ASTA DI NATALE

NUMISMATICA

13 dicembre 2026



NOMISMA ASTE

Prima di copertina: Lotto 1-8-14-20-55-65
Quarta di copertina: Lotto 1-8-14-20-55-65

IL NOSTRO TEAM:

Esperti numismatici



LORENZO BELLESIA



MATTEO DEL GRANDE



ROBERTO FINOTTI



FABIO CARROZZO



GRETA GAZZANIGA

Esperto orologi



ALEX FEDERICI

Con la collaborazione di



ILARIA BERTOLANI



ELISABETTA GIRARDI

Editing



FINA GIULIA DI GIORGIO

Amministratore
Esperto numismatico



SIMONE CAVAZZOLA

Esperta vini e distillati
Sommelier FISAR
Responsabile amministrazione



VALENTINA MONTAGNA

Riprese fotografiche: **STEFANO DI VIRGILIO, LUCA GARBATI**

© Copyright 2026 – Nomisma Aste Srl Tutti i diritti riservati

La riproduzione anche parziale e con qualsiasi mezzo di questo catalogo è assolutamente vietata senza specifica autorizzazione scritta da parte di Nomisma Aste Srl.

ASTA DI NATALE
NUMISMATICA
13 DICEMBRE 2026

ESPOSIZIONE

Presso Nomisma Aste HQ



venerdì **11 dicembre** 2026
· dalle ore **09:00** alle ore **13:00** CET
· dalle ore **14:00** alle ore **18:00** CET

sabato **12 dicembre** 2026
· dalle ore **09:00** alle ore **13:00** CET
· dalle ore **14:00** alle ore **18:00** CET

I **giorni precedenti** sarà possibile visionare i lotti **solo su appuntamento.**

VENDITA



Presso Hotel Veronesi La Torre
Via Monte Baldo 22, 37062 Dossobuono di Villafranca (VR)

domenica **13 dicembre** 2026
· dalle ore **15:00** CET - lotti 1 - 369



INFO

Durante l'asta non sarà possibilie visionare i lotti.
Non sarà possibile ritirare i lotti aggiudicati durante e a fine asta.

FONDAZIONE OGNI GIORNO™
PER LA RICERCA SULL'ATASSIA DI FRIEDREICH

Il 2% del prezzo di aggiudicazione verrà devoluto in beneficenza all'Associazione "OGNI GIORNO" per Emma Onlus.

COMMISSIONI D'ASTA:

- **21%** per le offerte in sala, pre-asta, telefoniche, tramite mail o modulo per le offerte scritte
- **24%** per le offerte live e autobid

Per piattaforme diverse da BidInside si noti che le commissioni potrebbero variare. Per maggiori informazioni consultare i Termini e Condizioni di vendita.

Via Legnago 144, 37134 VERONA - ITALIA
Tel. +39 045 4949612
E-mail info@nomisma-aste.it
Website www.nomisma-aste.it

In sala

Le aste in sala sono pubbliche. Potete partecipare e iscrivervi direttamente il giorno dell'asta presentando un documento d'identità. Vi invitiamo gentilmente a darci un preavviso telefonico o via email 1-2 giorni prima.

Al telefono

È possibile partecipare telefonicamente. Il nostro staff presente in sala vi contatterà poco prima che il lotto di vostro interesse venga battuto (in genere 4-5 lotti prima), permettendovi di partecipare in tempo reale. Per questa modalità, è sufficiente iscriversi sul nostro sito e inviarci una email a info@nomisma-aste.it con la richiesta di partecipazione telefonica indicando il numero di lotto almeno 24 ore prima dell'inizio dell'asta.

Online

Potete partecipare live tramite il nostro sito nomisma-aste.it. Per i nuovi utenti, consigliamo di iscriversi almeno 1-2 giorni prima dell'asta per permettere la verifica e l'approvazione dell'account.

Offerte scritte

Potete inviarci le vostre offerte via email a info@nomisma-aste.it indicando i numeri dei lotti di vostro interessse e le relative offerte massime.

Partecipare alle nostre aste è un processo fluido e supportato da un team di esperti sempre pronti ad assistervi. Qualunque sia la vostra modalità preferita, ci impegniamo ad offrirvi un'esperienza d'acquisto sicura e trasparente. Prima dell'asta battuta in sala, organizziamo un'esposizione durante la quale potrete visionare di persona i lotti disponibili. Questo vi permetterà di constatarne l'autenticità e verificare le condizioni di conservazione. Il nostro personale e i nostri esperti saranno a vostra disposizione per fornire ogni chiarimento necessario.



INDICE

3 INFORMAZIONI ASTA
9 MONETE ANTICHE lotti da 1 a 17
10 MONETE GRECHE - lotto 1
10 MONETE ROMANE IMPERIALI - lotti da 2 a 10
11 MONETE BIZANTINE - lotti da 11 a 17
13 MONETE ESTERE - lotti da 18 a 28
17 ZECCHE ITALIANE - lotti da 29 a 86
25 MONETE PAPALI - lotti da 87 a 209
45 SAVOIA e REPUBBLICA ITALIANA - lotti da 210 a 212
47 MEDAGLIE - lotti da 213 a 309
48 MEDAGLIE ESTERE - lotti da 213 a 215
49 MEDAGLIE NAPOLEONICHE - lotti da 216 a 219
50 MEDAGLIE ITALIANE - lotti da 220 a 222
51 MEDAGLIE PAPALI - lotti da 223 a 303
65 MEDAGLIE DEI SAVOIA - lotti da 304 a 306
66 MEDAGLIE FASCISTE - lotto 307
66 ONORIFICENZE - lotti da 308 a 309
67 LOTTI MULTIPLI e OGGETTISTICA - lotti da 310 a 369
76 TERMINI E CONDIZIONI DI VENDITA



FONDAZIONE OGNI GIORNO ETS
PER LA RICERCA SULL'ATASSIA DI FRIEDREICH

FONDAZIONE OGNI GIORNO PER LA RICERCA SULL'ATASSIA DI FRIEDREICH ENTE DEL TERZO SETTORE

Quando in una famiglia arriva la notizia che un figlio/a è affetto da una malattia genetica rara, questa malattia si chiama atassia di Friedreich che oltre ad essere rara è neurodegenerativa, progressiva, totalmente invalidante e, al momento, purtroppo ancora priva di cure risolutive, è come trovarsi sotto ad uno schiacciasassi.

Ci si trova davanti a due strade che si possono intraprendere: la prima, a volte la più facile, è quella di rassegnarsi; la seconda è quella di mettersi in gioco e decidere di fare qualcosa. Noi abbiamo scelto la seconda.

Era il 2010 quando a noi è arrivata la diagnosi per nostra figlia Emma allora dodicenne: atassia di Friedreich. Dopo tanto cercare, il nostro nemico aveva un nome, ma della cura per batterlo non c'era traccia. E così abbiamo iniziato il nostro cammino di ricerca per accorciare OGNI GIORNO la distanza che ci separa dalla scoperta del rimedio al male delle persone affette da questa patologia. La malattia si manifesta intorno ai 7/15 anni d'età e cominciano i primi interrogativi:

"Perché proprio a me?", "Che colpa ho?", «Vorrei solo essere come gli altri», "Perché devo soffrire tanto?".

Se intervistiamo una persona con questa patologia, le più positive dicono così:

" Adesso il mio più grande desiderio è quello di continuare a vivere le mie giornate con almeno un briciolo di autonomia e fare una cosa, davvero, me ne basta una, che mi dia soddisfazione e che mi renda fiero/a di aver vissuto quella singola giornata. In questo momento quello che mi dà maggiormente questa sensazione è di sicuro quello di riuscire a frequentare la scuola, poi un lavoro, avere degli amici e vivere. In realtà quella che ho appena descritto è la situazione più comune vissuta dai miei coetanei in Italia. Ed è proprio questa la cosa straordinaria, anche se, di anno in anno, la mia salute peggiora, grazie agli strumenti che ho raccolto, in gran parte per merito dei percorsi di terapia riabilitativa, in molte situazioni riesco a trovare una strategia che mi fa esperire ancora rari barlumi di normalità."

GLI "EROI SILENZIOSI"

Leggiamo sui libri di storia, di personaggi caduti in battaglia per difendere nobili ideali, altri ancora hanno compiuto gesta coraggiose per salvare vite umane in situazioni estreme, ma, ci sono anche "**eroi" silenziosi**, sono tutte quelle persone che convivono con una grave malattia, sono adulti, giovani, anche molti bambini. Vivono con la consapevolezza che molto spesso non hanno un futuro, ciononostante, **nei loro volti ci sono sempre sorrisi** grandi e aperti come immense praterie, **amano la vita così tanto da non tirarsi indietro mai**, neanche di fronte alle grandi difficoltà e limitazioni che la malattia impone loro. A volte fingiamo di non vederli, eppure loro sono qui in mezzo a tutti noi e ci vogliono portare il loro messaggio d'amore e di speranza per un domani migliore. **Ci insegnano che la vita è bella anche se dentro alla sofferenza, ci insegnano anche a guardare dentro a noi stessi e a riflettere sul vero senso della nostra esistenza.**

"Una questione importante è il modo in cui ci vedono i "sani", al massimo notano la sedia a rotelle e pensano "vabbè", non può camminare poverina/o..... Magari! Magari fosse soltanto questo, ci metterei la firma immediatamente, l'atassia, invece, col tempo ti porta via l'abilità di: scrivere, fare movimenti fini con le mani, parlare, deglutire, trattenere la pipì, respirare regolarmente, vedere, applicare forza agli arti. Ovviamente molti, muoiono prima di arrivare a tanto".

L'ATASSIA DI FRIEDREICH

Il primo a parlarne nella storia della medicina nel 1863 è un neuropatologo tedesco, Nicholaus Friedreich, da cui il nome di questa forma di atassia. Per la conferma della correlazione tra il gene della Fratassina che provoca la malattia e i sintomi che ne derivano bisogna aspettare il 1996. Passati più di vent'anni da quel giorno, per questa **patologia ereditaria e degenerativa** ancora non c'è soluzione.

La malattia **intacca progressivamente il sistema nervoso** compromettendo equilibrio, coordinazione degli arti, linguaggio e movimento degli occhi, ma pure riflessi e sensibilità. Può provocare disfunzioni quali scoliosi, piede cavo, ipertrofia cardiaca, diabete mellito, disfagia, perdita della vista o deficit dell'udito. Conseguenze e disfunzioni che progrediscono nel tempo **fino a sfociare in una forte disabilità, incidendo anche sulle aspettative di vita**.

Colpisce una persona circa ogni 20/50.000 abitanti mentre i portatori sani potrebbero essere uno ogni 35/80 abitanti. Questa elevata incidenza è da tenere ben presente, perché quello che non è mai successo a noi o ad un nostro familiare fino ad oggi, potrebbe accadere in futuro ad un nostro discendente. **Ecco perché è importantissimo sostenere la ricerca medico-scientifica per trovare una cura a queste malattie.**

L'**Atassia di Friedreich** è dovuta al deficit di una proteina chiamata **fratassina** e si trasmette geneticamente con una modalità chiamata **"autosomica recessiva"**, quindi dai propri genitori. Ognuno di noi possiede due copie di ogni cromosoma (una materna e una paterna), quindi due copie di ogni gene. Un individuo presenta i **sintomi** dell'**Atassia di Friedreich** solo se possiede un'alterazione in entrambe le copie del gene. Chi invece ha una copia del gene normale e una alterata è un **portatore sano** e generalmente non presenta alcun sintomo.

Un bambino malato può nascere solo se riceve una copia difettosa del gene da ciascuno dei genitori, entrambi portatori sani dell'alterazione genetica.

Aiuta anche tu tutte le persone affette da Atassia di Friedreich. La ricerca medica è la vera speranza per loro.

Le donazioni a favore della FONDAZIONE OGNI GIORNO ETS beneficiano della deducibilità fiscale.

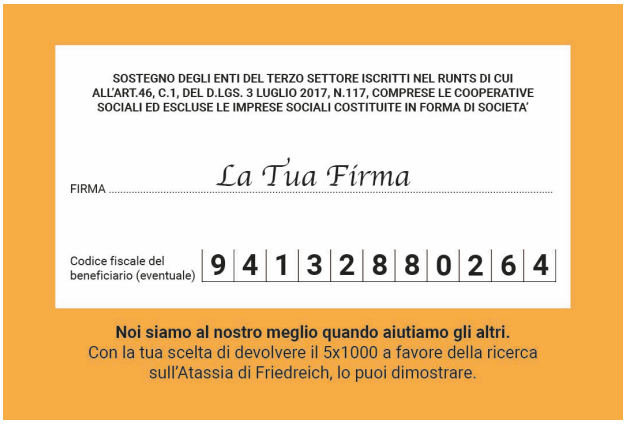
La ricerca scientifica sull'Atassia di Friedreich non può e non deve fermarsi. Per tutti coloro che nel mondo sono affetti da questa patologia e per le generazioni future.

Aiuta la ricerca sull'Atassia di Friedreich: dai il tuo contributo e partecipa alla raccolta fondi destinati ad implementare gli studi sulla patologia.

DONACI IL TUO 5x1000 (Indica il Codice Fiscale 94132880264 nel primo riquadro in alto a sinistra, casella, *"sostegno degli enti del Terzo Settore iscritti nel RUNTS di cui all'art. 46, c. 1, del d.lgs 3 luglio 2017, n. 117 [...]"*

Fai una donazione (detraibile e/o deducibile) su uno dei seguenti IBAN :

- IBAN: IT63Q0306909606100000133443
  Intesa Sanpaolo
- IBAN: IT59X0200812020000101157227
  Unicredit Banca
- IBAN: IT93T0874912002000000466784
  CentroMarca Banca





MONETE ANTICHE

N.B. Per i lotti contrassegnati in catalogo con il simbolo § Nomisma Aste Srl non effettua pratiche di esportazione, ritenendo improbabile il rilascio delle relative autorizzazioni. CONSEGNE E SPEDIZONE SOLO IN ITALIA

N.B. All the lots marked with the § symbol cannot be exported. Nomisma Aste will not apply for export permits for said lots, as we consider the release of the permits highly unlikely. SHIPPING TO ITALY ONLY!

MONETE GRECHE



1

1 **§ TRACIA Lisimaco** (305-281 a.C.) Byzantion - *Statere* - D/ Testa diademata di Alessandro divinizzato con corna di Ammone a dx, dietro il capo nel campo una faretra. R/ Atena Nikephoros a sx con lancia seduta e dietro uno scudo con egida, nel campo un monogramma e sotto il trono BY. Ai lati ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ - Denanteuil 736 e cfr. CNG Triton VI 228 AU (g 8,48) *Esemplare di eccezionale qualità. Un vero gioiello numismatico.* qFDC € 3.500,00

MONETE ROMANE IMPERIALI



2

2 **§ Magno Massimo usurpatore** (383-388) Mediolanum - *Tremisse* - R/ Vittoria avanzante a sx, tiene una corona d'alloro e una palma - RIC IX 18a AU (g 1,42) **RRRRR** *Di questo imperatore sono noti Solidi, Tremissi, Silique e divisionali in bronzo. Il nominale più raro è certamente il tremisse; presente fra le grandi collezioni del passato solo nella Montagu e nella d'Amecourt ed assente nelle più recenti tra cui la Biaggi De Blasys. La zecca consueta, per i pochi esemplari passati in asta in anni relativamente recenti, è sempre quella di Treviri, eletta da Magno Massimo a sua capitale. La zecca di Mediolanum, attiva attorno al 366 durante un assedio, è nota soprattutto per la produzione di silique in argento mentre le sue emissioni auree, assolutamente esigue, sono note solo dal RIC. Della più grande rarità, forse solo 2/3 esemplari conosciuti.* BB+ € 7.000,00



3 4

3 **§ Teodosio II** (408-450) Costantinopoli - *Solido* - R/ Costantinopoli in trono frontale e testa rivolta a dx, tiene uno scettro e una Vittoria su un globo, il piede sx poggia su una prua. Nel campo a sx una stella - RIC X 202 AU (g 4,41) *D/ "X" Graffiata nel campo.* SPL € 800,00

4 **§ Teodosio II** (408-450) Costantinopoli - *Solido* - R/ Teodosio II e Valentiniano seduti frontalmente - RIC X 237 AU (g 4,49) *Ex asta Nomisma Spa 41 del 8-9/05/2010, lotto 223.* SPL-FDC € 1.000,00



5 6 7 8 9 10

5	**§ Teodosio II** (408-450) Costantinopoli - *Solido* - R/ Guerriero elmato andante a dx frontale con la testa rivolta a sx, trattiene un prigioniero e porta un trofeo sulla spalla. Nel campo a dx una stella - RIC X 282 AU (g 4,47) **RR**	SPL+	€ 800,00
6	**§ Teodosio II** (408-450) Tessalonica - *Solido* - R/ Imperatore stante di fronte, tiene uno stendardo e un globo crucigero, nel campo a sx una stella - RIC X 362 AU (g 4,49) **R** *D/ Graffietti sul volto.*	SPL	€ 800,00
7	**§ Teodosio II** (408-450) Tessalonica - *Solido* - R/ Imperatore stante frontalmente, tiene uno stendardo e un globo crucigero, nel campo a sx una stella - RIC X 363 AU (g 4,43) **R**	qFDC	€ 800,00
8	**§ Teodosio II** (408-450) Costantinopoli - *Tremisse* - R/ Vittoria stante frontale e con la testa rivolta a sx, tiene una corona d'alloro e un globo crucigero. Stella nel campo a dx - RIC X 213 AU (g 1,5)	qFDC	€ 500,00
9	**§ Teodosio II** (408-450) Costantinopoli - *Tremisse* - R/ Vittoria stante frontale e con la testa rivolta a sx, tiene una corona d'alloro e un globo crucigero. Stella nel campo a dx - RIC X 275 AU (g 1,49) **RRRRR** *R/ Legenda VICTO-RIA AVGVSTORVM.*	qFDC	€ 500,00
10	**§ Leone I** (457-474) Costantinopoli - *Solido* - R/ Vittoria stante rivolta a sx, tiene una croce ingioiellata. Stella nel campo a dx - RIC X 605 AU (g 4,48)	SPL-FDC	€ 800,00

MONETE BIZANTINE



11 12 13 14 15

11	**§ Anastasio I** (491-518) Costantinopoli - *Solido* - R/ Vittoria stante rivolta a sx, tiene una croce ingioiellata. Nel campo a dx una stella - Sear 3 AU (g 4,39)	SPL-FDC	€ 800,00
12	**Maurizio Tiberio** (582-602) Costantinopoli - *Tremisse* - R/ Croce potenziata, in esergo CONOB - Sear 488 AU (g 1,48)	qFDC	€ 500,00
13	**Focas** (602-610) Costantinopoli - *Tremisse* - Sear 633 AU (g 1,23) *D/ Schiacciatura.*	SPL	€ 500,00
14	**Niceforo I** (802-811) Costantinopoli - *Solido* - R/ Busto frontale di Stauracio - Sear 1604 AU (g 4,43)	qFDC	€ 800,00
15	**Romano III Argiro** (1028-1034) Costantinopoli - *Histamenon Nomisma* - Sear 1819 AU (g 4,13)	qFDC	€ 800,00




16




17

16	**Alessio I Comneno** (1081-1118) Costantinopoli - *Hyperperyon* - Sear 1913 AU (g 4,29)	SPL	€ 800,00
17	**Alessio I Comneno** (1081-1118) Tessalonica - *Hyperperyon* - Sear 1924 AU (g 4,35)	SPL	€ 800,00



MONETE ESTERE



18

18 **AUSTRIA Arciduca Sigismondo** (1439-1496) *Guldiner* 1486 - AG (g 31,45) *Restrike ufficiale del 1953.* qFDC € 50,00



19

19 **AUSTRIA Seconda repubblica** (1945-) *1.000 Schilling* 1994 800 Anni della zecca di Vienna - KM 3018 AU e AG (g 40,02) FDC € 700,00



20

20 **CECOSLOVACCHIA Prima repubblica** (1918-1938) *10 Ducati* 1929 - KM 14 AU (g 34,92) *Colpetti al bordo.* SPL-FDC € 7.000,00



21 60%

21 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Astuccio con dittico di monete da *5 e 10 Ducati* Verità vince SD (1968) - X M36 e X M35 AG *Astuccio e certificato originali.* PROOF € 150,00



22 60%

22 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Cofanetto con 2 nominali da *2 e 4 Ducati* 1973 Serie PROKOP - AU (g 13,43; g 6,98) *Scatola e certificato originali 403/1000.* FDC € 3.000,00



23

23 **CINA Repubblica popolare** (1949-) *100 Yuan* 1993 Mao Zedong - KM 534 AU (g 11,31) *Scatola e certificato originali, n° X 0000031.* PROOF € 1.500,00



24

24 **MESSICO Filippo V** (1700-1746) *8 Reales* 1733 MF tipo "Klippe" - Yonaka-M8T-33; S-M28; KM-48; Cal-1431 AG (g 26,77) **RRR** *Moneta praticamente priva di corrosione, di peso molto buono, e con dettagli interni completi, comprese le quattro cifre delle data ben visibili in legenda. Ottima per la tipologia di questa moneta. Recentemente, nell'asta Sedwick & Associates, LLC - Treasure Auction 39 del maggio 2026, due esemplari simili hanno realizzato rispettivamente $ 7.000 e $ 4.250 + diritti.* BB-SPL € 1.500,00



25 26

25 **REGNO UNITO Edoardo III Plantageneto** (1327-1377) Londra - *Quarto di Nobile* - SPINK 1498 AU (g 1,8) SPL € 1.000,00

26 **SAN MARINO Vecchia monetazione** (1864-1938) *5 Lire* 1898 - Gig. 17 AG **R** SPL-FDC € 150,00



27 28

27 **SPAGNA Visigoti Suintila** (621-631) Iulia Romula Hispalis - *Tremisse* - Pliego 381 AU (g 1,42) SPL € 800,00

28 **UNGHERIA Giovanni I Zapolya** (1526-1540) *Fiorino* 1540 - Huszár 871 AU (g 3,55) *Ribattuta su un'altra moneta.* SPL € 1.000,00



ZECCHE ITALIANE



29

29 **CAGLIARI Filippo V di Borbone** (1700-1719) *Scudo d'oro* 1702 - MIR 93/2 AU **R** *Periziata da Emilio Tevere "SPL/FDC".* SPL-FDC € 1.000,00



30 31 32 33 34 35

30 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IV serie (1267-1303) - MIR 4/37 simbolo croce vuota accostata da 4 globetti Tav. III, 1 AU (g 3,53) **R** *Graffi.* BB € 800,00

31 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IV serie (1267-1303) - MIR 4/46 simbolo tre foglie Tav. III, 10 AU (g 3,49) **R** BB € 800,00

32 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IV serie (1267-1303) - MIR 4/74 simbolo rocca Tav. IV, 8 AU (g 3,48) **R** BB € 800,00

33 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IV serie (1267-1303) - MIR 4/74 simbolo rocca Tav. IV, 8 AU (g 3,47) **R** BB € 800,00

34 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IV serie (1267-1303) - MIR 4/91 simbolo uncinetto Tav. IV, 25 AU (g 3,45) **R** BB € 800,00

35 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* V serie (1303-1310) - MIR 5/3 simbolo elmo Tav. IV, 30 AU (g 3,51) **R** BB € 800,00



36 37 38 39

36 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* IX serie (1332-1348) - MIR 9/17 AU simbolo trottola Tav. XVII, 1 AU (g 3,46) **R** BB+ € 800,00

37 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro* XX serie (1252-1421) - MIR 20/40 simbolo luna crescente con globetto (?) Tav. VII, 8 AU (g 3,5) **R** BB € 800,00

38 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro largo* XXIV serie (1436-1449) - MIR 24/8 simbolo stemma Tedaldi con ·B· Tav. XXVI, 8 AU (g 3,35) **R** BB € 800,00

39 **FIRENZE Repubblica** (XIII sec.-1532) *Fiorino d'oro largo* XXIV serie (1436-1449) - MIR 24 simbolo Tav. XXVI, 26 AU (g 3,4) **R** BB € 800,00




40




41

40	**LIVORNO Cosimo III** (1670-1723) *Pezza della rosa* 1703 - MIR 66/8 AG (g 25,86) **R**	qSPL	€ 600,00
41	**LUCCA Repubblica** (1369-1799) *Doppia* 1750 - MIR 240/2 AU (g 5,48)	qSPL	€ 2.500,00




42

42	**MANTOVA ASSEDIO AUSTRO-RUSSO** (1799) *1 Soldo* di Milano An. 7 - MIR 773 AE (g 14,9)	BB	€ 30,00




43

43	**MILANO Governo provvisorio di Lombardia** (1848) *20 Lire* 1848 - Gig. 2 AU (g 6,4) **RR** *Proveniente da montatura asportata.*	qBB	€ 800,00




44




45




46

44	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,96) **R**	BB-SPL	€ 50,00
45	**NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1755 - Magliocca 157 AG (g 0,98) **R**	qSPL	€ 80,00
46	**NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1759 - Magliocca 160 AG (g 1) **R**	BB	€ 80,00






47

47 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1815-1816) *Piastra da 120 Grana* 1816 - Magliocca 429 AG (g 27,57) **RRR** *R/ Con stemma più bratte.* SPL+ € 4.000,00












48 49 50 51 52

48 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Piastra da 120 Grana* 1818 - Magliocca 444 AG (g 27,51) *Colpetti al bordo.* SPL € 400,00

49 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Piastra da 120 Grana* 1818 - Magliocca 445 AG (g 27,52) *Colpi al bordo.* BB-SPL € 200,00

50 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Mezza Piastra da 60 Grana* 1818 - Magliocca 447a AG (g 13,79) **R** *D/ Testa piccola e caratteri piccoli. Questo esemplare è descritto sul catalogo di Magliocca. Lieve frattura del tondello.* qFDC € 2.000,00

51 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Carlino da 10 Grana* 1818 - Magliocca 449 AG (g 2,28) BB-SPL € 80,00

52 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Carlino da 10 Grana* 1818 - Magliocca 449 AG (g 2,32) SPL-FDC € 80,00





53





54

53 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *8 Tornesi* 1818 - Magliocca 452 CU (g 23,96) **RR** *R/ Mancanza di metallo nel campo.* qFDC € 1.000,00

54 **NAPOLI Francesco I di Borbone** (1825-1830) *Carlino da 10 Grana* 1826 - Magliocca 472 AG (g 2,26) **NC** BB € 80,00









55

55 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *30 Ducati* 1847 - Magliocca 487 AU (g 37,92) **RR** *Graffietti nei campi ma bellissimo esemplare.* qFDC € 8.000,00





56

56 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Oncetta da 3 Ducati* 1854 - Magliocca 534 AU (g 3,78) *Colpetto al bordo.* SPL+ € 1.200,00









57 58 59 60









57 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Tarì da 20 Grana* 1839 - Magliocca 605 AG (g 4,6) **RR** SPL € 80,00

58 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Tarì da 20 Grana* 1855 - Magliocca 620 AG (g 4,6) qSPL € 80,00

59 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1838 - Magliocca 657 AG (g 1,17) qFDC € 80,00

60 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1845 - Magliocca 659 AG (g 1,15) **RR** FDC € 80,00



61 62 63

61 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1847 - Magliocca 661 AG (g 1,15) **RR** — SPL — € 80,00

62 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1851 - Magliocca 663a AG (g 1,14) *D/ Punto sotto il profilo.* — qFDC — € 80,00

63 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezzo Carlino da 5 Grana* 1853 - Magliocca 663a AG (g 1,17) — qFDC — € 80,00



64

64 **PALERMO Ferdinando III di Borbone** (1759-1816) *Oncia d'argento* 1791 - MIR 891 AG (g 68,27) **NC** *Colpo al bordo.* — SPL — € 4.000,00



65 66 67 68 69 70

65 **VENEZIA Lorenzo Celsi** (1361-1365) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,54) — qFDC — € 800,00

66 **VENEZIA Andrea Contarini** (1368-1382) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,53) — qFDC — € 800,00

67 **VENEZIA Andrea Vendramin** (1476-1478) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,52) **R** *Lievi schiacciature di conio.* — SPL-FDC — € 1.500,00

68 **VENEZIA Giovanni Mocenigo** (1478-1485) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,5) **RR** — SPL — € 1.200,00

69 **VENEZIA Leonardo Loredan** (1501-1521) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,48) **RRR** — SPL+ — € 1.200,00

70 **VENEZIA Pietro Lando** (1539-1545) *Ducato* - Paolucci 1 AU (g 3,48) **RR** — qFDC — € 1.200,00



71	**VENEZIA Pietro Lando** (1539-1545) *Mocenigo* A B - Paolucci 5 AG (g 5,65) *Mancanze di metallo nel campo.*	BB	€ 100,00
72	**VENEZIA Francesco Venier** (1554-1556) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,45) **R**	BB	€ 500,00
73	**VENEZIA Lorenzo Priuli** (1556-1559) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,37) **R** *Manipolazioni nel campo.*	BB+	€ 600,00
74	**VENEZIA Pasquale Cicogna** (1585-1595) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,46) **R**	qSPL	€ 500,00
75	**VENEZIA Marino Grimani** (1595-1605) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,45) **R**	BB-SPL	€ 500,00
76	**VENEZIA Marino Grimani** (1595-1605) *Quarto di Zecchino* - Paolucci 3 AU (g 0,87) **R**	qSPL	€ 400,00



77	**VENEZIA Francesco da Molin** (1646-1655) *Zecchino* - Paolucci 6 AU (g 3,48)	qSPL	€ 600,00
78	**VENEZIA Domenico Contarini** (1659-1675) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,46)	BB-SPL	€ 600,00
79	**VENEZIA Alvise Contarini** (1676-1684) *Zecchino* - Paolucci 2 AU (g 3,5)	SPL+	€ 600,00
80	**VENEZIA Marcantonio Giustinian** (1684-1688) *Zecchino* - Paolucci 1 AU (g 3,46)	SPL-FDC	€ 600,00
81	**VENEZIA Francesco Morosini** (1688-1694) *Zecchino* - Paolucci 4 AU (g 3,49) **R** *Conservazione eccezionale.*	FDC	€ 800,00
82	**VENEZIA Alvise II Mocenigo** (1700-1709) *Zecchino* - Paolucci 2 AU (g 3,48)	SPL	€ 600,00


83


84


85


86









83	**VENEZIA Alvise Sebastiano III Mocenigo** (1722-1732) *Zecchino* - Paolucci 7 AU (g 3,48) *D/ Due piccoli graffietti nel campo.*	SPL	€ 500,00
84	**VENEZIA Alvise Pisani** (1735-1741) *Zecchino* - Paolucci 5 AU (g 3,45) *Imitazione.*	BB	€ 400,00
85	**VENEZIA Alvise IV Mocenigo** (1763-1778) *Zecchino* - Paolucci 13 AU (g 3,49)	qFDC	€ 800,00
86	**VENEZIA Paolo Renier** (1779-1789) *Mezzo Zecchino* - Paolucci 13 AU (g 1,55) **RR**	SPL+	€ 500,00



MONETE PAPALI



87 88 89 90 91



87	**Giulio III** (1550-1555) Ancona - *Giulio* - Munt. 48 AG (g 3,19) **RR** *Piccolo foro.*	BB	€ 40,00
88	**Paolo IV** (1555-1559) Ancona - *Testone* 1557 - Munt. 26 AG (g 9,65) **R** *Frattura del tondello e mancanza di metallo, ma esemplare dai rilievi molto buoni e dal metallo ancora lucente.*	SPL	€ 100,00
89	**Gregorio XIII** (1572-1585) Ancona - *Testone* 1575 Anno Santo - Munt. 197 AG (g 9,16)	BB	€ 80,00
90	**Gregorio XIII** (1572-1585) Ancona - *Testone* 1581 - Munt. 203 I AG (g 7,66) **R** *Tosato.*	qBB	€ 40,00
91	**Gregorio XIII** (1572-1585) Ancona - *Testone* - Munt. 233 AG (g 9,4)	BB	€ 60,00



92

92	**Urbano VIII** (1623-1644) *Piastra* 1643 An. XX - Munt. 31 AG (g 31,93) **R** *Lievi mancanze di metallo al D/, ma esemplare di buona qualità per la tipologia.*	qSPL	€ 800,00



93 94

93	**Urbano VIII** (1623-1644) *Piastra* 1643 An. XXI - Munt. 28 AG (g 31,81) **RR**	BB	€ 250,00
94	**Urbano VIII** (1623-1644) *Testone* 1625 An. II - Munt. 49 AG (g 9,38) **R**	BB	€ 50,00



95

95 **Alessandro VII** (1655-1667) *Piastra* - Munt. 7I AG (g 31,7) **R** BB € 150,00



96



97



98







96 **Clemente IX** (1667-1669) *Piastra* - Munt. 4; MIR 1906/1 AG (g 31,99) **RR** *Piccolo foro otturato.* BB-SPL € 250,00

97 **Clemente IX** (1667-1669) *Piastra* - Munt. 4 var.; MIR 1906/2 AG (g 31,02) **RR** *Nubi di forma variata. Montatura asportata.* BB € 150,00

98 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1671 An. II - Munt. 19a AG (g 31,32) **RR** *Lievi manipolazioni.* BB € 200,00



99

99 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1672 - Munt. 20 AG (g 31,71) **RR** BB+ € 350,00



100



101



102







100 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1673 An. IV - Munt. 11 AG (g 30,93) **RR** *Fondi manipolati.* qBB € 150,00

101 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1675 Porta Santa chiusa - Munt. 12 AG (g 31,92) **R** SPL € 500,00

102 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1675 Porta Santa chiusa - Munt. 13 AG (g 31,73) **R** BB-SPL € 300,00





103





104

103 **Clemente X** (1670-1676) *Piastra* 1675 - Munt. 18 AG (g 31,46) *Piccolo foro otturato e fondi acidati.* BB+ € 150,00

104 **Clemente X** (1670-1676) *Testone* 1675 Giubileo, Porta Santa chiusa - Munt. 25 AG (g 9) **RR** *Montatura asportata.* MB € 30,00





105

105 **Sede vacante** (1676) *Piastra* 1676 - Munt. 1 AG (g 31,8) **R** *Manipolazioni.* qSPL € 500,00





106 107 108





106 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Piastra* An. I - Munt. 41 AG (g 31,23) **R** *Probabile montatura asportata.* qBB € 100,00

107 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Piastra* An. II - Munt. 38 AG (g 31,79) **RR** *Foro otturato.* BB+ € 200,00

108 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Piastra* An. II - Munt. 39 AG (g 31,84) **R** *Montatura asportata.* BB € 150,00




109




110

109 **Sede vacante** (1689) *Piastra* 1689 - Munt. 3 AG (g 31,29) **R** *Montatura asportata.* BB € 100,00

110 **Alessandro VIII** (1689-1691) *Testone* 1690 An. I - Munt. 20 AG (g 9,13) **RR** *Moneta molto rara e di eccezionale qualità, praticamente introvabile in questa conservazione.* FDC € 1.200,00




111

111 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Piastra* 1693 An. III - Munt. 23 AG (g 31,21) **RR** *Montatura asportata.* qBB € 150,00



112

112 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Piastra* 1699 An. VIII - Munt. 17 AG (g 32,08) **RR** *Di ottima qualità per la tipologia.* SPL+ € 3.000,00





113





114

113 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Piastra* 1699 An. VIII - Munt. 25 AG (g 32,05) **RR** *Piccolo foro otturato, ma di ottima qualità con altissimi rilievi.* SPL € 350,00

114 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Mezza Piastra* 1693 An. III - Munt. 34 AG (g 15,82) **R** BB € 150,00



115



116



117







115 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Mezza Piastra* 1693 An. III - Munt. 34 AG (g 15,94) **R** *Piccolo foro otturato.* BB-SPL € 150,00

116 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Mezza Piastra* An. V - Munt. 30 AG (g 15,9) **R** *Lievi manipolazioni.* qSPL € 350,00

117 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Mezza Piastra* An. VII - Munt. 28 AG (g 15,93) **R** qSPL € 300,00



118

118 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* 1700 An. I - Munt. 41 AG (g 31,58) **RR** *Montatura asportata.* qBB € 100,00



119

119 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* 1704 An. IV - Munt. 43 AG (g 32,2) **R** *Lievissime mancanze di metallo, ma esemplare di ottima qualità per la tipologia.* SPL-FDC € 1.500,00



120



121



122







120 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* 1704 An. IV - Munt. 43 AG (g 31,86) **R** *Montatura asportata.* BB € 200,00

121 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* 1704 An. IV - Munt. 43 AG (g 31,62) **R** *Montatura asportata e fondi manipolati.* BB € 200,00

122 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* An. VI - Munt. 45 AG (g 31,46) **RR** *Montatura asportata e fondi manipolati.* BB € 150,00



123



124



125







123 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* An. VI - Munt. 48 AG (g 31,9) **RRR** *Montatura asportata*. BB+ € 400,00

124 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* 1707 An. VII - Munt. 35 AG (g 31,71) **RR** *Montatura asportata.* BB € 200,00

125 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* An. XIII - Munt. 38 AG (g 32) **RRR** *Probabile foro otturato e manipolazioni dei fondi.* BB € 150,00



126



127



128







126 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* An. XIII - Munt. 39 AG (g 31,58) **RR** *Piccole tacchette al bordo.* BB+ € 400,00

127 **Clemente XI** (1700-1721) *Mezza Piastra* 1705 An. V - Munt. 52 AG (g 15,99) **RR** *Probabile piccolo foro otturato, ma rilievi molto buoni.* qSPL € 300,00

128 **Clemente XI** (1700-1721) *Mezza Piastra* An. VIII - Munt. 54 AG (g 15,94) **R** SPL € 350,00






129 130 131 132






129	**Clemente XI** (1700-1721) *Mezza Piastra* 1704 An. IV - Munt. 57 AG (g 15,91) **RR**	BB-SPL	€ 350,00
130	**Clemente XI** (1700-1721) *Mezza Piastra* 1706 An. VI - Munt. 55 AG (g 15,69) **R** *Probabile piccolo foro otturato.*	qBB	€ 100,00
131	**Clemente XI** (1700-1721) *Testone* An. VI - Munt. 64 AG (g 9,08) **R**	BB+	€ 100,00
132	**Innocenzo XIII** (1721-1724) *Mezza Piastra* An. II - Munt. 4a AG (g 15,95) **RR** *Residuo di vecchia scritta a china nel campo al R/. Lievi manipolazioni.*	BB-SPL	€ 200,00




133

133	**Clemente XII** (1730-1740) *Mezza Piastra* An. IV - Munt. 20 AG (g 14,69) **NC**	BB-SPL	€ 180,00




134




135

134	**Sede vacante** (1758) *Scudo* 1758 - Munt. 2 AG (g 26,17) **R** *Campi leggermente manipolati.*	BB	€ 100,00
135	**Sede vacante** (1758) *Mezzo Scudo* 1758 - Munt. 3 AG (g 13,05) **R** *Montatura asportata.*	BB	€ 50,00



136 137 138 139

136 **Pio VI** (1775-1799) *Scudo* 1780 An. VI - Munt. 17 var.; MIR 2764/3 AG (g 26,23) **RR** *Tiara senza raggi, AVXILIVM*.* BB € 50,00

137 **Pio VI** (1775-1799) *Scudo* 1780 An. VI - Munt. 17 var.; MIR 2764/5 AG (g 25,94) **R** *Tiara leggermente radiata.* qBB € 50,00

138 **Pio VI** (1775-1799) *Scudo* 1780 An. VI - Munt. 17; MIR 2764/5 AG (g 26,04) **R** *Tiara radiata. Lievi mancanze al R/.* BB-SPL € 80,00

139 **Pio VI** (1775-1799) *Scudo* 1780 An. VI - Munt. 17; MIR 2764/5 AG (g 26,16) **R** *Tiara radiata*. qBB € 50,00



140 141

140 **Pio VI** (1775-1799) *Mezzo Scudo* 1777 An. II - Munt. 22a AG (g 13,15) **RRR** *Moneta di rarissima apparizione.* BB+ € 100,00

141 **Pio VI** (1775-1799) *60 Baiocchi* 1795 An. XXI - Munt. manca; MIR 2773/2 MI (g 22,6) **RR** *Di altissima qualità.* qFDC € 300,00



142

142 **Pio VI** (1775-1799) *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 94; Nomisma 130 CU (g 18,03) **R** BB-SPL € 30,00



143 144 145 146 147

143 **Pio VI** (1775-1799) *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 95; Nomisma 130a
CU (g 18,07) **RR** BB € 20,00

144 **Pio VI** (1775-1799) *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1795 - Munt. 97; Nomisma 131
CU (g 17,81) **R** BB-SPL € 50,00

145 **Pio VI** (1775-1799) *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 98; Nomisma 133
CU (g 16,21) **NC** BB-SPL € 30,00

146 **Pio VI** (1775-1799) *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 99; Nomisma 134
CU (g 17,75) qSPL € 30,00

147 **Pio VI** (1775-1799) Ancona - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 144;
Nomisma 1 CU (g 20,36) **R** *Di peso particolarmente elevato.* BB-SPL € 40,00



148

148 **Pio VI** (1775-1799) Ascoli - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1799 An. XXIII - Munt. manca;
MIR 2897/4; Nomisma 8 CU (g 15,79) **RRRRR** *Moneta della più grande rarità, senza la stella al D/, e senza la sigla T M sotto il busto. Non abbiamo reperito nessun altro esemplare sui portali di ricerca dedicati.* MB € 200,00



149

149 **Pio VI** (1775-1799) Ascoli - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 155; Nomisma 13 CU (g 9,6) **RR** *PRINCEP.* MB € 50,00



150

150 **Pio VI** (1775-1799) Bologna - *Scudo da 100 Bolognini* 1777 An. III - Munt. 198 AG (g 26,22) **R** *Montatura asportata.* qBB € 80,00



151 152 153 154



151 **Pio VI** (1775-1799) Civitavecchia - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 304; Nomisma 15 CU (g 15,14) BB-SPL € 35,00

152 **Pio VI** (1775-1799) Civitavecchia - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 305; Nomisma 24 CU (g 18,97) **R** *Di peso particolarmente elevato. Residuo di colla.* BB-SPL € 25,00

153 **Pio VI** (1775-1799) Civitavecchia - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 305a; Nomisma 26 CU (g 15,93) BB+ € 25,00

154 **Pio VI** (1775-1799) Civitavecchia - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 306a; Nomisma 27 CU (g 13,87) **R** *Tondello leggermente poroso, ma comunque di buona qualità. Evidente ribattitura su altra moneta al R/.* SPL € 35,00



155

155 **Pio VI** (1775-1799) Fano - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 309; Nomisma 31 CU (g 14,2) **RRRR** *Moneta di estrema rarità. Esemplare che presenta alcune tracce di verde, ma di qualità molto buona per la tipologia. Nell'asta NAC 35 del 2006, lotto 32, un esemplare in conservazione "SPL", ha realizzato € 7.000 + diritti.* qSPL € 1.000,00



156

156 **Pio VI** (1775-1799) Fano - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 352; Nomisma 67 CU (g 9,65) **RRRR** *Di insolita ed altissima qualità, in particolar modo al D/. Nell'asta Nomisma 65 del 2022, un esemplare in slab "MS 65", ha realizzato € 4.500 + diritti.* SPL-FDC € 4.000,00



157 158 159 160 161



157 **Pio VI** (1775-1799) Fermo - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. manca; MIR 2914/12 CU (g 14,87) **RRRR** *Variante privo della stella e con D retrograda di DEI.* MB € 30,00

158 **Pio VI** (1775-1799) Foligno - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 328; Nomisma 60 CU (g 16,33) **RRR** *Senza T M.* BB € 40,00

159 **Pio VI** (1775-1799) Foligno - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 327a; Nomisma 61 CU (g 13,46) **RRR** BB-SPL € 40,00

160 **Pio VI** (1775-1799) Foligno - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 327a; Nomisma 61 CU (g 17,98) **RRR** BB-SPL € 40,00

161 **Pio VI** (1775-1799) Gubbio - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 352; Nomisma 67 CU (g 16,43) **RR** *Di ottima qualità.* qFDC € 350,00



162 163

162 **Pio VI** (1775-1799) Gubbio - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. manca; Nomisma 69 CU (g 13,87) **RR** *Senza T M sotto il busto.* BB+ € 30,00

163 **Pio VI** (1775-1799) Macerata - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 371; Nomisma 73 CU (g 13,52) **RR** BB € 30,00



156





164	**Pio VI** (1775-1799) Macerata - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1798 An. XXIII - Munt. 371a; Nomisma 75 CU (g 16,1) **RRR**	BB	€ 40,00
165	**Pio VI** (1775-1799) Matelica - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - CNI 1 e Munt. 372 CU (g 17,5) **RR**	BB	€ 600,00
166	**Pio VI** (1775-1799) Montalto - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 XXIII - Munt. 377 CU (g 16,83) **RR**	BB+	€ 150,00
167	**Pio VI** (1775-1799) Montalto - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 378 CU (g 18,35) **RR**	BB+	€ 100,00
168	**Pio VI** (1775-1799) Pergola - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 380 I; Nomisma 89 CU (g 15,44) **RRR**	BB	€ 150,00



169	**Pio VI** (1775-1799) Pergola - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 15,37) **R**	BB+	€ 25,00
170	**Pio VI** (1775-1799) Pergola - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 12,63) **R**	BB	€ 25,00
171	**Pio VI** (1775-1799) Pergola - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 382a; Nomisma 93 CU (g 15,56) **R**	BB-SPL	€ 30,00
172	**Pio VI** (1775-1799) Perugia - *Muraiola da 8 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 385 MI (g 3,59) **R**	SPL	€ 100,00
173	**Pio VI** (1775-1799) Perugia - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII, sigla AC - Munt. 388; Nomisma 105 CU (g 17,16) **RR**	BB	€ 40,00



174 175 176 177 178

174 **Pio VI** (1775-1799) Perugia - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 392; Nomisma 112 CU (g 19,13) *Di buona qualità. Traccie di ribattitura su altra moneta al D/.* SPL € 35,00

175 **Pio VI** (1775-1799) Ronciglione - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1799 - Munt. 3; Nomisma 167 CU (g 13,53) **RR** *Mancanza di metallo passante.* qBB € 30,00

176 **Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII, sigla RA - Munt. 403; Nomisma 126 CU (g 13,39) **RRRR** qBB € 100,00

177 **Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 405; Nomisma 129 CU (g 14,37) **RR** *Variante data invertita, 1769 invece di 1796.* BB € 30,00

178 **Po VI** (1775-1799) San Severino - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 407; Nomisma 133 CU (g 14,81) *Di buona qualità.* SPL+ € 50,00



179 180 181 182 183

179 **Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 406a; Nomisma 136 CU (g 14,47) **RRR** BB-SPL € 30,00

180 **Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 406a; Nomisma 136 CU (g 15,34) **RRR** BB-SPL € 40,00

181 **Pio VI** (1775-1799) Terni - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 422; Nomisma 149 CU (g 13,06) **RRR** MB € 150,00

182 **Pio VI** (1775-1799) Tivoli - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 423; Nomisma 150 CU (g 17,93) **RR** BB-SPL € 50,00

183 **Pio VI** (1775-1799) Tivoli - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 423; Nomisma 150 CU (g 15,61) **RR** BB € 30,00



184 185 186 187

184	**Prima repubblica romana** (1798-1799) *2 Baiocchi* - MIR 2870; Munt. 10 o 13 CU (g 16,14) **NC**	SPL	€ 70,00
185	**Prima repubblica romana** (1798-1799) *2 Baiocchi* - Munt. 13 CU (g 17,03) **NC**	BB	€ 30,00
186	**Prima repubblica romana** (1798-1799) Ancona - *2 Baiocchi* - Munt. 24 CU (g 16,15) **R**	BB	€ 80,00
187	**Prima repubblica romana** (1798-1799) Ancona - *2 Baiocchi* - Munt. 24 CU (g 16,15) **R**	BB	€ 80,00



188 189

188	**Prima repubblica romana** (1798-1799) Fermo - *2 Baiocchi* 1798 - Munt. 38 II CU (g 15,35) **RR** *Di altissima qualità per la tipologia.*	qFDC	€ 200,00
189	**Prima repubblica romana** (1798-1799) Gubbio - *Mezzo Baiocco* - Munt. 63; Pagani 36; Bruni 1; MIR 2946/1 CU (g 4,45) **R**	SPL	€ 100,00



190

190	**Prima repubblica romana** (1798-1799) Pergola - *Mezzo Baiocco* - Munt. 95 CU (g 4,29) **RRR** *Esemplare di rarissima reperibilità e di insolita conservazione. Nell'asta Nac 139 del 2023, lotto 406, un esemplare di qualità inferiore, classificato "BB", ha realizzato € 650 + diritti.*	BB-SPL	€ 200,00



191

191 **Prima repubblica romana** (1798-1799) Ronciglione - *Madonnina da 3 Baiocchi* 1799 - Munt. 1 CU (g 19,07) **RR** *Di qualità molto buona.* SPL € 400,00



192



193



194







192 **Pio VII** (1800-1823) *Scudo* 1800 An. I - Nomisma 242 AG (g 26,06) qBB € 50,00

193 **Pio VIII** (1829-1830) *Scudo* 1830 An. I - Nomisma 336 AG (g 26,33) **R** *Intensa patina al R/.* BB+ € 100,00

194 **Pio VIII** (1829-1830) *30 Baiocchi* 1830 An. II - Nomisma 338 AG (g 7,94) **R** *Lievi hairlines al D/.* SPL € 100,00





195





196

195 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Scudo* 1831 An. I - Nomisma 408 AG (g 26,44) BB-SPL € 100,00

196 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Scudo* 1834 An. IV - Nomisma 411 AG (g 26,42) BB-SPL € 100,00





197





198

197 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Scudo* 1846 An. XVI - Nomisma 427 AG (g 26,91) *Tacchetta al ciglio.* BB+ € 70,00

198 **Gregorio XVI** (1831-1846) *50 Baiocchi* 1834 An. IV - Nomisma 430 AG (g 13,25) *Lievi tacchette al bordo.* SPL € 650,00





199

199 **Sede vacante** (1846) *Scudo* 1846 - Nomisma 576 AG (g 26,96) **R** SPL+ € 300,00



200



201



202



203









200 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *40 Baiocchi* 1849 - Nomisma 577 MI (g 20,04) **R** *Colpetti al ciglio.* SPL € 150,00

201 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *16 Baiocchi* 1849 - Nomisma 578 MI (g 8,13) **R** SPL € 150,00

202 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *8 Baiocchi* 1849 - Nomisma 579 MI (g 4,06) SPL € 80,00

203 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *3 Baiocchi* 1849 - Nomisma 583 CU (g 24,74) qFDC € 100,00



204

204	**Pio IX** (1846-1878) *2,50 Scudi* 1858 An. XIII - Nomisma 614 AU (g 4,34)	SPL-FDC	€ 400,00



205



206



207



208









205	**Pio IX** (1846-1878) *Scudo* 1854 An. IX - Nomisma 653 AG (g 26,85) *Lievi hairlines di pulizia. Colpetto al bordo.*	BB-SPL	€ 70,00
206	**Pio IX** (1846-1878) *Scudo* 1854 An. IX - Nomisma 653 AG (g 26,82)	BB-SPL	€ 70,00
207	**Pio IX** (1846-1878) *50 Baiocchi* 1853 An. VIII - Nomisma 659 AG (g 13,45) **R**	BB+	€ 40,00
208	**Pio IX** (1846-1878) *10 Baiocchi* 1863 An. XVIII - Nomisma 723 AG (g 2,85) *Esemplare di eccezionale qualità.*	FDC	€ 80,00





209

209	**Pio IX** (1846-1878) *5 Lire* 1870 An. XXV - Nomisma 861 AG (g 25)	qFDC	€ 250,00



SAVOIA e REPUBBLICA ITALIANA



210

210 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *20 Lire* 1816 T - Nomisma 508 AU **RR** qSPL € 1.000,00



211

211 **Carlo Alberto** (1831-1849) *5 Lire* 1837 G - Nomisma 686 AG *Minimi segnetti da contatto.* SPL-FDC € 300,00



212



212 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1957 Prova - Luppino PP545 AG **RRR** *Esemplare di eccezionale qualità con magnifica e delicata patina, corredata da bustina originale di zecca con dicitura Prova.* FDC € 8.000,00


DIRVPTVS EST DRACO ET DIXIT DANIEL ECCE QVEM COLEBATIS
G. GIROMETTI F.

MEDAGLIE

MEDAGLIE ESTERE



213 75%

213 **AUSTRIA Francesco Giuseppe I d'Asburgo Lorena** (1848-1916) *Medaglia* 1850 Posa della prima pietra della linea ferroviaria sud a Trieste - Opus: Antonio Fabris - AE (g 95,23 - Ø 58,54 mm) *Colpo al bordo.* qSPL € 70,00



214 75%

214 **REGNO UNITO** *Medaglia Premio* 1862 Esposizione universale di Londra assegnata a "GARRO, FILS AÎNÉ. CLASS III" - Opus: Leonard Charles Wyon - Brown 2747 AE (g 218 - Ø 76,76 mm) *Vincitore inciso sul bordo. Colpetti al bordo.* SPL-FDC € 100,00



215 75%

215 **REGNO UNITO** *Medaglia Premio* "Jelf" attribuita a Frederick James Swan della facoltà di Arte 1914 del King's College di Londra - Opus: Joseph Shepherd Wyon e Alfred benjamin Wyon - BHM 2920 AE (g 262 - Ø 76,59 mm) qSPL € 90,00

MEDAGLIE NAPOLEONICHE



216

216 **MILANO Napoleone primo console** (1799-1804) *Medaglia* An. VIII (1800) Celebrazione della battaglia di Marengo e restaurazione della Repubblica Cisalpina - Opus: Amedeo Lavy - Bramsen 42 AE (g 81,06 - Ø 53,09 mm) *Colpetti al bordo.* SPL € 90,00



217

217 **FRANCIA Napoleone primo console** (1799-1804) *Medaglia* An. IX (1801) Pace di Lunéville 20 Piovoso Anno IX - Opus: Jean-Bertrand Andrieu - Bramsen 107 AE (g 36,52 - Ø 42,19 mm) qFDC € 80,00



218



219

218 **FRANCIA Napoleone I** (1804-1814) *Medaglia* 1805 Napoleone incoronato re d'Italia a Milano - Opus: Jean-Bertrand Andrieu e Louis Jaley - Bramsen 418 AE (g 29,98 - Ø 40,03 mm) *Cartellino di P & P Santamaria Roma. Colpo al bordo.* qSPL € 70,00

219 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1810 Matrimonio tra Napoleone I e Maria Luigia d'Austria - Opus: Luigi Manfredini - Bramsen 961 AE (g 40,02 - Ø 42,84 mm) SPL-FDC € 90,00

MEDAGLIE PERSONAGGI



220

220 **Girolamo Corner capitano di Padova** (1480-1550) *Medaglia* 1540 nell'atto di distribuire cibo ai poveri - Opus: Giovanni da Cavino - Voltolina 318; Toderi/Vannel 938; Kress 391 AE (g 36,23 - Ø 37 circa) **RR** *Piacevole fusione posteriore.* BB+ € 150,00

MEDAGLIE DI CITTÀ



221

221 **FIRENZE** *Medaglia* s. d. della metà del XVIII secolo, Premio dell'Accademia di belle arti di Firenze: VIRTVTE MOERENTVR - Opus: L.S. - AG (g 14,67 - Ø 32) **RRR** SPL € 600,00



222 222

222 **MILANO** *Medaglia* s. d. in memoria di Pietro Verri filosofo milanese - Turricchia I-87 AE (g 230 - Ø 92,7 mm) **RRR** SPL € 200,00

MEDAGLIE PAPALI



223



224



225



226









223	**Pio V** (1566-1572) *Medaglia* 1571 An. V Battaglia di Lepanto - Opus: Giovanni Antonio de' Rossi - Modesti 620 AG (g 24,86 - Ø 40,51 mm)	SPL-FDC	€ 200,00
224	**Pio V** (1566-1572) *Medaglia* 1571 An. VI Battaglia di Lepanto - Opus: Gian Federico Bonzagna o Parmense - cfr. CNORP III/614 AE dorato (g 24,86 - Ø 37,32 mm) *Riconio posteriore.*	BB+	€ 100,00
225	**Innocenzo XII** (1691-1700) *Medaglia* 1700 Anno del Giubileo, apertura della Porta Santa - Opus: Giovanni Hamerani - Miselli 338 AG (g 33,69 - Ø 39,44 mm) *Segnetti al bordo.*	SPL	€ 800,00
226	**Clemente XI** (1700-1721) *Medaglia* annuale An. VII Erezione della colonna di Antonino Pio trovata nei pressi di Montecitorio - Opus: Ermenegildo Hamerani - Bartolotti E 707 AG (g 27,95 - Ø 39,96 mm) **RR**	SPL-FDC	€ 800,00





227





228

227	**Clemente XIV** (1769-1774) *Medaglia* 1773 Soppressione della Compagnia di Gesú con il breve apostolico "Dominus ac Redemptor" - Opus: Johann Leonhard Oexlein - AG (g 21,86 - Ø 44,96 mm)	SPL	€ 100,00
228	**Clemente XIV** (1769-1774) *Medaglia* 1773 Soppressione della Compagnia di Gesú con il breve apostolico "Dominus ac Redemptor" - Opus: Theodore Victor Van Berckel, van Loon - Vervolg 487 AG (g 22,14 - Ø 39,1 mm) **RR** *Colpetto al bordo.*	SPL	€ 100,00



229



230



231



232









229	**Pio VII** (1800-1823) *Medaglia* annuale 1818 An. XIX Nuovo codice di procedura - Opus: Salvatore Passamonti - Bartolotti E 818 AG (g 33,33 - Ø 40,8 mm)	SPL	€ 150,00
230	**Pio VII** (1800-1823) *Medaglia* annuale 1819 An. XXI Visita al Quirinale dell'Imperatore d'Austria Francesco I - Opus: Tommaso Mercadetti - Bartolotti E 820 AG (g 30,08 - Ø 41, 65 mm) **R** *Minimi colpetti al bordo. Tiratura di 1.983 esemplari.*	SPL-FDC	€ 400,00
231	**Pio VII** (1800-1823) *Medaglia* annuale 1822 An. XXIII Ampliamento dei Musei Vaticani e la costruzione del Museo Chiaramonti - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 822 AG (g 34,22 - Ø 42,46 mm) **R** *Colpetti al bordo.*	SPL-FDC	€ 300,00
232	**Pio VII** (1800-1823) *Medaglia* annuale 1823 An. XXIV Sistemazione di Piazza del Popolo a Roma - Opus: Giuseppe Girometti - Bartolotti E 823 AE (g 33,64 - Ø 43,28 mm) **R**	qFDC	€ 50,00



233





234



233	**Leone XII** (1823-1829) *Medaglia* annuale An. I Indizione dell'anno Santo 1825 - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 824 AG (g 33,73 - Ø 42,88 mm) **R**	SPL	€ 100,00
234	**Leone XII** (1823-1829) *Medaglia* annuale An. V Costruzione della Cappella della Genga - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 828 AG (g 32,71 - Ø 42,68 mm) **RR** *Appiccagnolo rimosso.*	qSPL	€ 100,00






235 236 237 238






235 **Pio VIII** (1829-1830) *Medaglia* straordinaria 1829 An. I Cerimonia di presa del Possesso della Basilica di S. Giovanni in Laterano - Opus: Giuseppe Cerbara - Patrignani 9 AG (g 33,05 - Ø 42,88 mm) **RR** *Colpi al bordo.* BB-SPL € 100,00

236 **Pio VIII** (1829-1830) *Medaglia* annuale 1830 An. II Celebra i buoni principi della politica estera attuati da Pio VIII nei primi mesi di pontificato, ricordando la risoluzione degli spinosi problemi europei: diritti civili dei cattolici nel Regno Unito e il miglioramento delle condizioni economiche del popolo - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 830 AG (g 32,62 - Ø 42,95 mm) **R** *Graffietti e colpetti al bordo.* SPL € 100,00

237 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Medaglia* annuale An. VI Lavori di ampliamento del porto di Civitavecchia - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 836 AG (g 32,61 - Ø 43,59 mm) **R** *Colpetto al bordo.* SPL-FDC € 200,00

238 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Medaglia* annuale 1837 An. VII Inaugurazione museo Etrusco - Bartolotti E 837 AG (g 33,17 - Ø 43,76 mm) **R** *Colpi al bordo.* qSPL € 80,00






239 240

239 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Medaglia* annuale 1839 An. IX Canonizzazione di cinque Santi: Alfonso Maria De Liguori (1696-1716); Francesco De Geronimo (1642-1716); Giovanni Della Croce (1542-1591); Pacifico da San Severino (1653-1721); Veronica Giuliani (1660-1727) - Opus: Giuseppe Girometti - Bartolotti E 839 AG (g 33,19 - Ø 44,38 mm) *Hairlines.* SPL-FDC € 100,00

240 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Medaglia* annuale 1844 An. XIV Ampliamento dell'Ospedale San Giacomo ad Augusta - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 844 AG (g 32,48 - Ø 43,47 mm) **R** *Diversi hairlines.* SPL € 80,00






241 242 243 244






241 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Medaglia* annuale 1843 An. XV Costruzione del Ponte di Galloro - Opus: Giuseppe Girometti - Bartolotti E 845 AG (g 33,27 - Ø 43,55 mm) **R** — FDC — € 200,00

242 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* straordinaria 1846 An. I Possesso del laterano - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti I-35 AG (g 33,26 - Ø 43,76 mm) — qFDC — € 200,00

243 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1847 An. II Nuovo posizionamento delle statue dei SS. Apostoli Pietro e Paolo alla base della scalinata della Basilica Vaticana - Opus: Giuseppe Girometti - Bartolotti E 847 AG (g 33,3 - Ø 44,19 mm) **NC** *Montatura asportata. Tiratura di 3.175 esemplari.* — qSPL — € 80,00

244 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. V Caduta della Repubblica Romana e il rientro del Papa dall'esilio di Gaeta - Opus: Giuseppe Girometti - Bartolotti E 850 AG (g 34,1 - Ø 43,56 mm) **R** *Patina da medagliere, conservazione eccezionale.* — FDC — € 250,00






245 246

245 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1851 An. VI Costruzione del grande viadotto di Ariccia che lo univa ad Albano Laziale - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 851 AG (g 32,69 - Ø 43,57 mm) *Colpi e hairlines.* — qSPL — € 80,00

246 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. VII Opere di restauro eseguite per i monumenti presenti sulla via Appia antica - Opus: Bonfiglio Zaccagnini - Bartolotti E 852 AG (g 33,06 - Ø 43,72 mm) *D/ Graffi nel campo.* — SPL+ — € 100,00



247



248



249



250









247 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1853 An. VIII Lavori di sistemazione ed ampliamento del Museo Lateranense - Opus: Giuseppe Cerbara - Bartolotti E 853 AG (g 33,79 - Ø 43,4 mm) **R** *D/ Segni nei campi. Colpi al bordo. Tiratura 3.020 esemplari.* BB-SPL € 80,00

248 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. X visita del Papa all'ospedale Romano di Santo Spirito di Sascia - Opus: Pietro Girometti - Bartolotti E 855 AG (g 34,51 - Ø 43,47 mm) *Splendida patina variopinta al D/ e al R/. Graffi sul bordo.* qFDC € 150,00

249 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1854 An. XI Proclamazione del Dogma dell'Immacolata Concezione - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 856 AG (g 36,34 - Ø 43,47 mm) **R** *Hairlines e colpetti al bordo.* SPL € 80,00

250 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1854 An. XI Proclamazione del Dogma dell'Immacolata Concezione - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 856 AG (g 36,29 - Ø 43,32 mm) **R** *Hairlines.* SPL+ € 80,00





251





252

251 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1854 An. XI Proclamazione del Dogma dell'Immacolata Concezione - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 856 AG (g 37,85 - Ø 43,51 mm) **R** SPL-FDC € 200,00

252 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1854 An. XI Proclamazione del Dogma dell'Immacolata Concezione - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 856 (manca AE dorato) AE dorato (g 39,83 - Ø 43,6 mm) **RR** SPL-FDC € 50,00






253 254 255 256







253 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1856 An. XII Inaugurazione della ferrovia Roma-Frascati - Opus: Pietro Girometti - Bartolotti E 857 AG (g 34,15 - Ø 43,47 mm) **RR** qSPL € 80,00

254 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* straordinaria An. XII emessa dalla città di Orvieto per il restauro degli affreschi della cappella del Corporale e per la visita papale - Opus: Pietro Girometti - Bartolotti XII-12 AE (g 39,77 - Ø 43,49 mm) **RR** *Tirarura di 181 esemplari.* qSPL € 50,00

255 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1857 An. XIII Viaggio papale nelle provincie - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 858 AG (g 34,18 - Ø 43,52 mm) **NC** *Segni e hairlines. Tiratura di 3.072 esemplari.* qSPL € 80,00

256 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1856 An. XIV Costruzione di Porta S. Pancrazio - Opus: Pietro Girometti - Bartolotti E 859 AG (g 32,83 - Ø 43,46 mm) **NC** *Tiratura di 3.074 esemplari. Hairlines.* BB-SPL € 80,00






257 258

257 **Pio IX** (1848-1876) *Medaglia* annuale An. XV Fondamenti della religione cattolica - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 860 AG (g 32,66 - Ø 43,58 mm) **NC** *Campi ritoccati e montatura asportata.* qSPL € 80,00

258 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1861 An. XVI Difficoltà del Papa circondato dai nemici - Opus: Carl Friederich Voigt - Bartolotti E 861 AG (g 34,72 - Ø 43,62 mm) **NC** *Conservazione eccezionale.* FDC € 200,00



259



260



261



262









259 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1863 An. XVIII Inaugurazione del nuovo edificio per la manifattura dei tabacchi - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 863 AG (g 35,19 - Ø 43,81 mm) *Minimi contatti.* qFDC € 100,00

260 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1864 An. XIX Opere di restauro e consolidamento della Porta Pia - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 864 AG (g 32,76 - Ø 43,85 mm) *Hairlines.* SPL+ € 80,00

261 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1865 An. XX Costruzione del piazzale anteriore e all'erezione della colonna, sormontata dalla statua bronzea raffigurante San Lorenzo, opera di Stefano Galletti, posta davanti alla Basilica di San Lorenzo al Verano o fuori le mura - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 865 AG (g 33,9 - Ø 44 mm) **R** *Colpo al bordo.* SPL-FDC € 120,00

262 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. XXI Lavori di ampliamento dell'ospedale psichiatrico alla Lungara - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 866 AG (g 32,39 - Ø 43,81 mm) **R** *Lievi hairlines.* SPL-FDC € 80,00





263





264

263 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. XXI Lavori di ampliamento dell'ospedale psichiatrico alla Lungara - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 866 AG (g 34,18 - Ø 43,8 mm) **R** *Hairlines e colpetti al bordo.* qSPL € 80,00

264 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1867 An. XXII Costruzione della grande scalinata di raccordo tra la quota della piazza e la viabilità sottostante - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 867 AG (g 34,98 - Ø 43,83 mm) **NC** *Colpo al bordo.* SPL+ € 100,00



265



266



267



268









265 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1868 An. XXIII Sistemazione della Galleria Piana delle Logge di Raffaello che conduce all'appartamento papale - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 868 AG (g 33,51 - Ø 43,81 mm) **NC** *D/ Tacca al bordo, hairlines.* qSPL € 80,00

266 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1868 An. XXIII Sistemazione della Galleria Piana delle Logge di Raffaello che conduce all'appartamento papale - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 868 AG (g 33,38 - Ø 43,81 mm) **NC** SPL+ € 100,00

267 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1867 An. XXIV Realizzazione del monumento ai caduti nel cimitero del Verano - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 869 AG (g 33,05 - Ø 43,77 mm) **R** *Hairlines.* SPL € 80,00

268 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia Premio* straordinaria An. XXIV Pontificia Accademia dell'Immacolata - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti XXIV-6 AE (g 39,77 - Ø 43,49 mm) *R/ Segno nel campo.* qSPL € 50,00



269

269 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* straordinaria 1869 An. XXIV Apertura del Concilio Ecumenico Vaticano - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti XXIV-8 AE (g 175 - Ø 74,42 mm) *Colpi al bordo.* qSPL € 100,00



270



271



272



273









270 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1870 An. XXV Costruzione del nuovo monumentale ingresso del cimitero, eseguito su disegno dell'architetto Virgilio Vespignani - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 870 AG (g 33,95 - Ø 43,76 mm) **NC** — SPL-FDC — € 100,00

271 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1870 An. XXV Costruzione del nuovo monumentale ingresso del cimitero, eseguito su disegno dell'architetto Virgilio Vespignani - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 870 AG (g 32,47 - Ø 43,79 mm) **NC** *Hairlines e colpetti.* — SPL-FDC — € 80,00

272 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1871 An. XXVII Lavori di restauro della Cappella Sistina nella Basilica di Santa Maria Maggiore - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 872 AG (g 34,54 - Ø 43,82 mm) **NC** — qFDC — € 150,00

273 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1874 An. XXIX Opere di restauro ed abbellimento della Basilica di S. Maria in Trastevere - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 874 AG (g 33,4 - Ø 43,85 mm) — qFDC — € 100,00





274





275

274 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. XXX Costruzione del nuovo ospizio per i poveri - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 875 AG (g 42,91 - Ø 43,95 mm) **NC** *Foro otturato, appiccagnolo rimosso. Hairlines.* — qSPL — € 80,00

275 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale An. XXX Costruzione del nuovo ospizio per i poveri - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 875 AG (g 42,37 - Ø 43,93 mm) **NC** *Hairlines e colpetti al bordo.* — SPL — € 80,00



276 277

276 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia annuale* 1871 An. XXXI Proclamazione di San Giuseppe Patrono della Chiesa Universale e l'estensione della festa a tutto il mondo - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 876 AG (g 35,23 - Ø 43,93 mm) **R** *Colpetti al bordo. Hairlines.* SPL € 80,00

277 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* annuale 1871 An. XXXI Proclamazione di San Giuseppe Patrono della Chiesa Universale e l'estensione della festa a tutto il mondo - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti E 876 AG (g 35,04 - Ø 43,93 mm) **R** SPL € 80,00



278 75%

278 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* straordinaria 1854 Massimo modulo ricostruzione della basilica di San Paolo - Opus: Giuseppe Bianchi - Bartolotti MM-7 AE (g 263 - Ø 82,57 mm) *Colpetti al bordo e nel campo al D/.* qSPL € 120,00



279 280

279 **Leone XIII** (1878-1903) *Medaglia* annuale 1878 An. I Elezione al pontificato - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 878 AG (g 34,42 - Ø 43,98 mm) **R** *Tiratura di 1.000 esemplari.* qFDC € 120,00

280 **Leone XIII** (1878-1903) *Medaglia* An. XIX 1896 Promulgazione dell'Enciclica "Satis Cognitum" per l'unità della Chiesa - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 896 AG (g 34,7 - Ø 43,67 mm) **NC** *R/ Tracce di cera rossa.* SPL-FDC € 80,00






281 282 283 284






281	**Leone XIII** (1878-1903) *Medaglia* An. XXIII 1900 Anno del Giubileo, apertura della Porta Santa - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 900 AG (g 34,32 - Ø 43,75 mm) **NC** *Tiratura di 1.000 esemplari.*	SPL-FDC	€ 80,00
282	**Leone XIII** (1878-1903) *Medaglia* An. XXV 25° anno di Pontificato, seconda versione con triregno - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 902 nota AG (g 35,17 - Ø 43,55 mm) **R** *Segni nei campi.*	SPL+	€ 150,00
283	**Leone XIII** (1878-1903) *Medaglia* An. XXV 25° anno di Pontificato, seconda versione con triregno - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 902 nota AG (g 36,02 - Ø 43,49 mm) **R** *Hairlines.*	SPL+	€ 150,00
284	**Pio X** (1903-1914) *Medaglia* annuale An. IV Consacrazione di quattordici vescovi francesi - Opus: Francesco Bianchi - Bartolotti E 907 AG (g 34,86 - Ø 43,87 mm) **NC** *Colpi al bordo. Tiratura di 1.500 esemplari.*	SPL	€ 80,00






285 286

285	**Benedetto XV** (1914-1922) *Medaglia* annuale An. III Promulgazione del codice di diritto canonico - Opus: Francesco Bianchi - De Luca 48 AG (g 39,47 - Ø 44,15 mm)	qFDC	€ 100,00
286	**Benedetto XV** (1914-1922) *Medaglia* annuale An. V Fine del I Conflitto Mondiale - Opus: Giuseppe Romagnoli - De Luca 54 AG (g 36,03 - Ø 44,11) *Tiratura di 1.200 esemplari.*	FDC	€ 100,00



287



288



289



290









287	**Pio XI** (1922-1929) *Medaglia* annuale An. II VI Centenario della canonizzazione di San Tommaso D'Aquino e dell'Enciclica Studiorum duce - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 68 AG (g 35,11 - Ø 44,14 mm) **NC** *Tiratura 2.000 esemplari.*	SPL-FDC	€ 80,00
288	**Pio XI** (1922-1929) *Medaglia* annuale An. IX I Anniversario della costituzione dello Stato della Città del Vaticano - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 90 AG (g 38,86 - Ø 44,17 mm) **NC** *Tiratura 2.000 esemplari.*	FDC	€ 80,00
289	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale 1939 An. I Elezione al pontificato - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 144 AG (g 38,09 - Ø 44,06 mm) **NC** *Tiratura di 2.500 esemplari.*	FDC	€ 80,00
290	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale An. II Esortazioni del Papa per la pace nel mondo - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 147 AG (g 39,43 - Ø 44,07 mm) **NC** *Tiratura di 2.295 esemplari.*	qFDC	€ 80,00





291





292

291	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale An. III Opera condotta dal Papa per alleviare i dolori che la guerra inflisse all'umanità - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 150 AG (g 38,11 - Ø 44,08 mm) **R** *Tiratura di 2.010 esemplari. Hairlines.*	SPL	€ 80,00
292	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale An. VIII Concistoro del 1946 - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 164 AG (g 36,51 - Ø 44,06 mm) **NC** *Tiratura di 1.552 esemplari.*	FDC	€ 80,00






293 294 295 296






293	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale An. XI esortazione Papale alla difesa della fede Cattolica - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 173 AG (g 38,93 - Ø 44,04 mm) *Tiratura di 2.510 esemplari.*	FDC	€ 80,00
294	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* straordinaria 1950 Anno Giubileo proclamazione del Dogma dell'Assunzione della B. V. Maria in cielo - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 223 AG (g 34,53 - Ø 44,12 mm)	qFDC	€ 80,00
295	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale 1951 An. XIII Beatificazione di Pio X - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 179 AG (g 37,21 - Ø 44,08 mm) **RR** *Tiratura di 256 esemplari.*	qFDC	€ 250,00
296	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* straordinaria 1956 Ottantesimo compleanno di Pio XII - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 241 AG (g 36,31 - Ø 44,09 mm) **NC**	qFDC	€ 80,00






297 298

297	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* straordinaria 1956 An. XVIII Ottantunesimo compleanno di Pio XII, quale omaggio ufficiale del mondo al Pontefice per la sua opera di pacificazione - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 244 AG (g 38,07 - Ø 44,11 mm)	FDC	€ 80,00
298	**Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* straordinaria 1956 An. XVIII Ottantunesimo compleanno di Pio XII, quale omaggio ufficiale del mondo al Pontefice per la sua opera di pacificazione - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 244 AG (g 37,29 - Ø 44,1 mm)	FDC	€ 80,00



299

299 **Pio XII** (1939-1958) *Medaglia* annuale 1957 An. XX Ampliamento della Stazione Radio vaticana di Santa Maria in Galeria - Opus: Aurelio Mistruzzi - De Luca 201 AG (g 36,66 - Ø 44,09 mm) **R** *Tiratura di 750 esemplari.* SPL-FDC € 80,00





300





301

300 **Paolo VI** (1963-1978) *Medaglia* straordinaria 1965 Decimo anniversario dell'incontro di Papa Paolo VI con il Patriarca di Costantinopoli Atenagora - Opus: Enrico Manfrini - Macrí-Marinelli 190 AU (g 55,36 - Ø 43,99 mm) *Scatola originale.* FDC € 4.000,00

301 **Paolo VI** (1963-1978) *Medaglia* straordinaria 1975 Anno Santo - Opus: Lello Scorzelli - Der Luca 348 AU (g 58,94 - Ø 44,23 mm) *Scatola originale.* FDC € 4.500,00





302 50%

302 **Paolo VI** (1963-1978) Trittico di *Medaglie* annuali An. XVI in oro, argento e bronzo per la Celebrazione in suffragio di Aldo Moro - Opus: Oscar Gallo - Modesti II 446 AU, AG e AE (g 51,75; 36,9; 32,26 - Ø 44,22 mm) FDC € 4.000,00



303 50%

303 **Giovanni Paolo II** (1978-2005) Trittico di *Medaglie* 1979 in oro, argento e bronzo per la visita del Pontefice alla Madonna di Czestochowa in Polonia - Opus: Stanislawa Watrobska - IPSZ AU, AG e AE (g 40,21; 26,96; 26,73 - Ø 40,04 mm) *Scatola originale.* FDC € 3.800,00

MEDAGLIE DEI SAVOIA



304

304 **TORINO Vittorio Emanuele II** (1849-1861) *Medaglia* 1858 Esposizione nazionale di prodotti d'industria - Opus: Giuseppe Ferraris - Camozzi 1234 AE (g 86,23 - Ø 55,62 mm) qFDC € 50,00



305 75%

305 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Medaglia* 1871 Trasferimento della capitale d'Italia da Firenze a Roma - Opus: Carlo Moscetti - Camozzi 1407 AE (g 177 - Ø 75,97 mm) SPL-FDC € 70,00



306 75%

306 **Umberto I** (1878-1900) *Medaglia* 1881 Mostra nazionale di agricoltura ed arte di Milano - Opus: Angelo Restelli - AE (g 157 - Ø 76,23 mm) qFDC € 70,00

MEDAGLIE FASCISTE



307 75%

307 **Medaglie fasciste** (1922-1943) *Medaglia* An. IX Manovre dell'armata aerea della regia Aeronautica tra Bologna e Milano - Opus: Bruno Innocenti - Casolari IX 57 AE (g 104 - Ø 68,72 mm) SPL-FDC € 100,00

ONORIFICENZE



308



309 30%

308 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Medaglia* al valore militare 1860-1861 Campagna della bassa Italia - AG (g 18,02 - Ø 33,69 mm) *Colpetti al bordo. Mancante del nastro.* qSPL € 700,00

309 **MILANO** Croce d'onore al merito industriale Esposizione internazionale di Milano 1920 - Opus: Augusto Gerosa S. C. - AE dorato, smalti e nastro tricolore (g 54) SPL € 90,00



LOTTI MULTIPLI e OGGETTISTICA

310 **§** Monetiere artigianale da 12 cassetti contenente diverse centinaia di monete in mistura di **Pio VI** di diverse zecche; **Regno d'Italia** in argento; monete estere della seconda metà del XX secolo in argento e lega e **Repubblica Italiana** in argento e in lega, un cassetto di sole medaglie italiane ed estere della seconda metà del XX secolo. Tra esse 9 monete della **Roma Imperiale** di *Sesterzi* e *Assi. Non si accettano resi.* Da esaminare € 12.500,00

311 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1970 per il Centenario della nascita di Vladimir Lenin - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

312 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1970 per il Centenario della nascita di Vladimir Lenin - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

313 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1970 Centenario della nascita di Vladimir Lenin - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

314 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1970 Centenario della nascita di Vladimir Lenin - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

315 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1971 Centenario della morte di Josef Mánes - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

316 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1971 Centenario della morte di Josef Mánes - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

317 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Lotto di 3 monete/medaglie da un *Ducato* 1971 Centenario della morte di Josef Mánes - Opus: Zdeněk Kolářský - AU *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.200,00

318 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Cofanetto con 10 nominali in argento commemorativi: *100 Korun* 1971 Centenario della morte di Josef Mánes; *50 Korun* 1971 50 Anni della morte di Pavol Országh Hviezdoslav; *50 Korun* 1971 50° Anniversario Partito Comunista Cecoslovacco; *50 Korun* 1970 Centenario della nascita di Vladimir Lenin; *20 Korun* 1972 Centenario della morte di Andrej Sladkovic; *100 Korun* 1972 Centenario della morte di Andrej Sladkovic (sigillo rotto); *50 Korun* 1972 50 Anni della morte di Josef Václav Myslbek; *100 Korun* 1972 50 Anni della morte di Josef Václav Myslbek; *50 Korun* 1973 25° Anniversario vittoria del Partito Comunista; *50 Korun* 1973 200° Anniversario della nascita di Josef Jungmann. *Cofanetto e certificato originale. Non si accettano resi.* Da esaminare € 300,00

319 **CECOSLOVACCHIA Repubblica Socialista** (1960-1990) Kremnica - Cofanetto con 8 nominali in argento commemorativi: *100 Korun* 1971 Centenario della morte di Josef Mánes; *50 Korun* 1971 50 Anni della morte di Pavol Országh Hviezdoslav; *50 Korun* 1971 50° Anniversario Partito Comunista Cecoslovacco; *50 Korun* 1970 Centenario della nascita di Vladimir Lenin; *20 Korun* 1972 Centenario della morte di Andrej Sladkovic; *100 Korun* 1972 Centenario della morte di Andrej Sladkovic; *50 Korun* 1972 50 Anni della morte di Josef Václav Myslbek; *100 Korun* 1972 50 Anni della morte di Josef Václav Myslbek. *Cofanetto e certificato originale. Non si accettano resi.* Da esaminare € 250,00

320 **SAN MARINO Vecchia monetazione** (1864-1938) Lotto di 60 monete in argento e rame. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.000,00

321 **SAN MARINO** Grande accumulo di monete e medaglie in confezioni commemorative. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 9.000,00

322 **SAN MARINO** Grande accumulo di monete e medaglie in confezioni commemorative. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 8.000,00

323 **SAN MARINO** Grande accumulo di monete e medaglie in confezioni commemorative. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 6.000,00

324 **VENEZIA Governo provvisorio di Venezia** (1848-1849) Lotto di 7 monete in argento, mistura e rame: 2 monete da *5 Lire* 1848; 2 monete da *15 Centesimi* 1848; *5 Centesimi* 1849; *2 Centesimi* 1849; *Centesimo* 1849. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 200,00

325 **ZECCHE ITALIANE** Lotto di 8 monete in argento e rame: **Innocenzo XI** *Piastra* 1684 An. VIII - Munt. 29; **Leone XII** *Scudo* 1825 An. III - Munt. 14; **Innocenzo XI** *Mezza Piastra* An. VII - Munt. 47; **Alessandro VIII** *Testone* An. II - Munt. 15; **Gregorio XVI** *Mezzo Scudo* 1832 An. II B - MIR 3094/3 Munt. manca; **Clemente XII** *Testone* 1736 An. VII - Munt. 25; **Pio IV** Ancona - *Testone* - Munt. 49; **NAPOLI Repubblica napoletana** *5 Tornesi* An. VII. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 300,00

326 **ZECCHE ITALIANE** Lotto di 4 monete in argento: **MILANO Governo provvisorio di Lombardia** 2 monete da *5 Lire* 1848; **MILANO Napoleone I** *5 Lire* 1812 M; **TORINO Repubblica Subalpina** *5 Franchi* An. 10. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 200,00

327 **Pio VI** (1775-1799) Roma - Lotto di 5 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 98; Nomisma 133 CU (g 17,24) **NC**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 99; Nomisma 134 CU (g 13,81); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 99a; Nomisma 134b CU (g 12,6); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 94; Nomisma 130 CU (g 15,87) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 94; Nomisma 130 CU (g 16,76) **R** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 70,00

328 **Pio VI** (1775-1799) Roma - Lotto di 6 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 98; Nomisma 133 CU (g 15,38) **NC**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 99; Nomisma 134 CU (g 16,56); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 102; Nomisma 135a CU (g 11,51) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 94; Nomisma 130 CU (g 14,81) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 94; Nomisma 130 CU (g 14,34) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 95; Nomisma 130a CU (g 12,61) **RR** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 80,00

329 **Pio VI** (1775-1799) Ancona - Lotto di 4 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 144; Nomisma 1 CU (g 14,35); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 144; Nomisma 1 CU (g 14,89); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 144; Nomisma 1 CU (g 20,7) **R** *Di peso particolarmente elevato*; **Seconda Repubblica Romana** (1848-1849) *Baiocco* 1849 - Nomisma 587 CU (g 12,81) *Non si accettano resi.* Da esaminare € 50,00

330 **Pio VI** (1775-1799) Fermo - Lotto di 3 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 322; Nomisma 50 CU (g 11,06) **RR**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 322a; Nomisma 51 CU (13,47); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 316; Nomisma 35 CU (g 20,64) **R** *Di peso particolarmente elevato. Non si accettano resi.* Da esaminare € 50,00

331 **Pio VI** (1775-1799) Gubbio - Lotto di 2 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 ridotto - Munt. 353; Nomisma 68 CU (g 7,55) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 351; Nomisma 65 CU (g 16,08) **R** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 40,00

332 **Pio VI** (1775-1799) Pergola - Lotto di 5 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 15,32) **R**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 12,49) **R**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 16,14) **R**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 382; Nomisma 91 CU (g 13,36) **R**; *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 382a; Nomisma 93 CU (g 14,05) **R** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 70,00

333 **Pio VI** (1775-1799) Perugia - Lotto di 4 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 393; Nomisma 116 CU (g 16,5); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 392a; Nomisma 119 CU (g 18,02); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 390; Nomisma 97 CU (g 15,77); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 390; Nomisma 97 CU (g 16,86) *Non si accettano resi.* Da esaminare € 60,00

334 **Pio VI** (1775-1799) Perugia - Lotto di 4 monete: *Madonnina da 5 Baiocch*i 1797 - Munt. 390; Nomisma 97 CU (g 17,52); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 390 I; Nomisma 98 CU (g 15,04); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 391; Nomisma 99 CU (g 15,31) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 391 I; Nomisma 100 CU (g 16,48) **R** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 60,00

335 **Pio VI** (1775-1799) San Severino - Lotto di 2 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 406a; Nomisma 136 CU (g 14,62) **RRR**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 404; Nomisma 123 CU (g 12,13) *Non si accettano resi.* Da esaminare € 40,00

336 **Pio VI** (1775-1799) Tivoli - Lotto di 2 monete: *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 423; Nomisma 150 CU (g 13,79) **RR**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 423; Nomisma 150 CU (g 16,68) **RR** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 30,00

337 **Pio VI** (1775-1799) Viterbo - Lotto di 4 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 425; Nomisma 155 CU (g 15,11); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 425a; Nomisma 157 CU (g 16,13); *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 424; Nomisma 152 CU (g 18,32) **R**; *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 - Munt. 424; Nomisma 152 CU (g 15,59) **R** *Non si accettano resi.* Da esaminare € 50,00

338 **Pio VI** (1775-1799) Viterbo - Lotto di 3 monete: *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 425; Nomisma 155 CU (g 15,23); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 426; Nomisma 154 CU (g 17,38); *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1797 - Munt. 425a; Nomisma 157 CU (g 14,74) *Non si accettano resi.* Da esaminare € 40,00

339 **Seconda Repubblica romana** (1848-1849) Lotto di 4 monete in mistura e rame: *4 Baiocchi* 1849 - Munt. 4; *3 Baiocchi* 1849 - Munt. 5; *Baiocco* 1849 - Munt. 6; *Mezzo Baiocco* 1849 - Munt. 7. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 30,00

340 **Pio IX** (1846-1878) Lotto di 25 monete in argento e rame: 4 monete da *2 Lire* 1866, 1867, 1869 e 1870; *Lira* 1866 An. XXI; 2 monete da *20 Baiocchi* 1860 An. XV e 1848 An. III; *5 Baiocchi* 1858 AG; *10 Soldi* 1868; *5 Baiocchi* 1851 CU; *2 Baiocchi* 1851; 7 monete da un *Baiocco* anni 1847, 1848, 1850 1851; *Mezzo Baiocco* 1850; *Quattrino* 1851; 2 monete da *4 Soldi* anni 1866 e 1868; *Soldo* 1867; *Mezzo Soldo* 1867; *Centesimo* 1867. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 150,00

341 **Pio IX** (1846-1878) Lotto da 36 monete in oro, argento e bronzo e **Clemente XII** *Grosso* 1736; **Benedetto XIV** *Grosso*; **Napoleone I** 2 monete da una *Lira* 1810 e 1810; **Vittorio Emanuele II** *Lira* 1863 M, *50 Centesimi* 1863 M e *5 Centesimi* 1862 N; **Pio XII** *10 Lire* 1953; **Umberto I** *2 Lire* 1881 e una *Lira* 1887; **Urbano VIII** *Medaglia* An. VIII in bronzo. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 1.500,00

342 **STATO DEL VATICANO** Lotto da 8 monete in argento e rame: **Innocenzo XII** *Piastra* 1696 An. V - Munt. 20; **Sede vacante** *Scudo* 1829 B - Munt. 5; **Sede vacante** 1830 *Scudo* B - Munt. 4; **Pio VI** *Mezzo Scudo* 1777 An. III - Munt. manca, MIR 2766/3; **Innocenzo XII** *Testone* An. V - Munt. 49; **Pio VI** *Testone* 1785 An. XI - Munt. 29; **Repubblica romana** *2 Baiocchi* - Munt. 10; **Paolo IV** Ancona - *Testone* - Munt. 35. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 250,00

343 **STATO DEL VATICANO** Lotto di 14 monete in mistura: **Pio VI** *60 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 62b; **Pio VI** *2 Carlini* 1780 An. VI - Munt. 74; **Pio VI** *2 Carlini* 1794 An. XX - Munt. 78; **Pio VI** *2 Carlini* An. VII - Munt. 75; **Pio VI** *Carlino* 1780 An. VI - Munt. 87; **Gregorio XIII** *Baiocco* 1843 An. XIII - Munt. 17m; **Pio VII** *Baiocco* 1801 - Munt. 19; **Pio IX** *Baiocco* 1851 An. V - Munt. 33a; **Pio VII** *Mezzo Baiocco* 1802 - Munt. 25; **Pio VI** *8 Baiocchi* 1793 - Munt. 85; **Pio VII** *Mezzo Baiocco* 1816 B - Munt. 43; **Gregorio XIII** *Mezzo Baiocco* 1843; **Pio VII** *Mezzo Baiocco* 1802 - Munt. 25; **Pio VII** *Quattrino* An. II - Munt. 30. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 80,00

344 **STATO DEL VATICANO** Lotto di 11 monete in rame: **Pio VI** Gubbio - *2 Baiocchi* An. XV - Munt. 355; **Benedetto XIII** Gubbio - *Baiocco* 1728 - Munt. 47c; **Benedetto XIV** Gubbio - *Baiocco* 1748 - Munt. 452 (?); **Benedetto XIV** Gubbio - *Baiocco* 1754 Munt. 470; **Benedetto XIV** Gubbio - *Baiocco* 1756 - Munt. 468; **Pio VI** Gubbio - *Baiocco* - Munt. 360; **Clemente XII** *Baiocco* 1737 - Munt. 203; **Clemente XII** *Baiocco* 1739 - Munt. 203d; **Pio VI** Gubbio - *Mezzo Baiocco* - Munt. 367; **Benedetto XIV** Gubbio - *Mezzo Baiocco* 1747 - Munt. 487e; **Pio VI** *Baiocco* - Munt. 360. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 80,00

345 **STATO DEL VATICANO E CITTÀ DEL VATICANO** Lotto di 9 monete in argento e rame: **Pio VI** Perugia - *2 Baiocchi* 1795 An. XXI - Munt. 394a; **Pio VI** Foligno - *2 Baiocchi* An. XX (?) - Munt. 333; **Pio VI** *Testone* 1790 An. XV - Munt. 32; **Pio VI** Foligno - *Baiocco* An. XX - Munt. 344; **Pio VI** *Carlino* 1777 An. III - Munt. 86; **Pio VI** *Grosso* 1777 An. III - Munt. 51; **Innocenzo XI** (1676-1689) *Mezzo Grosso* 1686 - Munt. 211; **Sede vacante** (1939) *10 e 5 Lire. Non si accettano resi.* Da esaminare € 80,00

346 **STATO DEL VATICANO** Lotto di 10 monete in argento: **Pio VII** *Scudo* 1818 An. XVIII B - Munt. 37b; **Gregorio XVI** *Scudo* 1831 An. I - Munt. 6; **Sede vacante** (1823) *Mezzo Scudo* 1823 B - Munt. 5; **Innocenzo XII** *Testone* 1698 An. VII - Munt. 41; **Clemente XII** *Testone* 1736 - Munt. 31; **Clemente XI** *Testone* 1707 An. VII - Munt. 62; **Pio VII** *Testone* 1802 An. III - Munt. 13; **Leone X** Macerata o Ancona - *Giulio* - cfr. Munt. 74 *Falso d'epoca da studio*; **Urbano VIII** *Testone* 1623 An. II - Munt. 58; **Clemente XIII** *Doppio Giulio* 1766 An. VIII - Munt. 19b. *Non si accettano resi.* Da esaminare € 250,00

347	**CITTÀ DEL VATICANO** Lotto di diverse monete e medaglie papali: **Giovanni Paolo II** (1978-2005) 27 serie divisionali dal 1982 al 1994; **Giovanni XXIII** (1958-1963) 2 serie divisionali anno II concilio ecumenico Vaticano II e 1962 An. IV; **Paolo VI** (1963-1978) 24 serie divisionali dal 1963 al 1978; **Pio XII** (1939-1958) serie divisionale 1967 An. XX; 7 monete in argento **Sede vacante** 1958, **Sede vacante** 1963, **Giovanni Paolo II** e **Giovanni Paolo I** 20 medaglie in argento annuali e non ufficiali. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 800,00
348	**Umberto I** (1878-1900) Lotto di 10 monete in argento: 2 monete da *5 Lire* 1879; 4 monete da *2 Lire* anni 1882, 1887 e 1897; *10 Centesimi* 1894, *2 Centesimi* 1900; **Eritrea** *2 Lire* 1890; **Eritrea** *20 Centesimi* 1890. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 150,00
349	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) Lotto 17 monete in argento e rame: *20 Lire* elmetto 1928 An. VI; *Tallero* 1918 Eritrea; 2 monete da *20 Lire* littore 1928 An. VI; *5 Lire* 1911 Cinquantenario; 2 monete da *2 Lire* 1905 e 1907; 4 monete da *10 Lire* dal 1927 al 1930; *2 Lire* 1911; *2 Lire* 1914; *10 Lire* 1936 An. XIV; *10 Centesimi* 1911; *2 Centesimi* 1915, **Albania** *5 Lek* 1939 An. XVII. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 1.000,00
350	**SAVOIA** Lotto di 14 monete in argento e rame: **Carlo Felice** *5 Lire* 1827 T; **Carlo Alberto** 2 monete da *5 Lire* 1844 e 1848 G; **Vittorio Emanuele II** *5 Lire* 1876 R; **Vittorio Emanuele II** *2 Lire* 1863 N stemma; **Vittorio Emanuele II** *2 Lire* 1863 T valore; **Vittorio Emanuele II** *Lira* 1863 M; *50 Centesimi* 1863 T; *20 Centesimi* 1863 M; **Vittorio Emanuele II** *10 Centesimi* 1866 OM; **Vittorio Emanuele III** 3 monete da *5 Centesimi* 1859 e 1861; **Carlo Alberto** *5 Centesimi* 1842. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 150,00
351	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) Lotto di 328 monete da *500 e 1.000 Lire* in argento. 10 medaglie in argento, 28 scatole e blister di monete commemorative e 4 serie divisionale 1968, 1970, 1980. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 4.000,00
352	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) Lotto di 4 monete in italma: *10 Lire* 1946 e 3 monete da *2 Lire* 1946. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 200,00
353	**WORLD COIN** Resto di collezione composto da album e vassoi di monete e medaglie tra cui un album di monete della **Repubblica Italiana** dal 1948 al 1972; una valigetta con le monete commemorative delle olimpiadi del Canada 1976 in argento; diversi vassoi con monete italiane ed estere in argento e in lega principalmente del XX secolo. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 15.000,00
354	**WORLD COINS** Lotto di 7 scatole con monete commemorative o serie divisionali annuali in vari metalli. 27 monete in vari metalli e diversi stati e anni. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 3.000,00
355	Lotto di 3 medaglie in argento del XIX secolo: 2 *medaglie* napoleoniche e una *medaglia* per benemeriti di **Pio IX**. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 70,00
356	**STATO DEL VATICANO E CITTÀ DEL VATICANO** Lotto di 23 medaglie in argento e bronzo di papi tra cui una bolla di piombo di **Alessandro VI**. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 800,00
357	**CITTÀ DEL VATICANO** Lotto di 24 medaglie in argento di **Pio XI** e **Giovanni XXIII** e 3 medaglie del millenario della fonte Avellana. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 800,00
358	**Paolo VI** (1963-1978) Lotto di 22 medaglie in argento e bronzo. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 600,00
359	**Paolo VI** (1963-1978) Lotto di 24 medaglie in argento e bronzo. *Non si accettano resi.*	Da esaminare	€ 1.000,00

OGGETTISTICA



360 50%



361 50%

360 **BELGIO** (?) Scatola lignea contenente una bilancia e 10 pesi monetali per il cambio e la monetazione aurea di diversi stati. Sotto il coperchio foglio scritto a mano con inchiostro bruno con istruzioni in francese (?) Da esaminare € 80,00

361 **SPAGNA** Scatola lignea contenete bilancia e 10 pesi monetali per il cambio e peso della monetazione aurea. Istruzioni stampate e incollate sotto il coperchio in lingua spagnola (inizio XX sec.) Da esaminare € 50,00



362 40%



363 40%

362 Scatola lignea rivestita di cuoio lavorato e con gli interni rivestiti in tessuto, contenente una bilancia e 12 pesi monetali di diversi stati per il cambio e il peso della monetazione aurea (XVIII-XIX sec.) Da esaminare € 80,00

363 Scatola metallica con interni in tessuto, contenente una bilancia e 2 pesi monetali per il peso e il cambio monetale. Da esaminare € 50,00



364 40%



365 40%

364 Scatola lignea rivestita di cuoio lavorato e con gli interni rivestiti in tessuto, contenente una bilancia e 15 pesi monetali di diversi stati per il cambio e il peso della monetazione aurea (XVIII-XIX sec.) Da esaminare € 80,00

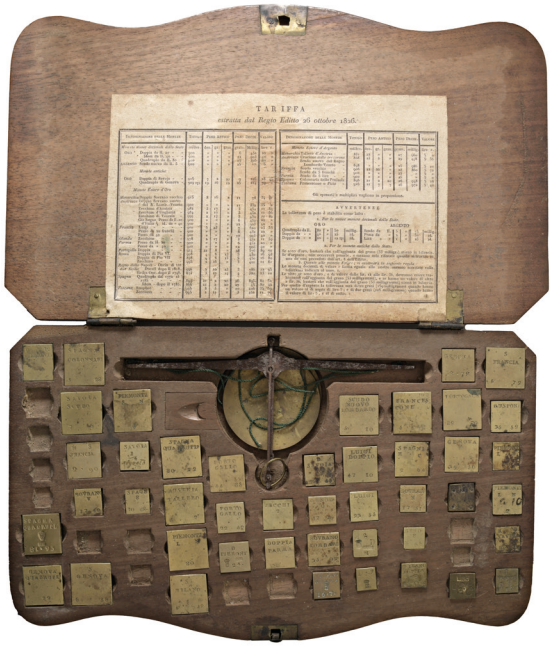
365 **ITALIA** Scatola lignea ricoperta e foderata in tessuto, contenente una bilancia e 7 pesi monetali per il cambio e peso monetale. Presenti pesi per le *100, 5 e una Lira*. Da esaminare € 80,00



366 50%

366 **ITALIA** Scatola lignea contenente una bilancia e 11 pesi monetali per il cambio e il peso della monetazione aurea. XIX sec. Da esaminare € 80,00

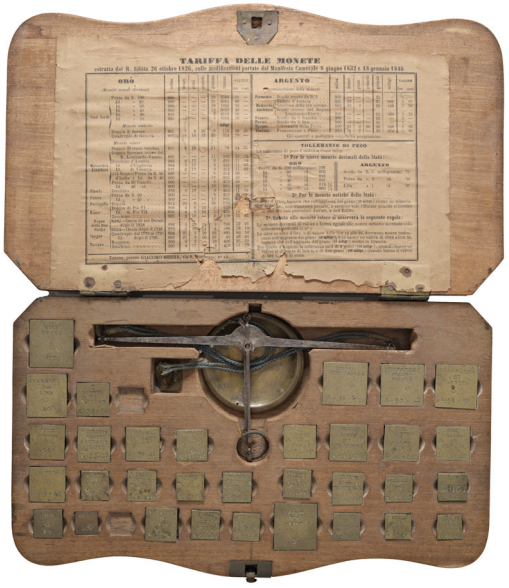




367 25% 368 25%

367 **ITALIA** Scatola lignea lavorata contenente una bilancia e 40 pesi monetali per il cambio e il peso della monetazione in oro e argento. Tariffario delle monete stampato e incollato sotto il coperchio. XIX sec. All'interno del contenitore è inciso il nome "Antonio Cometti". Da esaminare € 150,00

368 **ITALIA** Scatola lignea lavorata contenente una bilancia e 47 pesi monetali per il cambio e il peso della monetazione in oro e argento. Tariffario delle monete stampato e incollato sotto il coperchio. XIX sec. Sopra il coperchio tracce di inchiostro e una scritta illegibile. Da esaminare € 150,00



369 25%

369 **ITALIA** Scatola lignea lavorata contenente una bilancia e 32 pesi monetali per il cambio e il peso della monetazione in oro e argento. Tariffario delle monete stampato e incollato sotto il coperchio. XIX sec. Da esaminare € 150,00



Grazie

Nomisma Aste vi ringrazia per la partecipazione
e vi augura buone feste

Il team di Nomisma Aste

1 Premessa

Le presenti condizioni generali disciplinano e regolano qualsiasi vendita effettuata per il tramite della casa d'aste Nomisma Aste S.r.l. con sede legale in Verona (VR), via Legnago n. 144, Capitale Sociale Euro 250.000,00 i.v., P. IVA e C.F. n. 04871770238, indirizzo mail amministrazione@nomisma-aste.it e P.E.C. nomismaaste@pec.it (di seguito denominata anche "**Casa d'Aste**").

I lotti oggetto di vendita sono di proprietà di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito mandato alla vendita mediante sottoscrizione di contratto di commissione alla **Casa d'Aste** (mandato senza rappresentanza).

2 Informazioni e stime

Illustrazioni, descrizioni, valori e stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo e informativo sono di carattere puramente indicativo e da utilizzare soltanto all'identificazione del lotto.

Illustrazioni, descrizioni, valori e stime non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. e non possono costituire affidamento per i terzi.

I valori di stima pubblicati non comprendono le commissioni della Casa d'Aste, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali, di esportazione e l'IVA.

Ulteriori informazioni riguardanti una specifica asta potranno essere inserite sul sito internet della Casa d'Aste, in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita.

Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web della Casa d'Aste, avrà prevalenza quest'ultimo.

In caso in cui il cliente dopo l'asta sottoponga una moneta alle **società** di **grading**, il **giudizio** di queste ultime riguardo alla conservazione ed in particolar per quanto riguarda, ad esempio, le definizioni di CLEANED, DETAILS, ecc. **non** potrà essere **oggetto** di **contestazione** a Nomisma Aste S.r.l. non dando il diritto di risoluzione del contratto.

3 Esame dei lotti

I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" come da definizione dell'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

Agli interessati è consentito esaminare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti dalla Casa d'Aste o previo appuntamento concordato tra le parti.

Salvo diversa indicazione, i movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

4 Registrazione, accettazione delle condizioni generali, deleghe

Al fine di partecipare all'asta è necessario procedere alla registrazione e accettare integralmente le presenti condizioni generali.

Con la registrazione sono integralmente accettate le presenti condizioni generali.

Ai partecipanti all'asta potranno essere richieste informazioni e referenze bancarie.

In particolari situazioni la Casa d'Aste si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo del prezzo di vendita e delle commissioni d'asta. Ha altresì il potere discrezionale di negare l'accesso alla sala o di non accettare offerte da parte di acquirenti ignoti o non graditi.

Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. La Casa d'Aste si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta rappresentanti di terzi qualora, a proprio insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.

Ai partecipanti in sala, previa registrazione, sarà fornito un cartellino numerato per indicare le offerte al banditore durante l'asta.

Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo indicati nel modulo di registrazione. Non saranno accettati reclami o contestazioni per l'eventuale perdita o smarrimento del cartellino.

La Casa d'Aste è esonerata da qualsiasi responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

5 Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online.

I potenziali acquirenti potranno partecipare all'asta, previa sottoscrizione di appositi moduli, anche per corrispondenza,

tramite collegamento telefonico, online. Con l'invio e la sottoscrizione dei moduli di cui sopra, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la sua offerta abbia successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la sua offerta è andata a buon fine sollevando la Casa d'Aste da ogni responsabilità in tal senso. Le offerte per corrispondenza compilate in modo errato non saranno accettate.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Casa d'aste potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

La Casa d'Aste declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o on line.

6 Aggiudicazione dei lotti

Il prezzo di partenza dell'asta sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta. In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno priorità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. La Casa d'Aste si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà del lotto.

7 Commissioni d'asta e regime fiscale

In caso di aggiudicazione, la Casa d'Aste applica le seguenti commissioni (IVA inclusa):

- **21%** per le offerte pre-asta, telefoniche, tramite mail o modulo per le offerte scritte
- **24%** per le offerte live e autobid
- **21%** per i lotti invenduti acquistati successivamente nello shop

Salvo diversa indicazione, i lotti sono venduti in **regime del margine** ai sensi dell'art. 40-bis del D.L. 23.2.1995 n. 41.

I lotti contrassegnati con **asterisco (*)** sono invece soggetti a **regime IVA ordinario (5%)**, calcolato sul sul prezzo di aggiudicazione e sui diritti d'asta.
In caso di vendita a "distanza" a soggetto privato UE con rilevanza IVA nel paese di destinazione sarà applicata l'aliquota IVA del paese UE di riferimento.

Per le aggiudicazioni effettuate tramite altre piattaforme, le commissioni d'asta applicate sono le seguenti:

- **Drouot:** 24%
- **Invaluable:** 29%
- **Onebid:** 24%
- **Biddr:** 24%

8 Lotti in regime di Temporanea Importazione (T.I.)

I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della Casa d'Aste e a spese dell'acquirente. Gli stessi verranno indicati nel catalogo d'asta.

9 Pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato:

- per i partecipanti in sala, **prima del ritiro dei lotti**;
- per i partecipanti tramite corrispondenza, collegamento telefonico e online, **entro 15 (quindici) giorni** di calendario dalla data di ricezione della fattura pro forma.

Il pagamento può avvenire:

- a mezzo Bonifico Bancario:
  UniCredit
  conto intestato a NOMISMA ASTE SRL
  IBAN IT91V0200811770000106335809
  Paese: IT
  CIN/EU: 91

CIN/IT: V
ABI: 02008
CAB: 11770
BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

- in contanti fino a 4999 euro
- mediante carta di credito (Mastercard e Visa); per i dettagli si prega di contattare l'amministrazione a info@nomisma-aste.it.

Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dell'acquirente.

La Casa d'Aste emetterà fattura contestualmente al pagamento dei beni aggiudicati.

Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta, la Casa d'Aste avrà diritto, a propria discrezione, di:

- restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;
- agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;
- vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod. civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Casa d'Aste sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli lotti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Casa d'Aste del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nel termine sopra indicato ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento).

10 Ritiro e consegna dei lotti venduti

Sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di Casa d'Aste e assicurati con idonea copertura a cura e spese della Casa d'Aste sino al trentesimo giorno dopo la conclusione dell'asta.

A seguito dell'integrale e tempestivo pagamento di tutto quanto dovuto alla Casa d'Aste dall'acquirente, come previsto dalle condizioni di vendita e fatta salva la normativa in tema di tutela dei Beni Culturali (si veda il punto 12), la Casa d'Aste provvederà alla spedizione dei lotti aggiudicati entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione del pagamento salvo scioperi o eventi straordinari.

I costi di spedizione sono consultabili ai seguenti link:

- Spese di spedizione numismatica e orologi
- Spese di spedizione vini e distillati

Su richiesta la consegna del lotto potrà avvenire presso la sede della Casa d'Aste previo appuntamento.

11 Esportazione dei lotti

Le spese doganali (dazi, tasse, accise e ogni altra spesa accessoria) e di esportazione sono a carico dell'acquirente.

Per esportare qualsiasi bene di interesse culturale avente 50 e più anni è necessario il rilascio da parte del Ministero dei Beni Culturali dell'attestato di libera circolazione. Le richieste di tale attestato saranno effettuate dalla Casa d'Aste in nome e per conto dell'acquirente.

Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, almeno 10/12 settimane.

I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della Casa d'Aste.

N.B. Per i lotti contrassegnati in catalogo con il simbolo § Nomisma Aste non effettua pratiche di esportazione, ritenendo improbabile il rilascio delle relative autorizzazioni. Per questo motivo tali lotti verranno spediti/consegnati solo ed esclusivamente sul territorio italiano anche in caso di aggiudicatari stranieri. L'impossibilità da parte di un cliente straniero di ritirare e conservare i lotti nel territorio italiano non è motivo di annullamento dell'acquisto in asta.

Il rilascio del permesso di esportazione è subordinato all'inoltro al Ministero dei Beni Culturali di specifiche pratiche tra-

mite il portale web SUE:

- Per lotti di valore inferiore ai 13.500 Euro: Autocertificazione (DVAL) con tempi di attesa di circa 50/60 gg (indicativi) dall'inoltro della pratica al competente Ufficio Esportazione.
- Per lotti di valore pari o superiore ai 13.500 Euro: Attestato di Libera Circolazione (ALC) con tempi di attesa (indicativi) di 10/12 settimane dalla consegna della pratica al competente Ufficio Esportazione.

La casa d'aste procederà ad inviare le richieste di esportazione a nome e per conto dell'acquirente solo ed esclusivamente dopo il ricevimento del pagamento e l'emissione della fattura definitiva (quest'ultima ai sensi di legge trasferisce la proprietà del bene dal conferente all'acquirente), non essendo in ogni caso responsabile dell'esito e/o delle tempistiche di tali pratiche.

OROLOGI

Si prega di notare che i cinturini e eventuali oggetti a corredo realizzati con materiali derivati da specie in via di estinzione o altrimenti protette (ad esempio alligatore, coccodrillo, lucertola...) in mancanza di permessi CITES non saranno venduti con gli orologi ma sono presenti in foto solo a scopo espositivo. Ci riserviamo il diritto di rimuovere questi cinturini prima della spedizione in Paesi in cui le normative in atto non lo consentano. Tali lotti saranno contrassegnati in catalogo con il simbolo §.

12 Esclusione di garanzia da parte della Casa d'Aste

I lotti sono venduti dalla Casa d'Aste per conto del conferente nello stato in cui si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità.

Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette ai possibili acquirenti di esaminare i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti.

In ogni caso l'eventuale responsabilità della Casa d'Aste nei confronti dell'acquirente è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e/o di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente, sono escluse le spese accessorie quali spese di spedizione.

13 Perizie e attestati

Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 la Casa d'Aste, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

14 Termini e valutazioni della casa d'Aste

Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita dalla Casa d'Aste, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede della Casa d'Aste e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento. L'acquirente, quindi non può fare alcun affidamento su tali rappresentazioni, avendo facoltà di verificare i beni prima dell'asta.

15 Verifica dell'interesse culturale

La Casa d'Aste, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere all'aggiudicazione provvisoria dei lotti che, prima o durante l'asta, siano oggetto di formale avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'Articolo 14 e seguenti del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 (Codice dei Beni Culturali). In caso di aggiudicazione provvisoria, la Casa d'Aste segnalerà la vendita al Ministero competente ai sensi dell'art. 59 del Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospesa in via condizionale, subordinatamente all'emissione di una dichiarazione sulla natura di "bene culturale" e alla mancata esercitazione del diritto di prelazione da parte del Ministero nei termini di legge. In attesa di tale procedura, il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

In caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, l'aggiudicatario avrà diritto al rimborso delle somme corrisposte.
Il rimborso verrà effettuato dalla Casa d'Aste esclusivamente a seguito dell'effettivo incasso del relativo pagamento da parte dello Stato.

16 Diritto di seguito

I lotti in cui viene evidenziato "Soggetti al diritto di seguito" saranno assoggettati al diritto di seguito di cui al D.Lgs. 118/2006 e lo stesso sarà a carico dell'aggiudicatario.

17 Assenza del diritto di recesso

L'offerta e la vendita online, per corrispondenza, per telefono da parte della Casa d'Aste costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico.

L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata dalla Casa d'Aste.

Di conseguenza, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati tramite contratto a distanza a mezzo asta pubblica.

18 Vendita con riserva di proprietà

I lotti sono aggiudicati ovvero venduti dalla Casa d'Aste con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi.

19 Garanzia legale per i consumatori

Nell'ipotesi in cui il Conferente che abbia conferito alla Casa d'Aste l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206), ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite della Casa d'Aste si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo.

20 Legge applicabile

Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con la Casa d'Aste sono regolati a tutti gli effetti dalla legge italiana.

21 Foro competente

Per ogni e qualsiasi controversia con la Casa d'Aste, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità del presente contratto, sarà competente in via esclusiva il Foro di Verona.

ABBREVIAZIONI

D/	Diritto
R/	Rovescio
d.	Destra
s.	Sinistra
s.d.	Senza data
mm	Millimetri
Ø	Diametro
s.s.z.	Senza segno di zecca
÷	Da...a
cfr.	Confrontare
q.	Quasi
+	Più di

METALLI

AC	Acmonital
AG	Argento
AL	Alluminio
AU	Oro
Æ	Bronzo o rame
BA	Bronzo alluminio
CU	Rame
EL	Elettro
IT	Italma
MA	Metallo argentato
MD	Metallo dorato
MI	Mistura
NI	Nichelio
PB	Piombo
PE	Peltro
PL	Platino
ST	Stagno

ZECCHE

B	Bologna
BI	Birmingham
F	Firenze
G	Genova
M	Milano
N	Napoli
OM	Strasburgo
R	Roma
T	Torino
V	Venezia
KB	Berlino

GRADI DI CONSERVAZIONE

FS	- Fondo specchio	- Flan bruni	- Proof	- Polierte Platte
FDC	- Fior di conio	- Fleur de coin	- Mint state	- Stempelglanz
SPL	- Splendido	- Superbe	- Extremely fine	- Vorzüglich
BB	- Bellissimo	- Très très beau	- Very fine	- Sehr schön
MB	- Molto bello	- Très beau	- Fine	- Schön
B	- Bello	- Beau	- Poor state	- Sehr gut erhalten
D	- Discreto	- Bien conservè	- Discret	- Gut erhalten

CORRISPONDENZE PER LE MONETE IN SLAB TRA CONSERVAZIONI INDICATE CON IL SISTEMA ITALIANO E SCALA SHELDON

Ogni moneta in slab è registrata in un database gestito dalla società di grading dove è possibile verificare i vari grading ottenuti.

Qualità eccezionali	MS 66 – MS 70
FDC	MS 64 – MS 65
qFDC	MS 63
SPL – FDC	MS 62
SPL +	MS 61
SPL	AU 58 – MS 60
qSPL	AU 55
BB – SPL	AU 53
BB+	AU 50
BB	XF 40 – XF 45
qBB	VF 35
MB – BB	VF 30
MB+	VF 25
MB	VF 20
B	F 12 – F 15

ABBREVIAZIONI UTILIZZATE

PF o PR	Identificano le monete "fondo specchio" e "proof".
PL o DPL	Identificano le monete "fondi speculari" o "prooflike". Il DPL ha un contrasto maggiore.
SP	Specimen è un prefisso utilizzato solitamente per le prove o per le monete che subiscono in zecca un particolare trattamento del tondello.
*(star)	È un giudizio attribuito a monete che si differenziano per particolare bellezza. La stella può essere attribuita a qualsiasi grado Sheldon
+	Indica un grado di conservazione intermedio tra una numerazione e la successiva.
RD - RB - BN	Identificano il colore del rame: RD = rosso RB = rosso e marrone BN = marrone.
CAMEO e ULTRA CAMEO	Identificano il contrasto del "fondo specchio" tra i fondi e i rilievi.
DETAILS	Queste monete presentano un grading generico (esempio UNC, AU, XF, VF) senza numero in quanto presentano difetti. Per UNC si intende MS. Il tipo di difetto è sempre indicato come UNC-Cleaned o AU-scratches.
TOP POP o BEST GRADE	Le monete "best grade" o "top pop" sono gli esemplari sono gli esemplari censiti che hanno avuto il punteggio più alto e sono di maggiore pregio.

IL PREZZO DI PARTENZA, INDICATO IN EURO, È COSTITUITO DALLA STIMA INDICATA A FIANCO DI CIASCUN LOTTO E NON SI ACCETTANO OFFERTE INFERIORI.

1 Introduction

These general conditions govern and regulate any sale undertaken through the auction house Nomisma Aste S.r.l. with registered premises in Verona (VR), at Via Legnago n. 144, paid-up share capital € 250,000.00, VAT and Tax Code. n. 04871770238, email address amministrazione@nomisma-aste.it and certified mail: nomismaaste@pec.it (hereinafter also referred to as 'Auction House').

The lots for sale are owned by third parties (hereinafter the 'Seller') who have mandated sale to the Auction House by signing up to a contract under which commission is payable on sale (mandate without representation).

2 Information and estimates

Illustrations, descriptions, values and estimates of lots contained in catalogues and in any other illustrative and informative material are purely indicative and to be used only for lot identification.

Illustrations, descriptions, values and estimates do not constitute conventional guarantees or quality promises in any way pursuant to articles. 1490 and 1497 of the [Italian] Civil Code and cannot be relied upon by third parties.

The estimated values published do not include the commissions of the Auction House, the costs of rights below, or customs, export, and VAT expenses.

Further information regarding a specific auction may be entered on the website of the Auction House, in the catalogue or communicated in the auction room before or during the sale.

Where discrepancies appear between the text of the General Conditions published in the Auction catalogue and the text published on the website of the Auction House, the latter will prevail.

In case the client after the auction sends a coin to any **Grading Companies**, the **judgement** of the above-mentioned Companies about the conservation and more precisely about, for example, the definitions of CLEANED, DETAILS, etc. **cannot** be **contested** to Nomisma Aste S.r.l. and won't give the client the right to ask the termination of the contract.

3 Examination of lots

The lots offered for sale are to be considered as used goods supplied as antiques and, as such, cannot be classified as "products" under the definition set out in Article 3, letter (e) of the Consumer Code (Legislative Decree No. 206 of September 6, 2005).

Interested parties are allowed to examine lots on sale before auction in the days and during the times established by the Auction House.

Unless otherwise stated, the movements of the watches are to be considered not serviced.

4 Registration, acceptance of the General Conditions, proxies

In order to participate in an auction, it is necessary to register and fully accept the present General Conditions.

Registration entails tacit, full acceptance of these General Conditions.

Participants in the auction may be asked to provide information and bank references.

In particular situations, the Auction House reserves the right to request that participants in the auction pay deposits to guarantee the balance of the sales price and the auction commissions and may, at its sole discretion, prohibit unwelcome or unsuitable individuals from entering the room or bidding.

Should the participant act in the name of and on behalf of another person or legal entity, they must exhibit written authorization of the power of proxy for the auction. The Auction House reserves the right not to allow representatives of third parties to participate in the auction if, under its own final judgment, it does not consider the power of proxy to be proven.

After registration, a numbered bid card will be provided to the participants in the room to signal bids to the auctioneer during the auction.

All lots sold will be invoiced to the name and address indicated in the registration form. Complaints or disputes will not be accepted for possible mislaid or lost bid cards.

The Auction House is exempted from any responsibility in the event of failure to effectively participate due to any problems that may occur during or previous to the telephone and/or internet connection.

5 Participation via correspondence, telephone connection, or online

Potential buyers will be able to participate in the auction, subject to prior signing of specific forms, by correspondence, by telephone connection, or online. By sending and signing the above-mentioned forms, the participant agrees to take part in the specific auction and undertakes to pay the declared price and auction commissions, should their bid be suc-

cessful. The participant also undertakes to verify, at the end of the auction, whether their bid was successful, thereby excluding the Auction House from all responsibility in this regard. Incorrectly completed bids made by means of correspondence will not be accepted.

The Auction House declines all responsibility towards those who participate in an auction by telephone and/or online in the event of failure to effectively participate due to any problems that may occur during or previous to the telephone connection and/or online connection.

6 Awarding of lots

The starting price of the auction will be the price indicated as a base, except when a different and higher offer was reached before the auction opened, in which case the starting price will be that of the bid made following this offer. In the event of equal bids made via correspondence, the bid that arrived first will take precedence and, in any case, such bids will have priority over equal bids made in the room. The bids will be regulated at the discretion of the auctioneer. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, group or divide the lots, as well as the right to reject a bid made in the room or sent in writing. Lots will be awarded to the highest bidder. The Auction House reserves the right to cancel the award in the event of third-party disputes that claim ownership of the lot.

7 Auction commissions and tax regime

In the event of a successful bid, the Auction House applies the following commissions (VAT included):

- **21**% for absentee (pre-auction), telephone, email, or written bid form offers form
- **24**% for live and autobid bids
- **21**% for unsold lots purchased subsequently through the shop

Unless otherwise stated, the lots are sold under the **margin scheme** pursuant to Article 40-bis of Decree-Law No. 41 of February 23, 1995.

Lots marked with an **asterisk (*)** are instead subject to the **standard VAT regime** (**5**%), calculated on both the hammer price and the buyer's premium.

In the case of a distance sale to a private EU customer with VAT due in the country of destination, the VAT rate of the relevant EU country will be applied.

For lots purchased through other platforms, the following buyer's premiums apply:

- **Drouot**: 24%
- **Invaluable**: 29%
- **Onebid**: 24%
- **Biddr**: 24%

8 Lots subject to temporary importation (T.I.)

Lots purchased under the Temporary Importation regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped, at the end of the Temporary Importation procedures, by the Auction House at the buyer's expense. The same will be indicated in the auction catalogue.

9 Payment

Payment must be carried out as follows:

- for in-room bidders, **prior to the collection of the lots**;
- for absentee, telephone, and online bidders, **within 15 (fifteen) calendar days** from the date of receipt of the pro forma invoice.

Payment may be made by:

- Bank transfer:
  UniCredit
  Account holder: NOMISMA ASTE SRL
  IBAN: IT91V0200811770000106335809
  Country: IT
  CIN/EU: 91
  CIN/IT: V
  ABI: 02008
  CAB: 11770
  BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

- Cash: up to €4,999
- Credit card (Mastercard and Visa); for details, please contact the administration at info@nomisma-aste.it

Payments made by individuals other than the buyer will not be accepted.

The Auction House will issue an invoice as soon as payment is made for the contracted assets.

In the event that the buyer fails to pay the purchase price or any other amount due, the Auction House shall have the right, at its sole discretion, to:

- return the property to the consignor, requiring the defaulting buyer to pay, as a penalty, the lost commissions;
- take legal action to enforce the obligation to purchase;
- sell the lot by private treaty or in subsequent auctions on behalf of and at the expense of the buyer, pursuant to Article 1515 of the Italian Civil Code, without prejudice in any case to the right to claim damages.

After the above-mentioned term has elapsed, the Auction House shall in any case be released from any liability towards the buyer for any deterioration or damage to the lots and shall be entitled to charge storage fees for each individual lot, in addition to any reimbursement of expenses for transport to the warehouse, in accordance with the tariff available upon request. Any risk of loss or damage to the awarded property shall pass to the buyer from the moment of the hammer fall. The buyer may collect the purchased goods only after full payment to the Auction House of the price and any other applicable commission, cost, or reimbursement.

Late payment interest will be applied on all amounts unpaid within the terms indicated above at an annual rate of 5% (five-per-one hundred).

10 Collection and delivery of lots sold

Until complete payment is made of the amount due, the lots are stored at the Auction House and insured with suitable care and at the expense of the Auction House until 30 (thirty) calendar days from the auction end.

After the integral and prompt payment of the buyer, as indicated in Terms of Sale and without prejudice to the legislation in the field of the protection of Cultural Heritage (see point 12), the Auction House will proceed with the shipment of the awarded lots within 10 (ten) calendar days from the payment receiving, without prejudice to strikes or extraordinary events.

Shipping costs can be viewed at the following links:

- numismatics, watches and collectible pens
- wine and spirits

On request the delivery of the lot will be arranged at the Auction House by appointment.

11 Export of lots

Customs and export expenses (duties, taxes, excises and other ancillary expenses) are borne by the buyer.

In order to export any good over 50 years old a certificate of free circulation is necessary, which is released by the Monuments and Fine Arts Office. Requests to issue a certificate of free circulation for export will be carried out by the Auction House on behalf of the buyer.

At least 10-12 weeks are required to obtain export authorization.

Lots imported temporarily cannot be collected by the buyers, but must be shipped, at the expense of the latter, by the Auction House.

N.B. All the lots marked with the § symbol cannot be exported. Nomisma Aste will not apply for export permits for said lots, as we consider the release of the permits highly unlikely. For this reason, such lots will be shipped/delivered exclusively within Italian territory, even in the case of foreign buyers. The inability of a foreign customer to collect and store the lots in Italy does not constitute grounds for cancelling the auction purchase.

The export permit release is subject to specific procedures at Monuments and Fine Arts Office via SUE web page:

- Lots value under 13,500 euros: Autocertification (DVAL), estimated waiting time 50/60 days from the receivement of the application by the Export office
- Lots value over 13,500 euros: Free circulation permit (ALC), estimated waiting time 10/12 weeks from the receivement of the application by the Export office.

The auction house can submit said requests in the buyer's name only after receiving the payment and after the final invoice issue (this one transfers the property of good from the seller to the buyer). Under no circumstance is Nomisma Aste Srl liable for the outcome or the waiting for the mentioned permits.

WATCHES

Please note that straps and any accessories made from materials derived from endangered or otherwise protected species (such as alligator, crocodile, lizard, etc.), in the absence of CITES permits, will not be sold with the watches and are shown in the images for display purposes only. We reserve the right to remove such straps prior to shipment to countries where applicable regulations do not permit their import. Such lots will be marked in the catalogue with the symbol §.

12 Exclusion of guarantee by the Auction House

The lots are sold by the Auction House on behalf of the Seller in the state in which they are at the time of auction with any eventual flaw, defect, imperfection, damage and/or lack of quality.

Each auction is preceded by a public display, allowing any potential buyers to examine the lots and verify their authenticity, state of conservation, origin, characteristics, qualities and any flaws and defects.

In any case, the possible liability of the Auction House towards the buyer is limited to the corresponding award and/or sales price and the purchasing commission paid by the buyer, ancillary expenses such us shipping are not excluded.

13 Expert assessments and reports

Only in cases provided for by art. 64 of Legislative Decree of 22 January 2004 n. 42, will the Auction House, at the request of the buyer, provide the buyer with a declaration containing any available information on the authenticity of the lot, or, alternatively, on the probable attribution and origin of the same.

14 Terms and evaluations of the Auction House

Every written or verbal communication provided by the Auction House, including those contained in the catalogue, in relationships, comments or evaluations concerning the nature of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including price or value, exclusively reflect assessments made in good faith by the Auction House and may be reviewed and modified at any time. The buyer, therefore, cannot draw solidly reliable conclusions based on these views, having the right to verify the goods before the auction.

15 Verification of cultural interest

The Auction House, at its sole discretion, may proceed to a temporary adjudication of lots which, before or during the auction, should be the subject of formal initiation of the procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Legislative Decree 22 January 2004 n. 42 (*Codice dei Beni Culturali* - 'Code of Cultural Heritage'). In the case of temporary adjudication, the **Auction House** will report the sale to the relevant Ministry pursuant to art. 59 *Codice dei Beni Culturali*. The sale will be conditionally suspended subject to the issuing of a declaration regarding the nature of the "cultural asset" and to the failure by the Ministry to exercise its pre-emptive rights within the terms of the law. Pending this procedure, the lot cannot be delivered to the buyer.

In the event that the State exercises its right of pre-emption, the successful bidder shall be entitled to a refund of the amounts paid. The refund will be issued by the Auction House only after it has actually received the corresponding payment from the State.

16 Right of resale

Lots that are "Subject to the right of resale" will be subject to the resale rights costs referred to in Legislative Decree 118/2006 and the same will be paid by the buyer.

17 Absence of the right to withdrawal

Bids and online sales undertaken by correspondence and by telephone by the Auction House constitute a remote contract regulated by Chapter I, Title III (Articles 45 et seq.) of the *Codice del Consumo* ("Consumer Code") and by Legislative Decree 9 April 2003, n. 70, containing the regulations governing e-commerce.

Art. 59, paragraph 1, letter m) of the "Consumer Code" excludes the right of withdrawal for contracts concluded on the occasion of a public auction, which is the sort of auction organized by the Auction House.

As a result, the right of withdrawal is excluded in relation to lots awarded via remote contract during a public auction.

18 Sale with reservation of ownership

The lots are awarded or sold by the Auction House with reservation of ownership pursuant to Article 1523 of the Civil Code and therefore the ownership of the same will be transferred to the buyer only on complete payment of the due sale price. The risk of decay or damage to the lots will be transferred to the buyer at the time of delivery of the said lots.

19 Legal guarantee for consumers

In the case in which the Seller who mandated the Auction House with the task of selling the lot is a "professional" pursuant to the provisions of art. 18, paragraph 1, letter b) of the Consumer Code (Legislative Decree September 6, 2005 n. 206), the legal guarantee set out by articles 128-135 of the Consumer Code will apply.

20 Applicable law

The present General Conditions and each sales contract with the Auction House are regulated to all effects by Italian law.

21 Jurisdiction

Each and any dispute with the Auction House, including those relating to the interpretation, execution, resolution or validity of this contract will be subject exclusively to competent jurisdiction of the Court of Verona.

ABBREVIAZIONI

D/	Diritto
R/	Rovescio
d.	Destra
s.	Sinistra
s.d.	Senza data
mm	Millimetri
Ø	Diametro
s.s.z.	Senza segno di zecca
÷	Da...a
cfr.	Confrontare
q.	Quasi
+	Più di

METALLI

AC	Acmonital
AG	Argento
AL	Alluminio
AU	Oro
Æ	Bronzo o rame
BA	Bronzo alluminio
CU	Rame
EL	Elettro
IT	Italma
MA	Metallo argentato
MD	Metallo dorato
MI	Mistura
NI	Nichelio
PB	Piombo
PE	Peltro
PL	Platino
ST	Stagno

ZECCHE

B	Bologna
BI	Birmingham
F	Firenze
G	Genova
M	Milano
N	Napoli
OM	Strasburgo
R	Roma
T	Torino
V	Venezia
KB	Berlino

GRADI DI CONSERVAZIONE

FS	- Fondo specchio	- Flan bruni	- Proof	- Polierte Platte
FDC	- Fior di conio	- Fleur de coin	- Mint condition	- Stempelglanz
SPL	- Splendido	- Superbe	- Extremely fine	- Vorzüglich
BB	- Bellissimo	- Très très beau	- Very fine	- Sehr schön
MB	- Molto bello	- Très beau	- Fine	- Schön
B	- Bello	- beau	- Good fine	- Sehr gut erhalten
D	- Discreto	- Bien conservè	- Discret	- Gut erhalten

CORRESPONDENCES BETWEEN THE ITALIAN AND SHELDON GRADING SCALES

Each slabbed coin is recorded in a database managed by the grading company, where the various grades assigned can be verified.

Exceptional qualities	MS 66 – MS 70
FDC	MS 64 – MS 65
qFDC	MS 63
SPL – FDC	MS 62
SPL +	MS 61
SPL	AU 58 – MS 60
qSPL	AU 55
BB – SPL	AU 53
BB+	AU 50
BB	XF 40 – XF 45
qBB	VF 35
MB – BB	VF 30
MB+	VF 25
MB	VF 20
B	F 12 – F 15

ABBREVIATIONS USED

PF o PR	They identify “mirror finish” and “proof” coins.
PL o DPL	They identify “prooflike” coins with mirrored fields; DPL indicates a deeper, more pronounced contrast.
SP	Specimen is a prefix usually used for patterns or coins that have undergone a special planchet treatment at the mint.
*(star)	It is a designation given to coins distinguished by exceptional eye appeal. The star can be assigned to any grade on the Sheldon scale.
+	Indicates a grade of preservation intermediate between one numerical grade and the next.
RD - RB - BN	They identify the color of copper coins: RD = red RB = red and brown BN = brown.
CAMEO e ULTRA CAMEO	They identify the level of “mirror finish” between the fields and the reliefs.
DETAILS	These coins have a generic grading (e.g., UNC, AU, XF, VF) without a numerical grade, as they exhibit defects. UNC corresponds to MS. The type of defect is always specified, such as UNC-Cleaned or AU-Scratches.
TOP POP o BEST GRADE	“Best grade” or “top pop” coins are the specimens recorded with the highest grade, representing the finest and most valuable examples known.

THE STARTING PRICE, INDICATED IN EURO, IS BASED ON THE ESTIMATE LISTED NEXT TO EACH LOT, AND NO OFFERS LOWER THAN THIS PRICE WILL BE ACCEPTED.



NOMISMA ASTE

VIA LEGNAGO N. 144, 37134 - VERONA (VR)
Tel. +39 045 4949612 - E-mail info@nomisma-aste.it

www.nomisma-aste.it