

# FILARTE

postatarget  
catalog  
SMA C/0652/2008  
Posteitaliane

## FILARTE UN VIAGGIO NEL TEMPO

Via Val Grana, 8  
00141 - ROMA  
Tel. 06/812.56.61  
Tel. 06/812.18.78  
Fax 06/810.68.16

Sito internet: [www.filarte.it](http://www.filarte.it)  
E-mail: [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it)  
P.I. 09079301009



# 368<sup>a</sup> ASTA

PER CORRISPONDENZA E **ONLINE**

## Venerdì 27 Marzo 2026

# I Prezzi Base più Interessanti del Mercato



Un Assortimento sempre rinnovato

*Gentile Collezionista,*

Il nuovo Catalogo d'Asta presenta lo stesso numero di lotti della precedente nella "Vendita Generale" (I sessione). Un caso, ma si tratta di materiale da nuovi numerosi Conferimenti che darà l'opportunità ai nostri Amici-Clienti di acquisire esemplari utili ad ogni bella Collezione Filatelica. La vendita è completata da 55 "Lotti e Collezioni" nella II sessione, tutti da nuove acquisizioni.

Operiamo sempre con l'intento di continuare ad essere sempre il Partner Ideale per ogni Collezionista.

L'Asta verrà battuta in maniera tradizionale, per corrispondenza e con possibilità di partecipazione on-line, che tanti Collezionisti ha avvicinato o agevolato a partecipare. Non sarà invece possibile presenziare in sala.

Siamo dunque qui, con un nuovo Catalogo d'Asta contenente un buon assortimento di francobolli di **ANTICHI STATI ITALIANI** (rari annulli di Pontificio) e **REGNO**. Interessanti presenze di **REPUBBLICA** e **OCCUPAZIONI**. Poi ampio assortimento nei settori degli **UFFICI POSTALI ALL'ESTERO**. Infine un bell'insieme di **COLONIE ITALIANE**. Sempre a prezzi base contenuti, che permettono rilanci e vitalità nella vendita: in ciò ci affermiamo sempre più come "**l'Asta per TUTTI i Collezionisti**"! Materiale vario, dalle grandi rarità agli esemplari abbastanza comuni, ma comunque indispensabili ad ogni Collezione e spesso trascurati nelle vendite pubbliche.

I lotti sono visibili presso l'Ufficio **FILARTE**, con il comodo orario 9,30/17,45, da lunedì a venerdì. Tutto è fotografato, ma naturalmente potranno esserci richiesti ingrandimenti, scansioni, fotocopie a colori. Tutti sono comunque fotografati integralmente sul sito per la partecipazione on-line, anche senza registrazione.

Ricordiamo e consigliamo la possibilità di partecipazione in **DIRETTA ON-LINE**, previa registrazione seguendo le istruzioni riportate nelle prime pagine del Catalogo (o telefonandoci: daremo la nostra assistenza in diretta).

Ci auguriamo di ricevere al più presto la Sua prenotazione o di trovarla direttamente sul sito dell'asta on-line. La fatturazione avverrà velocemente e da lunedì saranno disponibili i risultati. Il tradizionale "dopoasta" rimarrà aperto fino all'11 aprile. Restiamo a disposizione per ogni eventuale necessità augurandoLe Buona Lettura.

**la filarte**

Roma, febbraio 2026

*Il ns. Staff:*

Direttore Filatelico:	<b>Carlo Catelani</b>
Amministrazione:	<b>Antonella D'Errico</b>
Filatelia:	<b>Paola Mogavero</b> <b>Fabio Pillonca (web)</b>
Assistenza clienti:	<b>Rossella Iannaccone</b>

# INDICE

<b>PREFILATELICHE</b>	dal lotto	1
<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b>		
Lombardo Veneto	“	3
Modena	“	10
Napoli	“	18
Pontificio	“	27
Sardegna	“	75
Sicilia	“	81
Toscana	“	82
Provvisori	“	84
<b>REGNO D'ITALIA</b>		
Francobolli sciolti	“	85
Varietà, Prove e Saggi	“	280
Francobolli su Busta	“	293
<b>REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA</b>		
Luogotenenza	“	296
<b>REPUBBLICA ITALIANA</b>		
Francobolli “tipo”	“	315
Varietà, Specializzazioni	“	335
<b>EMISSIONI LOCALI</b>		
C.L.N.	“	362
TRIESTE	“	363
<b>OCCUPAZIONI STRANIERE</b>		
OCCUPAZIONI ITALIANE	“	368
UFFICI POSTALI ALL'ESTERO	“	383
<b>COLONIE ITALIANE</b>		
EX-COLONIE ITALIANE	“	391
<b>CITTÀ DEL VATICANO</b>		
SAN MARINO	“	442
<b>PAESI EUROPEI</b>		
OLTREMARE	“	498
<b>LOTTI E COLLEZIONI</b>		
	“	671
	“	684
	“	710
	“	719
	“	1.001



Via Val Grana, 8 - 00141 Roma  
Tel. 06/812.56.61 - Tel. 06/812.18.78  
Fax 06/810.68.16  
www.filarte.it  
info@filarte.it

**368<sup>a</sup> ASTA**  
**VENDITA GENERALE**  
**PER CORRISPONDENZA**

**Venerdì 27 Marzo**  
**I Sessione, Lotti 1/722 h. 14,00**  
**II Sessione, Lotti 1001/1055 h. 17,30**

**VISIONE DEI LOTTI**  
**ESCLUSIVAMENTE**  
**PER APPUNTAMENTO**



**VISIONE DEI LOTTI**

Tutti i giorni (feriali) da lunedì 9 marzo  
presso l'Ufficio Filarte con orario 9:30 - 17:45

**Il giorno dell'Asta, Venerdì 27 marzo, i lotti non saranno visionabili**

Nostra Commissione 20% sull'importo di aggiudicazione

# COME ORDINARE

**TELEFONO**



DAL LUNEDÌ A VENERDÌ  
DALLE ORE 9,00 ALLE 18,00  
**+39 - 06.8125661**  
**+39 - 06.8121878**

**FAX**



IL FAX È IN FUNZIONE TUTTI I GIORNI  
24 ORE SU 24  
**+39 - 06.8106816**

**POSTA**



**FILARTE S.r.l**  
**VIA VAL GRANA 8**  
**00141 - ROMA**

**INTERNET**



**info@filarte.it**

UTILIZZARE IL MODULO D'ORDINE PUBBLICATO NELLE ULTIME PAGINE DEL CATALOGO

# COME PAGARE

**BANCA**



BONIFICO BANCARIO BANCA DI CREDITO  
COOPERATIVO DI ROMA, AG. 165,  
VIA VAL SANTERNO 2 - 00141 - ROMA  
IBAN: IT 06P 08327 03261 0000 0000 2655  
SWIFT: ICRAITRRROM

**CARTA DI CREDITO**



RIEMPIRE I CAMPI  
NEL MODULO D'ORDINE

**IN SEDE**



**FILARTE S.r.l**  
**VIA VAL GRANA 8**  
**00141 - ROMA**

**C/C POSTALE**

**Gruppo**  
**Posteitaliane**

CONTO CORRENTE POSTALE:  
N. 76675537  
**FILARTE S.r.l**

## VISIONE DEI LOTTI

Tutti i lotti saranno visibili presso i nostri uffici, nei giorni feriali dalle ore 9:30 alle 17:45 a partire da lunedì 9 marzo, esclusivamente su appuntamento.



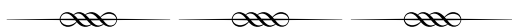
## PERIZIE E GARANZIE

Alla fine della descrizione di ogni lotto sono indicati, i vari esperti che hanno periziato e firmato i pezzi. Nel caso di certificazione fotografica, il nome del perito è preceduto da "Cert.".



## QUOTAZIONI DEI CATALOGHI

Le quotazioni dei cataloghi cui si fa riferimento sono quelle delle edizioni 2026.

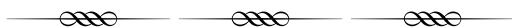


## PAGAMENTI RATEALI

È possibile rateizzare gli acquisti superiori a € 1.000,00 in un numero massimo di 6 rate, con maggiorazione del 5% (vedi sotto Offerta Speciale).

## OFFERTA SPECIALE

**Nessuna maggiorazione per acquisti rateali** nei pagamenti con carta di credito, addebito in conto o titoli a data. Si prega di allegare all'ordine l'apposito modulo compilato e firmato.



## LOTTI NON VENDUTI

L'elenco dei lotti venduti con i relativi realizzi viene inviato tramite la tradizionale Newsletter e pubblicato sul sito [www.filarte.it](http://www.filarte.it) (sezione "aste"). I lotti **INVENDUTI**, quelli **NON** compresi nell'elenco, saranno disponibili al prezzo base + commissione fino all'11 aprile 2026 e verranno assegnati al primo richiedente.

# CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto è garantito autentico e senza difetti salvo indicazione contraria. I lotti sono descritti in buona fede e con la massima cura. Tutti i lotti sono fotografati accanto alla descrizione (esclusi i voluminosi). La foto fa parte della descrizione. A richiesta vengono inviate scansioni o fotocopie a colori. Eventuali firme o certificati peritali vengono indicati nella descrizione. Con l'invio dell'ordine d'acquisto o con l'offerta in sala l'acquirente accetta integralmente le Condizioni di Vendita.
- 2) Il materiale offerto è affidato alla Filarte che si assume la responsabilità verso gli acquirenti.
- 3) Le offerte, in euro interi (non vengono considerate le frazioni decimali) vanno effettuate tramite il modulo d'ordine riportato nelle ultime pagine del catalogo, inviato per posta, fax, mail o consegnato direttamente.
- 4) I lotti vengono aggiudicati al miglior offerente. L'assegnazione verrà effettuata seguendo con attenzione le seguenti regole:
  - a) nel caso di offerte uguali sarà ritenuta valida quella giunta per prima;
  - b) nel caso di più offerte il lotto verrà aggiudicato al migliore offerente, a un massimo del 10% in più dell'offerta immediatamente precedente (esempio: in caso di un'offerta di 100 ed una di 150, viene assegnato al secondo a 110. Se le due offerte fossero 100 e 105, verrebbe assegnato al secondo a 105);
  - c) non si accettano offerte "al meglio" o simili;
  - d) i LOTTI DI RISERVA vengono assegnati, al termine della vendita, al prezzo base in sostituzione di altri che il Cliente non si è aggiudicato.
- 5) L'acquirente riconoscerà a FilArte s.r.l., oltre all'importo di aggiudicazione, una commissione del 20%. Le Spese Postali verranno calcolate in fattura nella misura di 8 euro per l'Italia e 12 euro per l'Estero. Le spedizioni avvengono per Assicurata Convenzionale con affrancatura filatelica o per Pacco nel caso di lotti voluminosi.
- 6) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna per chi ritira in sede ed entro 10 giorni dalla ricezione della fattura per gli acquirenti per corrispondenza. Qualora l'assegnatario non abbia provveduto al saldo entro 30 giorni dal ricevimento della fattura, FilArte s.r.l. avrà la facoltà di risolvere il contratto salvo diritto al risarcimento del danno causato dall'inadempimento. Eventuali rateizzazioni di pagamento sono volentieri concesse, ma vanno formalizzate prima della vendita.
- 7) Eventuali reclami possono essere presentati in caso di differenza sostanziale dalla descrizione, se il lotto risulta non originale o con difetti occulti a parere di almeno 2 studi peritali riconosciuti fra cui obbligatoriamente Enzo Diena s.n.c. Chi desidera una perizia dovrà effettuarla a propria cura e spese e, in caso di richiesta di extension peritale, avrà 30 giorni di tempo per l'eventuale restituzione.
- 8) Quanto offerto nel settore "Lotti e Collezioni" si intende venduto con la clausola "visto e piaciuto". La vendita sarà preceduta da una pubblica visione dei lotti che consentirà l'esame diretto o tramite incaricati di propria fiducia.
- 9) La consegna dei lotti si intende effettuata con la consegna all'Ufficio Postale di Roma o al Corriere SDA.
- 10) Per ogni controversia su questa vendita è competente il Foro di Roma.

# AVVERTENZE

## ESTRATTO DALLE CONDIZIONI DI VENDITA

Gli scatti delle offerte in sala saranno regolati a discrezione del banditore.

**Il prezzo di aggiudicazione sarà aumentato del 20% onnicomprensivo (IVA inclusa) per ogni lotto acquistato. Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti con indicazione “da esaminare”.**

**I lotti aggiudicati verranno consegnati solo a pagamento avvenuto.**

---

### PARTECIPAZIONE TELEFONICA

WE SPEAK ENGLISH - NOUS PARLONS FRANCAIS  
SE HABLA ESPAÑOL - WIR SPRECHEN DEUTSCH

Per partecipare all'asta telefonicamente contattarci  
entro le ore 17 di giovedì 26 marzo 2026.

Si ricorda che vengono accettate partecipazioni telefoniche  
per lotti con prezzo base superiore ai 250 euro.

**FILARTE s.r.l.** declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta  
mediante collegamento telefonico, circa eventuali disguidi che possono avvenire  
durante o precedentemente il collegamento stesso.

---

### ASTA N° 368 PER CORRISPONDENZA

- **Chiediamo di effettuare** gli ordini per corrispondenza (posta, fax, mail, telefono) per tempo;
- **la partecipazione in sala** non sarà possibile;
- **consigliamo** la comodità della partecipazione on-line.

---

### SPEDIZIONE DI LOTTI E COLLEZIONI ALL'ESTERO

Non potendo fissare un prezzo unico, in fattura apparirà la cifra standard minima €. 12,00.

Il totale preciso verrà comunicato con fattura a parte che riporterà, al costo, la differenza da pagare. A richiesta forniamo il preventivo di massima. Inviare mail con i propri dati ed i numeri dei lotti a [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) indicando come oggetto “spese postali estero”.

# COME PARTECIPARE ALL'ASTA ONLINE E LIVE

## 1. ACCESSO AL SITO

Collegarsi al sito [filarte.bidinside.com](http://filarte.bidinside.com)

## 2. REGISTRAZIONE

Cliccare sul pulsante in alto a destra **Registrazione** e andare alla pagina [filarte.bidinside.com/it/register/1/](http://filarte.bidinside.com/it/register/1/)

Compilare il **modulo di registrazione**. Una volta premuto invio si riceverà una email per la **verifica dell'indirizzo di posta elettronica**. Cliccare sul link per completare la registrazione. Qualora aveste problemi con la registrazione potete contattare Fabio Pillonca telefonando allo +39.06.812.56.61 o scrivendo alla mail [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) per supporto e informazioni.

**CONSIGLIAMO VIVAMENTE DI REGISTRARSI NEI GIORNI PRECEDENTI ALL'ASTA**. La vostra partecipazione dovrà essere approvata da Filarte.

## 3. LOGIN

Una volta ricevuta la mail di approvazione potrete tornare sul sito e cliccare sul pulsante in alto a destra **Login** e inserire **nome utente (o email) e password**.

## 4. ACCESSO RIUSCITO

Se l'accesso riesce in alto compare il proprio nome utente con i pulsanti per la gestione e la visualizzazione dei propri dati. Ora è possibile inserire offerte per i lotti desiderati.

## 5. COME OFFRIRE

Accedere alla scheda del lotto desiderato. In basso a sinistra, sotto alla foto del lotto, troverete la sezione offerte. Inserire l'importo desiderato nel campo a sinistra e cliccare sul pulsante **INSERISCI OFFERTA** per inviare la propria offerta. Nella stessa schermata avrete conferma dell'offerta inserita.

## 6. GESTIONE DELLE OFFERTE PRE ASTA

Nel caso la vostra offerta venga superata riceverete una **notifica via mail** con la comunicazione di offerta superata. Potrete chiaramente rilanciare entro i termini stabiliti per aggiudicarvi il lotto o i lotti desiderati.

In ogni momento potete **controllare lo stato delle vostre offerte** entrando nella sezione **LE TUE OFFERTE**, sezione disponibile per gli utenti registrati.

## 7. ASTA LIVE

Per partecipare all'asta dal vivo, Asta Live, occorre fare login e collegarsi all'interfaccia dell'asta live [filarte.bidinside.com/la/](http://filarte.bidinside.com/la/) cliccando sul pulsante ASTA LIVE. Quando inizia l'asta live, i lotti vengono visualizzati uno di seguito all'altro, con la possibilità di inserire offerte di un valore prestabilito cliccando sul **PULSANTE VERDE**. Se l'asta non è ancora incominciata compare un messaggio con l'orario della prossima asta, se già programmata.

La **BANDA VERDE** sopra al numero dei lotti indica che il lotto è aperto per le offerte.

La **BANDA ARANCIONE** indica che il lotto è in chiusura, rimangono pochi secondi per inserire offerta.

Una volta aggiudicato la banda diventa **ROSSA**. Un messaggio di conferma appare al vincitore del lotto. Una volta aggiudicato un lotto si passa al lotto successivo e così via fino alla fine della sessione d'asta.

## 8. TABELLA INCREMENTI DELLE OFFERTE

da Euro	a Euro	Incrementi in Euro
0,00	99,00	5,00
100	199	10,00
200	499	20,00
500	999	25,00
1.000,00	1.499,00	50,00
1.500,00	2.499,00	100,00
2.500,00	3.999,00	200,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	oltre	1.000,00

# HOW TO PARTICIPATE TO OUR ONLINE AND LIVE AUCTION

## 1. ACCESS TO THE SITE

Connect to [filarte.bidinside.com](http://filarte.bidinside.com) website

## 2. REGISTRATION

Click on the link at the top right **Registration** button and go to the page [filarte.bidinside.com/it/register/1/](http://filarte.bidinside.com/it/register/1/)

**Fill in the registration form.** Once you have pressed enter, you will receive an email to **verify your email address**. Click on the link to complete the registration. If you have issues with the registration you can contact Fabio Pillonca by calling +39.06.812.56.61 or by writing to the email [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) for support or information. We strongly recommend that you register in the days prior to the Auction. **Your participation must be approved by Filarte.**

## 3. LOGIN

Once you have received the approval email, you can return to the site and click on the **Login button** at the top right of the page and **enter your username (or email) and password.**

## 4. LOGIN SUCCESSFUL

If access is successful, your username appears at the top with the buttons for managing and viewing your data. Now you can place offers for the desired lots.

## 5. HOW TO BID

Access the desired lot page. At the bottom left, under the photo of the lot, you will find the bids section. Enter the desired amount in the field on the left and click on the **ADD BID** button to **send your bid.**

On the same screen you will have confirmation of the bid entered.

## 6. ABSENTEE BIDS MANAGEMENT

In case your bid is exceeded you will receive an email notification with the communication of the bid exceeded. You can clearly bid within the deadline of the auction to win the desired lot or lots.

At any time you can **check the status of your bids** by entering the section **YOUR BIDS**, a section available for registered users.

## 7. LIVE AUCTION

To participate in the Live Auction, you must log in and connect to the live auction interface - [filarte.bidinside.com/la/](http://filarte.bidinside.com/la/) - by clicking on the LIVE AUCTION button. When the live auction begins, the lots are displayed one after the other, with the possibility of placing bids of a predetermined value by clicking on the **GREEN BUTTON**. If the auction has not yet started, a message appears with the schedule of the next auction, if already scheduled.

The **GREEN BAND** above the lot number indicates that the **lot is open for bidding.**

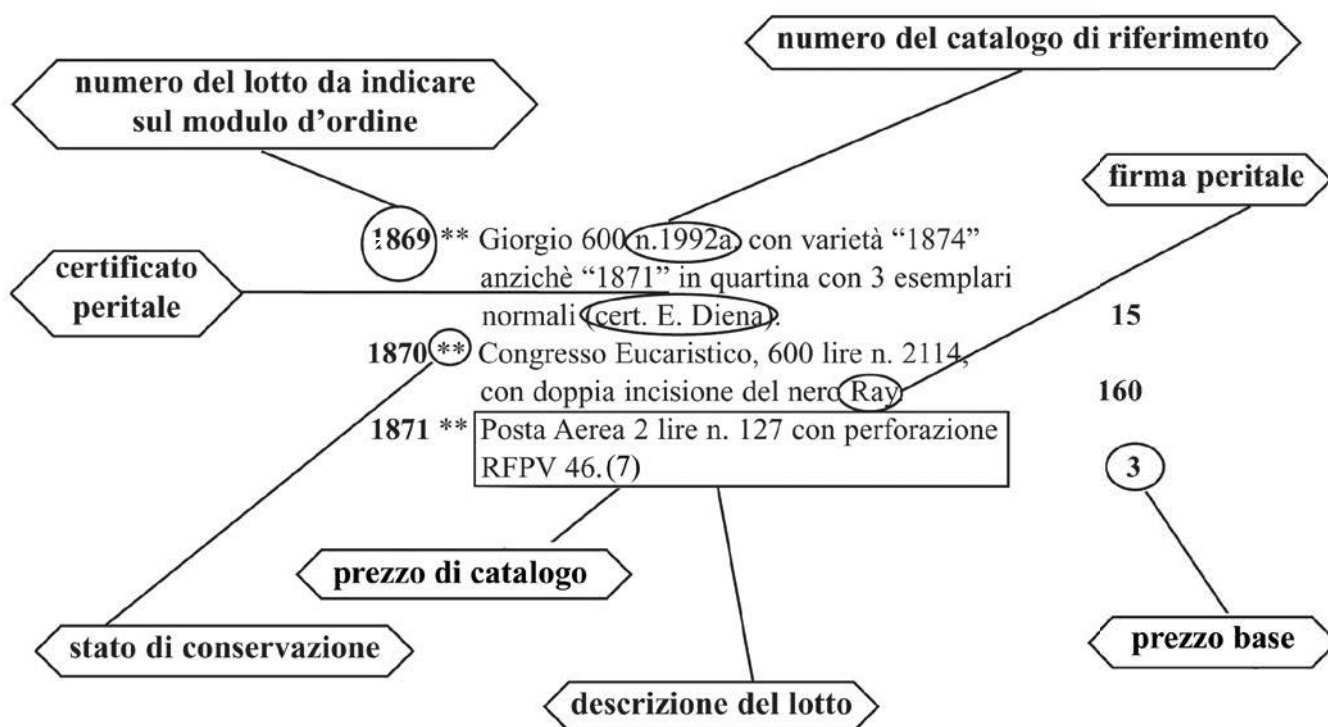
The **ORANGE BAND** indicates that the lot is **about to be closed**, same as a fair warning message.

Then the band turns **RED**, the lot is closed. A confirmation message is displayed to the winner. Once a lot has been hammered, the auction moves on to the next lot, an so on until the end of the auction session.

## 8. BID INCREMENTS TABLE

from Euro	to Euro	Bids increments in Euro
0,00	99,00	5,00
100	199	10,00
200	499	20,00
500	999	25,00
1.000,00	1.499,00	50,00
1.500,00	2.499,00	100,00
2.500,00	3.999,00	200,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	oltre	1.000,00

## CHIAVE DI LETTURA



## ABBREVIAZIONI E SIGLE PERITALI

La catalogazione e quotazione per gli Antichi Stati Italiani, Regno e Varietà, Repubblica e Varietà, San Marino Vaticano, S.M.O.M., Colonie e tutte le Occupazioni italiane e straniere si riferiscono al Catalogo Sassone, Specializzato (Spec.), Catalogo Enciclopedico Italiano (C.E.I.); per gli Interi postali al Catalogo Filagrano; per l'Europa al Catalogo Unificato; per i Paesi d'Oltremare e le Colonie Inglesi al Catalogo Yvert.

**	- Nuovo con gomma integra	Telegr.	- Telegrafo
*/*	- Misti integri/linguellati	sovr	- sovrastampato/a
*	- Nuovo con traccia di linguella	orizz.	- Orizzontale
(*)	- Nuovo senza gomma	vert	- Verticale
US	- Usato con annullo originale	dent	- dentellato/dentellatura
USF	- Usato con annullo postumo	es	- esemplari/e
B	- Busta	sup	- superiore
FR	- Frammento o frontespizio	inf	- inferiore
QUS	- Quartina usata	BF/MF	- Blocco foglietto/Minifoglio
IP*	- Intero Postale nuovo	Cert.	- Certificato
IP	- Intero Postale usato	AD	- Alberto Diena
FDC	- Busta primo giorno	Em.D.	- Emilio Diena
bdf	- bordo di foglio	ED	- Enzo Diena
adf	- angolo di foglio	RD	- Raffaele Diena
cpl	- completo/a	Ray	- Raybaudi
dx	- destra	GO	- Oliva
sx	- sinistra	SOR	- Sorani
fil	- filigrana/ato/a	Chiav.	- Chiavarello
s.f./s.fil.	- senza filigrana	Bol.	- Bolaffi
ex	- riproduzione parziale del lotto	BSO	- Bruno Savarese Oliva
PA	- Posta Aerea	GC	- Gianni Carraro
p.o.	- posta ordinaria	CAF	- Caffaz
		Exp.	- Espressi

# Asta n° 368 – I Sessione

## Venerdì 27 marzo 2026

### Ore 14,00 - Lotti 1/722

#### PREFILATELICHE

1	B	Insieme di 4 prefilateliche con annulli del Pontificio.	40
2	B	Insieme di 3 Prefilateliche o franchigie di Modena, Sicilia e Toscana (Monticelli, Alcamo e Livorno).	50

#### ANTICHI STATI ITALIANI

##### Lombardo Veneto

3	**	<b>5 s. rosso I tipo, n. 25, fresco e ben dentellato, gomma integra (cert. R. Diena per esteso). (12000)</b>	<b>1.000</b>
4	FR	"Da Verona 3/9": annullo a penna su frammento affrancato con 10 s. bruno n. 31. Raro annullo grafico (cert. E. Diena per esteso).	500
5	US	5 s. rosso chiaro n. 33a con annullo a penna di VERONA. Molto raro, inedito su questa emissione (cert. E. Diena per esteso).	750
6	**	"Aquila" dent. 9 1/2, serie cpl. n. 41/45 fresca e ben dentellata, buona centratura e gomma integra (cert. R. Diena). (7176)	500
7	*	2 s. giallo dent. 9 1/2 n. 41, ottima centratura (RD). (1100)	85
8	FR	(1,05 s.) grigio chiaro, Francobollo per Giornali n. 10 su frammento da MALÉ (lineare in cartella, p. R2). Annullo estremamente raro (cert. E. Diena per esteso).	675
9	US	(1,05 s.) grigio Francobollo per Giornali n. 10e, appena corto in alto, buoni gli altri margini. (2000)	30
10	US	Francobollo per Giornali (1,05 s.) n. 11 + Segnatasse per Giornali 2 k. n. 3, ben marginati. (400)	35

##### Ducato di Modena

11	FR	15 c. giallo n. 3 su ampio frammento da Modena 1.7.59, annullo a 9 sbarre con stemma sabauda (AD).	250
12	FR	15 c. giallo con "C" caduta n. 3g, b.d.f. in alto, su frammento. (6000)	400
13	US	10 c. rosa con punto n. 9, ben marginato. (600)	50
14	*	10 c. rosa n. 9c, con varietà "C di CENT caduta in basso", ben marginato (cert. R. Diena). (3000)	250
15	*	10 c. rosa n. 9g, con "punto alto dopo la cifra", ben marginato (RD). (3000)	85
16	*	5 c. verde n. 12 ben marginato (AD, cert. R. Diena). (2400)	200
17	*	20 c. ardesia violaceo n. 15 ben marginato (Vaccari). (5500)	500

## ANTICHI STATI ITALIANI - Napoli

Base

## Regno di Napoli

18	**	Province Napoletane, serie cpl. n. 17/24 fresca e ben marginata, gomma integra (cert. R. Diena). (6500)	500
19	*	Province Napoletane, serie cpl. n. 17/24, ben marginata (GO). (3500)	300
20	FR	<b>1/2 t. verde giallo chiaro n. 17a, in rarissima striscia verticale di 6 (con qualche difetto) su frammento da Solmona 24.9.62. Raro ed interessante anche l'uso negli ultimi giorni di validità postale (cert. Manzoni).</b>	750
21	FR	5 gr. carminio n. 21 ben marginato, su frammento da Napoli 10.5.1861 (ED). (325)	30
22	US	5 gr. rosa n. 21e, ben marginato, leggero annullo tondo. (325)	40
23	*	20 gr. giallo n. 23, ben marginato. (1100)	100
24	US	20 gr. giallo arancio n. 23a, nitido annullo di Taranto (cert. R. Diena per esteso). (7750)	700
25	*	20 gr. arancio n. 23b, ben marginato (Sor.). (2600)	100
26	US	<b>20 gr. arancio n. 23b, con "annullato" in cartella, ben marginato (cert. R. Diena per esteso). (10000)</b>	750

## Stato Pontificio

27	*	1, 2 e 3 b. n. 2 + 3A + 4A, ben marginati. (1160)	100
28	US	1 b. verde grigiastro n. 2 ben marginato, con filigrana di ricucitura ed annullo parziale di Arsoli (lineare inclinato, p. R1)(G. Bottacchi).	85
29	*/*	3 b. n. 3 + 3a + 3A, ben marginati. I primi due senza gomma, integra sul terzo.	50
30	US	2 b. bianco verdastro n. 3Aa, splendido angolo di foglio superiore dx. con annullo centrale di MONTEROSI (doppio cerchio, p. 8)(AD).	35
31	FR	<b>3 b. giallo cromo n. 4Ab frazionato verticalmente a 2/3 su frammento con annullo passante. Unico.</b>	1.500
32	FR	3 b. bruno cuoio scuro n. 4Ac, ben marginato, su ampio frammento da Roma 24.7.62 (Ray). (725)	75
33	B	3 b. bruno cuoio n. 4Cca, con disegno completo, filetti mancanti, su lettera da Roma 7.10.62 (azzurro, p. 12, non conteggiato), per Perugia (RD). (1650)	65
34	US	Da 5 a 8 b. n. 6/9, ben marginati. (400)	50
35	QUS	<b>5 b. rosa chiaro n. 6 in eccezionale blocco usato di 16 bordo di foglio in basso, ben marginato e con nitidi annulli a griglia. Uno dei maggiori blocchi conosciuti (cert. A. Diena, cert. G. Colla per esteso).</b>	2.000
36	US	8 b. bianco Falso per Posta del II tipo, di bell'aspetto, ma leggermente assottigliato. (450)	35
37	US	<b>1 sc. rosa carminio n. 11 ben marginato, leggero e nitido annullo a griglia (Em.D., cert. A. Diena). (7500)</b>	750
38	(*)	3 c. grigio n. 15 ben marginato, senza gomma (parziale). (750)	40
39	*	9 esemplari della II e III emissione, n. 16/18 + 22 + 25/30. I primi tre senza gomma.	40
40	*	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato (cert. Finanziario Bolaffi della serie da cui proviene). (5000)	375
41	*	10 c. vermiglio arancio n. 17, ben marginato (cert. R. Diena per esteso). (5000)	400

## ANTICHI STATI ITALIANI – Pontificio

Base

42	FR	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato, su frontespizio di lettera da Monterotondo (doppio cerchio, p. 12) 5.3.68 per Roma. (1775)	60
43	B	10 c. vermiglio arancio n. 17 (lineare annullatore ripetuto sul fronte, p. 10) su lettera per Roma 5.2.68. (2750)	65
44	B	10 c. vermiglio arancio n. 17, ma piega in basso, pur lontana dal disegno, su lettera da Corneto (lineare inclinato, p. 11) 29.11.67 per Roma. (4050)	65
45	B	10 c. vermiglio arancio n. 17, ben marginato, su lettera da Ferentino (lineare, p. 10) per Roma 21.11.67. (2750)	75
46	B	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato, su lettera da Arsoli (doppio cerchio I tipo, p. 10) 31.3.68 per Roma (G. Colla). (2750)	100
47	B	10 c. vermiglio arancio n. 17, ben marginato, su lettera da Castelnuovo di Porto 22.4.68 per Nepi. Il francobollo venne annullato sia con la losanga a trattini che con la griglia. Interessante.	100
48	B	10 c. vermiglio arancio n. 17, su lettera con Ambulante Roma - Ceprano 3.3.68 al verso e francobollo annullato con griglia, da Ceccano a Ceprano.	200
49	B	10 c. vermiglio arancio su lettera da Bagnorea (lineare al verso, p. 13) timbrato in transito con il lineare di Montefiascone (p. 11) per Latera (AD). (14050)	300
50	B	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato, su lettera da Palombara (lineare in cartella, p. 13) a Roma. Sul fronte doppio cerchio di Tivoli 7.2.68. (10450)	375
51	US	40 c. giallo n. 19a, con varietà "senza punto dopo la cifra", ben marginato (AD). (450)	35
52	B	2 c. n. 22 isolato su stampato da Roma a Genova. Non comune (Chiav.). (1200)	150
53	B	5 c. azzurro verdastro n. 25 isolato su fascetta per stampati da Roma 4.1.70 per città (cert. R. Diena). (4000)	400
54	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Roma 24.11.69 per Viterbo con AFFRANCAMENTO INSUFFICIENTE in cartella e segno di tassa sul fronte.	20
55	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Tivoli 4.9.70 per Roma. Data interessante.	25
56	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Vetralla (cerchio senza data, p. 8) per Viterbo 8.3.70 (ED). (1150)	35
57	B	10 c. arancio vermiglio su lettera da Orte 14.8.70 per Roma.	35
58	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Sezze 7.9.69 per Cisterna. Probabilmente la prima data nota di questo annullo (che il Sassone cita in uso da ottobre 1869). (450)	40
59	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Frosinone (doppio cerchio II tipo senza anno, unico annullatore) per Roma (G. Bottacchi).	40
60	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Piansano (stampatello diritto, p. 78) 28.6.68 per Civitavecchia. (700)	45
61	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Ferentino (Lineare brunastro, p. 7++) per Roma. (700)	50
62	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Monterotondo (doppio cerchio, p. 8) 16.6.69 per Roma. (1150)	60
63	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Montefiascone (lineare, p. 8) brunastro anziché nero, per Roma 1.7.68. (1150)	75
64	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da VALLERANO (stampatello diritto al verso, p. 9) per Roma 15.2.69. (1550)	85
65	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Piglio (lineare al verso, p. 11) per Roma. Sul fronte doppio cerchio Anagni 11.4.68 (Chiav.). (3650)	85
66	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Ceccano con Ambulante Roma - Ceprano 23.5.70 (cerchio, p. 10) annullatore, per Roma (AD).	100

<b>ANTICHI STATI ITALIANI – Pontificio</b>			<b>Base</b>
67	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Palestrina (doppio cerchio annullatore, p. 12) 20.11.68 per Roma. (6000)	125
68	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Frosinone 11.9.70 (giorno di ingresso delle truppe Italiane nel Lazio) per Roma. Molto interessante.	150
69	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Orte (doppio cerchio, p. 10) 21.2.70 per Formello (Em.D.). (2350)	175
70	B	10 c. arancio vermiglio n. 26, su lettera da Prossedi (lineare azzurro inclinato, p. R2) a Roma, con annullo di transito di Frosinone 6.4.69. Indirizzo nitido, parzialmente ritagliato. Annullo rarissimo, insieme fresco (AD, ED). (27500)	400
71	<b>B</b>	<b>10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Gallese (lineare al verso, p. 12) 9.4.69, per Roma. Il francobollo é annullato con "G" a penna, unico caso noto (Vaccari, dettagliato cert. Raybaudi).</b>	<b>750</b>
72	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 con inconsueta varietà di dentellatura da Civitavecchia 9.5.70 per Roma.	35
73	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Ferentino (lineare, p. 7) per Roma (GO). (700)	45
74	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da Gallese (lineare, p. 9) per Viterbo. (1550)	85

### Regno di Sardegna

75	US	20 c. celeste n. 8a ben marginato e con annullo leggero. Tinta molto rara (cert. R. Diena per esteso). (5500)	500
76	**	<b>Non emessi, serie cpl. n. 10/12 in splendide quartine angolo di foglio, ben marginate. Insieme eccezionale (cert. R. Diena per esteso). (73600)</b>	<b>5.000</b>
77	US	80 c. giallo arancio chiaro n. 17B ben marginato, annullo originale tondo (cert. Cilio). (800)	75
78	FR	SARDEGNA - PIROSCAFI POSTALI ITALIANI nero in cartella su 3 righe, non catalogato su Sardegna (R1 in azzurro) utilizzato da Alessandria d'Egitto, su piccolo frammento affrancato con 10 c. n. 14Df + 17C (2 esemplari). Un es. da 80 c. e il 10 c. difettosi, ma estremamente interessante (cert. Caffaz).	500
79	**	3 lire rame vivo n. 18A in bella quartina ben marginata e con gomma integra. Rara (cert. R. Diena). (7000)	500
80	**	<b>1 c. grigio n. 19h, mancante della cifra a rilievo, eccezionale bordo di foglio a dx. (in genere venivano "rasati"), Bolaffi n. 44B (cert. "Finanziario" Bolaffi 110%).</b>	<b>1.000</b>

### Regno di Sicilia

81	*	10 gr. azzurro n. 12 con "stampo povera", non comune. Valore di catalogo per il normale (AD, Em.D., Chiav.). (2000)	200
----	---	---	-----

### Granducato di Toscana

82	B	10 c. bruno n. 19, con filetto di colore laterale a dx., su lettera da Pontedera 30.3.60 per Livorno. (350)	35
83	US	80 c. carnicino n. 22, corto a sinistra, buoni gli altri margini. (2500)	40

## Provvisori

84 \*\* Non emessi per le Province Napoletane, serie cpl. n. 1/5 ben marginata. (800) 75

## REGNO D'ITALIA

### Francobolli "Tipo"

85	*	<b>10 c. bistro giallastro n. 1 ben dentellato, traccia di linguella leggerissima (cert. E. Diena per esteso). (8000)</b>	<b>750</b>
86	**	20 e 80 c. n. 2 + 4, ottima centratura per entrambi. (600)	40
87	**	40 c. rosso carminio n. 3, ben dentellato (AD). (1500)	120
88	US	40 c. rosso carminio n. 3 centrato e con annullo nitido laterale. (350)	30
89	**	80 c. giallo arancio n. 4, ottima centratura. (450)	30
90	US	80 c. giallo arancio n. 4, con nitido annullo originale centrale di Napoli 18.12.62 (ED, cert. R. Diena). (4000)	400
91	**	2 c. bistro n. 10, ben marginato. (240)	20
92	US	15 c. azzurro n. 11 in striscia orizzontale di 4 corta in basso, su minimo frammento (cert. Raybaudi). (10000)	350
93	**	15 c. azzurro I tipo, n. 12, ben marginato (cert. A. Diena, cert. Raybaudi). (1500)	150
94	**	15 c. azzurro con "gomma screpolata" (v. nota cat. Sassone) n. 12, ben marginato (ED, cert. Raybaudi). (3000)	250
95	**	15 c. azzurro vivo I tipo n. 12b, con la rara "gomma screpolata" (v. nota cat. Sassone)(cert. R. Diena). (3000)	250
96	US	V.E. II, serie cpl. n. 14/22 (Ray). (265)	20
97	**	5 c. grigio verde tiratura di Londra n. L16, fresco e ben dentellato (AD, Chiav., cert. R. Diena per esteso). (7000)	500
98	*	5 c. grigio verde n. T16 ben dentellato (GO, cert. Raybaudi). (1250)	125
99	**	15 c. celeste chiaro n. L18, fresco e ben dentellato. Decentrato e come tale conteggiato (cert. R. Diena). (3250)	300
100	**	40 c. rosa carminio tiratura di Londra n. L20, fresco e ben dentellato (AD, cert. R. Diena per esteso). (18000)	850
101	**	<b>40 c. rosso carminio tiratura di Torino n. T20, fresco e ben dentellato, discreta centratura. Raro (cert. Cilio). (30000)</b>	<b>2.000</b>
102	**	60 c. lilla tiratura di Londra n. L21, splendido ed ottimamente centrato (cert. R. Diena). (4500)	300
103	**	"Ferro di Cavallo" 20 su 15 c. I tipo n. 23 fresco e ben dentellato, decentrato (ED, fotocopia del cert. Caffaz della coppia da cui proviene). (2500)	250
104	**	"Ferro di Cavallo" 20 su 15 c. I tipo, n. 23, fresco e ben dentellato (cert. R. Diena). (7000)	500
105	**	<b>"Ferro di Cavallo", 20 su 15 c. II tipo n. 24 fresco e ben dentellato, buona centratura (cert. R. Diena per esteso). (45000)</b>	<b>4.000</b>
106	**	20 c. azzurro n. T26, buona centratura (AD, cert. R. Diena). (2200)	200
107	**	20 c. celeste chiaro tiratura di Londra, n. L26, fresco e ben dentellato (cert. Raybaudi). (9000)	750
108	**	<b>10 c. azzurro n. 27, fresco e ben dentellato, raro. Discreta centratura (GO, cert. R. Diena per esteso). (24000)</b>	<b>2.000</b>

REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”			Base
109	**	20 c. ocra n. 28, fresco e ben dentellato, buona centratura (cert. R. Diena per esteso). (17000)	1.500
110	**	Servizio Sovr., serie cpl. n. 29/36 fresca e ben dentellata. Valutazione di catalogo per centratura media (cert. R. Diena). (19300)	1.200
111	**	Servizio sovrastampati, serie cpl. n. 29/36, bella qualità (cert. R. Diena, cert. Raybaudi). (18900)	1.750
112	**	Servizio sovr. 2 c. su 0,20 n. 31, fresco e ben dentellato (AD, RD). (3250)	300
113	*	Servizio sovr. 2 c. su 2,00 n. 34 (AD, ED). (360)	35
114	**	Umberto I, serie cpl. n. 37/43, fresca e ben dentellata, conteggiata come centratura media (cert. G. Carraro per il 20 c. n. 39). (7085)	500
115	US	Umberto I, serie cpl. n. 37/43 con annulli originali (cert. E. Diena). (5150)	400
116	**	30 c. bruno n. 41, molto fresco e ben dentellato. (750)	75
117	US	30 c. bruno n. 41 con annullo originale di Roma 9.2.88 (cert. Fiecchi). (4500)	400
118	**	Stemma, 5 c. verde scuro n. 44, fresco e ben dentellato, decentrato e come tale conteggiato (cert. Raybaudi). (1250)	125
119	**	Stemma, 5 c. verde scuro n. 44, discreta centratura (cert. R. Diena). (3250)	250
120	US	Umberto I, serie cpl. n. 44/49 con annulli originali (cert. Fiecchi). (3150)	250
121	**	45 c. oliva n. 46, buon esemplare, discreta centratura (ED, Chiav., cert. Biondi). (13500)	750
122	**	45 c. oliva n. 46 freschissimo e ben dentellato, conteggiato per decentrato (AD, Fiecchi, cert. R. Diena per esteso). (13500)	1.000
123	**	45 c. verde oliva n. 46 ben centrato, fresco e ben dentellato. Raro, specie in queste ottime condizioni (cert. "oro" Raybaudi). (36000)	4.000
124	QUS	45 c. oliva n. 46 in quartina usata con annulli nitidi e leggeri. Dentellatura superiore appena insufficiente nel primo esemplare (cert. Raybaudi). (2400)	150
125	US	5 lire verde e carminio n. 49 con annullo originale centrale (AD, cert. Raybaudi). (3000)	250
126	**	Sovr. "Valevole per le Stampe", serie cpl. n. 50/55. (1148)	100
127	US	Sovr. Valevole per le Stampe, serie cpl. n. 50/55 (Ray). (220)	20
128	US	Sovrastampati, le serie cpl. n. 50/55 + 56/58. (440)	40
129	**	Umberto I sovr., serie cpl. n. 56/58, fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (3630)	300
130	**	5 lire azzurro e carminio n. 64, fresco e ben dentellato. (1100)	75
131	**	Stemma, serie cpl. n. 65/67. (320)	25
132	**	Stemma, 5 c. verde n. 67, in quartina ottimamente centrata (cert. R. Diena). (2100)	200
133	**	Floreale, serietta n. 68/73 + 75 + 77/8 (Ray). (3375)	350
134	**	Floreale, serie cpl. n. 68/78 fresca e ben dentellata, buona centratura per questa emissione (cert. R. Diena). (11000)	1.000
135	**	Floreale, 40 c. bruno n. 74 fresco e ben dentellato, discreta centratura (cert. Cilio). (3750)	350
136	**	Floreale sovr., 15 su 20 c. arancio n. 79. (375)	30
137	**	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90 fresca e ben dentellata, buona centratura (cert. E. Diena). (2600)	300
138	**	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90, discreta centratura (cert. R. Diena). (2600)	350
139	**	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90 fresca e molto ben centrata (cert. R. Diena). (6500)	500
140	**	Garibaldi, 5 e 15 c. n. 89/90, alti valori della serie (cert. R. Diena). (2200)	250

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

141	**	Floreale 10 lire n. 91, splendido, ottima centratura. (1400)	100
142	**	Unità d'Italia, serie cpl. n. 92/95. (450)	40
143	US	Unità d'Italia, serie cpl. n. 92/95 (BSO, Caffaz). (225)	20
144	**	Campanile di Venezia, serie cpl. n. 97/8, discreta centratura. (225)	25
145	FR	Annessione della Venezia Giulia, serie cpl. n. 113/115 su unico frammento con annulli del giorno di emissione (Sor.). (200)	20
146	**	Dante, 15 c. grigio non emesso n. 116A, eccezionalmente ben centrato e con grandi margini. Condizione assolutamente inconsueta per questo francobollo. Splendido (cert. R. Diena). (1600)	400
147	**	Congresso Filatelico, serie cpl. n. 123/126, molto bella (cert. R. Diena). (4500)	400
148	**	Congresso Filatelico, serie cpl. n. 123/6 (AD, GO, G. Bolaffi (cert. "oro" Raybaudi). (4500)	500
149	*	Congresso Filatelico del 1922, serie cpl. n. 123/126 ben dentellata, discreta centratura (AD, Ray, cert. Cilio). (1800)	200
150	US	Congresso Filatelico, serie cpl. n. 123/126 con nitidi annulli speciali della manifestazione (cert. R. Diena). (1600)	220
151	US	Propaganda Fide, serie cpl. n. 131/134 con nitidi annulli originali di Roma Ferrovia 11.6.23 (cert. Cilio). (1600)	200
152	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 141/146. (350)	40
153	**	Manzoni, serie cpl. n. 151/156, fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (3500)	300
154	**	Manzoni, serie cpl. n. 151/6, il 5 lire centratissimo, raro in queste splendide condizioni (cert. Cilio). (7000)	400
155	**	Manzoni, serie cpl. n. 151/6, ottima centratura (cert. R. Diena per esteso). (7000)	600
156	USF	Manzoni, serie cpl. n. 151/156 con leggeri annulli postumi. (1400)	125
157	US	Vittoria sovr. 1 lira, serie cpl. n. 158/161 con annulli originali (cert. Cilio per 3 esemplari, cert. Caffaz per il quarto). (2200)	250
158	US	Crociera Italiana 1924, serie cpl. n. 162/168 con nitidi annulli originali speciali (Ray, Sor.). (1750)	200
159	**	San Francesco, 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 196, ottima centratura (cert. R. Diena). (3300)	300
160	US	Milizia I, serie cpl. n. 206/209 con nitidi annulli originali (Ray). (650)	75
161	US	Milizia II, serie cpl. n. 220/223 con nitidi annulli originali (Cilio). (1250)	125
162	**	Emanuele Filiberto, serie cpl. di 13 valori, n. 226/38. (1875)	175
163	US	Emanuele Filiberto, serie cpl. di 13 valori, n. 226/238, con nitidi annulli originali (cert. Raybaudi). (2000)	200
164	**	Emanuele Filiberto, serie cpl. n. 226/38. (1875)	200
165	US	1,75 lire dent. 13 3/4 n. 242 molto bello, leggero annullo di Bologna. Raro (GO, cert. Cilio). (6500)	750
166	**	Montecassino, serie cpl. n. 262/268. (150)	25
167	US	Montecassino, serie cpl. n. 262/268 con nitidi annulli originali (cert. Caffaz). (1050)	100
168	US	Milizia III, serie cpl. n. 272/275 con nitidi annulli originali centrali (G. Colla). (1100)	120
169	US	Ferrucci, serie cpl. n. 276/280 + P.A. con annulli originali (G. Colla, cert. Cilio). (380)	40
170	**	Virgilio, serie cpl. n. 282/290 + P.A. (1125)	125
171	*	Virgilio, serie cpl. n. 282/90 + P.A. (450)	50
172	US	Virgilio, serie cpl. n. 282/290 + P.A. con nitidi e leggeri annulli originali (AD, ED, Chiav., Ray). (4400)	400
173	USF	Virgilio, serie cpl. n. 282/290 + P.A. con annulli postumi. (450)	50

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

174	*	Sant'Antonio, serie cpl. n. 292/298 + 75 c. dent. 12 n. 299, ben centrato, conteggiato per normale. (270)	30
175	US	Sant'Antonio, serie cpl. n. 292/298 con annulli originali (Cilio). (550)	50
176	**	Sant'Antonio, 75 c. dent. 12 n. 299. (375)	30
177	US	Sant'Antonio, 75 c. dent. 12 n. 299 con buona centratura e leggero annullo originale centrale (Sor.). (725)	70
178	**	Accademia Navale di Livorno, serie n. 300/302. (240)	25
179	US	<b>Dante, serie cpl. n. 303/314 + P.A. n. 26/31 + 100 lire n. 41, con annulli originali G. Colla, Sor., cert. Raybaudi). (4100)</b>	<b>400</b>
180	QUS	Dante, 5 lire n. 313 in blocco verticale di 6 con annulli originali di Trento 8.4.32, su piccolo frammento (AD, cert. E. Diena). (3150)	350
181	**	Garibaldi, serie cpl. n. 315/324 + P.A. (825)	100
182	*	Garibaldi, serie cpl. n. 315/24. (220)	40
183	US	Garibaldi, serie cpl. n. 315/324 + P.A. con nitidi annulli originali (cert. E. Diena, cert. Raybaudi). (850)	100
184	*	Decennale, serie cpl. n. 325/40 + P.A. + exp. (280)	30
185	US	Decennale della Marcia su Roma, serie cpl. n. 325/340 + P.A. + exp. con annulli originali (cert. R. Diena). (1200)	125
186	US	Anno Santo, serie cpl. n. 345/349 con annulli originali (AD). (375)	40
187	US	Fiume, serie cpl. n. 350/356 + P.A. (G. Colla, Ray). (420)	40
188	**	Calcio, serie cpl. della sola Posta Ordinaria, n. 357/361. (450)	40
189	US	Calcio, serie cpl. n. 357/361 + P.A. con annulli originali (cert. Caffaz, cert. Raybaudi). (2775)	300
190	**	Medaglie al Valore, serie cpl. n. 366/376 + P.A. (800)	100
191	*	Medaglie al Valore, serie cpl. n. 366/76 + P.A. (320)	30
192	US	Medaglie al Valore, serie cpl. n. 366/376 + P.A. con annulli originali (G. Colla, ED, Ray). (650)	75
193	US	Milizia IV, serie cpl. n. 380/383 + P.A. con annulli originali (cert. Cilio). (180)	20
194	**	Salone Aeronautico, serie cpl. n. 384/7. (1800)	150
195	*	Bellini, serie cpl. n. 388/93 + P.A. (400)	40
196	US	Bellini, serie cpl. n. 388/393 + P.A. con annulli originali (Ray, cert. Cilio). (2250)	250
197	US	Orazio, serie cpl. n. 398/405 + P.A. con annulli originali. Quattro es. di Posta Aerea su frammento (G. Colla, Ray). (2450)	250
198	*	Colonie Estive, serie cpl. n. 406/415 + P.A. (360)	40
199	US	Colonie Estive, serie cpl. n. 406/415 + P.A. con annulli originali (ED, G. Colla, cert. Cilio). (3175)	300
200	US	Augusto, serie cpl. n. 416/425 + P.A. con annulli originali (G. Colla, cert. Cilio). (1800)	200
201	US	Illustri, serie cpl. n. 426/435 con annulli originali (Chiav., ED). (950)	100
202	US	Impero, serie cpl. n. 439/448. (135)	15
203	US	Impero, serie cpl. n. 439/448 + P.A. con annulli originali (G. Colla, Sor.). (335)	35
204	*	Asse, serie cpl. non emessa n. 457A/457C. (200)	25

## Posta Aerea

205	**	V.E. III, serie cpl. P.A. n. 2A/7 + sovr. n. 8/9. (975)	100
206	US	V. E. III, serie cpl. P.A. n. 2A/7 + sovrastampati n. 8/9, tutti con annulli originali. Varie sigle (Sor., ED, G. Colla, Ray). (1250)	125

**REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”****Base**

207	US	Balbo, 7,70 lire P.A. n. 25, con il consueto annullo ad onde, l'unico possibile, originale (AD). (2000)	200
208	US	<b>Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 45/50 con annulli speciali della Crociera (cert. Sorani). (3500)</b>	<b>500</b>
209	**	Trittici I - LEON, serie cpl. P.A. n. 51H/52H. (750)	125
210	**	Medaglie al Valore, serie cpl. della sola Posta Aerea, n. 74/82. (300)	30
211	**	Medaglie al Valore, serie cpl. della sola Posta Aerea, n. 74/82, in quartine fresche e ben dentellate. (1500)	150

**Propaganda di Guerra**

212	**	Non emessi, serie cpl. n. 12A/C. (2500)	300
-----	----	---	-----

**Servizio di Stato**

213	US	Cifra, serie cpl. n. 1/8 con annulli originali. (1000)	75
-----	----	--	----

**Servizio Aereo**

214	**	<b>"Trittico" Crociera Balbo, n. 1, fresco e ben dentellato, non comune (cert. R. Diena per esteso). (7500)</b>	<b>1.200</b>
215	**	<b>"Trittico", S.A. n. 1 fresco e ben dentellato, ottima centratura (cert. A. Diena). (9375)</b>	<b>1.400</b>

**Espressi**

216	**	25 c. rosso n. 1, ottima centratura, non comune in questa emissione. (675)	50
217	US	Espresso Urgente sovr. 25 su 40 c. n. 3 (Ray). (200)	20
218	**	1,20 lire non emesso n. 8, fresco e ben dentellato (cert. Cilio). (800)	75
219	US	Serie cpl. n. 11/14 con annulli originali (Ray). (240)	20

**Posta Pneumatica**

220	US	Serie cpl. n. 1/3 (Ray i n. 1/2). (650)	50
221	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 4/7 con annulli originali (Ray). (1150)	100
222	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 10/11 con annulli originali (Ray). (850)	100
223	QUS	35 c. n. 13 in quartina usata con annullo centrale originale di Napoli 1.6.34. Rarissima, valutazione di catalogo per usati sciolti (Sor.). (3400)	500

**Pacchi Postali**

224	**	Umberto I, fresca serie cpl. n. 1/6 ben dentellata, discretamente centrata. Non comune (cert. Caffaz). (3160)	300
225	US	Umberto I, serie cpl. n. 1/6 (cert. Cilio). (575)	50
226	QUS	20 c. azzurro n. 2 in quartina. (4500)	250
227	**	"Nodo di Savoia", serie cpl. n. 7/19. (3000)	300
228	*	"Nodo di Savoia", serie cpl. n. 7/19. (1200)	120

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

229 US "Nodo di Savoia", serie cpl. n. 7/19 con annulli originali. Non comune (cert. Raybaudi). (2600) 250

## Assicurativi per Pacchi

230 \*\* Serietta di 4 valori, n. 11/13 + 15 freschi e ben dentellati, tutti bordo di foglio in basso. (1400) 125

231 \*\* **25 e 50 c., 1 e 3 lire n. 11/13 + 15 in eccezionali quartine, tutte a.d.f. superiore sx. (cert. R. Diena). (5600)** 600

## Segnatasse

232 \* 10 c. giallo n. 1 ben marginato (cert. Cilio). (2600) 200

233 \*\* 10 c. ocra n. 1a, ben marginato, conteggiato come colore base (cert. R. Diena). (4000) 350

234 \*\* **10 c. bruno arancio n. 2 molto fresco e ben dentellato, decentrato e come tale conteggiato. Molto raro (Em.D., cert. E. Diena). (7500)** 750

235 US Alti Valori 50 e 100 lire, serie cpl. n. 15/16 (Ray). (200) 20

236 \*\* "Mascherine", serie cpl. n. 17/19, bella e non comune (cert. R. Diena). (8900) 750

237 QUS "Mascherine", serie cpl. n. 17/19 in quartine usate con annulli centrali nitidi. (2700) 200

238 \*\* Serie cpl. n. 20/28. Il 10 lire siglato (RD). (3000) 250

239 \*\* 2 e 5 lire "cifre rosse", serie cpl. n. 29/30. (1500) 150

240 QUS 5 lire n. 30 in blocco di 16 con annulli nitidi e leggeri, raro. 200

241 \*\* "Stemma", serie cpl. n. 34/46 in fresche quartine bordo di foglio. (775) 80

## Segnatasse per Vaglia

242 \*\* Allegoria, serie cpl. n. 1/6. (1250) 120

## Servizio Commissioni

243 US Cifra, serie cpl. n. 1/3 con nitidi annulli originali (Cilio). (1000) 100

244 QUS **Cifra, serie cpl. n. 1/3 in quartine usate (il 60 c. in blocco di 6) con nitidi annulli originali. Insieme raro e particolare (cert. R. Diena).** 1.200

## Ricognizione Postale

245 \*\* 10 c. ocra arancio n. 1 fresco e ben dentellato, centrato. (900) 75

246 \*\* 10 c. ocra arancio n. 1, ottima centratura, piccolo bordo di foglio a dx. (1375) 120

247 US 10 c. ocra arancio n. 1 con leggero annullo originale (G. Colla). (650) 75

248 USF 10 c. ocra arancio n. 1 con annullo tondo postumo. (240) 25

## B.L.P.

249 US 20 c. arancio con sovr. del I tipo n. 2, annullo a onde (Sor.). (850) 100

250 \*\* 15 c. grigio n. 6 (cert. R. Diena). (3200) 300

251 US 40 c. bruno con sovr. del II tipo, n. 9 (Sor.). (250) 25

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

## Pubblicitari

252	US	<b>Giro completo degli esemplari emessi n. 1/19, belli. Rara combinazione. (10400)</b>	<b>1.000</b>
253	US	25 c. "Piperno" n. 6 molto bello, leggero annullo tondo in alto. (2250)	250
254	US	25 c. "Piperno" n. 6 fresco e ben dentellato, buona centratura (ED, cert. R. Diena). (6500)	750
255	US	25 c. "Tagliacozzo" n. 8 molto bello, leggero annullo tondo in alto (RD). (2250)	250
256	**	<b>50 c. "Piperno" n. 13, fresco e ben dentellato, ottimamente centrato. Raro in queste condizioni (cert. R. Diena per esteso). (16000)</b>	<b>1.500</b>
257	US	50 c. "Piperno" n. 13, nitido annullo tondo. (700)	75
258	**	50 c. "Reinach" n. 14, b.d.f. in alto. (1500)	120
259	**	<b>50 c. "Tagliacozzo" n. 17 splendido, fresco e ben dentellato, ottimamente centrato. Assai raro in queste condizioni (cert. R. Diena per esteso). (18000)</b>	<b>1.750</b>
260	US	50 c. "Tagliacozzo" n. 17. (1400)	150
261	**	50 c. "Tantal" n. 18 fresco e ben dentellato, decentrato e come tale conteggiato (cert. R. Diena). (1400)	150
262	**	50 c. "Tantal" n. 18 ben dentellato, buona centratura (cert. R. Diena). (2500)	250
263	US	50 c. "Tantal" n. 18, annullo tondo leggero. (500)	50
264	US	1 lira "Columbia" n. 19 splendido, annullo tondo centrale (cert. R. Diena). (2000)	200
265	US	1 lira "Columbia" n. 19, molto bello, leggero annullo a onde. (2000)	250

## Enti Parastatali

266	**	Assoc. Biblioteche Bologna, serie cpl. n. 1/4. (500)	50
267	**	<b>Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma, serie cpl. n. 5/12 fresca e ben dentellata, rara (cert. E. Diena). (17500)</b>	<b>2.500</b>
268	**	Biblioteche Circolanti Milano, serie cpl. n. 13/16 (cert. Raybaudi). (5600)	700
269	**	Cassa Nazionale Assic. Inf. Lavoro, serie cpl. n. 17/23. (900)	100
270	**	Cassa Nazionale Assic. Sociali, serie cpl. n. 24/29. (1100)	100
271	**	Consorzio Bibliot. Torino, serie cpl. n. 30/33. (1100)	100
272	**	Federaz. Italiana Biblioteche Pop., serie cpl. n. 34/37. (1100)	100
273	**	Gruppo d'Azione Scuole - Milano, serie cpl. n. 38/41. (900)	100
274	**	Lega Nazionale Trieste, serie cpl. n. 42/45 (cert. R. Diena). (4800)	500
275	**	Opera Italia Redenta - Roma, serie cpl. n. 46/49. (1250)	125
276	**	Patronati Scolastici, serie cpl. n. 58/61. (675)	75
277	**	<b>Sovr. Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma, serie cpl. n. 70/77 molto bella e fresca, rara (cert. E. Diena). (17500)</b>	<b>2.500</b>

## Marche da Bollo usate per Posta

278	FR	5 c. lilla n. 6 con annullo postale centrale, su minimo frammento. (400)	40
279	US	15 c. viola De Magistris n. 15, con nitido annullo originale centrale di Potenza Picena dell'agosto 1866 (AD, cert. Raybaudi).	100

## REGNO D'ITALIA

### Varietà, Prove e Saggi

280	*	40 c. carminio n. 3n, con doppia dentellatura, una delle quali fortemente spostata (cert. E. Diena per esteso). (3500)	300
281	*	80 c. n. 4n, con doppia dentellatura, una delle quali fortemente spostata (cert. E. Diena). (4000)	250
282	(*)	15 c. azzurro n. 11 in quartina con stampe multiple in azzurro e nero sia al fronte che al retro. Ben marginata e b.d.f. a sx.	100
283	**	Servizio sovr., 2 c. su 5,00 n. 35f, con sovr. fortemente spostata a sx. Unico noto allo stato di nuovo (cert. R. Diena per esteso). (9000)	750
284	(*)	Floreale 45 c. n. PS75: Prova di Stampa non dentellata su carta grigiastra senza filigrana, ben marginata.	25
285	**	15 c. nero n. 96 in quartina dentellata solo in alto. Non catalogata, molto bella e ben marginata (cert. R. Diena).	500
286	**	Dante 25 c. n. 117 in coppia orizzontale con dentellatura verticale fortemente spostata.	40
287	**	Manzoni 5 lire n. 156 con filigrana LETTERE (TE), bordo di foglio a dx. Fresco e ben dentellato (cert. R. Diena).	500
288	**	"Michetti" 60 c. arancio n. 205 non dentellato in alto con buona parte del bordo di foglio. Non catalogato (cert. R. Diena per esteso).	500
289	*/*	Imperiale 10 c. n. 245e, in coppia verticale su CARTA RICONGIUNTA (cert. R. Diena).	200
290	**	Posta Aerea 1,20 lire bruno n. 5 con sovrastampa non ufficiale al verso "Esplorazione Polare - NOBILE - Dirigibile Italia - 1928".	20
291	**	Segnatasse 30 c. con cifre in carminio scuro violaceo, n. 23 . Non catalogato (cert. R. Diena).	200
292	**	<b>50 c. "Tagliacozzo" n. 17d, con dentellatura verticale fortemente spostata, fresco e finora non conosciuto allo stato di nuovo (cert. R. Diena per esteso).</b>	<b>1.500</b>

## REGNO D'ITALIA

### Francobolli su Busta

293	FR	Stemma 5 c. verde chiaro n. 59 in striscia orizzontale di 6 + 4 + singolo su frammento, con annulli a penna (uso fiscale). Insieme molto interessante.	100
294	B	Annessione della Venezia Giulia, due serie cpl. n. 113/115 su lettera non viaggiata con 2 erinnofilo e annulli speciali del Congresso Filatelico Italiano del 1922.	50
295	FR	Segnatasse 10 c. frazionato orizzontalmente a metà + un esemplare intero, n. 21, su frammento di lettera per Sesto Fiorentino 25.6.15. La lettera proveniva da un Ufficio Postale Militare, probabilmente sprovvisto di francobolli (dettagliato cert. E. Diena per esteso, cert. G. Bolaffi).	600

**Visita il nostro sito: [www.filarte.it](http://www.filarte.it)**  
 e iscriviti alla newsletter Filarte  
 il modo migliore per essere aggiornato sulle nostre novità.

## REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

296	**	15 c. n. 472A, con sovrastampa in nero anziché in rosso. (550)	50
297	**	50 c. violetto n. 493 in striscia orizzontale di 4 angolo di foglio inferiore dx. La sovrastampa é completa sul primo es., parziale su secondo e terzo e completamente mancante nel quarto. Eccezionale e non ancora catalogato.	75
298	**	Imperiale 20 c. sovrastampato n. 495/A centrato, fresco e ben dentellato (AD, cert. Cilio). (1250)	125
299	**	80 c. arancio con sovr. G.N.R. di Brescia del I tipo P.A. n. 120/I, splendido e ben centrato (cert. Cilio). (3000)	300
300	**	Aerospesso 2 lire ardesia P.A. n. 125, ottima centratura (cert. R. Diena). (1800)	175
301	**	Aerospesso 2 lire ardesia sovr. G.N.R. di Verona, P.A. n. 125 (GO, cert. Cilio). (1800)	200
302	**	Propaganda di Guerra, i 4 es. da 25 c. con sovr. di SAGGIO dell'espresso della tiratura di Genova, n. P1/P4, molto belle e rare (cert. Caffaz). (3500)	350
303	**	Propaganda di Guerra, serie cpl. delle 6 coppie verticali con con sovrastampa di Brescia. Gli esemplari superiori con G.N. del II tipo e R. del III, quelli inferiori tutti del terzo tipo. Splendido insieme, raro (cert. R. Diena).	600
304	**	Propaganda di Guerra con sovr. semiprivata di Torino, in splendide quartine tutte posiz. 31/32 - 36/37, b.d.f. a sx. Insieme non comune.	150
305	**	Propaganda di Guerra con sovr. di Firenze su ambedue le sezioni in lilla, serie cpl. n. 41/I-48/I (Chiav., cert. Raybaudi). (2250)	250
306	**	25 c. verde n. 49Ab/52Ab: 4 valori con scambio della sovr. di Verona su ambedue le sezioni, doppia, la seconda capovolta (cert. Raybaudi). (6400)	500
307	**	30 c. bruno n. 53b/56b: 4 valori con doppia sovrastampa di Verona su ambedue le sezioni, una delle quali capovolta (Ray, con fotocopia del certificato). (1800)	200
308	**	Segnatasse con sovr. G.N.R. mista Verona/Brescia, serie cpl. n. 47/59, molto bella. (4000)	300
309	US	Segnatasse con sovr. G.N.R. di Verona, serie cpl. n. 47/59 con annulli originali. Raro insieme (GO, cert. G. Colla per l'intera serie, cert. Sorani per il 60 c. n. 54). (5500)	500
310	**	Serie cpl. dei 9 segnatasse esistenti con sovr. G.N.R. di Verona CAPOVOLTA, n. 47a/59a. Splendido insieme (cert. Cilio). (5560)	500
311	US	Segnatasse 60 c. con sovr. G.N.R. di Brescia, varietà "piccolo punto basso dopo la N" (cert. S.P.R.).	300
312	US	Segnatasse 2 lire con sovr. G.N.R. di Brescia, varietà "punto piccolo dopo la N" (cert. S.P.R.).	200
313	**	Segnatasse sovr. "fascetto", serie cpl. n. 60/72. (1150)	150

## Luogotenenza

314	**	Pacchi Postali sovr. al centro, serie cpl. n. 48/59. (450)	50
-----	----	--	----

## FILARTE:

la garanzia di anni di serio lavoro e un team  
attento alle esigenze del Collezionista

## REPUBBLICA ITALIANA

### Francobolli “Tipo”

315	**	Democratica, serie cpl. n. 543/565 in splendide e fresche quartine, anche ottimamente centrate come quella da 100 lire. Rara (cert. R. Diena per esteso). (5750)	600
316	**	Risorgimento, serie cpl. n. 580/591 + exp. in splendide quartine. (3000)	300
317	**	Biennale di Venezia, serie cpl. n. 594/597, in quartine. (425)	40
318	**	"Romana", 100 lire n. 600. (340)	40
319	**	E.R.P., serie cpl. n. 601/603, in quartine. (500)	50
320	**	Radiodiffusione, serie cpl. n. 623/624, ottima centratura. (390)	40
321	**	Radiodiffusione, serie cpl. n. 623/624, in quartine. (1100)	125
322	**	Lavoro fil. ruota, serie cpl. n. 634/652, in belle quartine. (1100)	125
323	USF	Ginnici, serie cpl. n. 661/663 con annulli postumi.	20
324	**	Siracusana fil. ruota, serie cpl. n. 710/718 + 100 e 200 lire n. 747/748, in fresche quartine. (1425)	150
325	**	Gronchi, serie cpl. di 3 valori n. 918/920, in quartine. (125)	20
326	**	"Gronchi Rosa", 205 lire n. 921 splendido e ottimamente centrato (cert. R. Diena). (1900)	350
327	**	Banca d'Italia, 750 lire n. 2079: trittico mancante di una delle stampe del nero, FRANCOBOLLO NATURALE Bolaffi n. 2202B (cert. Cilio). (3000)	250
328	**	Diciottenni, serie cpl. B.F. n. 43/44 nelle buste speciali con lettere del Ministro. (1600)	350
329	**	Espressi fil. ruota, serie cpl. n. 26/31. (200)	25
330	**	Pacchi Postali fil. ruota, serie cpl. n. 66/80. (2150)	250
331	US	Pacchi Postali con filigrana ruota, serie cpl. n. 66/80 (cert. Caffaz). (1750)	200
332	**	<b>"Cavallino", Pacchi Postali 1.000 lire n. 81, fresco e ben dentellato (cert. Cilio). (4000)</b>	<b>750</b>
333	US	<b>"Cavallino", Pacchi Postali 1.000 lire fil. ruota n. 81/I, con leggero annullo originale. Raro (cert. Sorani). (4000)</b>	<b>750</b>
334	**	Pacchi in Concessione fil. ruota, serie cpl. n. 1/4. (525)	50

## REPUBBLICA ITALIANA

### Varietà, Specializzazioni

335	**	"Concilio di Trento", serie cpl. di 21 valori della serie Democratica, compresa Aerea ed espressi, con sovr. semiufficiale. Interessante e non comune.	400
336	**	Democratica 10 lire n. 559u, con dentellatura orizzontale spostata in basso. (140)	20
337	**	Democratica, 20 lire in lilla vinaceo n. 561a. Allegato il normale per confronto (cert. Cilio). (2250)	200
338	**	Democratica 100 lire n. 565, filigrana Ruota 2, I lastra, dent. 14 x 14 1/4, su carta grigia e con varietà "doppia incisione", Spec. n. 23/IIAa. (2150)	250
339	**	Democratica 100 lire n. 565, filigrana Ruota 2, I lastra, dent. 14 x 14 1/4, carta grigia, Spec. n. 25a/ND. (2000)	250
340	**	Democratica 100 lire n. 565, fil. Ruota 2, I lastra, carta bianca, dent. 14 x 13 1/4, Spec. n. 24a/ND (G. Carraro). (2500)	300

## REPUBBLICA ITALIANA – Varietà, Specializzazioni

Base

341	**	<b>Democratica 100 lire n. 565, filigrana Ruota 2 in posiz. CS, II lastra, dent. 13 1/2 x 14, carta bianca, Spec. n. 26/CS (G. Carraro). (9250)</b>	<b>1.500</b>
342	**	Democratica 100 lire n. 565, filigrana Ruota 2, II lastra, dent. 14 x 14, carta bianca, Spec. n. 23/I-CS. (2000)	250
343	**	Democratica, 100 lire n. 565, con interessante inchiostrazione leggera.	70
344	**	"Ginnici", 5 lire con stampa del giglio fortemente spostata a dx. n. 661ca. Molto bello (cert. R. Diena). (2600)	250
345	**	Turistica, 10 lire n. 727, mancante della stampa delle nuvole, Spec. n. 232Aa. (475)	50
346	**	Siracusana 10 lire non dentellato e senza filigrana, n. 764/Ia, C.E.I. n. 750ea, un splendida e non comune coppia orizzontale ben marginata (cert. R. Diena per esteso). (4000)	400
347	**	Siracusana 100 lire con fil. stelle II 65 gr. sx., in striscia verticale di 6 con doppia dentellatura a dx., bordo di foglio in alto. (1350)	125
348	**	Siracusana 80 lire n. 1080 in quartina NON DENTELLATA, C.E.I. n. 1096/Ia. (2600)	300
349	**	Siracusana, 100 lire n. 1083, in blocco di 8 con dentellatura verticale fortemente spostata, Spec. n. 685/Ieb. (320)	30
350	**	Siracusana fluorescente, 150 lire n. 1083A con dentellatura verticale fortemente spostata, in blocco di 50 con l'Interspazio di Gruppo fra la terza e la quarta fila.	250
351	**	<b>Banca d'Italia, 750 lire n. 2079 in trittico mancante della stampa del nero, FRANCOBOLLO NATURALE Bolaffi n. 2202B, in eccezionale quartina angolo di foglio inferiore sx. (cert. Diena del blocco da cui proviene). (12000)</b>	<b>1.000</b>
352	**	Europalia, 41 c. n. 2706 con colori fuori registro. Allegato il normale per confronto.	20
353	**	Pacchi Postali 25 c. n. 66, in striscia orizz. di 3 con stampa evanescente, Spec. n. 1Aa (cert. Biondi). (6000)	400
354	US	Pacchi Postali, 25 c. azzurro fil. ruota n. 66 NON DENTELLATO IN BASSO con ampio margine. Varietà non ancora catalogata (cert. R. Diena).	250
355	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/Iu-varietà: coppia verticale non dentellata orizzontalmente al centro e in basso.	150
356	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/Iua: striscia verticale di 3 composta da un es. normale ed una coppia non dentellata orizzontalmente al centro e con dentellatura spostata in alto nell'esemplare centrale, b.d.f. in basso. (750)	70
357	**	Pacchi Postali, 20 lire n. 74/I, con filigrana Ruota 1n dent. 13 1/4 x 14 lineare, in colore bruno violaceo, Spec. n. 21/I. (500)	50
358	**	Pacchi Postali 20 lire in quartina con la coppia di dx. (bordo di foglio) non dentellata verticalmente e con la dentellatura centrale spostata a sx. (e in parte non dentellata orizzontalmente). D'effetto!. (800)	75
359	**	Pacchi Postali 100 lire con doppia dentellatura sulla prima sezione, n. 77/IIIacb, in coppia verticale b.d.f. a sx. (2400)	250
360	**	Saggio "Fattori" del 1974, in foglio completo di 24, C.E.I. n. S1974: venne realizzato e distribuito durante la manifestazione internazionale di Parigi.	500
361	**	<b>"Donna nell'Arte" 900 lire, Prova del 1998 non emessa, Sassone Spec. n. P87, con inchiostro interferenziale in oro (C.E.I. n. 2382B), b.d.f. in basso. Molto raro (20 soli esemplari conosciuti) ed interessante (cert. R. Diena per esteso). (15500)</b>	<b>3.500</b>

## EMISSIONI LOCALI

Base

## EMISSIONI LOCALI

### Alessandria

362 \* Imperiale 1,25 lire azzurro sovr. n. 5. Non comune (cert. Caffaz). (1800) 175

### C.L.N.

363 \*\* AOSTA - Soggetti Vari, serie cpl. degli 8 Minifogli non dentellati, n. 9A/I-16A/I (cert. R. Diena). (3210) 350

364 \*\* ARIANO POLESINE - 25 c. verde con filigrana sovrastampato, Errani-Raybaudi n. 32A, molto bello. 400

365 \*\* ARONA - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/10 + 16 (cert. Sottoriva). (1900) 200

366 \*\* IMPERIA - 20 c. n. 22b, con sovrastampa capovolta e privo del trattino fra "4" e "45". Unico esemplare noto (cert. R. Diena per esteso). (19500) 2.000

367 (\*) VALLE BORMIDA - Perseo, 1,25 lire n. 14kb: quartina con tripla dentellatura orizzontale al centro. I due esemplari di sinistra con varietà "cifra 5 di 1945 capovolta" n. 14b. Eccezionale la presenza di ambedue le varietà, probabilmente unica. 500

### Trieste AMG-FTT

368 US Risorgimento, serie cpl. n. 18/29 + exp. (225) 20

369 \* Risorgimento 6 lire verde n. 21, con sovrastampa in albino (Ray). 150

370 QUS "Ginnici", serie cpl. n. 116/118 in rare quartine usate con leggeri e nitidi annulli originali (cert. R. Diena). (1750) 250

371 US "Campidoglio" sovr. su 2 righe, serie cpl. P.A. n. 13/16. (700) 70

372 \*\* Posta Aerea 1.000 lire "Campidoglio" sovr. n. 26 con filigrana ruota in posizione SB, splendido angolo di foglio superiore sx., Spec. n. 30/SB (Ray). (1250) 250

373 \*\* Pacchi Postali sovr. su una sola riga, serie cpl. n. 13/25 in splendide quartine. Insieme non comune. (2500) 250

374 \*\* Segnatasse con sovr. locale su 2 righe, serie cpl. n. 5/15. (1500) 150

375 \*\* Segnatasse sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 5/15. (1500) 150

376 \* Segnatasse sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 5/15. (750) 80

### Trieste "B"

377 US Croce Rossa, serie cpl. n. 39/40. (850) 75

378 US Olimpiadi Helsinki '52, serie cpl. n. 56/61. (280) 30

379 US Animali, serie cpl. n. 101/112. (200) 25

380 US Posta Aerea, serie cpl. n. 21/31. (250) 25

381 US Ferrovie, Foglietto n. 1, tagliato in alto (cert. Cilio con indicazione del taglio). (1000) 50

382 US Ferrovie, Foglietto non dentellato n. 2 (cert. Cilio). (1000) 100

### FILARTE:

la garanzia di anni di serio lavoro e un team  
attento alle esigenze del Collezionista

## OCCUPAZIONI STRANIERE

Base

**OCCUPAZIONI STRANIERE****Occ. Austriaca**

<b>383</b>	**	Francobolli per Giornali sovr., serie cpl. n. 1/4 in fogli completi di 100 mancanti dei bordi. Non comuni. (7500)	<b>400</b>
<b>384</b>	**	Espressi sovr., serie cpl. delle 2 Ristampe n. R1/R2 (cert. R. Diena). (160)	<b>20</b>
<b>385</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/7. (300)	<b>30</b>

**Zara**

<b>386</b>	**	Sovrastampati, serietta n. 1/11 + 15. (2440)	<b>200</b>
<b>387</b>	**	Zara, serie Aerea n. 1/6 + 9 (Sor.). (2000)	<b>200</b>

**Occ. Jugoslava**

<b>388</b>	**	1 lira su 30 c. con filigrana "Corona" n. 12 (Sor.). (2500)	<b>250</b>
------------	----	---	------------

**Corpo Polacco**

<b>389</b>	**	Vittorie Polacche, serie cpl. non dentellata n. 5A/8A, ben marginata. (600)	<b>50</b>
------------	----	---	-----------

**Corpo Polacco - Governo di Londra**

<b>390</b>	*	2 z. bruno rosso P.A. n. 1. (450)	<b>50</b>
------------	---	-----------------------------------	-----------

**OCCUPAZIONI ITALIANE****Albania**

<b>391</b>	**	Unione Italo - Albanese, serie cpl. n. 30/36 + sovr. 2 q. n. 37. (412)	<b>40</b>
<b>392</b>	**	20 q. bruno P.A. n. 4. (400)	<b>40</b>
<b>393</b>	**	Segnatasse, serie cpl. n. 1/5. (1500)	<b>150</b>

**Dalmazia**

<b>394</b>	**	Espresso 1,20 lire sovr. n. 2, fresco e ben dentellato. (1500)	<b>120</b>
<b>395</b>	**	Espresso 1,20 lire sovr. n. 2, ottima centratura. (3000)	<b>250</b>

**Fiume**

<b>396</b>	US	10 f. "cifre colorate", rosso, n. 8a, splendido. Ben dentellato e con annullo leggero (cert. Fiumefil). (4500)	<b>700</b>
------------	----	--	------------

**Zona Fiumano-Kupa**

<b>397</b>	**	<b>Imperiale sovr., serie completa n. 15/24, fresca e ben dentellata, molto rara (cert. Sorani del 30 c., cert. Raybaudi ed E. Diena dell'intera serie). (30000)</b>	<b>4.000</b>
------------	----	--	--------------

## OCCUPAZIONI ITALIANE

Base

**Cefalonia e Itaca – Emissione di Argostoli**

- |     |   |  |     |
|-----|---|--|-----|
| 398 | * | 7 d. azzurro con sovrastampa obliqua P.A. n. 5dc, bordo di foglio a dx. Molto bello e raro (cert. Cilio). (5000) | 400 |
|-----|---|--|-----|

**Lubiana**

- |     |    |  |       |
|-----|----|--|-------|
| 399 | ** | Sovr. Co.Ci., serie cpl. n. 1/17. (1875)   | 200   |
| 400 | ** | Sovr. "Alto Commissariato....", serie n. 42/56 mancante di 2 valori (50 p. e 5,50 d. n. 43 e 50). Rara e di ottima qualità (cert. R. Diena per i 4 alti valori). (14900) | 1.000 |
| 401 | ** | Sovrastampati, serie cpl. n. 42/56, molto bella e rara (cert. R. Diena). (16000)   | 2.500 |

**Lubiana - Occ. Tedesca**

- |     |    |  |     |
|-----|----|--|-----|
| 402 | ** | Sovrastampati, serie cpl. n. 32/35. Grinza al verso del n. 33. (800) | 50  |
| 403 | ** | Vedute, serie cpl. n. 36/51. (850)                                   | 100 |

**Montenegro**

- |     |    |   |              |
|-----|----|---|--------------|
| 404 | ** | Sovrastampati, serie cpl. n. 1/14. (2000)   | 200          |
| 405 | ** | 50 p. arancio non emesso n. 14A molto bello, non comune (cert. Benussi della quartina da cui proviene). (3200)                            | 350          |
| 406 | ** | <b>Croce Rossa, serie cpl. sovrastampata n. 36/39. Rara (tiratura 200, in buona parte timbrati) e molto bella (cert. Sorani). (16000)</b> | <b>2.000</b> |
| 407 | ** | Sovr. LIRE in nero, serie cpl. n. 40/48, molto bella. (2000)  | 200          |
| 408 | ** | <b>Sovr. LIRE in carminio, serie cpl. n. 49/59, splendida e rara, specie in queste ottime condizioni (cert. E. Diena). (13000)</b>        | <b>1.500</b> |
| 409 | ** | <b>Posta Aerea sovr. in rosso, serie cpl. n. 18/25 molto bella e fresca, rara (cert. Sorani). (8000)</b>                                  | <b>1.000</b> |

**Amm. Tedesca – Cettigne**

- |     |    |   |     |
|-----|----|---|-----|
| 410 | ** | Jugoslavia sovr., serie cpl. n. 1/9. (1650)                             | 150 |
| 411 | ** | Assistenza ai Profughi, serie cpl. sovrastampata n. 15/20 + P.A. (1125) | 100 |
| 412 | ** | Croce Rossa, serie cpl. sovrastampata n. 21/24 + P.A. (1000)            | 100 |

**Trentino**

- |     |    |   |              |
|-----|----|---|--------------|
| 413 | ** | Sovrastampati, serietta n. 1/13 + 15. Bella e non comune (GO). (3500)   | 350          |
| 414 | ** | <b>Sovrastampati, serie completa n. 1/17 fresca e ben dentellata, splendida e rara, specie in queste ottime condizioni. Il 2 kr. su carta con fili di seta n. 16/I, ma conteggiato per normale (cert. R. Diena per esteso). (39000)</b> | <b>4.000</b> |

## OCCUPAZIONI ITALIANE

Base

415	*	90 h. bruno rosso n. 14 centrato e ben dentellato, raro (cert. R. Diena per esteso). (4500)	500
416	**	<b>4 k. verde sovr. n. 17, fresco e ben dentellato, alto valore della serie. Raro (Em.D., AD, cert. G. Colla). (22000)</b>	<b>2.500</b>
417	**	Sovr. "Venezia Tridentina", serie cpl. n. 19/27 (cert. R. Diena). (3250)	300
418	**	Sovrastampati Venezia Tridentina, serie cpl. n. 19/27 + 28/30. (3285)	300
419	**	Sovr. Venezia Tridentina, serie cpl. n. 19/27, ottimamente centrata, rara in queste condizioni (cert. R. Diena). (6500)	600
420	*	2, 5 e 10 c. n. 20aa/22aa, tutti con sovrastampa capovolta. (1050)	75
421	**	Segnatasse Provvisori, 20 c. sovr. n. BZ3/19. (570)	50
422	**	Segnatasse Provvisori, 10 c. n. BZ3/34C. (3600)	300
423	**	Segnatasse Provvisori, 20 c. sovr. n. BZ3/46. (480)	50
424	**	Segnatasse Provvisori, 5 c. sovr. n. BZ3/47. (570)	50
425	**	Segnatasse Provvisori, 5 c. sovr. n. BZ3/65. (480)	50
426	**	Segnatasse Provvisori, 20 c. sovr. n. BZ3/98. (525)	50

## Trento e Trieste

427	**	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. Il 30 c. con NUMERO DI TAVOLA, leggermente aperta.	25
428	*	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9. (600)	75
429	**	Segnatasse 30 c. n. 4ka: coppia verticale b.d.f. in alto. L'esemplare superiore con stampa incompleta in basso. Raro. (2700)	250

## Venezia Giulia

430	US	2 k. azzurro n. 15 con nitido e leggero annullo originale (cert. Cilio). (850)	75
431	US	2 k. azzurro su carta con fili di seta sovr., n. 15/I, annullo leggero. (1000)	75
432	US	3 k. sovrastampato n. 16 molto bello, annullo nitido e leggero (cert. Cilio). (1300)	125
433	US	4 k. sovrastampato n. 17, leggero annullo originale (cert. Cilio). (2350)	200
434	*	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29. (700)	75
435	USF	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29 con annulli in parte postumi e tutti conteggiati come tali. (700)	75
436	**	Espresso sovr., 25 c. n. 1. (800)	70
437	US	Espresso 25 c. sovr. n. 1. (500)	50
438	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/7 (cert. R. Diena). (4000)	400
439	US	Segnatasse sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. Annulli nitidi e leggeri. (2000)	200
440	**	50 c. violetto, saggio con sovrastampa in caratteri sottili, n. S1. Dentellatura mediocre agli angoli, raro (cert. R. Diena). (4000)	150
441	**	50 c. violetto con sovrastampa di PROVA, n. S1, fresco e ben dentellato, non comune (Ray, cert. R. Diena per esteso). (4000)	500

## UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

## Pechino

442	**	2 su 5 c. verde sovr. a mano, n. 1. (1800)	175
443	*	5 c. verde sovr. a mano n. 1 (ED). (900)	100

## UFFICI ITALIANI ALL'ESTERO

Base

444	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 8/17 (cert. Raybaudi). (3500)	350
445	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 8/17 + 20 c. n. 18. (3675)	350
446	**	20 c. arancio sovr. n. 12. (1375)	100
447	**	20 c. arancio con filigrana sovr., n. 18. (175)	20
448	**	Sovr. con nuovo valore, serie cpl. n. 19/27 (AD, cert. Raybaudi). (6250)	600
449	**	2 dollari su 5 lire Floreale n. 27 (ED). (2750)	250
450	**	Segnatasse sovr. con nuovo valore, serietta n. 6/8. (3000)	250

## Tientsin

451	**	5 e 10 con sovr. a mano 2 e 4 c. eseguita localmente, n. 1/2 molto belli e non comuni (GO, cert. R. Diena). (6500)	600
452	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 4/13. (3500)	300
453	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 4/13 (Sor.). (3500)	350
454	**	20 c. arancio sovr. n. 8. (1375)	100
455	**	Sovrastampati con nuovo valore, serie cpl. n. 15/23 (cert. B. Savarese Oliva). (6250)	500
456	**	Sovr. con nuovo valore, serie cpl. n. 15/23 (cert. Raybaudi). (6250)	600
457	*	Sovr. con nuovo valore, serie cpl. n. 15/23. (2500)	250
458	**	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. (785)	75
459	**	Segnatasse sovr. con nuovo valore, serietta n. 6/8 (ED, cert. Raybaudi). (3075)	250

## La Canea

460	**	Floreale sovr., serie cpl. n. 3/13 fresca e ben dentellata. Non comune. (4500)	500
461	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. R. Diena). (4500)	450
462	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. Raybaudi). (4500)	400
463	**	Sovrastampati, i 3 alti valori della serie n. 6 + 12/13, molto belli e freschi (cert. R. Diena). (4400)	450
464	**	Floreale 5 lire n. 13 in eccezionale e rara quartina fresca e ben dentellata, b.d.f. a dx. (7500)	500

## Levante

465	US	80 c. giallo n. 17D di SARDEGNA con nitido annullo azzurro di ALESSANDRIA D'EGITTO (p. R2). Francobollo ben marginato, annullo molto raro (AD, cert. Caffaz).	750
466	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/9 con annulli originali, non comune (cert. R. Diena). (2880)	250
467	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/9 con annulli originali. Dentellatura leggermente irregolare su pochi esemplari. (2880)	200
468	**	<b>10 c. ocra n. 4 splendido, fresco e ben dentellato, ben centrato, conteggiato come media centratura, ma migliore. Raro (cert. R. Diena per esteso). (14000)</b>	<b>1.250</b>
469	**	<b>20 c. azzurro sovr. n. 5, fresco e ben dentellato, discreta centratura (cert. R. Diena per esteso). (11000)</b>	<b>1.000</b>
470	US	60 c. lilla n. 8 con annullo originale (AD). (600)	50
471	US	2 lire scarlatto sovr. n. 9 con annullo originale (ED). (1600)	125

## UFFICI ITALIANI ALL'ESTERO

Base

## Albania

472 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 10/12. (300) 30

## Costantinopoli

473	**	1 piastra su 25 c. azzurro n. 4, non comune (cert. E. Diena, cert. Raybaudi). (4500)	400
474	US	1 "piastre" (anziché "piastra") n. 4d, splendido e non comune (cert. Chiavarello). (3800)	300
475	**	<b>2 piastre su 50 c. violetto n. 5, fresco e ben dentellato, assai raro. Tiratura di soli 199 esemplari, buona parte dei quali usata o dispersa (cert. "oro" Raybaudi). (12000)</b>	<b>1.250</b>
476	**	<b>Sovrastampati, serie cpl. n. 8/14 fresca e ben dentellata, molto rara (cert. Sorani). (31050)</b>	<b>3.000</b>
477	*	2 <sup>^</sup> Emissione locale, serietta n. 8/12. (1120)	100
478	*/*	1 p. su 25 c. azzurro n. 11 in blocco di 48, foglio quasi cpl. con le varietà di posizione, applicato su vecchio foglio d'album. Insieme molto interessante (dettagliato cert. E. Diena per esteso).	750
479	*	(1) piastra su 25 c. azzurro n. 11caa, mancante della cifra nella sovrastampa. raro (AD). (2400)	150
480	*	(1) piastra n. 11e, mancante della cifra "1" in sovrastampa (BSO). (550)	35
481	**	50 c. violetto con errore di sovrastampa 20 anziché 2. Molto raro poiché ogni foglio conteneva un solo esemplare con l'errore di valore alla posizione 45 (30 potenzialmente esistenti). Splendido e freschissimo (AD, cert. Cilio). (6750)	600
482	*	2 piastre n. 12l, con "0 raschiato", in coppia orizzontale con il normale, posizioni 44/45 del foglio (BSO). (2000)	150
483	US	Floreale 1 lira sovr. 4 piastre n. 13, annullo leggero. Raro (tiratura di soli 400 esemplari, molti usati postalmente (cert. Cilio). (3000)	300
484	**	5 <sup>^</sup> emissione locale, serie cpl. n. 28/32. (2750)	200
485	**	7 <sup>^</sup> emissione locale sovrastampata, serie cpl. n. 47/57, fresca e ben dentellata (cert. E. Diena). (3500)	300
486	*	7 <sup>^</sup> emissione locale, serie cpl. sovrastampata n. 47/57. (1500)	150
487	**	8 <sup>^</sup> emissione locale, serie cpl. sovrastampata n. 58/67. (1375)	125
488	**	Espressi sovrastampati, giro completo n. 1/4 (AD). (2085)	200
489	**	Espresso sovr. 15 piastre su 30 c. n. 2 (cert. R. Diena). (1875)	200
490	**	<b>Segnatasse con timbro di controllo al centro, serie cpl. n. 1/6, rara ed in ottime condizioni (cert. R. Diena). (10000)</b>	<b>1.000</b>

## Emissioni per i Singoli Uffici

491	**	DURAZZO - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8. (1750)	175
492	**	GERUSALEMME - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8, molto bella (AD). (5000)	400
493	**	GERUSALEMME - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8 (cert. "oro" Raybaudi). (5750)	400
494	**	GERUSALEMME - 20 piastre su 5 lire Floreale n. 7, alto valore della serie, molto bello (AD, cert. R. Diena per esteso). (5000)	500

## UFFICI ITALIANI ALL'ESTERO

Base

495	FR	SALONICCO - Floreale 5 lire sovr. 20 piastre n. 7, alto valore della serie, su frammento con annullo completo. (1000)	100
496	**	TRIPOLI DI BARBERIA - Giro completo n. 1/12 + espressi n. 1/2. (2025)	200

**Bengasi**

497	**	1 piastra su 25 c. azzurro n. 2. (400)	40
-----	----	--	----

**COLONIE ITALIANE****Giri Coloniali**

498	*	Ferrucci, Giro n. 7. (500)	75
499	*	Manzoni, Giro n. 13, completo di 24 valori. (4000)	650
500	**	Milizia III, Giro n. 17. (4400)	400
501	*	Milizia III, Giro n. 17. (1760)	150
502	US	Milizia III, Giro n. 17. Annulli leggeri, centrali o meno. (4400)	300
503	*	Montecassino, Giro n. 18. (480)	75
504	*	Arte Coloniale, Giro n. 19. (528)	100
505	*	Propaganda Fide, Giro n. 21. (240)	40
506	**	Roma - Buenos Aires, Giro n. 22. (170)	20
507	*	Roma - Mogadiscio, Giro n. 23. (1360)	125

**Emissioni Generali**

508	**	Cinquantenario Eritreo, serie cpl. n. 23/31. (1500)	150
509	**	Cinquantenario Eritreo, serie cpl. n. 23/31 + P.A. (3000)	300
510	US	Cinquantenario Eritreo, serie cpl. n. 23/31 + P.A. (1850)	175

**Africa Orientale Italiana**

511	**	Asse, serie cpl. n. 34/40 + P.A. n. 20/21. (1280)	125
-----	----	---	-----

**Castelrosso**

512	*	Garibaldi, serie cpl. n. 30/39. I soli 2 alti valori con gomma integra, ma conteggiati come linguellati. (440)	40
513	US	Garibaldi, serie cpl. n. 30/9 con nitidi annulli originali. (700)	60

**Cirenaica**

514	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 5/10. (350)	30
515	**	Manzoni, 50 c. con sovr. di PROVA in verticale, n. P6, splendido (Ray, cert. R. Diena). (1950)	150
516	*	Manzoni, serie cpl. n. 11/16. (1000)	100
517	**	Giubileo 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 26, molto bello e fresco, buona centratura (cert. R. Diena). (2500)	250
518	**	Montecassino, serie cpl. n. 53/59. (300)	30

**COLONIE ITALIANE – Cirenaica****Base**

<b>519</b>	US	Montecassino, serie cpl. n. 53/59. (375)	<b>35</b>
<b>520</b>	**	Ferrucci, serie cpl. n. 63/67. (250)	<b>25</b>
<b>521</b>	*	Milizia III, serie cpl. n. 68/71. (440)	<b>40</b>
<b>522</b>	**	Soggetti Vari, serie cpl. P.A. n. 6/11. (300)	<b>30</b>
<b>523</b>	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 30/39. (340)	<b>40</b>

**Isole Italiane dell'Egeo**

<b>524</b>	**	50 c. violetto con sovrastampa capovolta n. 2a. (900)	<b>75</b>
<b>525</b>	**	Pittorica dent. 11, serie cpl. n. 3/11. (2750)	<b>275</b>
<b>526</b>	**	<b>Congresso Idrologico, serie cpl. n. 12/20, fresca e ben dentellata. Rara (cert. Cilio). (9000)</b>	<b>800</b>
<b>527</b>	**	Sant'Antonio, serie cpl. n. 37/43. (1250)	<b>125</b>
<b>528</b>	*	Sant'Antonio, serie cpl. n. 37/43. (560)	<b>50</b>
<b>529</b>	US	Calcio, serie cpl. n. 75/9 + P.A. con leggeri annulli originali (GO o AD). (2000)	<b>250</b>
<b>530</b>	**	Ferrucci, serie cpl. P.A. n. 1/3 in quartine. (1100)	<b>100</b>
<b>531</b>	**	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 22/27 (cert. E. Diena). (3000)	<b>300</b>
<b>532</b>	US	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 22/7, nitidi annulli originali (GO). (3500)	<b>350</b>
<b>533</b>	USF	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 22/27 su frammenti con annulli postumi. Firme probabilmente posticce. (1200)	<b>125</b>
<b>534</b>	**	<b>Posta Aerea, serie cpl. della II tiratura, con gomma lucida e filigrana Corona coricata, n. 30/I-33/I. Splendida e rara (cert. Sorani). (6000)</b>	<b>750</b>
<b>535</b>	**	Espressi "cervo" sovr. "Pro Assistenza Egeo", serie cpl. n. 3/4. (1250)	<b>100</b>
<b>536</b>	**	Pacchi Postali, serie cpl. n. 1/11. (500)	<b>50</b>

**Emissioni per le Singole Isole**

<b>537</b>	**	NISIROS - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26. (700)	<b>70</b>
<b>538</b>	**	PATMOS - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26. (700)	<b>70</b>
<b>539</b>	**	PISCOPI - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26. (700)	<b>70</b>
<b>540</b>	**	RODI - 85 c. e 1 lira sovr., serie cpl. n. 13/14. (415)	<b>40</b>
<b>541</b>	**	RODI - 85 c. bruno rosso sovr. n. 13 in quartina b.d.f. in alto. (1600)	<b>150</b>
<b>542</b>	**	SIMI - 15 c. grigio sovr. n. 10. (750)	<b>50</b>

**Giri per Tutte le Isole**

<b>543</b>	*	SOVRASTAMPATI - Giro completi della prima serie delle 13 isole, n. 1/7. (2480)	<b>250</b>
<b>544</b>	*	GARIBALDI - Giro completo delle 13 isole + Castelrosso. (4080)	<b>350</b>
<b>545</b>	**	20 C. ARANCIO SENZA FILIGRANA - Giro completo del n. 9 delle 13 isole. (7250)	<b>500</b>
<b>546</b>	**	15 E 20 C. SOVRASTAMPATI - Giro completo dei n. 10/11 delle 13 isole. (6205)	<b>500</b>

**Eritrea**

<b>547</b>	**	1 e 2 c. n. 1/2 in fresche quartine, ben dentellate.	<b>30</b>
<b>548</b>	*	20 c. arancio sovr. n. 5, decentrato. (360)	<b>40</b>

## COLONIE ITALIANE – Eritrea

Base

549	**	25 c. azzurro n. 6 fresco e ben dentellato, valore "chiave" della serie. Decentrato e come tale conteggiato (Ray). (3250)	350
550	**	Umberto I sovr., 25 c. azzurro n. 6, alto valore della serie (cert. R. Diena). (3250)	350
551	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29. (4500)	500
552	**	Floreale sovr., i 3 alti valori della serie n. 24/5 + 27, ben dentellati. (4125)	400
553	**	Floreale 40 c. bruno sovr. n. 25, alto valore della serie. (1875)	150
554	**	Aratura o Palazzo del Governo, serie cpl. n. 34/37. (3000)	250
555	**	Palazzo del Governo, 15 c. nero dent. 13 1/4 n. 36, alto valore della serie. (2875)	200
556	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 65/70. (300)	30
557	**	<b>Milizia I non emessi, 1,25 e 5 lire n. 118A/119A molto bella e fresca, rara (cert. Fiechi, cert. Chiavarello). (11000)</b>	<b>1.200</b>
558	**	Floreale 2,50 lire sovr. n. 127. (1375)	100
559	**	Ferrucci, serie cpl. n. 165/169. (250)	25
560	**	Soggetti Africani, serie cpl. P.A. n. 17/26. (600)	70
561	**	Soggetti Vari, serie cpl. P.A. n. 17/26 in fresche quartine. (2200)	250
562	**	Pacchi Postali 10 e 20 lire sovr. n. 31/2. (3200)	300
563	**	<b>Segnatasse sovr. in alto, serie cpl. n. 1/11, splendida e fresca serie cpl. n. 1/11, rara (AD, cert. Raybaudi). (17000)</b>	<b>1.500</b>
564	**	<b>Segnatasse sovr. in basso, serie cpl. n. 14/24 splendida, fresca e ben dentellata (cert. Finanziario Bolaffi 100%). (12000)</b>	<b>1.250</b>
565	**	Segnatasse 20 c. sovrastampato n. 16, fresco e ben dentellato, uno dei valori chiave della serie (cert. R. Diena). (3200)	300
566	**	Segnatasse 1 lira con sovrastampa capovolta n. 34a, centrato (cert. R. Diena). (1200)	100
567	**	Segnatasse 1 lira con SOVRASTAMPA CAPOVOLTA n. 34a, in eccezionale quartina fresca e ben dentellata, proveniente dall'unico foglio noto (cert. R. Diena per esteso). (4800)	400
568	*	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. n. 1/6. (650)	60
569	*	Servizio Commissioni, serie cpl. n. 1/3. (275)	40

## Libia

570	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 1/12. (4000)	400
571	**	15 c. nero n. 5 in quartina fresca e ben dentellata (cert. Raybaudi). (5500)	500
572	*	15 c. nero n. 5, alto valore della serie. (550)	40
573	**	Floreale 5 lire sovr. n. 11. (2000)	200
574	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 13/16. (500)	50
575	**	20 su 15 c. grigio nero n. 17. (300)	30
576	**	20 su 15 c. con sovr. azzurro-nera n. 17/I in bella quartina, fresca e ben dentellata. (3000)	250
577	**	20 su 15 c. con sovr. in azzurro nero n. 17/I in fresca quartina, ben dentellata. (3000)	300
578	**	45 e 60 c. sovr., serie cpl. n. 18/19. (300)	30
579	*	Pittorica, serie cpl. n. 21/32. (1300)	100
580	**	Pittorica, serie cpl. n. 44/53. L'alto valore da 55 c. angolo di foglio. (3000)	275

## COLONIE ITALIANE – Libia

Base

<b>581</b>	<b>**</b>	<b>Pittorica dent. 11, serie cpl. n. 58/65 fresca e rara. Due esemplari con varietà (10 c. non dentellato in basso e 50 c. con centro spostato i basso), non calcolate (Caffaz, cert. Raybaudi). (13750)</b>	<b>1.500</b>
<b>582</b>	*	Pittorica dent. 11, serie mancante del solo alto valore da 50 c. n. 58/63 + 65, non comune. (3700)	<b>375</b>
<b>583</b>	*	Pittorica, serietta da 5 a 30 c. dent. 11, n. 60/3. (1550)	<b>150</b>
<b>584</b>	<b>**</b>	Pittorica 10 e 15 c. dent. 11 n. 61/2, ben dentellati. (3125)	<b>200</b>
<b>585</b>	<b>**</b>	Pittorica 15 c. dent. 11 senza filigrana, n. 62, fresco e non comune. (3000)	<b>250</b>
<b>586</b>	<b>**</b>	Pittorica 30 c. dent. 11 n. 63 fresco e ben dentellato, decentrato. (500)	<b>50</b>
<b>587</b>	<b>**</b>	Ordinari sovr., serie cpl. n. 78/80. (650)	<b>50</b>
<b>588</b>	*	3^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 81/86. (550)	<b>50</b>
<b>589</b>	<b>**</b>	4^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 87/93. (550)	<b>50</b>
<b>590</b>	*	5^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 95/102 + P.A. + exp. (390)	<b>40</b>
<b>591</b>	*	5^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 95/102 + P.A. + exp. (390)	<b>50</b>
<b>592</b>	<b>**</b>	6^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 108/117 + P.A. (2250)	<b>230</b>
<b>593</b>	US	6^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 108/17 + P.A. (AD). (2150)	<b>200</b>
<b>594</b>	FR	6^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 108/17 + P.A. su singoli frammenti con annulli speciali dell'8.3.32. (2150)	<b>250</b>
<b>595</b>	<b>**</b>	<b>Pittorica dent. 11, 5 lire n. 144 fresco e ben dentellato, ottima centratura, rara in questo francobollo (cert. R. Diena per esteso). (15000)</b>	<b>1.000</b>
<b>596</b>	<b>**</b>	<b>Pittorica dent. 11, serie cpl. n. 144/145 splendida, ottima centratura, fresca e ben dentellata. L'alto valore da 5 lire b.d.f. in basso (G. Bolaffi, cert. E. Diena). (19250)</b>	<b>1.750</b>
<b>597</b>	US	Pittorica 10 lire dent. 11 n. 145, centrato e con annullo tondo leggero. (900)	<b>80</b>
<b>598</b>	<b>**</b>	Posta Aerea 50 e 80 c. sovr., serie cpl. n. 1/2. (400)	<b>30</b>
<b>599</b>	<b>**</b>	Posta Aerea, serie cpl. n. 1/2. (375)	<b>35</b>
<b>600</b>	<b>**</b>	Posta Aerea sovr., serie cpl. n. 1/2. (400)	<b>40</b>
<b>601</b>	<b>**</b>	Pacchi Postali "Nodo di Savoia" sovr., serie cpl. n. 1/13. (2500)	<b>200</b>
<b>602</b>	<b>**</b>	Pacchi Postali, 50 c. con sovr. più corta, n. 25. (360)	<b>30</b>
<b>603</b>	<b>**</b>	Pacchi Postali, 50 c. con sovr. più corta n. 25 (AD). (360)	<b>30</b>
<b>604</b>	<b>**</b>	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (700)	<b>75</b>
<b>605</b>	<b>**</b>	Servizio Commissioni, serie cpl. n. 1/3. (450)	<b>50</b>

## Oltre Giuba

<b>606</b>	<b>**</b>	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 1/15. (2000)	<b>150</b>
<b>607</b>	*	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 1/15. (800)	<b>75</b>
<b>608</b>	<b>**</b>	Giubileo 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 22, molto bello e non comune (RD). (3500)	<b>350</b>
<b>609</b>	*	Giubileo, 1 lira dent. 13 1/2 n. 22, ben dentellato, non comune (cert. R. Diena). (1400)	<b>150</b>
<b>610</b>	<b>**</b>	Flo reale sovr., serie cpl. n. 42/44. (1250)	<b>100</b>
<b>611</b>	<b>**</b>	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. (500)	<b>50</b>
<b>612</b>	<b>**</b>	Pacchi Postali sovrastampati, serie cpl. n. 1/13. (3200)	<b>300</b>
<b>613</b>	<b>**</b>	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2800)	<b>250</b>
<b>614</b>	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (1400)	<b>100</b>
<b>615</b>	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (1400)	<b>125</b>
<b>616</b>	<b>**</b>	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2800)	<b>300</b>
<b>617</b>	<b>**</b>	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. n. 1/6. (2200)	<b>175</b>

## COLONIE ITALIANE – Saseno

Base

## Saseno

618	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8. (1750)	130
619	*	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8. (700)	60
620	*US	Sovrastampati, serietta mancante del 60 c. n. 7. Il 15 c. timbrato.	75

## Somalia

621	**	<b>Sovr. di Zanzibar, serie cpl. n. 8/9 splendida, fresca e ben dentellata, rara (cert. R. Diena per esteso). (16000)</b>	<b>1.750</b>
622	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 17/18. (275)	25
623	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 19/22. (1350)	100
624	*	Croce Rossa, serie cpl. n. 19/22. (540)	50
625	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104. Piegata diagonale sul 75 c. (3000)	200
626	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104, 14 valori. (3000)	250
627	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104, 14 valori. (3000)	275
628	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 92/104. (3000)	300
629	*	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104. (1200)	150
630	**	5 e 10 lire Floreale sovr., n. 103/4, alti valori della serie. (1100)	100
631	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 116/118 + 139. (1100)	100
632	**	Ferrucci, serie cpl. n. 133/137. (250)	25
633	*	Milizia III, serie cpl. n. 140/43. (440)	40
634	**	<b>Pittorica dent. 12, fresca serie cpl. n. 167/184 (cert. R. Diena per esteso per l'alto valore n. 175, che é ben centrato). (10000)</b>	<b>1.000</b>
635	**	Duca degli Abruzzi, serie cpl. n. 185/192. (1000)	100
636	**	Visita del Re, serie cpl. n. 199/212. (2500)	250
637	US	<b>Pittorica dent. 14, serie cpl. n. 213/30, rara (cert. "oro" Raybaudi). (11500)</b>	<b>1.250</b>
638	**	<b>Servizio Aereo Speciale, 25 c. n. 2 splendido, fresco e ben dentellato (cert. E. Diena). (8000)</b>	<b>1.000</b>
639	**	Pacchi Postali sovr., serie cpl. n. 15/20. (4000)	400
640	**	Pacchi Postali, 3 b. su 5 c. n. 21b, mancante della sovrastampa della cifra sulla sezione di sx., bordo di foglio a dx. (1050)	100
641	**	Pacchi Postali "alti valori" sovrastampati, serie cpl. n. 50/53 (cert. R. Diena). (750)	75
642	*	<b>Segnatasse sovr. "Somalia Italiana Meridionale", serie cpl. n. 1/11 ben dentellata, rara. (9000)</b>	<b>1.000</b>
643	**	Segnatasse sovr. in alto, serie cpl. n. 12/22. (3500)	300
644	*	Segnatasse sovr. in alto, serie cpl. n. 12/22. (1750)	175
645	**	Segnatasse con sovr. in basso, serie cpl. n. 23/32. (7000)	700
646	**	Segnatasse sovr. in basso, serie cpl. n. 23/32 fresca e ben dentellata, non comune (cert. R. Diena). (7000)	750
647	**	Segnatasse con cifre in nero, serie cpl. n. 41/51. (2500)	200

## PERSONALIZZATE

La Vostra Collezione rendendola "unica"  
con specializzazioni e varietà

## COLONIE ITALIANE – Tripolitania

Base

## Tripolitania

648	**	Giubileo 1,25 lire dent. 11 sovr. n. 25, splendido, centrato e fresco. Raro (cert. Raybaudi). (10000)	1.200
649	*	Milizia III, serie cpl. n. 69/72. (440)	40
650	**	50 c. bruno sovr. P.A. n. 8, in splendida quartina b.d.f. in basso (AD). (1200)	120
651	**	Circuito delle Oasi, serie cpl. P.A. n. 34/40 (cert. G. Bolaffi). (3500)	350
652	US	Circuito delle Oasi, serie cpl. P.A. n. 34/40 con nitidi annulli originali speciali. Rara (AD, ED, cert. Cilio). (5000)	500
653	**	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. di 6 valori con le sovrastampe più comuni, n. 1 + 3/6 + 8. (2400)	250
654	**	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. n. 1/6, fresca e ben dentellata, non comune (AD, GO). (6500)	600
655	**	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. di 5 valori n. 1 + 3/6. (1600)	150

## OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE EX-COLONIE ITALIANE

### Occ. Inglese

656	**	M.E.F. - Sovrastampati della tiratura del Cairo, serie cpl. n. 1/5 in quartine fresche e ben dentellate (cert. Avanzo). (2200)	200
657	**	M.E.F. - Sovrastampati, serie cpl. n. 6/16. (375)	40
658	**	AFRICA ORIENTALE - Sovrastampati "British Occupation", serie cpl. n. 1/9. Rara (AD). (6500)	750
659	**	ERITREA - Segnatasse sovr. B.A., serie cpl. n. 6/10. (250)	25
660	**	TRIPOLITANIA - Sovr. B.A., serie cpl. n. 14/26. (225)	20
661	**	TRIPOLITANIA - Sovr. B.A. e nuovo valore, serie cpl. n. 27/34. (225)	20
662	**	TRIPOLITANIA - Segnatasse sovr. B.A., serie cpl. n. 6/10. (225)	20

### Fezzan - Occ. Francese

663	**	25 c. azzurro sovr. a mano 1 fr. n. 12. Splendido e molto raro, specie allo stato di nuovo (AD, cert. G. Colla per esteso, cert. "oro" Raybaudi). (27000)	3.000
664	**	Sovrastampati, P.A. n. 1/2, freschissimi (AD il primo, G. Bolaffi il secondo). (2150)	200

### Somalia A.F.I.S.

665	**	Soggetti Africani, serie cpl. n. 1/11 + exp. (215)	20
666	**	Posta Aerea, serie cpl. n. 1/11. (850)	75
667	US	Posta Aerea, serie cpl. n. 1/11. (475)	50
668	**	Pacchi Postali, serie cpl. n. 1/9. (950)	100
669	**	Segnatasse, serie cpl. n. 1/6. (240)	20

## VATICANO

Base

**Cirenaica – Emissione Autonoma**

670 \*\* Segnatasse, serie cpl. n. 1/7. (900) 75

**CITTÀ DEL VATICANO**

671 \*\* Anno Santo, serie cpl. n. 15/18. (200) 25

672 \*\* "Provvisoria", serie cpl. n. 35/40, fresca e ben dentellata (AD, cert. Cilio). (4000) 500

673 \*\* "Provvisoria", serie cpl. n. 35/40, bella centratura, conteggiata per normale (AD). (4000) 600

674 \*\* "Giuridico", serie cpl. n. 41/46, fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (1350) 200

675 US "Giuridico", serie cpl. n. 41/46. (300) 30

676 US Stampa Cattolica, serie cpl. n. 47/54. (200) 20

677 \*\* Tobia, serie cpl. P.A. n. 16/17. (700) 75

678 \*\* U.P.U., serie cpl. P.A. n. 18/19. (220) 25

679 \*\* Graziano, serie cpl. P.A. n. 20/21. (450) 50

680 \*\* Cupoloni II, 500 lire dent. 14 a pettine P.A. n. 33/I, molto raro (cert. G. Colla). (7000) 750

681 \*\* Segnatasse, serie cpl. sovrastampata n. 1/6. (225) 25

682 \*\* Segnatasse "righe larghe" su carta bianca, serie cpl. n. 13/18 molto bella e non comune. (1000) 150

683 \*\* Segnatasse "righe larghe, carta bianca", serie cpl. n. 13/18 in quartine (alcune aperte). Insieme raro, conteggiate come 4 serie singole. (4000) 500

**REPUBBLICA DI SAN MARINO**

684 \* Stemma, 30 c. bruno n. 6, ottima centratura (AD, cert. R. Diena). (4500) 250

685 \*\* Cifra o Stemma, serie cpl. n. 12/22 (G. Bolaffi, Ray, cert. Sorani). (5269) 500

686 \*\* Palazzo del Governo, serie cpl. n. 23/25. (442) 50

687 \*\* Cifra o Veduta, fresca serie cpl. n. 34/45 (cert. E. Diena). (5875) 600

688 \*\* Veduta 45 c. giallo n. 41 (colore un pò ossidato) in quartina a.d.f. superiore dx. con NUMERO DI TAVOLA. 35

689 \*\* Pro Combattenti, serie cpl. n. 54/62. (275) 30

690 \*\* 2 b. bruno rosso n. 69, in coppia a.d.f. superiore dx. con NUMERO DI TAVOLA. 20

691 \*\* Cifra o Veduta, serie cpl. n. 69/81. (225) 25

692 \* Veduta o Statua della Libertà, serie cpl. n. 141/58. (660) 75

693 \*\* Palazzetto sovr. "Convegno Filatelico 1933", serie cpl. n. 176/179. (1750) 150

694 \*\* Palazzetto sovr. Mostra Filatelica 1934, serie cpl. n. 180/183. (200) 25

695 US Delfico, serie cpl. n. 193/204. (350) 30

696 \*\* Stemma, 20 lire n. 292ga, con stampa dell'azzurro spostata in basso. (165) 15

697 \*\* Roosevelt 5 lire n. 303ma, con stampa dell'effigie recto-verso (capovolta). Grande rarità di cui si conoscono pochissimi esemplari (cert. R. Diena per esteso). (6000) 750

698 \* Paesaggi, serie cpl. n. 342/55. (400) 50

## SAN MARINO

Base

699	*	Colombo, serie cpl. n. 372/83 + P.A. (162)	20
700	US	Colombo, serie cpl. n. 372/383 + P.A. (165)	20
701	**	<b>Ventennale dei Fasci, serie cpl. P.A. n. 26/33 splendida e rara (cert. A. Diena). (10500)</b>	<b>1.400</b>
702	**	<b>U.P.U. 100 lire celeste e grigio violetto B.F. n. 8a, di dimensioni maggiori e con ulteriore fila di dentellatura orizzontale in alto. Estremamente raro. (8500)</b>	<b>1.000</b>
703	**	Europa Cept '61, B.F. n. 23. (300)	40
704	*	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9. (500)	50
705	US	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9 con leggeri e nitidi annulli. (275)	25
706	**	Segnatasse 50 c. n. 4b, con gomma recto - verso, in quartina a.d.f. inf. sx. (330)	30
707	**	Segnatasse 20 c. n. 36a, con sovrastampa del nero e dell'argento spostate a dx., in quartina. Non comune. (1320)	100
708	**	Segnatasse "Mascherine", 2 lire n. 45a, con sovr. del nero e dell'argento spostate in basso. (1125)	75
709	**	Segnatasse "Mascherine", 2 lire su 10 c. con sovrastampe in argento e nero spostate in basso, n. 45a (cert. E. Diena). (1125)	125

## PAESI EUROPEI

710	**	<b>FRANCIA - "Orfani di Guerra", serie cpl. n. 148/55 splendida, fresca e ben dentellata (cert. R. Diena per esteso). (9000)</b>	<b>1.000</b>
711	US	GRAN BRETAGNA - 1 st. n. 90 splendida. Nitido annullo tondo centrale, buona centratura (Em. Diena per esteso). (3500)	500
712	*	LIECHTENSTEIN - Effigie, serie cpl. n. 1/3. (250)	30
713	**	LIECHTENSTEIN - Serie cpl. su carta opaca, n. 1a/2a + 3b, molto bella. (2000)	200
714	**	LIECHTENSTEIN - Giovanni II, serie cpl. n. 72/74. (260)	30
715	*	LIECHTENSTEIN - Vedute, serie cpl. n. 94/107 (dentellature più comuni), molto bella. (700)	75
716	**	LIECHTENSTEIN - Castello di Vaduz, 5 fr. n. 272, b.d.f. in basso. (290)	35
717	**	OLANDA - Servizio, serie cpl. n. 19/23. (1100)	125
718	*	SVIZZERA - Veduta, 3 fr. carminio n. 142, alto valore della serie. (850)	100

## OLTREMARE

719	**	ISRAELE - Dromedario, 500 p. oca n. 35 con bandella completa. (370)	40
720	**	ISRAELE - Torah, 1000 p. n. 53 con appendice completa. (500)	50
721	**	ISRAELE - Posta Aerea, serie cpl. n. 9/17 con appendice completa. (175)	20
722	**	ISRAELE - Tabul, B.F. n. 1. (250)	30

**PER INVIARE GLI ORDINI USATE IL FAX  
È IN FUNZIONE TUTTI I GIORNI 24 ORE SU 24  
INVIATE LE VOSTRE PRENOTAZIONI  
VIA FAX: 06/81.06.816**



# PERITI FILATELICI

*Elenco dei Periti Filatelici Italiani  
viventi riconosciuti dalla Filarte*

Helmut **AVI**

(Perito svizzero per l'Italia  
con assicurazione)

Giacomo **BOTTACCHI**

(Antichi Stati Italiani,  
Regno d'Italia 1863/1900)

Egidio **CAFFAZ**

Studio **CARRARO**

(Repubblica Varietà e  
Specializzazioni, Area Italiana)

Sebastiano **Cilio**

Giorgio **COLLA**

Raffaele **DIENA**

Oliviero **EMOROSO -  
FiumeFil**  
(Fiume)

Marcello **MANELLI**  
(Repubblica Varietà e  
Specializzazioni, Area Italiana)

Studio **RAYBAUDI**

Studio **SORANI**

Studio **PERITALE  
ROMANO**  
(S.P.R.)

## FILARTE

Esperienza e serietà, sempre a disposizione di ogni Collezionista

**Richieda i nostri cataloghi, li spediremo gratuitamente.**

**Ci contatti e il nostro personale specializzato**

**La guiderà nella scelta migliore per le sue esigenze.**

**Tel. 06/812.56.61 - 06/812.18.78 Fax 06/810.68.16**

**www.filarte.it · email: info@filarte.it**

# Asta n° 368 – II sessione

## Venerdì 27 marzo 2026

### Ore 17,30 - Lotti 1001/1055

#### AREA ITALIANA

<b>1001</b>	<b>B</b>	<b>ANTICHI STATI ITALIANI/REGNO</b> - Piccolo, ma consistente, insieme di 38 lettere o grandi frammenti dalle Prefilateliche (1) al Regno d'Italia (solo 2 del '900, le altre in genere del primo periodo). Vale un attento esame, alto valore di catalogo. Alcune firmate.	<b>100</b>
<b>1002</b>	<b>*US</b>	<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b> - Bell'insieme da esaminare, su 2 pagine a listelli. Discrete/buone presenze, anche firmate.	<b>50</b>
<b>1003</b>	<b>*US</b>	<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b> - 4 cartoncini contenenti 19 francobolli di qualità mista. Inoltre uno di Regno e 10 segnataste per Giornali di Austria (2 tipi, ripetuti 5 volte).	<b>100</b>
<b>1004</b>	<b>*US</b>	<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b> - Disordinata accumulazione di francobolli, in genere di seconda scelta, ma alcuni perfetti, comprendente anche ristampe, dentellature di fantasia, ecc., su 7 cartoncini. Da esaminare con attenzione.	<b>50</b>
<b>1005</b>	<b>*US</b>	<b>ANTICHI STATI ITALIANI - PONTIFICIO</b> - Inizio di Collezione su 2 fogli a taschine. Qualità in genere buona, alcune ristampe o "non ultimati" nella II emissione. Da esaminare.	<b>40</b>
<b>1006</b>	<b>US</b>	<b>ITALIA</b> - Accumulazione di francobolli sciolti e su frammento, con alcuni foglietti, su 3 classificatori.	<b>25</b>
<b>1007</b>	<b>US</b>	<b>ITALIA</b> - Raccolta/accumulazione su 3 classificatori ed in una busta di plastica. Presenti pochi di Vaticano.	<b>50</b>
<b>1008</b>	<b>**</b>	<b>REPUBBLICA - 1957/1988</b> - Collezione completa dei Libretti Annuali delle Poste del periodo, completi dei francobolli, in una scatola. Alcuni rari.	<b>100</b>
<b>1009</b>	<b>FDC</b>	<b>REPUBBLICA</b> - Accumulazione di Buste Primo Giorno e Interi Postali in una scatola da scarpe. Notati giro di tutti gli Uffici Filatelici del 1983 e alcuni interessanti annulli speciali.	<b>20</b>
<b>1010</b>	<b>*/*</b>	<b>TRIESTE</b> - Discreto inizio di collezione su fogli intestati a strisce con cartella a 22 anelli e custodia. Notata Democratica I e Pacchi Postali II serie.	<b>50</b>
<b>1011</b>	<b>IP</b>	<b>AREA ITALIANA - 1974/1996</b> - Oltre 120 Interi Postali nuovi o con annullo FDC, in 2 raccoglitori a tasche.	<b>25</b>
<b>1012</b>		<b>MATERIALE FILATELICO - COLONIE ITALIANE</b> - Fogli Bolaffi a taschine a 22 anelli (attacco Marini) comprendenti le Fiere di Tripoli e 27 giri coloniali, su cartella Postiglione intestata Repubblica, verde, con custodia.	<b>25</b>
<b>1013</b>		<b>MATERIALE FILATELICO</b> - 2 Cartelle GBE-Bolaffi a 24 anelli senza fogli, intestate Repubblica italiana, con custodie.	<b>20</b>

**LOTTI E COLLEZIONI – Area Italiana****Base**

<b>1014</b>	<b>MATERIALE FILATELICO</b> - Cartella GBE Bolaffi a 24 anelli intestata Colonie Italiane, con custodia.	<b>10</b>
<b>1015</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - COLONIE ITALIANE</b> - Fogli GBE-Bolaffi a taschine di EGEO e OLTRE GIUBA, su cartella a 24 anelli intestata con custodia.	<b>40</b>
<b>1016</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - ISRAELE - 1948/1977</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo su 2 cartelle a 22 anelli con custodie.	<b>30</b>
<b>1017</b>	<b>MATERIALE FILATELICO – REGNO - 1862/1942</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo con servizi (mancanti di Pubblicitari e Enti Semistatali), su cartella a 22 anelli con custodia.	<b>40</b>
<b>1018</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REGNO - 1862/1942</b> - Fogli GBE-Bolaffi a taschine del periodo su 2 cartelle intestate a 24 anelli con custodie.	<b>50</b>
<b>1019</b>	<b>MATERIALE FILATELICO – REGNO - 1862/1942</b> - Fogli Leucchturm a taschine del periodo (comprese R.S.I. e Luogotenenza) su cartella a 2 viti con custodia.	<b>40</b>
<b>1020</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - SAN MARINO - 1877/2000</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo su 3 cartelle a 22 anelli con custodie.	<b>50</b>
<b>1021</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REPUBBLICA ITALIANA - 1973/2006</b> - Fogli Marini King (fino al 1982) a taschine o Accademia Abafil a strisce (1983/2006) con 3 cartelle a 22 anelli e custodie. Ottima qualità.	<b>75</b>
<b>1022</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REPUBBLICA - 1945/2022</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo su 9 cartelle Postiglione rosse intestate a 22 anelli, con custodie. Altissimo valore di listino.	<b>200</b>
<b>1023</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - SAN MARINO - 1877/2009</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo su 3 eleganti cartelle Scigno a 22 anelli, con custodie.	<b>75</b>
<b>1024</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - VATICANO - 1985/2004</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo (il 2004 fino alla fine del Pontificato di Giovanni Paolo II) con cartella a 22 anelli e custodia.	<b>40</b>
<b>1025</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - VATICANO - 1929/2022</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo su 6 cartelle varie a 22 anelli con custodie.	<b>75</b>
<b>1026</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - VATICANO - 1929/2012</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo con 5 cartelle "Postiglione" a 22 anelli con custodie.	<b>150</b>

**PAESI EUROPEI**

<b>1027</b>	<b>*US AUSTRIA - 1850/2005</b> - Buon inizio di collezione del periodo, con ripetizioni, su 2 classificatori.	<b>50</b>
<b>1028</b>	<b>*US AUSTRIA</b> - Segnatasse per Giornali, 51 esemplari, anche molto ripetuti, in genere di buona qualità, comunque da esaminare.	<b>40</b>
<b>1029</b>	<b>*US BAVIERA</b> - Buona Collezione con poche ripetizioni, su classificatore. Qualità in genere ottima.	<b>50</b>

**LOTTE E COLLEZIONI – Paesi Europei****Base**

<b>1030</b>	US	<b>BELGIO</b> - Accumulazione comprendente centinaia di esemplari, con ripetizioni, su classificatore.	<b>25</b>
<b>1031</b>	*US	<b>FRANCIA - 1959/1977</b> - Raccolta del periodo, con ripetizioni, divisa per anni su 2 classificatori.	<b>30</b>
<b>1032</b>	*US	<b>GERMANIA</b> - Accumulazione su 2 classificatori.	<b>25</b>
<b>1033</b>	*US	<b>GERMANIA</b> - Raccolta con ripetizioni, ben ordinata su grande classificatore. Comprende Antichi Stati Tedeschi, emissioni fino all 1945 ed alcune locali e delle occupazioni. Buon valore di catalogo.	<b>50</b>
<b>1034</b>	*US	<b>GERMANIA</b> - Ordinata accumulazione dalla Baviera alla fine del Reich, con pochi di occupazioni ed emissioni locali, su grande classificatore.	<b>100</b>
<b>1035</b>	US	<b>GRAN BRETAGNA - 1900/2000</b> - Buon inizio di collezione del periodo, con ripetizioni, su 2 classificatori di diverso formato.	<b>40</b>
<b>1036</b>	US	<b>GRECIA - 1901/1988</b> - Inizio di collezione del periodo, su classificatore.	<b>25</b>
<b>1037</b>	**	<b>PAESI EUROPEI</b> - Piccolo insieme di serie complete 3 foglietti di Paesi Occidentali, su classificatore.	<b>20</b>
<b>1038</b>	US	<b>PAESI EUROPEI</b> - Accumulazione in 7 classificatori grandi, uno piccolo ed una busta. Bell'insieme.	<b>75</b>
<b>1039</b>	*US	<b>PAESI EUROPEI</b> - Ordinata accumulazione di francobolli anche molti ripetuti, su 3 classificatori di formato grande.	<b>70</b>
<b>1040</b>	*US	<b>PAESI EUROPEI</b> - Ordinata accumulazione di francobolli anche molti ripetuti, di Paesi Scandinavi ed Europa dell'Est, su 5 classificatori di varia grandezza e in una busta.	<b>70</b>
<b>1041</b>	*US	<b>POLONIA</b> - Centinaia di francobolli , con ripetizioni, su 2 classificatori.	<b>25</b>
<b>1042</b>	*US	<b>RUSSIA - 1900/1993</b> - Discreta Collezione del periodo. con ripetizioni, su classificatore.	<b>50</b>
<b>1043</b>	*/*	<b>SPAGNA - 1967/1980</b> - Collezione avanzata del periodo su fogli Marini King a taschine con cartella a 2 viti e custodia. Presenti anche serie ed esemplari sciolti del 1962/1965 su fogli generici.	<b>40</b>
<b>1044</b>	*	<b>SPAGNA</b> - Inizio di collezione su fogli a strisce con cartella.	<b>25</b>

**OLTREMARE**

<b>1045</b>	*US	<b>AFRICA</b> - Ordinata accumulazione comprendente migliaia di francobolli, anche molto ripetuti, e alcuni foglietti, su 5 classificatori. Prevalenza di Guinea Equatoriale, Sudafrica ed Egitto.	<b>60</b>
<b>1046</b>	*US	<b>ASIA/MEDIO ORIENTE</b> - Ordinata accumulazione, compresi foglietti, su 5 classificatori di varia grandezza.	<b>70</b>
<b>1047</b>	US	<b>AUSTRALIA - 1912/2009</b> - Discreto inizio di collezione, ben ordinato su classificatore.	<b>75</b>
<b>1048</b>	*US	<b>AUSTRALIA</b> - Raccolta con qualche ripetizione di francobolli in genere moderni, su classificatore contenente centinaia di esemplari.	<b>40</b>

**LOTTE E COLLEZIONI – Oltremare**

**Base**

<b>1049</b>	<b>*US</b>	<b>GIAPPONE</b> - Ordinata accumulazione, divisa per tematica, su 3 classificatori, comprendente molte centinaia di francobolli ed alcuni fogli interi piegati.	<b>40</b>
<b>1050</b>	<b>US</b>	<b>PAESI ARABI</b> - Eterogenea accumulazione, compresi foglietti, su grande classificatore.	<b>25</b>
<b>1051</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Molte centinaia di francobolli e qualche foglietto su grande classificatore a 48 facciate.	<b>40</b>
<b>1052</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Raccolta di francobolli, foglietti, FDC, Aerogrammi, ecc. su 4 classificatori (3 grandi).	<b>75</b>
<b>1053</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Accumulazione comprendente migliaia di francobolli di Stati Americani e dell'Oceania, comprendente foglietti, su 6 grandi classificatori.	<b>90</b>
<b>1054</b>	<b>FDC</b>	<b>TEMATICHE - WWF</b> - Collezione ufficiale edita dalla Bolaffi, composta da serie e Buste illustrate con annulli speciali, tutte a soggetto Fauna di Paesi Mondiali, su fogli con accurate descrizioni dei soggetti in 4 album a 4 anelli con custodie.	<b>50</b>
<b>1055</b>	<b>US</b>	<b>U.S.A.</b> - Ordinata accumulazione comprendente centinaia di francobolli, su grande classificatore.	<b>30</b>

**PER INVIARE GLI ORDINI USATE IL FAX  
È IN FUNZIONE TUTTI I GIORNI 24 ORE SU 24  
INVIATE LE VOSTRE PRENOTAZIONI  
VIA FAX: 06/81.06.816**



**www.filarte.it**

Lun-Sab dalle 9:00/19:00 - Dom chiuso  
**+39.06.812.56.61 +39.06.812.18.78**



HOME FRANCOBOLLI ▾ EDITORIA NUMISMATICA CONFEZIONI ▾ ACCESSORI FILARTE CATALOGHI ▾ CONDIZIONI



# ATTENZIONE



*Il mio medico... o lo stregone?*

*Il mio avvocato... o il ruffiano?*

*Il mio maestro di sci... o l'amico che sa sciare?*

*Il mio capo firmato... o la copia cinese?*

*Il mio Filatelico... o il trafficante abusivo?*

## **C'è sempre una strada facile che porta al nulla**

Solo il Commerciante Filatelico Professionista può garantire che il Tuo hobby dia divertimento, passione e, nel tempo, anche risparmio.

La Filarte opera da oltre 30 anni ed ha un team di Professionisti apprezzato e riconosciuto, non scompare da un giorno all'altro, ha un indirizzo fisso e una Partita IVA. E risponde alla legge, alla sua Clientela e alla sua Associazione se sbaglia!

... e se andassimo nella Tua ditta ad offrire il nostro operato a minor prezzo (senza garanzia, contratti, regole, leggi) saresti contento?

Ecco cosa propone il mercato abusivo del francobollo: dietro fantomatici "collezionisti privati che vendono proprie raccolte" si camuffano gli abusivi del "mordi e fuggi" con materiale scadente e spesso "ripulito" per la vendita.

Ribellati e rivolgiti ad Operatori Professionali che sul lavoro scommettono il proprio futuro!

La Filarte da oltre 30 anni ha lavorato, e lavorerà nei decenni a venire, per lo sviluppo della Filatelia, con passione e coscienza, con un team affiatato ed esperto, continuamente aggiornato professionalmente e commercialmente.

**Dacci la Tua fiducia.**

# **LA FILARTE**

**mette a disposizione per i suoi clienti:**



**PARCHEGGIO  
GRATUITO**

# FILARTE

## Il partner ideale per ogni collezionista



FILARTE

[www.filarte.it](http://www.filarte.it)

Lun-Sab dalle 9:00/19:00 - Dom chiuso  
+39.06.812.56.61 +39.06.812.18.78

HOME FRANCOBOLLI EDITORIA NUMISMATICA CONFEZIONI ACCESSORI FILARTE CATALOGHI CONDIZIONI



**VAI SUL SITO REGISTRATI E SARAI SEMPRE AGGIORNATO SULLE NOSTRE OFFERTE DEL MOMENTO!**

Affidabilità,  
cortesìa, professionalità  
e serietà nei servizi offerti,  
l'Alta Filatelia a Roma e online  
sul sito [www.filarte.it](http://www.filarte.it)



Via Val Grana 8  
00141 ROMA



Tel. 06 812.56.61  
06 812.18.78  
Fax 06 810.68.16

Il Sottoscritto

residente .....

nel trasmettere le sue offerte per la ..... vendita, chiede la

rateazione in sei mesi dei suoi acquisti, qualora dovessero superare

l'importo di € .....

Importo minimo di € 1.000,00

È d'accordo di pagare la prima rata di 1/6 + 5% dell'importo\*

totale della fattura per spese ed interessi al ricevimento di questa e sceglie per le altre cinque

rate:

- l'addebito diretto in conto corrente\*
- l'addebito mensile su carta di credito\*
- altra forma di pagamento da concordare

Referenze bancarie .....

**\*senza interessi**

Firma

.....

Scriva il nome di un Suo amico collezionista.

Gli farà piacere ricevere gratuitamente e senza impegno i ns. cataloghi e listini.

COGNOME E NOME .....

VIA .....

C.A.P. .... CITTÀ .....

.....







3



4



5



7



8



6



9



10



11



12



21



31



13



14



15



16



17



22



23



18



24



19



25



20



26



ex27



28

29



30



ex34



35



36



37



38



ex39



40



41



51



75



77



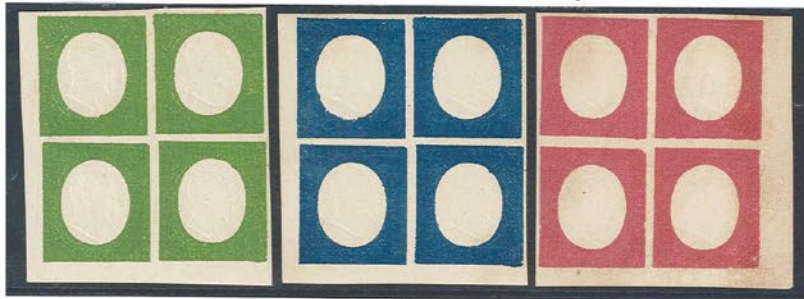
78



80



81



76



79



83



84



85



87



86



88



89



90



91



93



92



94



95



ex96



97



98



99



100



101



102



103



104



105



106



107



108



109



112



113



110



111



ex114

ex115

116

117

118

119

120



121

122

123

125

129

130



124

ex126

ex127

ex128

132



131

ex133

ex134



135

136

ex137

ex138

141



ex139

ex140

143



144



145



146



ex147



ex148



149



ex152



150



ex153



151



ex154



ex155



165



ex156



157



ex158



159



ex160



ex161



ex162



ex164



ex163

ex166

ex167

ex169

ex175



168

ex170



ex171



ex172



ex173



176



177



ex174



ex179



ex178



ex184



ex185



ex181



ex182



ex183



ex186



ex187



180



ex188



ex190



ex191



ex192



ex189



ex193



ex194



ex195



ex196



ex197



ex198



ex199



ex200



ex201



ex202



ex203



ex205



204



ex206



207



ex208



ex210



ex213



216



209



ex211



ex224



212



223



214



215



217



218



ex219



ex220



ex221



ex222



ex225



226



ex231



ex241



ex227



ex228



232



233



234



ex229



ex230



235



236



ex238



ex239



237



ex244



ex242



243



244



245



246



247



248



249



250



251



ex266



ex252



253



254



255



256



257



259



260



261



262



263



264



265



ex267



ex268



ex269



ex270



ex271



ex272



ex273



274



274



274



274



ex275



ex276



277



277



277



277



277



277



277



278



280



281



282



283



284



285



286



289



292



295



287



288



290



291



296



297



298



299



300



301



ex302



ex305



ex306



ex309



ex303



ex304



ex315



ex307



ex308



ex310



311



312



ex313



ex314



318



326



ex316



ex319



ex321



ex322



ex324



320



ex323



327



ex325



328



ex329



ex330



ex331



332



333



ex334



ex335



336



366



337



338



339



340



341



342



343



346



344



345



348



352



355



349



356



354



357



362



364



ex365



358



359



361



ex368



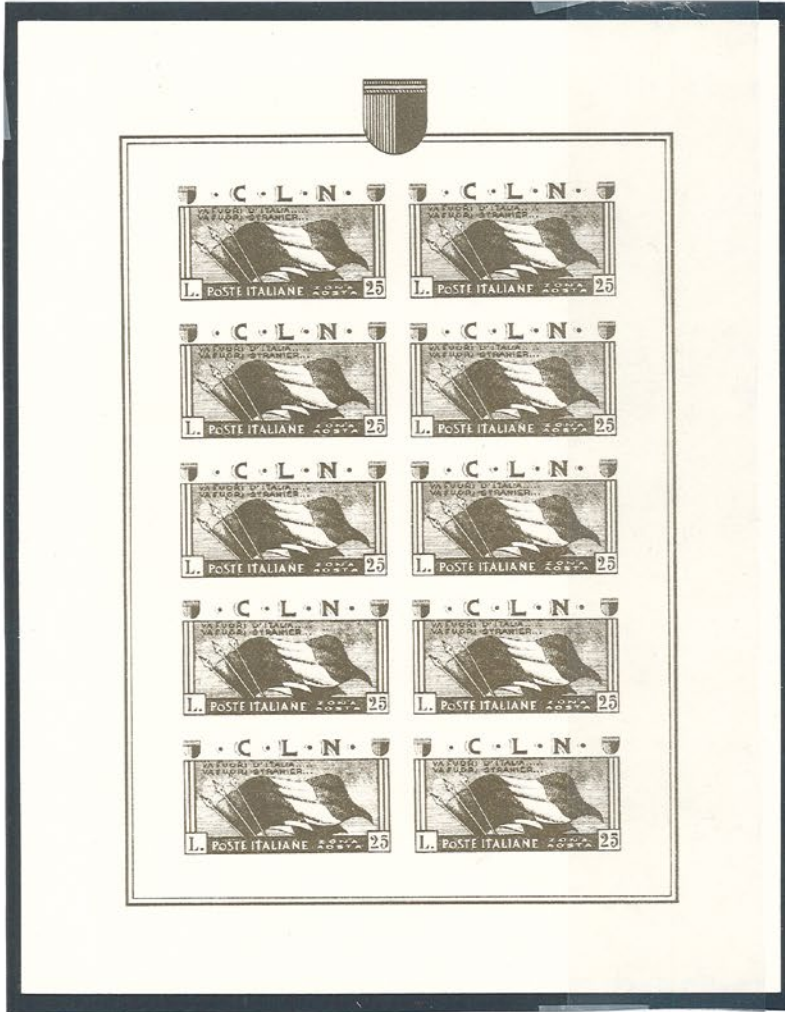
369



ex371



ex378



ex363



367



ex370



ex373



ex374



ex375



377



ex380



372



381



382



ex389



390



384



ex385



ex386



ex387



388



ex391



392



ex393



394



395



396



ex397



ex401



ex402



398



ex399



ex400



ex404



405



406



ex407



ex408



ex409



ex410



ex411



ex412



ex413



ex414



415



416



ex417



ex418



ex419



ex420



421



422



423



424



425



426



ex428



ex434



430



431



432



433



ex435



436



437



ex438



ex439



440



441



442



443



ex444



ex445



446



447



448



449



450



451



ex452



454



ex455



ex456



ex457



ex458



459



ex460



ex461



ex462



463



465



ex466



ex467



464



ex491



495



ex498



468



469



470



471



472



473



474



475



ex476



ex477



479



480



481



482



483



ex484



ex485



ex486



ex487



ex488



489



490



ex492



ex493



494

ex496

497



ex503



ex499



ex510



ex500



ex511



ex501



ex514



ex502



ex515



ex505



ex506



ex516



517



ex507



ex521



ex508



ex509



ex510



ex512



ex513



ex518



ex519



ex520



ex522



ex527



ex529



ex523



524



ex525



ex531



ex532



ex526



ex533



534



535



ex537



ex538



ex539



ex536



540



542



548



549



550



543



ex544



ex545



ex546



ex551



552



553



ex554



555



ex556



557



558



ex559



ex560



ex561



ex568



ex562



ex563



ex564



565



566



ex569



ex570



572



573



571



576



577



ex580



ex574



575



578



ex579



ex582



581



ex583



584



585



586



ex587



ex588



ex589



ex590



ex591



ex592



ex593



ex594



595



597



ex596



608



609



621



598



599



ex605



600



ex601



602



603



ex604



ex606



ex607



ex610



611



ex612



ex617



ex613



ex614



ex615



ex616



ex618



ex619



ex620



ex625



ex626



ex627



ex628



622



ex623



ex624



ex629



ex630



631



ex633



632



ex634



ex635



ex636



638



ex637



648



ex649



ex653



ex639



640



ex641



ex642



ex643



ex654



ex644



ex645



ex655



ex646



ex647



ex659



ex651



ex652



ex657



ex658



650



ex656



ex660



664



ex661



ex662



663



ex665



ex666



ex667



ex668



ex669



ex670



ex671



672



ex681



684



673



ex682



674



ex675



ex676



677



678



ex679



680



ex683



686



ex685



ex687



ex689



ex691



ex692



ex693



688



690



706



ex694



ex695



696



697



ex698



ex699



ex700



ex701



ex704



ex705



707



708



709



702



716



703



ex710



711



712



713



ex714



ex715



717



718



ex721



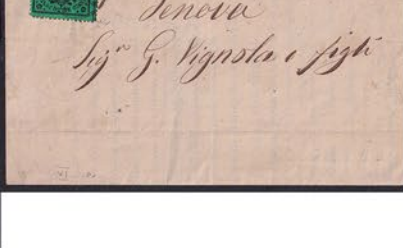
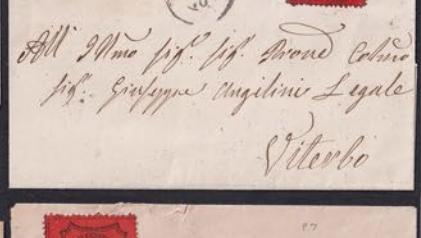
719



720



722





**PER INVIARE  
GLI ORDINI  
USATE IL FAX  
È IN FUNZIONE 24 ORE SU 24:  
06/81.06.816**

**INVIATE  
LE VOSTRE  
PRENOTAZIONI  
VIA FAX**





Lotto 350



[www.filarte.it](http://www.filarte.it)

Lun-Sab dalle 9:00/19:00 - Dom chiuso  
 +39.06.812.56.61 +39.06.812.18.78



HOME FRANCOBOLLI ▾ EDITORIA NUMISMATICA CONFEZIONI ▾ ACCESSORI FILARTE CATALOGHI ▾ CONDIZIONI



**RICHIEDI CATALOGHI**

 **RICHIEDI**

**CATALOGHI A PREZZI NETTI** 

 **SCARICA**



Lotto 351



Lotto 360



*Dott. Enrico Diona*  
*Via Cassanese 19, Roma*

24 novembre 1987

Ho esaminato il foglio di cinquanta francobolli per gli Uffici postali italiani a Costantinopoli, 1908, II emissione locale, 1 piastra su 25 cent., nuovo con gomma, di cui è qui unita una riproduzione fotografica. Alla posizione 13 vi è l'errore "PIPSTRA"; alla posizione 31 la soprastampa ha la cifra "1" aggiunta a mano (Cat. Sassone, Nn. 11, 11c, 11e). Le soprastampe sono leggermente inclinate, per cui i nove esemplari del blocco inferiore destro hanno la cifra "1" impressa in tutto o in parte fuori della vignetta. A mio parere, il foglio - che è montato con linguella su un antico foglio d'album - ha soprastampe originali e gomma originale; il 48° esemplare è privo del dente d'angolo inferiore destro, gli altri sono perfetti: l'ho firmato "E. Diona".

\*\*\*\*\*



**SE DESIDERATE**

**VENDERE**

**la vostra collezione  
di francobolli**

**interpellateci!**

**Con la FILARTE avrete:**

- 1 Serietà e professionalità  
nella valutazione.**
- 2 I più favorevoli prezzi  
del mercato.**
- 3 Pagamento immediato  
in contanti.**
- 4 La possibilità di mettere  
all'asta il Vostro materiale.**