

# FILARTE

## FILARTE UN VIAGGIO NEL TEMPO

postatarget  
catalog

SMA C/0652/2008

Posteitaliane

Via Val Grana, 8  
00141 - ROMA  
Tel. 06/812.56.61  
Tel. 06/812.18.78  
Fax 06/810.68.16

Sito internet: [www.filarte.it](http://www.filarte.it)  
E-mail: [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it)  
P.I. 09079301009



# 365<sup>a</sup> ASTA

PER CORRISPONDENZA E **ONLINE**

## Venerdì 14 Novembre 2025

# I Prezzi Base più Interessanti del Mercato



Un Assortimento sempre rinnovato

# INDICE

<b>PREFILATELICHE</b>	dal lotto	1
<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b>		
Lombardo Veneto	“	2
Modena	“	5
Napoli	“	24
Parma	“	48
Pontificio	“	60
Romagne	“	78
Sardegna	“	79
Sicilia	“	99
Toscana	“	106
Provvisori	“	126
<b>REGNO D'ITALIA</b>		
Francobolli sciolti	“	128
Varietà, Prove e Saggi	“	284
Francobolli su Busta	“	290
<b>REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA</b>		
Luogotenenza	“	300
<b>REPUBBLICA ITALIANA</b>		
Francobolli “tipo”	“	314
Varietà, Specializzazioni	“	351
Francobolli su Busta	“	384
<b>EMISSIONI LOCALI</b>		
C.L.N.	“	385
TRIESTE	“	395
<b>OCCUPAZIONI STRANIERE</b>		
OCCUPAZIONI ITALIANE	“	403
UFFICI POSTALI ALL'ESTERO	“	414
<b>COLONIE ITALIANE</b>		
EX-COLONIE ITALIANE	“	431
<b>CITTÀ DEL VATICANO</b>		
SAN MARINO	“	486
<b>PAESI EUROPEI</b>		
OLTREMARE	“	530
<b>LOTTI E COLLEZIONI</b>		
	“	740
	“	747
	“	761
	“	834
	“	843
	“	1.001

*Gentile Collezionista,*

Anche il catalogo n° 365 propone uno scelto insieme di materiale quasi completamente di nuovo conferimento, compreso un piccolo, ma interessante insieme di “Lotti e Collezioni”. Non “materiale qualunque”, ma particolarmente scelto e proveniente da importanti Collezioni, per dare ai nostri Amici-Clienti l’opportunità di acquisire esemplari utili ad ogni bella Collezione Filatelica.

Tutto ciò nell’intento di continuare ad essere sempre il Partner Ideale per ogni Collezionista.

L’Asta verrà battuta in maniera tradizionale, per corrispondenza e con possibilità di partecipazione on-line, che tanti Collezionisti ha avvicinato o agevolato a partecipare. Non sarà invece possibile presenziare in sala.

Siamo dunque qui, con un nuovo **Catalogo d’Asta** contenente un buon assortimento di francobolli di **ANTICHI STATI ITALIANI** e **REGNO**, con alcune belle **LETTERE**. Interessanti presenze fra le **EMISSIONI LOCALI**. Poi ampio assortimento nei settori delle **OCCUPAZIONI**, fra cui la rarissima serie dell’**ASSE** sovrastampata della **ZONA FIUMANO KUPA** ed **UFFICI POSTALI ALL’ESTERO**. Infine un ampio insieme di **COLONIE ITALIANE**. Sempre a prezzi base contenuti, che permettono rilanci e vitalità nella vendita: in ciò ci affermiamo sempre più come “l’Asta per TUTTI i Collezionisti”! Materiale vario, dalle grandi rarità agli esemplari abbastanza comuni, ma comunque indispensabili ad ogni Collezione e spesso trascurati nelle vendite pubbliche.

I lotti sono visibili presso l’**Ufficio FILARTE**, con il comodo orario 9,30/17,45, da lunedì a venerdì. Tutto è fotografato, ma naturalmente potranno esserci richiesti ingrandimenti, scansioni, fotocopie a colori. Tutti sono comunque fotografati integralmente sul sito per la partecipazione on-line, anche senza registrazione.

Ricordiamo e consigliamo la possibilità di partecipazione in **DIRETTA ON-LINE**, previa registrazione seguendo le istruzioni riportate nelle prime pagine del Catalogo (o telefonandoci: daremo la nostra assistenza in diretta).

Ci auguriamo di ricevere al più presto la Sua prenotazione o di trovarla direttamente sul sito dell’asta on-line. La fatturazione avverrà velocemente e da lunedì saranno disponibili i risultati. Il tradizionale “dopoasta” rimarrà aperto fino al 28 novembre.

Restiamo a disposizione per ogni eventuale necessità augurandoLe Buona Lettura.

**LA FILARTE**

Roma, settembre 2025

*Il ns. Staff:*

Direttore Filatelico: **Carlo Catelani**  
Amministrazione: **Antonella D’Errico**  
Filatelia: **Paola Mogavero**  
**Fabio Pillonca (web)**  
Assistenza clienti: **Rossella Iannaccone**



Via Val Grana, 8 - 00141 Roma  
Tel. 06/812.56.61 - Tel. 06/812.18.78  
Fax 06/810.68.16  
www.filarte.it  
info@filarte.it

**365<sup>a</sup> ASTA**  
**VENDITA GENERALE**  
**PER CORRISPONDENZA**

**Venerdì 14 Novembre**  
**I Sessione, Lotti 1/846 h. 14,00**  
**II Sessione, Lotti 1001/1059 h. 18,00**

**VISIONE DEI LOTTI**  
**ESCLUSIVAMENTE**  
**PER APPUNTAMENTO**



**LOTTI 1/846**

Tutti i giorni (feriali) da lunedì 14 ottobre  
presso l'Ufficio Filarte con orario 9:30 - 17:45

**Il giorno dell'Asta, Venerdì 14 novembre, i lotti non saranno visionabili**

Nostra Commissione 20% sull'importo di aggiudicazione

# COME ORDINARE

**TELEFONO**



DAL LUNEDÌ A VENERDÌ  
DALLE ORE 9,00 ALLE 18,00  
**+39 - 06.8125661**  
**+39 - 06.8121878**

**FAX**



IL FAX È IN FUNZIONE TUTTI I GIORNI  
24 ORE SU 24  
**+39 - 06.8106816**

**POSTA**



**FILARTE S.r.l**  
**VIA VAL GRANA 8**  
**00141 - ROMA**

**INTERNET**



**info@filarte.it**

UTILIZZARE IL MODULO D'ORDINE PUBBLICATO NELLE ULTIME PAGINE DEL CATALOGO

# COME PAGARE

**BANCA**



BONIFICO BANCARIO BANCA DI CREDITO  
COOPERATIVO DI ROMA, AG. 165,  
VIA VAL SANTERNO 2 - 00141 - ROMA  
IBAN: IT 06P 08327 03261 0000 0000 2655  
SWIFT: ICRAITRRROM

**CARTA DI CREDITO**



RIEMPIRE I CAMPI  
NEL MODULO D'ORDINE

**IN SEDE**



**FILARTE S.r.l**  
**VIA VAL GRANA 8**  
**00141 - ROMA**

**C/C POSTALE**

**Gruppo**  
**Posteitaliane**

CONTO CORRENTE POSTALE:  
N. 76675537  
**FILARTE S.r.l**

## VISIONE DEI LOTTI

Tutti i lotti saranno visibili presso i nostri uffici, nei giorni feriali dalle ore 9:30 alle 17:45 a partire da lunedì 14 ottobre, esclusivamente su appuntamento.



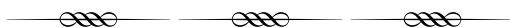
## PERIZIE E GARANZIE

Alla fine della descrizione di ogni lotto sono indicati, i vari esperti che hanno periziato e firmato i pezzi. Nel caso di certificazione fotografica, il nome del perito è preceduto da "Cert.".



## QUOTAZIONI DEI CATALOGHI

Le quotazioni dei cataloghi cui si fa riferimento sono quelle delle edizioni 2025.



## PAGAMENTI RATEALI

È possibile rateizzare gli acquisti superiori a € 1.000,00 in un numero massimo di 6 rate, con maggiorazione del 5% (vedi sotto Offerta Speciale).

## OFFERTA SPECIALE

**Nessuna maggiorazione per acquisti rateali** nei pagamenti con carta di credito, addebito in conto o titoli a data. Si prega di allegare all'ordine l'apposito modulo compilato e firmato.



## LOTTI NON VENDUTI

L'elenco dei lotti venduti con i relativi realizzi viene inviato tramite la tradizionale Newsletter e pubblicato sul sito [www.filarte.it](http://www.filarte.it) (sezione "aste"). I lotti **INVENDUTI**, quelli **NON** compresi nell'elenco, saranno disponibili al prezzo base + commissione fino al 28 novembre 2025 e verranno assegnati al primo richiedente.

# CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto è garantito autentico e senza difetti salvo indicazione contraria. I lotti sono descritti in buona fede e con la massima cura. Tutti i lotti sono fotografati accanto alla descrizione (esclusi i voluminosi). La foto fa parte della descrizione. A richiesta vengono inviate scansioni o fotocopie a colori. Eventuali firme o certificati peritali vengono indicati nella descrizione. Con l'invio dell'ordine d'acquisto o con l'offerta in sala l'acquirente accetta integralmente le Condizioni di Vendita.
- 2) Il materiale offerto è affidato alla Filarte che si assume la responsabilità verso gli acquirenti.
- 3) Le offerte, in euro interi (non vengono considerate le frazioni decimali) vanno effettuate tramite il modulo d'ordine riportato nelle ultime pagine del catalogo, inviato per posta, fax, mail o consegnato direttamente.
- 4) I lotti vengono aggiudicati al miglior offerente. L'assegnazione verrà effettuata seguendo con attenzione le seguenti regole:
  - a) nel caso di offerte uguali sarà ritenuta valida quella giunta per prima;
  - b) nel caso di più offerte il lotto verrà aggiudicato al migliore offerente, a un massimo del 10% in più dell'offerta immediatamente precedente (esempio: in caso di un'offerta di 100 ed una di 150, viene assegnato al secondo a 110. Se le due offerte fossero 100 e 105, verrebbe assegnato al secondo a 105);
  - c) non si accettano offerte "al meglio" o simili;
  - d) i LOTTI DI RISERVA vengono assegnati, al termine della vendita, al prezzo base in sostituzione di altri che il Cliente non si è aggiudicato.
- 5) L'acquirente riconoscerà a FilArte s.r.l., oltre all'importo di aggiudicazione, una commissione del 20%. Le Spese Postali verranno calcolate in fattura nella misura di 8 euro per l'Italia e 12 euro per l'Estero. Le spedizioni avvengono per Assicurata Convenzionale con affrancatura filatelica o per Pacco nel caso di lotti voluminosi.
- 6) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna per chi ritira in sede ed entro 10 giorni dalla ricezione della fattura per gli acquirenti per corrispondenza. Qualora l'assegnatario non abbia provveduto al saldo entro 30 giorni dal ricevimento della fattura, FilArte s.r.l. avrà la facoltà di risolvere il contratto salvo diritto al risarcimento del danno causato dall'inadempimento. Eventuali rateizzazioni di pagamento sono volentieri concesse, ma vanno formalizzate prima della vendita.
- 7) Eventuali reclami possono essere presentati in caso di differenza sostanziale dalla descrizione, se il lotto risulta non originale o con difetti occulti a parere di almeno 2 studi peritali riconosciuti fra cui obbligatoriamente Enzo Dina s.n.c. Chi desidera una perizia dovrà effettuarla a propria cura e spese e, in caso di richiesta di estensione peritale, avrà 30 giorni di tempo per l'eventuale restituzione.
- 8) Quanto offerto nel settore "Lotti e Collezioni" si intende venduto con la clausola "visto e piaciuto". La vendita sarà preceduta da una pubblica visione dei lotti che consentirà l'esame diretto o tramite incaricati di propria fiducia.
- 9) La consegna dei lotti si intende effettuata con la consegna all'Ufficio Postale di Roma o al Corriere SDA.
- 10) Per ogni controversia su questa vendita è competente il Foro di Roma.

# AVVERTENZE

## ESTRATTO DALLE CONDIZIONI DI VENDITA

Gli scatti delle offerte in sala saranno regolati a discrezione del banditore.

**Il prezzo di aggiudicazione sarà aumentato del 20% onnicomprensivo (IVA inclusa) per ogni lotto acquistato. Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti con indicazione “da esaminare”.**

**I lotti aggiudicati verranno consegnati solo a pagamento avvenuto.**

---

### PARTECIPAZIONE TELEFONICA

WE SPEAK ENGLISH - NOUS PARLONS FRANCAIS  
SE HABLA ESPAÑOL - WIR SPRECHEN DEUTSCH

Per partecipare all'asta telefonicamente contattarci  
entro le ore 17 di giovedì 13 novembre 2025.

Si ricorda che vengono accettate partecipazioni telefoniche  
per lotti con prezzo base superiore ai 250 euro.

**FILARTE s.r.l.** declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta  
mediante collegamento telefonico, circa eventuali disguidi che possono avvenire  
durante o precedentemente il collegamento stesso.

---

### ASTA N° 365 PER CORRISPONDENZA

- **Chiediamo di effettuare** gli ordini per corrispondenza (posta, fax, mail, telefono) per tempo;
- **la partecipazione in sala** non sarà possibile;
- **consigliamo** la comodità della partecipazione on-line.

---

### SPEDIZIONE DI LOTTI E COLLEZIONI ALL'ESTERO

Non potendo fissare un prezzo unico, in fattura apparirà la cifra standard minima €. 12,00.

Il totale preciso verrà comunicato con fattura a parte che riporterà, al costo, la differenza da pagare. A richiesta forniamo il preventivo di massima. Inviare mail con i propri dati ed i numeri dei lotti a [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) indicando come oggetto “spese postali estero”.

# COME PARTECIPARE ALL'ASTA ONLINE E LIVE

## 1. ACCESSO AL SITO

Collegarsi al sito [filarte.bidinside.com](http://filarte.bidinside.com)

## 2. REGISTRAZIONE

Cliccare sul pulsante in alto a destra **Registrazione** e andare alla pagina [filarte.bidinside.com/it/register/1/](http://filarte.bidinside.com/it/register/1/)

Compilare il **modulo di registrazione**. Una volta premuto invio si riceverà una email per la **verifica dell'indirizzo di posta elettronica**. Cliccare sul link per completare la registrazione. Qualora aveste problemi con la registrazione potete contattare Fabio Pillonca telefonando allo +39.06.812.56.61 o scrivendo alla mail [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) per supporto e informazioni.

**CONSIGLIAMO VIVAMENTE DI REGISTRARSI NEI GIORNI PRECEDENTI ALL'ASTA**. La vostra partecipazione dovrà essere approvata da Filarte.

## 3. LOGIN

Una volta ricevuta la mail di approvazione potrete tornare sul sito e cliccare sul pulsante in alto a destra **Login** e inserire **nome utente (o email) e password**.

## 4. ACCESSO RIUSCITO

Se l'accesso riesce in alto compare il proprio nome utente con i pulsanti per la gestione e la visualizzazione dei propri dati. Ora è possibile inserire offerte per i lotti desiderati.

## 5. COME OFFRIRE

Accedere alla scheda del lotto desiderato. In basso a sinistra, sotto alla foto del lotto, troverete la sezione offerte. Inserire l'importo desiderato nel campo a sinistra e cliccare sul pulsante **INSERISCI OFFERTA** per inviare la propria offerta. Nella stessa schermata avrete conferma dell'offerta inserita.

## 6. GESTIONE DELLE OFFERTE PRE ASTA

Nel caso la vostra offerta venga superata riceverete una **notifica via mail** con la comunicazione di offerta superata. Potrete chiaramente rilanciare entro i termini stabiliti per aggiudicarvi il lotto o i lotti desiderati.

In ogni momento potete **controllare lo stato delle vostre offerte** entrando nella sezione **LE TUE OFFERTE**, sezione disponibile per gli utenti registrati.

## 7. ASTA LIVE

Per partecipare all'asta dal vivo, Asta Live, occorre fare login e collegarsi all'interfaccia dell'asta live [filarte.bidinside.com/la/](http://filarte.bidinside.com/la/) cliccando sul pulsante **ASTA LIVE**. Quando inizia l'asta live, i lotti vengono visualizzati uno di seguito all'altro, con la possibilità di inserire offerte di un valore prestabilito cliccando sul **PULSANTE VERDE**. Se l'asta non è ancora incominciata compare un messaggio con l'orario della prossima asta, se già programmata.

La **BANDA VERDE** sopra al numero dei lotti indica che il lotto è aperto per le offerte.

La **BANDA ARANCIONE** indica che il lotto è in chiusura, rimangono pochi secondi per inserire offerta.

Una volta aggiudicato la banda diventa **ROSSA**. Un messaggio di conferma appare al vincitore del lotto. Una volta aggiudicato un lotto si passa al lotto successivo e così via fino alla fine della sessione d'asta.

## 8. TABELLA INCREMENTI DELLE OFFERTE

da Euro	a Euro	Incrementi in Euro
0,00	99,00	5,00
100	199	10,00
200	499	20,00
500	999	25,00
1.000,00	1.499,00	50,00
1.500,00	2.499,00	100,00
2.500,00	3.999,00	200,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	oltre	1.000,00

# HOW TO PARTICIPATE TO OUR ONLINE AND LIVE AUCTION

## 1. ACCESS TO THE SITE

Connect to [filarte.bidinside.com](http://filarte.bidinside.com) website

## 2. REGISTRATION

Click on the link at the top right **Registration** button and go to the page [filarte.bidinside.com/it/register/1/](http://filarte.bidinside.com/it/register/1/)

**Fill in the registration form.** Once you have pressed enter, you will receive an email to **verify your email address**. Click on the link to complete the registration. If you have issues with the registration you can contact Fabio Pillonca by calling +39.06.812.56.61 or by writing to the email [info@filarte.it](mailto:info@filarte.it) for support or information. We strongly recommend that you register in the days prior to the Auction. **Your participation must be approved by Filarte.**

## 3. LOGIN

Once you have received the approval email, you can return to the site and click on the **Login button** at the top right of the page and **enter your username (or email) and password.**

## 4. LOGIN SUCCESSFUL

If access is successful, your username appears at the top with the buttons for managing and viewing your data. Now you can place offers for the desired lots.

## 5. HOW TO BID

Access the desired lot page. At the bottom left, under the photo of the lot, you will find the bids section. Enter the desired amount in the field on the left and click on the **ADD BID** button to **send your bid.**

On the same screen you will have confirmation of the bid entered.

## 6. ABSENTEE BIDS MANAGEMENT

In case your bid is exceeded you will receive an email notification with the communication of the bid exceeded. You can clearly bid within the deadline of the auction to win the desired lot or lots.

At any time you can **check the status of your bids** by entering the section **YOUR BIDS**, a section available for registered users.

## 7. LIVE AUCTION

To participate in the Live Auction, you must log in and connect to the live auction interface - [filarte.bidinside.com/la/](http://filarte.bidinside.com/la/) - by clicking on the LIVE AUCTION button. When the live auction begins, the lots are displayed one after the other, with the possibility of placing bids of a predetermined value by clicking on the **GREEN BUTTON**. If the auction has not yet started, a message appears with the schedule of the next auction, if already scheduled.

The **GREEN BAND** above the lot number indicates that the **lot is open for bidding.**

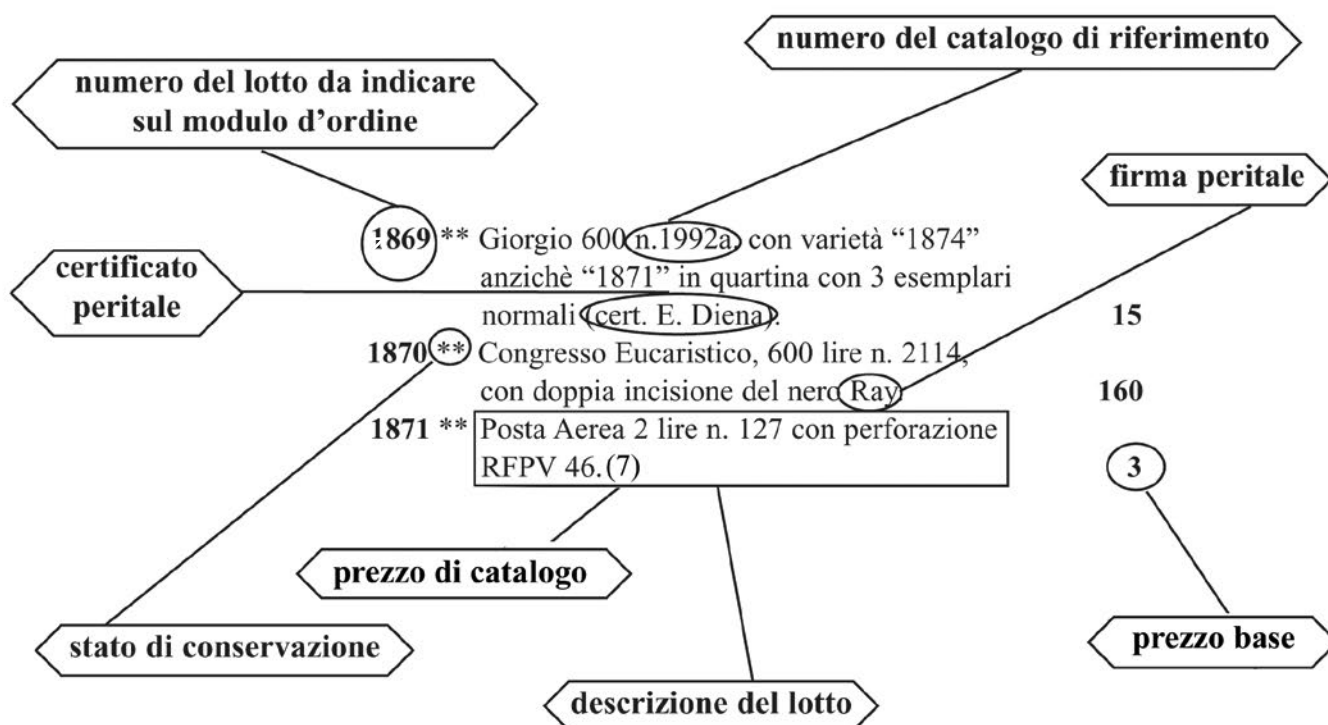
The **ORANGE BAND** indicates that the lot is **about to be closed**, same as a fair warning message.

Then the band turns **RED**, the lot is closed. A confirmation message is displayed to the winner. Once a lot has been hammered, the auction moves on to the next lot, and so on until the end of the auction session.

## 8. BID INCREMENTS TABLE

from Euro	to Euro	Bids increments in Euro
0,00	99,00	5,00
100	199	10,00
200	499	20,00
500	999	25,00
1.000,00	1.499,00	50,00
1.500,00	2.499,00	100,00
2.500,00	3.999,00	200,00
4.000,00	9.999,00	250,00
10.000,00	19.999,00	500,00
20.000,00	oltre	1.000,00

## CHIAVE DI LETTURA



## ABBREVIAZIONI E SIGLE PERITALI

La catalogazione e quotazione per gli Antichi Stati Italiani, Regno e Varietà, Repubblica e Varietà, San Marino Vaticano, S.M.O.M., Colonie e tutte le Occupazioni italiane e straniere si riferiscono al Catalogo Sassone, Specializzato (Spec.), Catalogo Enciclopedico Italiano (C.E.I.); per gli Interi postali al Catalogo Filagrano; per l'Europa al Catalogo Unificato; per i Paesi d'Oltremare e le Colonie Inglesi al Catalogo Yvert.

**	- Nuovo con gomma integra	Telegr.	- Telegrafo
*/*	- Misti integri/linguellati	sovr	- sovrastampato/a
*	- Nuovo con traccia di linguella	orizz.	- Orizzontale
(*)	- Nuovo senza gomma	vert	- Verticale
US	- Usato con annullo originale	dent	- dentellato/dentellatura
USF	- Usato con annullo postumo	es	- esemplari/e
B	- Busta	sup	- superiore
FR	- Frammento o frontespizio	inf	- inferiore
QUS	- Quartina usata	BF/MF	- Blocco foglietto/Minifoglio
IP*	- Intero Postale nuovo	Cert.	- Certificato
IP	- Intero Postale usato	AD	- Alberto Diena
FDC	- Busta primo giorno	Em.D.	- Emilio Diena
bdf	- bordo di foglio	ED	- Enzo Diena
adf	- angolo di foglio	RD	- Raffaele Diena
cpl	- completo/a	Ray	- Raybaudi
dx	- destra	GO	- Oliva
sx	- sinistra	SOR	- Sorani
fil	- filigrana/ato/a	Chiav.	- Chiavarello
s.f./s.fil.	- senza filigrana	Bol.	- Bolaffi
ex	- riproduzione parziale del lotto	BSO	- Bruno Savarese Oliva
PA	- Posta Aerea	GC	- Gianni Carraro
p.o.	- posta ordinaria	CAF	- Caffaz
		Exp.	- Espressi

# Asta n° 365 – I Sessione

## Venerdì 14 novembre 2025

### Ore 14,00 - Lotti 1/846

#### PREFILATELICHE

1 B Insieme di 5 prefilateliche diverse. 100

#### ANTICHI STATI ITALIANI

##### Lombardo Veneto

2 US 4 esemplari diversi: n. 31 + 33 su unico frammento, n. 34 e 36 sciolti. (476) 50  
 3 \* 2 s. giallo dent. 9 1/2 n. 41, centrato e ben dentellato (RD). (1100) 100  
 4 \*\* (1,05 s.) bruno grigiastro, grandi margini. Gomma integra (RD). (800) 100

##### Ducato di Modena

5 FR 5 c. verde n. 1 su frammento con annullo azzurro a 6 sbarre (G. Bolaffi, cert. Biondi). (275) 25  
 6 FR 10 c. rosa vivo n. 2a, ben marginato, su frammento da Reggio (G. Bolaffi, cert. Biondi). (180) 20  
 7 \*\* 15 c. giallo n. 3 ben marginato e b.d.f. in alto (AD). (320) 25  
 8 B 15 c. giallo n. 3 ben marginato, su lettera del 10.4.56 per Pisa. (250) 20  
 9 B 15 c. giallo n. 3 ben marginato, su lettera da Modena 6.3.58 per Mantova (G. Bolaffi). (250) 20  
 10 FR 15 c. giallo con "C" caduta n. 3g, b.d.f. in alto, su frammento. (6000) 400  
 11 FR 5 c. verde con punto n. 7 su frammento con annullo centrale di PAVULLO (in cartella grande, p. 7)(AD, G. Bolaffi). (245) 20  
 12 FR 5 c. verde n. 7, con piccole varietà, ben marginato, su frammento da Brescello (ovale, p. 6, non calcolato)(AD, G. Bolaffi, cert. Biondi). (185) 20  
 13 \* 5 c. verde oliva n. 8 ben marginato (Em.D.). (1300) 100  
 14 FR 5 c. verde oliva n. 8 su ampio frammento da Scandiano con timbro RACCOM. in cartella (p. 6 + 12)(G. Bolaffi, cert. Biondi). 75  
 15 US 40 c. azzurro con punto n. 10 ben marginato, annullo PD centrale (AD). (175) 15  
 16 US 40 c. azzurro scuro n. 10, con "punto grosso dopo la cifra" (cert. Biondi). 50  
 17 \* 1 lira bianco n. 11, ben marginato (AD). (110) 10  
 18 (\*) 5 c. verde n. 12 ben marginato e di ottimo aspetto, senza gomma (AD). (600) 50  
 19 \* 20 c. ardesia violaceo n. 15 ben marginato (Vaccari). (5500) 500  
 20 US 20 c. ardesia violaceo n. 15 ben marginato, annullo a sbarre. (450) 40  
 21 \* 20 c. lilla violaceo scuro n. 16b, ben marginato. (200) 20  
 22 \* 80 c. bistro arancio n. 18, ben marginato. (350) 30  
 23 \* 10 c. grigio lillaceo Segnatasse per Giornali n. 4 ben marginato e b.d.f. in basso (AD, ED, Ray). (120) 15

## ANTICHI STATI ITALIANI - Napoli

Base

## Regno di Napoli

24	FR	1 gr. rosa lillaceo I tavola n. 3a, in striscia orizz. di 3 ben marginata, su piccolo frammento (Chiav., cert. E. Diena). (600)	50
25	US	1 gr. rosa carminio n. 4 in coppia verticale ben marginata. (200)	20
26	FR	1 gr. carminio n. 4a ben marginato, su frammento con anullo a svolazzo tipo 19.	40
27	B	2 gr. rosa chiaro II tavola n. 6, su lettera da Napoli 29.1.59. (275)	25
28	US	5 gr. carminio rosa n. 9, ben marginato (GO). (350)	30
29	US	5 gr. carminio scuro n. 9b, ben marginato, anullo leggero (Biondi). (600)	50
30	**	<b>Province Napoletane, serie cpl. n. 17/24, con buoni margini e gomma integra (AD, cert. Cilio). (6500)</b>	<b>500</b>
31	*	Province Napoletane, serie cpl. n. 17/24, ben marginata (GO). (3250)	300
32	**	Province Napoletane, serie cpl. n. 17/24 fresca e ben marginata (cert. R. Diena). (6500)	500
33	US	1/2 t. verde n. 17, ottimi margini e anullo assai nitido (AD, G. Bolaffi). (550)	50
34	B	1/2 t. verde n. 17 su giornale da Napoli 17.9.61. (825)	50
35	FR	<b>1/2 t. verde giallo chiaro n. 17a, in rarissima striscia verticale di 6 (con qualche difetto) su frammento da Solmona 24.9.62. Raro ed interessante anche l'uso negli ultimi giorni di validità postale (cert. Manzoni).</b>	<b>750</b>
36	B	1/2 t. verde giallo chiaro n. 17a, ISOLATO su stampato circolare da Napoli 5.9.62 per Biella (firma G. Biondi). (1300)	100
37	*	1 gr. grigio n. 19, ottimi margini (Sor.). (700)	70
38	FR	1 gr. nero n. 19 in coppia orizz. su ampio frammento da Lanciano 28.8.61.	15
39	*	5 gr. rosso carminio n. 21, margini regolari completi. (700)	50
40	US	5 gr. n. 21: 2 es. di tinte diverse, uno su frammento. Uno siglato (ED).	50
41	US	5 gr. lilla n. 21c ben marginato e con nitido anullo, su minimo frammento (G. Bolaffi). (750)	50
42	US	5 gr. lilla n. 21c, ben marginato (Sor.). (750)	75
43	*	20 gr. giallo n. 23, ben marginato. (1000)	100
44	*	20 gr. giallo arancio n. 23 ben marginato (Sor.). (1100)	100
45	US	<b>20 gr. arancio n. 23 con "annullato" in cartella in alto, ben marginato (Em. Diena per esteso, cert. G. Colla). (10000)</b>	<b>850</b>
46	**	50 gr. grigio perla n. 24, ottimi margini (G. Bolaffi). (200)	20
47	**	50 gr. ardesia oltremare n. 24d, ben marginato, gomma integra (Chiav., cert. R. Diena). (240)	30

## Ducato di Parma

48	US	5 c. giallo arancio n. 1 ben marginato, leggero anullo lineare. (325)	25
49	US	5 c. giallo arancio n. 1 in splendida striscia orizz. di 3 ben marginata e con annulli tondi leggeri (AD, G. Bolaffi). (1350)	100
50	US	5 c. giallo n. 1a ben marginato, anullo leggero (ED). (325)	30
51	US	5 c. giallo chiaro n. 1b, ben marginato e con anullo leggero (AD). (450)	40
52	*	10 c. bianco n. 2a, con Greca di dx. larga, ben marginato (ED, G. Bolaffi). (400)	30
53	B	15 c. rosa n. 3 ben marginato, su lettera da COLORNO (lineare, p. 8) 6.4.58 per Mantova. (1550)	100

**ANTICHI STATI ITALIANI - Parma****Base**

54	B	c. violetto ben marginato, su lettera da Parma 23.4.55 per Desenzano. Molto bella. (1650)	150
55	B	25 c. violetto n. 4a, con "greca larga", ben marginato, su lettera da Parma 4.7.53 per Milano. (2100)	150
56	US	15 c. vermiglio n. 7 ben marginato, annullo lineare leggero in basso. (700)	50
57	*	40 c. n. 11: 2 es. di tonalità differenti, ben marginati, uno siglato (G. Bottacchi).	45
58	*	40 c. vermiglio n. 17 con buoni margini. Interessante stampa passante al verso simil-decalco (Ray, Sor.).	200
59	(*)	<b>80 c. bistro arancio n. 18b, ben marginato, senza gomma (cert. Sismondo, cert. G. Bottacchi). (8500)</b>	<b>850</b>

**Stato Pontificio**

60	US	Serie completa di 9 valori ben marginati, nelle tinte più comuni. (800)	75
61	US	1/2 b. n. 1 + 1A, il primo su piccolo frammento. (465)	40
62	B	1/2 b. grigio lillaceo n. 1c in coppia verticale ben marginata, al verso di lettera da Treja 22.7.56 per Macerata. Valutazione di catalogo senza maggiorazione per la coppia (cert. E. Diena per esteso). (4000)	350
63	US	1, 2 e 4 b. n. 2A + 3A + 5A, ben marginati. (400)	40
64	B	2 lettere affrancate con 2 b. con difetti di stereotipo (GO).	45
65	B	2 b. verde giallastro n. 3a ben marginato, su lettera da Roma 19.9.64 per Velletri.	15
66	B	2 lettere affrancate con 3 baj di tinte diverse (Ray o S.V.).	100
67	US	3 b. bruno rosaceo chiaro n. 4Ae (RD). (300)	35
68	US	4 b. bruno rosaceo chiaro n. 5a, in coppia orizzontale ben marginata (Ray). (440)	40
69	US	6 b. lilla grigio n. 7A, ottimi margini (RD). (500)	50
70	US	<b>1 sc. rosa carminio n. 11 splendido, ben marginato e con annulli leggeri (cert. R. Diena per esteso). (7500)</b>	<b>600</b>
71	*	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato (cert. "Finanziario" Bolaffi 80% della serie). (5000)	375
72	B	10 c. vermiglio arancio n. 17 ben marginato, su lettera da BAGNOREA (SD al retro, p. 13), con lineare MONTEFIASCONE sul fronte (p. 11), per Latera (AD). (10000)	350
73	*	40 c. giallo n. 19a, con varietà "senza punto dopo la cifra" (G. Bottacchi). (600)	45
74	**	5 es. dentellati, n. 22 + 24 + 26 + 28/9, tutti con gomma integra. (336)	35
75	B	3 lettere affrancate con 10 o 20 c. dentellati n. 26 o 28, Una in data 4.9.70.	50
76	B	10 c. arancio vermiglio n. 26 su lettera da PROSEDI (SI azzurro, p. R2) per Roma con annullo di transito di Frosinone 6.4.69 per Roma: Annullo rarissimo, fresco insieme (AD, ED).	450
77	B	CAPRAROLA (lineare, p. 12), al verso di lettera con doppio cerchio di Ronciglione 27.9.68 per Roma, affrancata con 10 c. vermiglio arancio n. 26a. (4000)	300

**Governo Provvisorio delle Romagne**

78	*	6 b. verde giallo n. 7, ben marginato. (1100)	100
----	---	---	-----

## ANTICHI STATI ITALIANI – Sardegna

Base

## Regno di Sardegna

79	US	5 c. verde giallo n. 7, ben marginato, leggero annullo tondo di Nizza Marittima (AD, Em.D., cert. Caffaz). (1250)	100
80	B	20 c. azzurro n. 8 ben marginato, su lettera da MORTARA (cerchio, p. 8) 5.12.55 per Torino. (AD). (2350)	125
81	US	20 c. celeste n. 8a ben marginato e con annullo leggero. Tinta molto rara (cert. R. Diena per esteso). (5500)	500
82	**	<b>20 c. indaco non emesso n. 11 in splendida quartina fresca e ben marginata, gomma integra. Non comune in queste condizioni (cert. R. Diena per esteso). (10000)</b>	<b>1.000</b>
83	**	5 c. verde oliva chiaro n. 13Bb, margini da ampi a completo a sx. (G. Bottacchi). (2000)	75
84	B	5 e 10 c. , il primo corto a sx., su lettera da Serranova 11.3.63 per Castrogiovanni.	40
85	B	10 c. oliva brunastro scurissimo n. 14Cb, un margine appena a filo, su bella lettera da Firenze 10.9.61 per Poppi (AD, G. Bottacchi). (6750)	150
86	FR	10 c. bruno cioccolato chiaro n. 14Cea, ben marginato, su parte di lettera da Livorno 21.11.61 per Pistoia. Presente anche l'annullo Ambulante Livorno - Firenze (AD, G. Bottacchi).	20
87	B	10 c. bruno grigio olivastro n. 14Cg, ben marginato, su lettera da Petralia 19.7.61 per Palermo (Ray, Sor.).	40
88	B	10 c. bruno tenue n. 14Ch ben marginato, su lettera da Viareggio 28.6.61 per Firenze (Ray, Sor.). (240)	30
89	FR	10 c. bistro oliva scuro n. 14Da, ben marginato, su frontespizio di lettera da Livorno 19.5.62.	20
90	FR	10 c. giallo oca n. 14Dd su parte di lettera da Grosseto 31.8.62 per Livorno.	20
91	B	2 lettere affrancate con esemplari del 20 c. della IV emissione di tinte diverse.	40
92	B	2 lettere con 20 c. della IV emissione di Sardegna ed una con 15 c. Il tipo n. 13 di REGNO, tutte con annulli delle Marche.	50
93	B	20 c. azzurro scurissimo n. 15C su lettera da NARNI (doppio cerchio, p. 9) 16.5.61 per Firenze (Sor.).	40
94	B	20 c. azzurro scurissimo n. 15C: 2 es. ben marginati su lettera da Ferrara 19.10.60 per Rovigo. (420)	40
95	**	80 c. oca arancio n. 17b fresco e ben marginato. (800)	50
96	US	80 c. oca arancio con annullo lineare ASSICURATA, margini completi (G. Colla). (1100)	60
97	US	80 c. giallo olivastro chiaro n. 17Aa, margini ridotti, ma completi (GO, Sor.). (1750)	75
98	FR	SARDEGNA - PIROSCAFI POSTALI ITALIANI nero in cartella su 3 righe, non catalogato su Sardegna (R1 in azzurro) utilizzato da Alessandria d'Egitto, su piccolo frammento affrancato con 10 c. n. 14Df + 17C (2 esemplari). Un es. da 80 c. e il 10 c. difettosi, ma estremamente interessante (cert. Caffaz).	500

## Regno di Sicilia

99	US	1/2 gr. arancio I tavola su carta di Napoli, n. 1a ben marginato, assottigliato e con taglietto sul lato di sx. (1900)	35
----	----	--	----

**ANTICHI STATI ITALIANI - Sicilia****Base**

<b>100</b>	US	1/2 gr. arancio scuro n. 1e ben marginato e con annullo ben posizionato. Leggermente assottigliato in basso a dx. (cert. Avanzo). (10000)	<b>250</b>
<b>101</b>	US	1/2 gr. arancio vivo n. 2b, posiz. 66. Margini intaccati (GO). (10000)	<b>250</b>
<b>102</b>	US	1 gr. bruno ruggine n. 3 ben marginato, assottigliato. (1900)	<b>35</b>
<b>103</b>	US	1 gr. bruno ruggine n. 3 ben marginato, annullo leggero ben posizionato (AD, cert. Biondi). (1900)	<b>120</b>
<b>104</b>	B	2 gr. azzurro vivo n. 8c, ben marginato, su lettera da Palermo 29.8.59 per Napoli (cert. Biondi). (2200)	<b>150</b>
<b>105</b>	*	50 gr. lacca bruno n. 14 fresco e ben marginato (Em.D.). (2000)	<b>150</b>

**Granducato di Toscana**

<b>106</b>	B	1 + 2 cr. n. 4/5, buoni margini, su lettera da Firenze 19.5.56 per Napoli. (2025)	<b>120</b>
<b>107</b>	B	1 cr. carminio su azzurro + 2 cr. azzurro grigio su azzurro n. 4a + 5a, il secondo appena sfiorato in alto, su lettera da Livorno 24.2.1853 per Bologna (Sor., cert. Studio Diena). (4200)	<b>250</b>
<b>108</b>	US	1 cr. carminio bruno su grigio n. 4e, ben marginato e con gran parte del vicino di sx., annullo tondo. (275)	<b>30</b>
<b>109</b>	B	1 cr. carminio bruno su grigio n. 4e in striscia orizz. di 3 con buoni margini, su lettera da Firenze 5.3.57 per Napoli (cert. Biondi). (4250)	<b>300</b>
<b>110</b>	US	2 cr. azzurro chiaro su grigio n. 5 ben marginato (Ray). (300)	<b>25</b>
<b>111</b>	B	2 cr. azzurro grigio su azzurro n. 5a, ben marginato, su lettera da Livorno 1.1.56 per Orbetello. (2400)	<b>180</b>
<b>112</b>	B	2 cr. azzurro grigio su azzurro n. 5a, ben marginato, su lettera da Pistoia 22.8.54 per Orbetello. (2400)	<b>200</b>
<b>113</b>	B	2 cr. azzurro grigio su azzurro n. 5a, margini da buoni ad appena a filo, su lettera da RIO (doppio cerchio grande, p. 12) 10.1.58 per Prato. Rara.	<b>400</b>
<b>114</b>	US	2 cr. azzurro vivo su azzurro n. 5b, ben marginato, annullo PD centrale. (600)	<b>50</b>
<b>115</b>	US	2 cr. azzurro verdastro su grigio n. 5e, ben marginato. (325)	<b>25</b>
<b>116</b>	FR	4 cr. verde su grigio n. 6 ben marginato, su frammento con annullo tondo. (390)	<b>30</b>
<b>117</b>	B	4 cr. verde su grigio n. 6, ben marginato, su lettera da Firenze 23.12.56 per Bologna. (1300)	<b>100</b>
<b>118</b>	B	4 cr. verde su grigio n. 6, ben marginato, su lettera da Firenze 15.10.55 per Modena. (1300)	<b>100</b>
<b>119</b>	B	4 cr. verde azzurro su azzurro n. 6a, ben marginato, su lettera da Livorno 1.2.53 per Napoli (AD). (2400)	<b>200</b>
<b>120</b>	B	6 cr. ardesia su grigio n. 7 con buoni margini, su lettera da Livorno 6.10.56 per Roma. Molto bella. (2000)	<b>150</b>
<b>121</b>	US	1 cr. carminio n. 12 in coppia orizz. ben marginata, nitido annullo a 5 sbarre di Firenze del II tipo (Ray, cert. Caffaz, cert. G. Colla). (3250)	<b>250</b>
<b>122</b>	US	2 cr. azzurro n. 13 ben marginato, annullo un pò confuso. (300)	<b>25</b>
<b>123</b>	B	6 cr. azzurro cupo n. 15b, buoni margini, su lettera da Firenze 18.5.57 per Roma. (2000)	<b>150</b>
<b>124</b>	US	1 c. violetto bruno n. 17, ben marginato, annullo tondo leggero (cert. Biondi). (1500)	<b>120</b>
<b>125</b>	US	20 c. azzurro grigio verdastro chiaro n. 20c, buoni margini bianchi, leggero annullo tondo. (550)	<b>50</b>

**PERSONALIZZATE**

La Vostra Collezione rendendola "unica"  
con specializzazioni e varietà

## Provvisori

126	**	Non emessi per le Province Napoletane, serie cpl. n. 1/5, ben marginata. (800)	100
127	*	Non emessi per le Province Napoletane, serie cpl. n. 1/5, ben marginata. (415)	40

## REGNO D'ITALIA

### Francobolli "Tipo"

128	**	40 c. rosa n. 3, buona centratura e b.d.f. a sx. (cert. R. Diena). (1500)	125
129	**	80 c. giallo arancio n. 4 fresco e ben dentellato, discreta centratura.	30
130	**	15 c. azzurro con "gomma screpolata" (v. nota cat. Sassone) n. 12, ben marginata (ED, cert. Raybaudi). (3000)	250
131	**	15 c. azzurro vivo n. 12 ben marginato, con la rara "gomma screpolata" (v. nota cat. Sassone)(cert. R. Diena). (3000)	250
132	**	1 c. verde grigio chiaro tiratura di Londra n. L14, splendido e centratissimo, raro in queste condizioni (cert. R. Diena per esteso). (7000)	500
133	**	<b>10 c. giallo oca tiratura di Torino n. T17, splendido e molto ben centrato. Raro, specie in queste ottime condizioni (cert. Cilio). (40000)</b>	<b>2.500</b>
134	**	<b>40 c. rosso carminio tiratura di Torino n. T20, fresco e ben dentellato, discreta centratura. Raro (cert. Cilio). (30000)</b>	<b>2.000</b>
135	**	<b>10 c. azzurro n. 27 splendido, fresco e ben dentellato, ottima centratura (GO, cert. "oro" R. Diena, per esteso). (35000)</b>	<b>3.000</b>
136	**	Servizio sovr. 2 c. su 0,02 n. 29, ottima centratura (cert. R. Diena). (1875)	150
137	**	<b>Servizio sovrastampati, serie cpl. n. 29/36, bella qualità (cert. R. Diena, cert. Raybaudi). (18900)</b>	<b>1.750</b>
138	**	<b>Servizio Sovrastampato, serie cpl. n. 29/36 fresca e ben dentellata, calcolata per media centratura, ma vari l'hanno ottima (AD, cert. R. Diena). (18900)</b>	<b>2.000</b>
139	**	Servizio sovr. 2 c. su 0,05 n. 30 (cert. R. Diena). (900)	75
140	**	Servizio sovr. 2 c. su 0,20 n. 31, buona centratura (cert. R. Diena). (3250)	300
141	**	Servizio sovr., 2 c. su 0,20 n. 32, fresco e ben dentellato (cert. R. Diena). (3250)	300
142	*	Servizio sovr. 2 c. su 2,00 n. 34 (AD, ED). (360)	35
143	**	Umberto I, serie cpl. n. 37/43, fresca e ben dentellata (cert. Raybaudi del 20 c. n. 39 e del 25 c. n. 40). (7085)	500
144	**	30 c. bruno n. 41 fresco e ben dentellato, buona centratura (cert. R. Diena). (750)	75
145	US	30 c. bruno n. 41 con nitido annullo originale di Montegranaro 5.8.85 (AD, cert. R. Diena per esteso). (4500)	400
146	**	2 lire vermiglio n. 43. (250)	25
147	**	5 c. verde scuro n. 44, ben dentellato, decentrato (cert. R. Diena). (1250)	100
148	**	Stemma, 5 c. verde scuro n. 44 (cert. Raybaudi). (1250)	125
149	**	<b>45 c. oliva n. 46 freschissimo e ben dentellato, conteggiato per decentrato (AD, Fiecchi, cert. R. Diena per esteso). (12000)</b>	<b>1.000</b>
150	**	<b>45 c. verde oliva n. 46, ottima centratura, fresco e ben dentellato. Assai raro in queste splendide condizioni (cert. "oro" R. Diena per esteso). (36000)</b>	<b>3.000</b>
151	US	5 lire verde e carminio n. 49 con leggero annullo originale. Non comune (AD, cert. R. Diena). (3000)	250

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

152	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 50/55 + 56/58. (440)	40
153	**	Umberto I sovr., serie cpl. n. 56/8 (cert. Raybaudi). (3630)	250
154	**	Umberto I sovr., serie cpl. n. 56/58 fresca e ben dentellata, discreta centratura (cert. R. Diena). (3630)	350
155	**	5 c. verde n. 59 molto bello, discreta centratura (cert. Eichele). (1900)	125
156	**	Stemma o effigie, serie cpl. n. 59/64, fresca, buona centratura (AD, cert. Raybaudi). (2495)	200
157	**	Stemma, fresca serie cpl. n. 65/67. (320)	30
158	**	Floreale, 40 c. bruno n. 74 fresco e ben dentellato, discreta centratura (cert. Cilio). (3750)	350
159	*	15 c. grigio nero n. 86. (500)	40
160	**	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90, fresca e ben dentellata (cert. Caffaz). (2600)	300
161	**	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90 fresca e molto ben centrata (cert. R. Diena). (6500)	500
162	US	Garibaldi, serie cpl. n. 87/90. (525)	50
163	**	Campanile di Venezia, serie cpl. n. 97/8. (225)	20
164	**	Campanile di Venezia, serie cpl. n. 97/8, discreta centratura. (225)	25
165	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 102/105. (250)	25
166	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 102/5 in fresche quartine, alcune bordo di foglio. (1100)	100
167	US	Dante 15 c. grigio non emesso n. 116A, leggero annullo originale (cert. Cilio). (900)	100
168	**	Congresso Filatelico, serie cpl. n. 123/6 (AD, GO, G. Bolaffi (cert. "oro" Raybaudi). (4500)	500
169	**	Congresso Filatelico, serie cpl. n. 123/126 fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (4500)	500
170	**	Mostra d'Arte Coloniale, serie cpl. n. 141/146. (350)	35
171	**	Camicie Nere, serie cpl. n. 147/149. (400)	40
172	**	Manzoni, serie cpl. n. 151/6 molto bella. Il 5 lire b.d.f. in basso (cert. R. Diena). (3500)	350
173	US	<b>Manzoni, serie cpl. n. 151/6 con annulli originali. Il 5 lire con timbro di Milano 14.1.24 (cert. G. Colla). (9000)</b>	<b>1.000</b>
174	US	Manzoni, 5 lire n. 156 con annullo originale di Milano 28.1.24, ultimo giorno di validità (AD, cert. B. Savarese Oliva del 1976). (6400)	500
175	FR	Crociera Italiana 1924, 1 e 2 lire n. 167/168 su unico frammento con annullo speciale del 19.2.24 (AD). (1200)	125
176	**	San Francesco, 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 196, ben centrato, conteggiato per normale (cert. Raybaudi). (1650)	200
177	**	Floreale, serie cpl. n. 200/203. (375)	40
178	**	Milizia II, serie cpl. n. 220/3. (450)	50
179	**	Milizia II, serie cpl. n. 220/3. (450)	50
180	**	Emanuele Filiberto, serie cpl. di 13 valori, n. 226/38. (1875)	175
181	**	Emanuele Filiberto, serie cpl. di 13 valori, n. 226/38. (1875)	200
182	US	Emanuele Filiberto, serie cpl. di 13 valori n. 226/238, con annulli originali (cert. R. Diena). (2000)	200
183	USF	Emanuele Filiberto, serie cpl. n. 226/38, annulli postumi su alcuni alti valori e tutti conteggiati come tali. (750)	75
184	US	<b>1,75 lire dent. 13 3/4 n. 242 molto bello, leggero annullo di Bologna. Raro (GO, cert. Cilio). (6500)</b>	<b>750</b>

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

185	US	Montecassino, serie cpl. n. 262/8 con annulli originali (cert. Raybaudi). (1050)	100
186	US	Milizia III, serie cpl. n. 272/275 con annulli originali (Ray i primi 2, AD il 5 lire). (1100)	100
187	**	Virgilio, serie cpl. n. 282/90 + P.A. (1125)	100
188	**	Virgilio, serie cpl. n. 282/90 + P.A. (1125)	120
189	*	Virgilio, serie cpl. n. 282/90 + P.A. (450)	40
190	USF	Virgilio, serie cpl. n. 282/90 + P.A., con leggeri annulli postumi. (450)	50
191	**	Sant'Antonio, serie cpl. n. 292/298. (300)	30
192	US	Sant'Antonio, 75 c. dent. 12 n. 299, annullo leggero. (725)	75
193	**	Accademia Navale, serie cpl. n. 300/302. (240)	25
194	**	Dante, serie cpl. n. 303/14 + P.A. n. 26/31 + 41. (840)	100
195	US	Dante, serie cpl. n. 303/14 con annulli originali (cert. Raybaudi). (1325)	150
196	**	Garibaldi, serie cpl. n. 315/24 + P.A. (825)	80
197	*	Garibaldi, serie cpl. della sola Posta Ordinaria, n. 315/24. (220)	30
198	US	Garibaldi, serie cpl. n. 315/24 con nitidi annulli originali (ED, Caffaz, Ray). (525)	70
199	**	Decennale, serie cpl. n. 325/340 + P.A. + exp. (700)	75
200	USF	Decennale, serie cpl. n. 325/40 + P.A. + exp. con leggeri annulli postumi sugli alti valori. (280)	30
201	**	Calcio, serie cpl. n. 357/361 + P.A. (900)	100
202	US	Calcio, 5 lire bruno n. 361, alto valore della serie, nitido annullo originale (cert. R. Diena). (1025)	120
203	**	Medaglie al Valore, serie cpl. n. 366/376 + P.A. (800)	80
204	US	Medaglie al Valore, serie cpl. n. 366/376, con annulli originali (Ray). (325)	35
205	**	Salone Aeronautico, serie cpl. n. 384/7. (1800)	130
206	**	Salone Aeronautico, serie cpl. n. 384/387 (cert. R. Diena). (1800)	150
207	**	Bellini, serie cpl. n. 388/393 + P.A. (1000)	100
208	USF	Bellini, serie cpl. n. 388/93 + P.A. con leggeri annulli postumi. (400)	40
209	**	Orazio, serie cpl. n. 398/405 + P.A. (700)	75
210	**	Colonie Estive, serie cpl. n. 406/415 + P.A. (900)	100
211	USF	Colonie Estive, serie cpl. n. 406/15 + P.A. con leggeri annulli postumi. (360)	50
212	**	Illustri, serie cpl. n. 426/435. (200)	25

## Posta Aerea

213	**	V.E. III, serie cpl. P.A. n. 2A/7. (650)	60
214	**	V.E. III, serie cpl. P.A. n. 2A/7 + sovrastampati n. 8/9. (975)	100
215	US	V.E. III, serie cpl. P.A. n. 2A/7 con annulli originali. (500)	50
216	**	Sovrastampati, serie cpl. P.A. n. 8/9. (325)	30
217	US	Dante, 100 lire P.A. n. 41 con nitido annullo originale centrale (ED, Caffaz, cert. Raybaudi). (1650)	200
218	**	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 45/50. (450)	50
219	US	<b>Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 45/50 con nitidi annulli originali centrali (cert. Raybaudi). (3500)</b>	<b>500</b>
220	**	Trittici I - DINI, serie cpl. P.A. n. 51F/52F. (750)	150
221	**	Trittici I - NAPO, serie cpl. P.A. n. 51M/52M. (750)	150
222	**	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 83/88. (250)	25
223	US	Orazio, 1 lira P.A. n. 98, con annullo originale (Ray). (375)	35

**REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”****Base****Propaganda di Guerra**

224 \*\* Non emessi, serie cpl. n. 12A/C. (2500) **300**

**Servizio di Stato**

225 US Cifra, serie cpl. n. 1/8. (1000) **80**

**Espressi**

226 \*\* 1,20 lire non emesso, n. 8. (800) **75**

227 \*\* 1,20 lire non emesso, n. 8. (800) **80**

**Posta Pneumatica**

228 US 15 e 35 c., serie cpl. n. 12/13 con nitidi annulli originali (cert. Cilio). (850) **100**

229 QUS 35 c. n. 13 in quartina usata con annullo centrale originale di Napoli 1.6.34. Rarissima, valutazione di catalogo per usati sciolti (Sor.). (3400) **500**

**Pacchi Postali**

230 \*\* Umberto I, serie cpl. n. 1/6 fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (3160) **300**

231 US Umberto I, serie cpl. n. 1/6, annulli nitidi e leggeri. (575) **50**

232 US Umberto I, serie cpl. n. 1/6, annulli nitidi e leggeri. (575) **50**

233 \*\* "Nodo di Savoia" al centro, serie cpl. n. 7/19. (2750) **250**

234 \*\* "Nodo di Savoia", serie cpl. n. 7/19. (2750) **300**

235 US "Nodo di Savoia", serie cpl. n. 7/19, non comune. (2450) **220**

**Assicurativi per Pacchi**

236 \*\* 1,50 lire azzurro n. 17, fresco e ben centrato. (400) **50**

**Segnatasse**

237 \* 10 c. giallo n. 1 ben marginato (cert. Cilio). (2600) **200**

238 (\*) 10 c. giallo n. 15, ben marginato, senza gomma (Cilio). (100) **15**

239 \*\* "Mascherine", serie cpl. n. 17/19, buona centratura (cert. R. Diena). (8900) **750**

240 \* "Mascherine", 30 su 2 c. n. 19, ben dentellato (Sor.). (1300) **125**

241 \*\* Serie cpl. n. 20/28, fresca e ben dentellata. (3040) **250**

242 \*\* 2 e 5 lire "cifre rosse", serie cpl. n. 29/30. (1500) **150**

243 QUS 5 lire n. 30 in blocco di 16 con annulli nitidi e leggeri, raro. **200**

**Segnatasse per Vaglia**

244 \*\* Allegoria, serie cpl. n. 1/6. (1125) **125**

**Servizio Commissioni**

245 \*\* Cifra, serie cpl. n. 1/3. (700) **75**

## Franchigia Militare

246	**	Anfiteatro di El Djem in foglietto completo di 6, n. F1, splendido e non comune (cert. E. Diena). (1600)	250
-----	----	--	-----

## B.L.P.

247	*	20 c. arancio con sovr. del I tipo, n. 2, molto ben centrato, fresco e ben dentellato (AD, cert. Cilio). (4500)	400
248	US	10 c. rosa sovr. n. 5 (RD). (250)	25
249	*	20 c. arancio con sovr. del II tipo n. 7, ottima centratura, ben dentellato (AD, cert. Cilio). (2750)	250
250	*	25 c. azzurro con sovr. del II tipo n. 8 (AD, cert. Cilio). (220)	30
251	*	60 c. carminio con sovr. del II tipo n. 11, molto ben centrato. Raro e ben dentellato (AD, GO, cert. Cilio). (7000)	500
252	*	5 valori con sovr. del III tipo, n. 13/14 + 16/18 (AD, GO, cert. Cilio). (2160)	200
253	**	30 c. con sovr. del III tipo n. 17, splendido ed ottimamente centrato (cert. R. Diena). (1625)	150
254	*	30 c. bruno arancio con sovr. del III tipo n. 17, molto ben centrato, calcolato per normale (cert. Cilio). (375)	40

## Pubblicitari

255	US	7 es. diversi, n. 5, 7, 9, 11, 15/16 e 18. (1022)	75
256	**	15 c. "Columbia" n. 2, ottima centratura. (650)	50
257	**	25 c. "Abrador" n. 4. (600)	60
258	**	25 c. "Abrador" n. 4, fresco e ben dentellato, ottima centratura. (1200)	100
259	**	25 c. "Coen" n. 5, buona centratura. (1250)	125
260	**	<b>25 c. "Piperno" n. 6, buona centratura, conteggiata per normale (cert. R. Diena per esteso). (6500)</b>	<b>750</b>
261	US	<b>25 c. "Piperno" n. 6 fresco e ben dentellato, buona centratura (ED, cert. R. Diena). (6500)</b>	<b>750</b>
262	**	25 c. "Reinach" n. 7, decentrato e come tale conteggiato. (450)	50
263	**	25 c. "Reinach" n. 7 splendido, ottima centratura. (1600)	150
264	US	25 c. "Tagliacozzo" n. 8, annulli tondi. (2250)	250
265	**	30 c. "Columbia" n. 9, ottima centratura. (450)	40
266	**	50 c. "Reinach" n. 14. (1500)	150
267	**	50 c. "Siero Casali" n. 15. (150)	15
268	**	<b>50 c. "Tagliacozzo" n. 17 splendido, ottimamente centrato, ben dentellato (cert. R. Diena per esteso). (18000)</b>	<b>1.750</b>
269	US	50 c. "Tagliacozzo" n. 17, annullo leggero. (1400)	150
270	**	50 c. "Tantal" n. 18 fresco e ben dentellato, decentrato e come tale conteggiato (cert. R. Diena). (1400)	150
271	US	50 c. "Tantal" n. 18, nitido annullo tondo centrale. (500)	50
272	**	1 lira "Columbia" n. 19, bello, discreta centratura (cert. E. Diena). (3600)	350
273	**	20 c. "Columbia" non emesso, n. 20. (350)	30
274	**	20 e 60 c. non emessi, n. 20/21, freschi e ben dentellati. (490)	40

## REGNO D'ITALIA – Francobolli “Tipo”

Base

## Enti Parastatali

275	**	<b>Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma, serie cpl. n. 5/12 fresca e ben dentellata, rara (cert. R. Diena per esteso). (16000)</b>	<b>2.500</b>
276	**	Bibliot. Circolanti Milano, serie cpl. n. 13/16 (cert. R. Diena). (5200)	750
277	**	Cassa Nazionale Assicuraz. Sociali, serie cpl. n. 24/29. (1000)	100
278	USF	Consorzio Bibliot. Torino, serie cpl. n. 30/33 con leggeri annulli postumi. (400)	50
279	**	Lega Nazionale Trieste, serie cpl. n. 42/5 (cert. R. Diena). (4500)	500
280	USF	Lega Nazionale Trieste, serie cpl. n. 42/5 con leggeri annulli postumi. (2250)	250
281	USF	Opera Italia Redenta - Roma, serie cpl. n. 46/9 con leggeri annulli postumi. (460)	50
282	USF	Opera Naz. Protez. Assist. Inv. Guerra, serietta fino a 1 lira n. 50/55, con leggeri annulli postumi. (530)	50
283	**	<b>Sovr. Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma, serie cpl. n. 70/77, fresca e ben dentellata, rara (cert. R. Diena per esteso). (16000)</b>	<b>2.500</b>

## REGNO D'ITALIA

## Varietà, Prove e Saggi

284	*/*	20 c. indaco n. 2nf: coppia verticale con doppia dentellatura orizzontale sull'esemplare superiore. Grande rarità (ED, cert. G. Colla). (11000)	850
285	**	<b>Servizio sovr., 2 c. su 5,00 n. 35f, con sovr. fortemente spostata a sx. Unico noto allo stato di nuovo (cert. R. Diena per esteso). (9000)</b>	<b>750</b>
286	**	Dante 25 c. n. 117 in coppia orizzontale con dentellatura verticale fortemente spostata.	40
287	US	Dante, 25 c. verde n. 117, non dentellato a dx. con bordo di foglio completo. Varietà non catalogata (cert. R. Diena).	400
288	**	Manzoni 5 lire n. 156 con filigrana LETTERE (TE), bordo di foglio a dx. Fresco e ben dentellato (cert. R. Diena).	500
289	**	Pacchi Postali 50 c. n. 28ha: coppia verticale, l'esemplare inferiore non dentellato e bordo di foglio. (900)	75

## REGNO D'ITALIA

## Francobolli su Busta

290	B	10 c. bistro giallastro n. 1 ben dentellato, su lettera da Firenze 30.9.62 per Siena (AD). (2000)	150
291	B	20 c. azzurro n. 26 su lettera da BAGNOREA (SD al retro, p. 10) 27.7.71 per Civitavecchia. Sul fronte cerchio di Montefiascone (Ray). (2000)	100
292	B	Floreale 50 c. n. 76 isolato su Assicurata da Roma 25.10.08 per Veroli. Non comune in esatta tariffa.	80
293	B	Annessione della Venezia Giulia, serie cpl. n. 113/115 su lettera da Trieste 5.6.21, giorno di emissione per Milano, senza timbro d'arrivo. (800)	75
294	B	Camicie Nere, 30 c. n. 147 + 10 su 2 c. n. 138 (coppia) in giusta tariffa su lettera da Roma 3.1.24 per Bologna con timbro d'arrivo. (1000)	100

**REGNO D'ITALIA – Francobolli su Busta****Base**

<b>295</b>	B	Manzoni, 50 c. n. 154, isolato su lettera in tariffa da Genova 3.1.24 per Castelleone di Sausa, con timbro d'arrivo (AD). (1200)	<b>100</b>
<b>296</b>	B	Balbo, 7,70 lire P.A. n. 25 come sempre con Imperiale 1,25 lire, su busta speciale con le firme dei piloti (GO). (2500)	<b>400</b>
<b>297</b>	B	Roma - Buenos Aires, 5 lire P.A. n. 58 + complementari n. 338 e 345, su lettera via aerea con volo speciale da Roma 26.1.34, rinviata al mittente con tutti gli annulli (AD, G. Bolaffi, cert. Raybaudi). (1030)	<b>200</b>
<b>298</b>	B	Roma - Buenos Aires, 10 lire P.A. n. 59 + complementari, su raccomandata via aerea da Terni 28.1.34 con annulli speciali del volo e di arrivo, rinviata al mittente (cert. Raybaudi).	<b>200</b>
<b>299</b>	B	B.L.P. 40 c. con sovr. azzurra n. 4, viaggiato per Capua. Senza foglio interno (Cilio). (120)	<b>20</b>

**REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA**

<b>300</b>	**	Imperiale con sovrastampa della tiratura di Genova, serie cpl. n. 491/5 + espressi in fresche e non comuni quartine (cert. Caffaz). (3400)	<b>250</b>
<b>301</b>	**	Imperiale 20 c. rosso sovrastampato, n. 495/A, molto bello (AD, GO, cert. Cilio). (1250)	<b>125</b>
<b>302</b>	**	<b>Posta Aerea sovr. G.N.R. n. 117/124. L'aerospesso 2 lire con sovr. di Brescia del II tipo, ma conteggiato come Verona (GO, cert. R. Diena). (4800)</b>	<b>600</b>
<b>303</b>	**	80 c. arancio con sovr. G.N.R. di Brescia del I tipo P.A. n. 120/I, splendido e ben centrato (cert. Cilio). (3000)	<b>300</b>
<b>304</b>	*	10 lire rosso con sovr. G.N.R. di Verona P.A. n. 124, bello e ben dentellato (GO, cert. Cilio). (1000)	<b>100</b>
<b>305</b>	**	Aerospesso 2 lire ardesia sovr. G.N.R. di Verona, P.A. n. 125 (GO, cert. Cilio). (1800)	<b>200</b>
<b>306</b>	*	Aerospesso 2 lire ardesia sovr. G.N.R. P.A. n. 125, ben centrato (GO, Cilio). (900)	<b>75</b>
<b>307</b>	**	Propaganda di Guerra, i 4 valori di 25 c. con sovr. di Firenze su ambedue le sezioni, n. 37/40. (600)	<b>70</b>
<b>308</b>	**	Espressi sovr. G.N.R. di Verona, serie cpl. n. 19/20. (750)	<b>75</b>
<b>309</b>	**	Pacchi Postali sovr., serie cpl. n. 36/47 fresca e ben dentellata (cert. R. Diena). (3750)	<b>400</b>
<b>310</b>	**	Segnatasse con sovr. G.N.R. mista Verona/Brescia, serie cpl. n. 47/59, molto bella. (3000)	<b>300</b>
<b>311</b>	**	Segnatasse con sovr. G.N.R. (mista Brescia - Verona) n. 47/59, fresca e ben dentellata (Sor.). (4000)	<b>350</b>

**LUOGOTENENZA**

<b>312</b>	**	Pacchi Postali senza fasci al centro, serie cpl. n. 60/65. (450)	<b>50</b>
<b>313</b>	B	"Regio Esercito", etichetta in rosso, C.E.I. Franchigia Militare n. 1, nel suo giusto uso come autenticazione di "Certificato Medico di Convalescenza" dell'Ospedale di Pozzuoli del 18.9.1943. Allegato un esemplare nuovo.	<b>200</b>

## REPUBBLICA ITALIANA

### Francobolli “Tipo”

314	**	Democratica, serie cpl. n. 543/565 (cert. R. Diena). (1350)	150
315	**	Santa Caterina, serie cpl. n. 574/577 + P.A. (220)	25
316	**	Risorgimento, serie cpl. n. 580/91 + exp. (700)	75
317	**	U.P.U., 50 lire n. 599, in quartina. (300)	30
318	**	"Romana", 100 lire n. 600, ottima centratura. (510)	40
319	**	"Romana", 100 lire n. 600. (340)	40
320	**	E.R.P., serie cpl. n. 601/3. (120)	15
321	**	E.R.P., serie cpl. n. 601/3. (120)	15
322	**	Unesco e Anno Santo, serie cpl. n. 618/621. (220)	25
323	**	Unesco e Anno Santo, serie cpl. n. 618/621, ottima centratura. (330)	30
324	**	Anno Santo, serie cpl. n. 620/621, entrambi angolo di foglio inferiore sx. (120)	20
325	**	Radiodiffusione, serie cpl. n. 623/624. (260)	30
326	**	Tabacco, serie cpl. n. 629/631. (120)	15
327	**	Lavoro fil. ruota, serie cpl. n. 634/52. (260)	30
328	**	Lavoro fil. ruota, serie cpl. n. 634/52. (260)	35
329	**	Ginnici, serie cpl. n. 661/663. (120)	20
330	**	Siracusana fil. ruota, serie cpl. n. 710/718 + 747/748. (340)	40
331	QUS	Siracusana fil. ruota, serie cpl. n. 710/718 in quartine usate. (325)	30
332	**	Siracusana 100 e 200 lire fil. stelle, serie cpl. n. 747/748, ottima centratura. (270)	25
333	**	<b>"Gronchi Rosa", 205 lire n. 921 molto bello e b.d.f. a dx. (cert. R. Diena). (1900)</b>	<b>350</b>
334	**	<b>"Gronchi Rosa", 205 lire n. 921 fresco e ben dentellato, angolo di foglio superiore sx. (cert. R. Diena). (1900)</b>	<b>400</b>
335	**	Banca d'Italia, 750 lire n. 2079: trittico mancante di una delle stampe del nero, FRANCOBOLLO NATURALE Bolaffi n. 2202B (cert. Cilio). (3000)	250
336		<b>NON LOTTO.</b>	
337	**	Espressi fil. ruota, serie cpl. n. 25/31. (200)	25
338	**	Espressi fil. ruota, serie cpl. n. 26/31. (200)	20
339	**	Pacchi Postali fil. ruota, serietta n. 66/78 + 80. (650)	75
340	**	Pacchi Postali fil. ruota, serie cpl. n. 66/80, discreta centratura (cert. R. Diena). (2150)	250
341	**	Pacchi Postali 300 lire fil. ruota n. 79 fresco e ben dentellato, decentrato. (750)	75
342	**	Pacchi Postali 300 lire fil. ruota n. 79, molto ben centrato (cert. Cilio). (3000)	300
343	**	<b>"Cavallino", Pacchi Postali 1.000 lire n. 81 splendido, ottimamente centrato (cert. R. Diena per esteso). (6000)</b>	<b>850</b>
344	**	<b>"Cavallino", Pacchi Postali 1.000 lire fil. ruota n. 81/I (cert. Cilio). (4000)</b>	<b>750</b>
345	**	Pacchi in Concessione fil. ruota, serie cpl. n. 1/4 in quartine fresche e ben centrate, conteggiate per normali. (2250)	250
346	**	Pacchi in Concessione fil. stelle, serie cpl. n. 5/21. (800)	100
347	**	Segnatasse fil. ruota, serie cpl. n. 97/110. (375)	50
348	**	Segnatasse fil., stelle, serie cpl. n. 111/120. (200)	25
349	**	Segnatasse 8 lire fil. stelle n. 112, fresco e ben dentellato. (200)	30

## REPUBBLICA ITALIANA – Francobolli “Tipo”

Base

350 US Segnatasse 8 lire filigrana stelle, n. 112. (250) 25

## REPUBBLICA ITALIANA

## Varietà, Specializzazioni

351 \*\* Democratica, 10 lire arancio con dentellatura orizz. spostata, n. 559u. (140) 15

352 \*\* Lavoro fil. ruota, 3 es. (uno in coppia) con varietà di dentellatura, n. 634o + 635oa + 638o. (240) 30

353 US Lavoro, 200 lire fil. ruota non dentellato, n. 652/If, ben marginato e con annullo nitido e leggero (cert. R. Diena). (3250) 300

354 \*\* Siracusana 10 lire non dentellato e senza filigrana, n. 764/Ia, C.E.I. n. 750ea, un splendida e non comune coppia orizzontale ben marginata (cert. R. Diena per esteso). (4000) 400

355 \*\* Siracusana 100 lire fil. stelle, non dentellato a dx., n. 785/IIfa. Ampio margine. (600) 50

356 \*\* Siracusana 100 lire con fil. stelle II 65 gr. sx., in striscia verticale di 6 con doppia dentellatura a dx., bordo di foglio in alto. (1350) 125

357 \*\* O.N.U., serie cpl. con gomma liscia su carta sottile, n. 806/II-807/II. (175) 25

358 \*\* Michelangiolesca, 50 lire n. 906/Im, con dentellatura orizzontale fortemente spostata. (165) 20

359 \*\* Siracusana 20. 50 e 90 lire con dentellatura orizz. fortemente spostata, n. 10721 + 10761 + 10811. (270) 25

360 \*\* Siracusana 80 lire n. 1080 NON DENTELLATO, con ampi margini su ogni lato, Spec. n. 683Ea. 75

361 \*\* Siracusana, 150 lire n. 1083A, NON DENTELLATO, in blocco di 10 angolo di foglio inferiore sinistro. 50

362 \*\* Castelli, 550 lire n. 1522, in striscia verticale di 10. I rimi 2 es. superiori con azzurro evanescente, assai parziale sul terzo. Interessante (cert. R. Diena). 150

363 \*\* Castelli, 1000 lire n. 1527 con colori fortemente spostati. 50

364 \*\* Europa 1997, 900 lire n. 1910, con giacca in colore arancio anziché bruno. Allegato il normale per confronto. (125) 20

365 \*\* **Saffi "rosso" e Saffi "verde: 2 es. del n. 1931, mancanti di diversi colori, francobolli NATURALI Bolaffi n. 2049B/2049C. Rari (cert. "oro" Raybaudi). (6000) 1.000**

366 \*\* Banca d'Italia, 750 lire n. 2079: tritico mancante della seconda passata del nero, Francobollo NATURALE Bolaffi n. 2202B (cert. Cilio). (3000) 250

367 \*\* Scacchi, n. 2912, con dentellatura fortemente spostata, con scritta verticale "a cavallo", Spec. n. 2561Ea. (150) 25

368 \*\* Pacchi Postali 25 c. n. 66, in striscia orizz. di 3 con stampa evanescente, Spec. n. 1Aa (cert. Biondi). (6000) 400

369 US Pacchi Postali, 25 c. azzurro fil. ruota n. 66 NON DENTELLATO IN BASSO con ampio margine. Varietà non ancora catalogata (cert. R. Diena). 250

370 US Pacchi Postali, 2 lire n. 69/It, la sola sezione di sx. regolarmente dentellata. (650) 50

371 \*\* Pacchi Postali 3 lire n. 70/Iace: coppia verticale con doppia dentellatura al centro. (300) 25

372 \*\* Pacchi Postali, 5 lire n. 72ub: coppia verticale, l'esemplare superiore non dentellato (ED). (750) 75

## REPUBBLICA ITALIANA – Varietà, Specializzazioni

Base

373	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/ItD: coppia orizz. b.d.f., l'es. di dx. non dentellato verticalmente. (600)	50
374	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/Iu-varietà: coppia verticale non dentellata orizzontalmente al centro e in basso.	150
375	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/Iua: striscia verticale di 3 composta da un es. normale ed una coppia non dentellata orizzontalmente al centro e con dentellatura spostata in alto nell'esemplare centrale, b.d.f. in basso. (750)	70
376	**	Pacchi Postali 10 lire n. 73/Iua in striscia verticale di 3. La coppia inferiore non dentellata al centro e con doppia dentellatura in alto nell'esemplare superiore. (750)	70
377	**	Pacchi Postali 20 lire in quartina con la coppia di dx. (bordo di foglio) non dentellata verticalmente e con la dentellatura centrale spostata a sx. (e in parte non dentellata orizzontalmente). D'effetto!. (800)	75
378	**	Pacchi Postali 100 lire con doppia dentellatura sulla prima sezione, n. 77/IIIacB, in coppia verticale b.d.f. a sx. (2400)	250
379	**	Pacchi Postali 1.000 lire fil. stelle: 2 esemplari non dentellati rispettivamente in orizzontale e in verticale n. 102e + 102h. (450)	40
380	**	Pacchi Postali 1.000 lire fil. stelle n. 102lb: coppia orizz. non dentellata verticalmente se non a sx. (GO). (1000)	100
381	**	Giornata della Filatelia 1992: libretto n. 15 con stampa mancante sull'occhio del quinto esemplare (cert. Raybaudi).	75
382	**	Saggio "Fattori" del 1974, in foglio completo di 24, C.E.I. n. S1974: venne realizzato e distribuito durante la manifestazione internazionale di Parigi.	500
383	**	<b>"Donna nell'Arte" 900 lire, Prova del 1998 non emessa, Sassone Spec. n. P87, con inchiostro interferenziale in oro (C.E.I. n. 2382B), b.d.f. in basso. Molto raro (20 soli esemplari conosciuti) ed interessante (cert. R. Diena per esteso). (15500)</b>	3.500

## REPUBBLICA ITALIANA

## Francobolli su Busta

384	B	Lavoro 2 lire n. 636 + Democratica 2 lire n. 552 (2 es.): bella combinazione di valori gemelli di diverse serie ordinarie, in giusta tariffa su cartolina da Bari 5.4.51 per Milano (Ray).	150
-----	---	--	-----

## EMISSIONI LOCALI

## Cor.Al.It.

385	(*)	<b>56 e 70 lire con dentellatura verticale fortemente spostata in blocchi rispettivamente di 32 e 20, n. 10ab + 12ac. Il primo esiste solo senza gomma. (33600)</b>	1.000
-----	-----	---	-------

## Merano

386	US	<b>Stemma, serie cpl. del II tipo su carta opaca, n. 6/8 splendida, ottimi margini, annulli nitidi e leggeri (cert. Sorani). (8825)</b>	750
-----	----	---	-----

**EMISSIONI LOCALI****Base****Udine**

<b>387</b>	*	5 c. nero su verde n. 1. (380)	<b>40</b>
<b>388</b>	*	5 c. nero su verde in coppia orizz. "tete-beche" n. 1c. (3800)	<b>350</b>

**Base Atlantica**

<b>389</b>	**	Imperiale sovr., serietta n. 6 + 8/11 (GO il 20 c. n. 8). (750)	<b>50</b>
------------	----	---	-----------

**Teramo**

<b>390</b>	**	Imperiale sovr., serie cpl. n. 1/16 (Chiavarello). (1750)	<b>150</b>
<b>391</b>	**	Imperiale sovr., serie cpl. n. 1/16. (1750)	<b>175</b>
<b>392</b>	**	15 e 25 c. n. 1a + 3a, entrambi con sovrastampa capovolta. (220)	<b>20</b>
<b>393</b>	**	75 c. ed espresso 1,25 lire entrambi con doppia sovrastampa, n. 2b + 16b. (290)	<b>25</b>

**Alessandria**

<b>394</b>	*	Imperiale 1,25 lire azzurro sovr. n. 5. Non comune (cert. Caffaz). (1600)	<b>175</b>
------------	---	---	------------

**C.L.N.**

<b>395</b>	<b>FR</b>	<b>IMPERIA - Posta Aerea 10 lire sovr. "Poste Italiane Imperia Liberata 24.4.45", su frammento con annullo parziale, ma nitido. Grande rarità (cert. Cilio). (8000)</b>	<b>1.000</b>
<b>396</b>	**	IMPERIA - 20 c. con filigrana, non emesso, n. 22a, con sovrastampa capovolta. Molto raro, splendido (cert. R. Diena). (4800)	<b>380</b>
<b>397</b>	**	IMPERIA - 20 c. n. 22b, con sovrastampa capovolta e privo del trattino fra "4" e "45". Unico esemplare noto (cert. R. Diena per esteso). (18000)	<b>2.000</b>
<b>398</b>	**	MANTOVA - Serie completa di 11 valori sovrastampati, n. 1/11. Tre esemplari con varietà (n. 5w, 7v, 10g). Rara e molto interessante (cert. G. Oliva, cert. Sorani). (9695)	<b>1.500</b>
<b>399</b>	**	MANTOVA - 1,90 lire su 10 c. bruno non emesso n. 12w, mancante del punto dopo la "S" (GO, cert. B. Savarese Oliva, cert. G. Colla). (3500)	<b>500</b>
<b>400</b>	**	TORINO - Fratelli Bandiera sovr., serie n. 12/14.	<b>120</b>
<b>401</b>	**	VALLE BORMIDA - 5 c. bruno con sovrastampa modificata n. 1A, molto bello e non comune (cert. R. Diena per esteso). (4500)	<b>500</b>
<b>402</b>	**	VALLE BORMIDA - 10 c. bruno non emesso n. 8, centratissimo e non comune (tiratura 200)(Mondolfo, cert. Sorani). (2750)	<b>300</b>

**TRIESTE AMG-VG**

<b>403</b>	**	10 c. bruno n. 1e, con doppia sovrastampa, in coppia verticale. (900)	<b>60</b>
<b>404</b>	*	Posta Aerea 50 c. n. 1c, con doppia sovrastampa (cat. euro 380 **).	<b>20</b>

## TRIESTE AMG-FTT

Base

**Trieste AMG-FTT**

<b>405</b>	**	Democratica sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 1/17. (600)	<b>75</b>
<b>406</b>	**	Santa Trinità, 20 lire n. 54 in Blocco Angolare di 5. (400)	<b>50</b>
<b>407</b>	**	Democratica sovr. su una riga, serie cpl. n. 56/67. (450)	<b>50</b>
<b>408</b>	**	Democratica sovr. su una sola riga, serie cpl. n. 56/67. (450)	<b>50</b>
<b>409</b>	US	Posta Aerea, 50 lire con sovr. modificata n. 22A, annullo nitido. (550)	<b>50</b>
<b>410</b>	**	Pacchi Postali sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 1/12 (cert. Raybaudi). (1500)	<b>150</b>
<b>411</b>	**	Pacchi Postali sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 1/12 centrata, fresca e ben dentellata (cert. Raybaudi). (1500)	<b>200</b>
<b>412</b>	**	"Cavallino", Pacchi Postali 1.000 lire dent. lineare n. 26/I. Ben centrato. (300)	<b>40</b>
<b>413</b>	*	Segnatasse sovr. su 2 righe, serie cpl. n. 5/15. (675)	<b>75</b>

**OCCUPAZIONI STRANIERE****Occ. Austriaca**

<b>414</b>	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/19. (150)	<b>15</b>
<b>415</b>	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/19. (250)	<b>25</b>
<b>416</b>	**	Sovr. 7 c. n. 5b, dent. 12 3/4 x 11 1/2 (Ray). (675)	<b>60</b>
<b>417</b>	**	Sovr. 22 e 43 c. n. 9ba + 12 ba, dentellati 11 1/2 (Ray). (450)	<b>40</b>
<b>418</b>	*	Sovrastampati non emessi, serie cpl. n. 20/33. (330)	<b>30</b>
<b>419</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/7. (275)	<b>30</b>
<b>420</b>	*	Segnatasse sovr. dentellati 11 1/2, 6 e 11 c. n. 1ab/2ab. (310)	<b>30</b>

**Zara**

<b>421</b>	**	Segnatasse 1 lira sovr. n. 9, molto bello (cert. R. Diena). (2500)	<b>250</b>
<b>422</b>	**	Segnatasse 2 lire verde sovr. n. 10, molto bello (cert. R. Diena). (4000)	<b>350</b>

**Occ. Jugoslava**

<b>423</b>	*	16 lire su 75 c. n. 19aa, con sovrastampa capovolta.	<b>15</b>
<b>424</b>	**	16 lire su 75 c. senza filigrana, n. 21. (400)	<b>40</b>
<b>425</b>	US	Sovr. ISTRÀ, serie cpl. n. 22/36. (850)	<b>75</b>
<b>426</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/5. (320)	<b>30</b>
<b>427</b>	**	Segnatasse con tassello del I tipo, serie cpl. n. 1/5. (320)	<b>40</b>
<b>428</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 8/13. (275)	<b>30</b>

**Corpo Polacco**

<b>429</b>	(*)	55 gr. errore di colori, violetto anziché azzurro, n. 6A/I, senza gomma come sempre (cert. Cilio). (1400)	<b>125</b>
<b>430</b>	(*)	Vittorie Polacche, foglietto su carta bianca, senza timbro in basso, B.F. n. 1Aa. (1600)	<b>150</b>

## OCCUPAZIONI ITALIANE

### Dalmazia

431	*	10 c. n. 3aa: coppia orizzontale, il secondo senza sovrastampa. (1800)	125
432	*/*	10 c. con sovr. fortemente spostata lateralmente "a cavallo" n. 3daa, in striscia di 3. Il terzo, b.d.f. a dx., con la sola metà di sx. della sovrastampa. (720)	50
433	*	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. (560)	50
434	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/4. (280)	30

### Fiume

435	**	2 f. con doppia sovrastampa, una a mano del II tipo, una a macchina, n. 4/IIg. (975)	75
436	US	<b>10 c. rosso con sovrastampa a macchina n. 8 splendido, annullo nitido e leggero. Raro, tiratura 50 esemplari (GO, cert. "oro" Raybaudi). (30000)</b>	<b>2.000</b>
437	*/*	<b>10 f. con sovr. a macchina n. 8a in eccezionale quartina, fresca e ben dentellata. I 2 es. inferiori con gomma integra. Rarissima, forse unica (cert. Fiumefil). (15000)</b>	<b>4.000</b>
438	US	10 f. rosso sovr. a macchina n. 8a, molto bello e con leggero e nitido annullo (cert. Fiumefil). (4500)	500
439	*	10 f. vermiglio con sovr. a macchina n. 8aa, raro allo stato di nuovo (cert. Fiumefil). (3000)	400
440	US	10 f. rosso con "cifre bianche", n. 22a, splendido, centrato e ben dentellato, annullo nitido. Grande rarità (cert. Fiumefil). (18000)	2.000
441	(*)	Allegoria 20 c. n. A37aa, ben centrato, senza gomma (cat. euro 3.000 *) (Fiumefil).	150
442	**	Allegoria, 45 c. arancio dent. 10 1/2 n. 41/I splendido, fresco e ben dentellato, estremamente raro (cert. Raybaudi). (22500)	1.500
443	**	Pro Fondazione Studio, serie cpl. n. 62/73. (3500)	300
444	**	5 su 45 c. arancio n. 76B, con ERRORE DI SOVRASTAMPA. Non comune (Ray). (1625)	300
445	US	D'Annunzio, serie cpl. n. 113/26. (300)	30
446	**	25 c. carminio anziché azzurro n. 117A in bella coppia orizzontale, non dentellata come sempre, ben marginata. Un esemplare con ingiallimento al verso. (600)	250
447	*	Sovr. Reggenza Italiana del Carnaro, serie cpl. n. 131/46 + exp. n. 3/4 (AD, Ray). (2750)	300
448	US	15 su 25 c. azzurro n. 137aec, con sovrastampa "Reggenza Italiana del Carnaro" verticale dal basso verso l'alto, in coppia orizzontale con nitido e leggero annullo centrale (cert. Raybaudi). (1400)	100
449	US	10 lire su 20 c. oca n. 146g, con tripla sovrastampa. Annullo centrale della Posta Militare (AD). (1200)	100
450	*	1 lira su 25 c. azzurro I tiratura n. 148 (cert. Raybaudi). (800)	75
451	*	Segnatasse 12 f. con cifre in nero n. B2c, con sovrastampa spostata a sx. (cert. Fiumefil). (4000)	400
452	**	<b>Segnatasse con sovr. a macchina, serie cpl. n. 4/12 splendida e molto rara (cert. FiumeFil). (9476)</b>	<b>1.000</b>
453	**	Segnatasse 15 f. verde e rosso n. 10 (cert. Fiumefil). (3600)	350

**OCCUPAZIONI ITALIANE – Fiume****Base**

- |            |           |   |              |
|------------|-----------|---|--------------|
| <b>454</b> | <b>**</b> | Segnatasse 15 f. "cifre rosse" n. 10 in splendida e rara quartina b.d.f. a sx. (cert. Emoroso). (14400) | <b>1.500</b> |
| <b>455</b> | <b>US</b> | Segnatasse 15 filler n. 10, annullo leggero (cert. Petric). (1300)                                      | <b>100</b>   |

**Veglia**

- |            |            |   |            |
|------------|------------|---|------------|
| <b>456</b> | <b>*</b>   | Sovrastampa grande, serie cpl. n. 1/4, non comune (cert. R. Diena). (3500)  | <b>300</b> |
| <b>457</b> | <b>(*)</b> | 10 c. carminio con sovrastampa "Reggenza Italiana del Carnaro" capovolta n. 6c (catalogo euro 700 *) (cert. Raybaudi).        | <b>30</b>  |
| <b>458</b> | <b>(*)</b> | 20 c. ocre con sovr. "Veglia" capovolta n. 7b (catalogo euro 700 *) (cert. Raybaudi).   | <b>30</b>  |
| <b>459</b> | <b>US</b>  | 20 c. ocre con sovrastampa "Reggenza Italiana del Carnaro" capovolta, n. 7c. Annullo nitido e leggero (cert. Raybaudi). (700) | <b>50</b>  |
| <b>460</b> | <b>(*)</b> | 55 su 5 c. verde n. 10e, con doppia sovrastampa "Reggenza Italiana del Carnaro" (catalogo euro 900 *) (cert. Raybaudi).       | <b>30</b>  |

**Zona Fiumano-Kupa**

- |            |           |  |              |
|------------|-----------|--|--------------|
| <b>461</b> | <b>**</b> | <b>"Fratellanza d'Armi" sovrastampata, serie cpl. n. 25/31 splendido, tutti bordo di foglio, estremamente rara (tiratura di sole 50 serie) (cert. "oro" Raybaudi). (54000)</b> | <b>6.000</b> |
|------------|-----------|--|--------------|

**Cefalonia e Itaca – Emissione di Argostoli**

- |            |           |   |              |
|------------|-----------|---|--------------|
| <b>462</b> | <b>**</b> | <b>10 l. con varietà "TIPY anziché TYPI" sovr. n. 44(a) splendido, fresco e ben dentellato. Grande rarità (AD, cert. "oro" Raybaudi).</b> | <b>3.000</b> |
|------------|-----------|---|--------------|

**Corfù**

- |            |           |  |            |
|------------|-----------|--|------------|
| <b>463</b> | <b>US</b> | Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/11 con nitidi annulli originali. 5 esemplari, fra cui 1 e 100 d., su frammenti con annulli completi (AD o Sor., cert. Manzoni). (4750) | <b>500</b> |
|------------|-----------|--|------------|

**Lubiana**

- |            |           |  |              |
|------------|-----------|--|--------------|
| <b>464</b> | <b>**</b> | <b>Sovr. "Alto Commissariato...", serie n. 42/56 mancante di 2 valori (50 p. e 5,50 d. n. 43 e 50). Rara e di ottima qualità (cert. R. Diena per i 4 alti valori). (14900)</b> | <b>1.000</b> |
|------------|-----------|--|--------------|

**Partigiani di Lovcen**

- |            |           |   |            |
|------------|-----------|---|------------|
| <b>465</b> | <b>**</b> | Sovrastampati in nero, serie completa n. 1/3 (C.E.I. pag. 228), fresca e ben dentellata, rara (cert. Avi). (4000) | <b>300</b> |
|------------|-----------|---|------------|

**FILARTE**

Esperienza e serietà sempre a disposizione  
di ogni Collezionista

## OCCUPAZIONI ITALIANE – Trentino

Base

## Trentino

466	US	6 h. arancio n. 3, annullo nitido (AD). (200)	20
467	**	<b>90 h. lilla rosso sovrastampato n. 14 splendido, ben dentellato, assai raro (GO, cert. R. Diena per esteso, cert. Raymond). (9000)</b>	<b>1.200</b>
468	*	90 h. bruno rosso n. 14 centrato e ben dentellato, raro (cert. R. Diena per esteso). (4500)	500
469	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/27 (cert. "oro" Raybaudi). (3250)	300
470	**	Sovr. Venezia Tridentina, serie cpl. n. 19/27, ottimamente centrata, rara in queste condizioni (cert. R. Diena). (6500)	600
471	FR	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/27 su unico foglio con annulli di Trento 10.12.1918. (1500)	120

## Trento e Trieste

472	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/9. (600)	50
473	*	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9. (600)	75
474	**	Segnatasse 30 c. n. 4ka: coppia verticale b.d.f. in alto. L'esemplare superiore con stampa incompleta in basso. Raro. (2700)	250

## Venezia Giulia

475	*	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/17 (Em.D., AD). (3400)	350
476	**	2 k. azzurro sovr. n. 19l, con varietà "senza punto sopra la prima I di GIULIA". (2100)	175
477	**	<b>4 kr. verde scuro sovr. n. 17, alto valore della serie, molto bello e fresco, ben dentellato (AD, GO, cert. Cilio). (4250)</b>	<b>450</b>
478	*	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29. (700)	50
479	*	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29. (700)	75
480	USF	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29 con annulli in parte postumi e tutti conteggiati come tali. (700)	75
481	FR	Sovrastampati, serie cpl. n. 19/29 + espresso n. 1 su foglio con annulli del 20.2.19. (1200)	100
482	US	1, 20 e 25 c. con sovr. fortemente spostata "Giulia Venezia", n. 19d + 23d/24d. (290)	25
483	**	50 c. violetto con sovrastampa di saggio, n. S1, splendido e raro (cert. Cilio). (4000)	350
484	*	50 c. violetto con sovrastampa di saggio n. S1, splendido, centrato e ben dentellato. (2000)	200
485	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/7 fresca e ben dentellata (cert. G. Avanzo). (4000)	300

## UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

## Pechino

486	*	5 c. verde sovr. a mano n. 1 (ED). (900)	100
487	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 8/17 (cert. Raybaudi). (3500)	350

## UFFICI POSTALI ALL'ESTERO – Pechino

Base

488 \*\* 20 c. arancio sovr. n. 12. (1375) 100

## Tientsin

489 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 4/13. (3500) 300

490 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 4/13 (Sor.). (3500) 350

491 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 4/13. (3500) 350

492 \*\* 20 c. arancio sovr. n. 8. (1375) 100

493 \*\* Sovr. in nuova moneta, serie cpl. n. 15/23, non comune (AD, ED, cert. R. Diena). (6250) 500

494 \* Sovr. con nuovo valore, serie cpl. n. 15/23. (2500) 250

495 \*\* Segnatasse, se serie cpl. n. 1/4 + 9/12. (475) 50

496 \*/\* **Segnatasse, il giro completo n. 1/12 ben dentellato, alcuni con gomma integra ma conteggiati tutti per linguellati. Il raro 4 su 10 c. n. 5 siglato (AD, Ray). (19390)** 1.500

## La Canea

497 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. R. Diena). (4500) 400

498 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. R. Diena). (4500) 450

499 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. R. Diena). (4500) 500

500 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 3/13 (cert. Raybaudi). (4500) 400

501 US Floreale 5 lire sovr. n. 13, valore "chiave" della serie. (850) 75

## Levante

502 \*\* 1 e 2 c. sovr. n. 1/2 freschi e ben dentellati, discreta centratura. (525) 50

503 \* 5 e 10 c. sovr. n. 1/2. (1600) 125

504 US Sovrastampati, serie cpl. n. 1/9 con annulli originali. Dentellatura leggermente irregolare su pochi esemplari. (2880) 200

505 \*\* 5 c. verde grigio sovr. n. 3, fresco e ben dentellato (Ray, cert. R. Diena). (4500) 400

506 \*\* **10 c. ocra n. 4 fresco e ben dentellato, raro (cert. R. Diena per esteso). (14000)** 1.000

507 US 10 c. ocra sovr. n. 4, nitido annullo numerale a sbarre (AD). (200) 20

508 US 60 c. lilla n. 8, nitido annullo numerale (AD). (600) 50

509 \*\* 2 lire scarlatto n. 9, fresco e ben dentellato. (1400) 120

510 US 2 lire scarlatto sovr. n. 9 con nitido annullo originale numerale (AD). (1600) 125

511 B 20 c. ocra arancio n. 11 su lettera da Tunisi 30.3.81 per Genova con lineare corsivo "Coi Postali Italiani" sul fronte. (600) 50

## Costantinopoli

512 US 10 para su 5 c. verde n. 1, annullo nitido e leggero (cert. R. Diena). (900) 75

513 \* 2^ Emissione locale, serietta n. 8/12. (1020) 100

514 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 20/27. (400) 50

515 \*\* 5^ emissione locale, serie cpl. n. 28/32. (2500) 200

516 \*\* Sovrastampati, serie cpl. n. 28/32. (2500) 200

**UFFICI POSTALI ALL'ESTERO – Costantinopoli****Base**

517	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 28/32. (2500)	250
518	**	5 <sup>^</sup> emissione locale, serie cpl. n. 28/32. (2500)	200
519	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 28/32. (2500)	250
520	**	Sovrastampati, VII emissione, serie cpl. n. 47/57 (cert. R. Diena). (3500)	350
521	*	7 <sup>^</sup> emissione locale, serie cpl. sovrastampata n. 47/57. (1400)	150
522	**	Segnatasse sovr. con timbro di controllo, serietta fino a 1 lira n. 1/4, fresca e ben dentellata. (880)	75
523	**	<b>Segnatasse con timbro di controllo al centro, fresca e rara serie completa n. 1/6, molto bella (cert. R. Diena per esteso). (10000)</b>	<b>1.000</b>
524	(*)	Segnatasse sovr. con timbro di controllo, serie cpl. n. 1/6, nuova senza gomma, rara (catalogo euro 5.000 *) (cert. R. Diena).	250
525	**	<b>Segnatasse sovr. con timbro di controllo, serie cpl. n. 1/6, fresca e ben dentellata (AD, cert. R. Diena). (10000)</b>	<b>1.000</b>

**Emissioni per i Singoli Uffici**

526	**	GERUSALEMME - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8 (cert. "oro" Raybaudi). (5000)	400
527	**	GIANNINA - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8. (1625)	175
528	*	SMIRNE - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8 + 9/13. (424)	50
529	*	TRIPOLI DI BARBERIA - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/10 + espressi n. 1/2. (800)	100

**COLONIE ITALIANE****Giri Coloniali**

530	*	Ferrucci, giro n. 7. (500)	75
531	*	Manzoni, Giro n. 13, completo di 24 valori. (3520)	650
532	**	Milizia III, Giro n. 17. (4000)	400
533	*	Milizia III, giro n. 17. (1600)	150
534	US	Milizia III, Giro n. 17. Annulli leggeri, centrali o meno. (4000)	300
535	*	Montecassino, giro n. 18. (480)	75
536	*	Arte Coloniale, giro n. 19. (528)	100
537	*	Propaganda Fide, Giro n. 21. (240)	40
538	**	Roma - Buenos Aires, Giro n. 22. (150)	20
539	*	Roma - Mogadiscio, Giro n. 23. (1360)	125

**Emissioni Generali**

540	*	Garibaldi, serie cpl. n. 1/10 + P.A. (320)	40
541	US	Garibaldi, serie cpl. n. 1/10 + P.A. con leggeri e nitidi annulli originali. (700)	70
542	*	Dante, serie cpl. n. 11/22 + P.A. n. 8/13. (250)	25
543	US	Cinquantenario Eritreo, serie cpl. n. 23/31 + P.A. con annulli originali. (1850)	175
544	**	Calcio, serie cpl. n. 46/50 + P.A. (3000)	300
545	*	Decennale, serie cpl. P.A. n. 22/29. (260)	30

## COLONIE ITALIANE – A.O.I.

Base

**Africa Orientale Italiana**

546	*	Soggetti Vari, serie cpl. P.A. n. 1/13 + exp. n. 1/2. (680)	75
547	*	Asse 1 lira con cifra al centro, P.A. n. 20. (440)	50
548	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/13. (260)	25
549	*	Segnatasse sovr. A.O.I., serie cpl. n. 1/13. (260)	30

**Castelrosso**

550	**	Sovrastampa orizzontale, serie cpl. n. 1/9. (1250)	125
551	**	Garibaldi, serie cpl. n. 30/39. (1100)	100
552	US	Garibaldi, serie cpl. n. 30/9 con nitidi annulli originali. (700)	60

**Cirenaica**

553	**	Manzoni, 50 c. con sovr. di PROVA in verticale, n. P6, splendido (Ray, cert. R. Diena). (1800)	150
554	**	Manzoni, 5 lire n. 16, alto valore della serie. (1600)	125
555	**	Giubileo 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 26, ottima centratura, conteggiato per normale. (2250)	250
556	US	Montecassino, serie cpl. n. 53/59. (375)	35
557	*	Milizia III, serie cpl. n. 68/71. (400)	40
558	**	Mostra d'Arte Coloniale, serie cpl. n. 93/8 + P.A. (330)	35
559	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 30/39. (340)	40
560	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 30/39. (340)	40

**Isole Italiane dell'Egeo**

561	*	Michetti sovr., serie cpl. n. 1/2. (280)	30
562	US	Pittorica dent. 11, serie cpl. n. 3/11. (950)	100
563	**	<b>Congresso Idrologico, serie cpl. n. 12/20 ben centrata, rara (cert. Sorani). (9000)</b>	<b>1.000</b>
564	US	Congresso Idrologico, 50 c. e 1,25 lire n. 17/18, usati (cert. R. Diena). (370)	40
565	*	Sant'Antonio, serie cpl. n. 37/43. (500)	50
566	**	Calcio, serie cpl. n. 75/9 + P.A. (2900)	300
567	**	Anno Santo, serie cpl. n. 91/8 (cert. R. Diena). (1625)	175
568	**	Ferrucci, serie cpl. P.A. n. 1/3. (250)	25
569	**	Ferrucci, serie cpl. P.A. n. 1/3. (250)	50
570	*	Garibaldi, serie cpl. P.A. n. 14/20. (1000)	100
571	US	Pro Sinistrati di Guerra, serie cpl. P.A. n. 56/9. (250)	25

**Emissioni per le Singole Isole**

572	**	CALIMNO - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	40
573	**	CARCHI - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	40
574	**	CASO - 20 c. arancio senza filigrana, n. 9. (700)	70
575	**	COS - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (1000)	100
576	**	LEROS - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (950)	100

## COLONIE ITALIANE – Egeo

Base

<b>577</b>	**	LEROS - 15 e 20 c. sovr. n. 10/11. (1020)	<b>100</b>
<b>578</b>	*	LEROS - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26. (260)	<b>25</b>
<b>579</b>	**	LIPSO - 20 c. arancio senza filigrana, n. 9. (450)	<b>50</b>
<b>580</b>	USF	LIPSO - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26 con annulli in parte postumi e tutti considerati come tali. (260)	<b>25</b>
<b>581</b>	**	NISIROS - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>
<b>582</b>	**	NISIROS - 20 c. arancio senza filigrana, n. 9. (700)	<b>70</b>
<b>583</b>	USF	NISIROS - Garibaldi, serie cpl. n. 17/26 con annulli probabilmente postumi e come tali considerati. (260)	<b>25</b>
<b>584</b>	**	PATMOS - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>
<b>585</b>	**	PISCOPI - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>
<b>586</b>	**	PISCOPI - 20 c. arancio senza filigrana, n. 9. (450)	<b>40</b>
<b>587</b>	**	RODI - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>
<b>588</b>	US	RODI - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8 + 10/12. (850)	<b>75</b>
<b>589</b>	**	RODI - 20 su 15 c. nero n. 8 fresco e ben dentellato. (700)	<b>70</b>
<b>590</b>	**	RODI - 15 e 20 c. sovrastampati n. 11/12. (825)	<b>75</b>
<b>591</b>	**	RODI - 85 c. e 1 lira sovr., serie cpl. n. 13/14. (415)	<b>40</b>
<b>592</b>	**	RODI - Garibaldi, serie cpl. n. 20/29. (650)	<b>70</b>
<b>593</b>	*	RODI - Garibaldi, serie cpl. n. 20/29. (260)	<b>25</b>
<b>594</b>	US	RODI - Garibaldi, serie cpl. n. 20/29. (450)	<b>50</b>
<b>595</b>	**	SIMI - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (750)	<b>75</b>
<b>596</b>	**	SIMI - 15 c. grigio sovr. n. 10. (750)	<b>50</b>
<b>597</b>	**	STAMPALIA - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>
<b>598</b>	**	STAMPALIA - Sovrastampati, serie cpl. n. 1/7. (350)	<b>40</b>

## Giri per Tutte le Isole

<b>599</b>	*	SOVRASTAMPATI - Giro completi della prima serie delle 13 isole, n. 1/7. (2480)	<b>250</b>
<b>600</b>	*	GARIBALDI - Giro completo delle 13 isole + Castelrosso. (3820)	<b>350</b>
<b>601</b>	**	20 C. ARANCIO SENZA FILIGRANA - Giro completo dei n. 9 delle 13 isole, ben dentellati. (7250)	<b>400</b>
<b>602</b>	**	15 E 20 C. SOVRASTAMPATI - Giro completo dei n. 10/11 delle 13 isole. (6205)	<b>400</b>

## Eritrea

<b>603</b>	**	1 e 2 c. n. 1/2 in fresche quartine, ben dentellate.	<b>30</b>
<b>604</b>	*	Sovrastampati, serie n. 1/11 mancante del solo 25 c. n. 6. Non comune. (1472)	<b>125</b>
<b>605</b>	**	Umberto I sovr., 25 c. azzurro n. 6, alto valore della serie (cert. R. Diena). (3250)	<b>350</b>
<b>606</b>	**	Floreale sovr., serie cpl. n. 19/29. Non comune (cert. R. Diena). (4500)	<b>400</b>
<b>607</b>	**	Floreale 40 c. bruno sovr. n. 25, alto valore della serie. (1875)	<b>150</b>
<b>608</b>	**	Aratura o Palazzo del Governo, serie cpl. n. 34/7. (3000)	<b>250</b>
<b>609</b>	**	Aratura o Palazzo del Governo, serie cpl. n. 34/37. (3000)	<b>250</b>
<b>610</b>	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 41/44. (450)	<b>50</b>
<b>611</b>	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 65/70. (300)	<b>30</b>
<b>612</b>	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 93/5. (700)	<b>50</b>
<b>613</b>	**	Floreale sovr., serie cpl. n. 113/5. (1650)	<b>150</b>

**COLONIE ITALIANE – Eritrea****Base**

<b>614</b>	**	Floreale sovr., serie cpl. n. 113/5. (1650)	<b>150</b>
<b>615</b>	*	Ordinari sovr., serie cpl. n. 123/127. (1100)	<b>100</b>
<b>616</b>	**	Floreale 2,50 lire sovr. n. 127. (1375)	<b>100</b>
<b>617</b>	**	1,75 lire sovr. n. 137, buona centratura. (425)	<b>50</b>
<b>618</b>	**	7 1/2 e 50 c. sovr., serie cpl. n. 142/143. (500)	<b>40</b>
<b>619</b>	*	Soggetti Africani, serie cpl. n. 155/64. (280)	<b>30</b>
<b>620</b>	**	Ferrucci, serie cpl. n. 165/9. (250)	<b>30</b>
<b>621</b>	**	Milizia III, serie cpl. n. 170/173. (1000)	<b>75</b>
<b>622</b>	*	Soggetti Africani, serie cpl. n. 203/12 (220)	<b>50</b>
<b>623</b>	**	Duca degli Abruzzi, serie cpl. n. 213/219. (700)	<b>70</b>
<b>624</b>	*	Duca degli Abruzzi, serie cpl. n. 213/19. (280)	<b>30</b>
<b>625</b>	**	Mostra d'Arte Coloniale, serie cpl. n. 220/225 + P.A. (330)	<b>40</b>
<b>626</b>	**	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 7/16. (850)	<b>100</b>
<b>627</b>	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 7/16. (340)	<b>40</b>
<b>628</b>	**	Soggetti Vari, serie cpl. P.A. n. 17/26. (550)	<b>50</b>
<b>629</b>	US	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10 (AD in 10 lire). (2450)	<b>250</b>
<b>630</b>	*	Segnatasse "Alti Valori", serie cpl. n. 12/13. (2000)	<b>200</b>
<b>631</b>	**	Segnatasse 60 c. "cifre brune" n. 25. (550)	<b>50</b>
<b>632</b>	**	Segnatasse 1 lira arancio n. 34a, con sovrastampa capovolta, in rara quartina (cert. R. Diena per esteso). (4500)	<b>500</b>

**Etiopia**

<b>633</b>	**	Visita del Re, serie cpl. n. 1/7. (500)	<b>50</b>
------------	----	---	-----------

**Libia**

<b>634</b>	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 1/12. (3750)	<b>350</b>
<b>635</b>	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 1/12. (3750)	<b>400</b>
<b>636</b>	*	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 1/12. (1500)	<b>125</b>
<b>637</b>	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 1/12. (3750)	<b>350</b>
<b>638</b>	**	5 c. verde n. 3mc, con sovr. spostata a sinistra "a cavallo" ("ia Lib"). (150)	<b>50</b>
<b>639</b>	**	10 c. rosa in striscia orizz. di 3 con sovr. spostata "a cavallo". Il primo con solo "L" in sovrastampa sulla dx., n. 4/Ip (x2) + 4/Ipa. (810)	<b>50</b>
<b>640</b>	*	15 c. nero n. 5, alto valore della serie. (500)	<b>40</b>
<b>641</b>	**	<b>Floreale 10 lire con sovr. del II tipo n. 12/I, molto bello e fresco, rarissimo (cert. E. Diena). (15000)</b>	<b>1.200</b>
<b>642</b>	**	Croce Rossa, serie cpl. n. 13/16. (450)	<b>50</b>
<b>643</b>	*	Croce Rossa, serie cpl. n. 13/16. (180)	<b>20</b>
<b>644</b>	**	20 su 15 c. grigio nero n. 17. (300)	<b>30</b>
<b>645</b>	**	20 su 15 c. grigio nero con sovr. in azzurro nero n. 17/I. (700)	<b>50</b>
<b>646</b>	**	20 su 15 c. con sovr. in azzurro-nero, n. 17/I. (700)	<b>50</b>
<b>647</b>	**	20 su 15 c. nero con sovr. in azzurro nero n. 17/I, in fresca quartina. (2800)	<b>250</b>
<b>648</b>	**	20 su 15 c. con sovr. in azzurro nero n. 17/I in fresca quartina, ben dentellata. (2800)	<b>300</b>
<b>649</b>	**	60 c. con sovr. "a cavallo" n. 19ba. Provenendo dalla prima fila superiore, non ha traccia di sovrastampa in alto. (480)	<b>40</b>
<b>650</b>	*	Pittorica, serie cpl. n. 21/32. (1200)	<b>100</b>

## COLONIE ITALIANE – Libia

Base

651	*	Pittorica, serie cpl. n. 21/32. (1200)	100
652	**	Vittoria, 5 c. n. 24h, con sovr. " Libia", in coppia orizzontale con l'esemplare normale. (230)	20
653	**	Sibilla dent. 11, serie cpl. n. 54/57. (650)	60
654	*	Pittorica dent. 11, serie mancante del solo alto valore da 50 c. n. 58/63 + 65, non comune. (3700)	375
655	**	Pittorica 10 e 15 c. dent. 11 n. 61/2, ben dentellati. (3125)	175
656	**	Pittorica dent. 11, 15 c. bruno e arancio n. 62, ben centrato. (3000)	200
657	US	1^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 66/71 + exp., annulli nitidi. (300)	30
658	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 78/80. (600)	50
659	*	3^ Fiera di Tripoli, serie n. 81/6. (550)	50
660	*	3^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 81/86. (550)	50
661	*	4^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 87/93. (220)	30
662	*	4^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 87/93. (220)	30
663	*	5^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 95/102 + P.A. + exp. (390)	50
664	*	5^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 95/102 + P.A. + exp. (390)	50
665	*	6^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 108/117 + P.A. (900)	100
666	*	7^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 118/24 + P.A. (1250)	125
667	**	8^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 125/131 + P.A. (3750)	350
668	**	11^ Fiera di Tripoli, serie cpl. n. 142/3 + P.A. (280)	30
669	US	Pittorica 5 e 10 lire dent. 11, serre cpl. n. 144/5, annulli leggeri. (1600)	175
670	US	Pittorica 5 e 10 lire dent. 11, serie cpl. n. 144/5. (1600)	175
671	**	Pittorica 5 lire senza filigrana dent. 14, n. 163, splendido e ottimamente centrato. (1900)	150
672	**	50 e 80 c. sovr., serie cpl. P.A. n. 1/2. (375)	35
673	**	Posta Aerea sovr., serie cpl. n. 1/2. (375)	35
674	**	Posta Aerea sovr., serie cpl. n. 1/2. (375)	40
675	**	Posta Aerea sovr., serie cpl. n. 1/2. (375)	40
676	**	Recapito Autorizzato 10 c. dent. 11 n. 1. (600)	50
677	**	Recapito Autorizzato, 10 c. dent. 11 e 14 n. 1/2. (750)	75
678	**	Recapito Autorizzato, 10 c. dent. 11 e 14 n. 1/2. (750)	75
679	**	Pacchi Postali, 50 c. con sovr. più corta, n. 25. (300)	30
680	US	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (750)	70
681	**	Segnatasse 60 c. "cifre brune" n. 11. (700)	60
682	**	Segnatasse 60 c. "cifre brune" n. 11. (700)	75
683	**	Servizio Commissioni, serie cpl. n. 1/3. (400)	40

## Oltre Giuba

684	**	<b>Giubileo 60 c. dent. 13 1/2 n. 21 fresco e ben dentellato, molto raro (AD, Ray con fotocopia del certificato "oro"). (30000)</b>	<b>4.000</b>
685	**	Giubileo 1 lira dent. 13 1/2 n. 22, fresco e ben dentellato (cert. R. Diena). (3250)	300
686	**	Giubileo 1,25 lire dent. 13 1/2 n. 22, molto bello e non comune (RD). (3250)	350
687	*	Giubileo, 1 lira dent. 13 1/2 n. 22, ben dentellato, non comune (cert. R. Diena). (1300)	150
688	**	Florenale sovr., serie cpl. n. 42/4. (1250)	125
689	**	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. (450)	40
690	**	Espressi sovr., serie cpl. n. 1/2. (450)	50
691	**	Pacchi Postali sovr., serie cpl. n. 1/13. (3200)	300

**COLONIE ITALIANE – Oltre Giuba****Base**

<b>692</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2600)	<b>250</b>
<b>693</b>	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (1300)	<b>100</b>
<b>694</b>	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (1300)	<b>125</b>
<b>695</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2600)	<b>300</b>
<b>696</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2600)	<b>250</b>
<b>697</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2600)	<b>250</b>
<b>698</b>	**	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 1/10. (2600)	<b>250</b>
<b>699</b>	**	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. n. 1/6. (2000)	<b>200</b>

**Saseno**

<b>700</b>	**	Sovrastampati, serie cpl. n. 1/8. (1650)	<b>120</b>
------------	----	--	------------

**Somalia**

<b>701</b>	FR	40 c. su 10 a. con sovr. di Zanzibar n. 9, su frammento con nitido e leggero an- nullo di Mogadiscio (AD, cert. Cilio). (700)	<b>75</b>
<b>702</b>	*	Croce Rossa, serie cpl. n. 19/22. (500)	<b>50</b>
<b>703</b>	*	Croce Rossa, serie cpl. n. 19/22. (500)	<b>50</b>
<b>704</b>	*	Croce Rossa, serie cpl. n. 19/22. (500)	<b>50</b>
<b>705</b>	*	Nuova sovrastampa, serie cpl. n. 24/9. (200)	<b>20</b>
<b>706</b>	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 49/54. (400)	<b>40</b>
<b>707</b>	**	Marcia su Roma, serie cpl. n. 49/54. (400)	<b>40</b>
<b>708</b>	**	Manzoni, serie cpl. n. 55/60 fresca e ben dentellata (cert. E. Diena). (2200)	<b>200</b>
<b>709</b>	**	Anno Santo, 1 lira n. 65 con sovrastampa capovolta. Non catalogato.	<b>40</b>
<b>710</b>	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104, 14 valori. (3000)	<b>250</b>
<b>711</b>	*	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 92/104. (1200)	<b>150</b>
<b>712</b>	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 92/104. (3000)	<b>250</b>
<b>713</b>	**	Ordinari sovr., serie cpl. n. 92/104. (3000)	<b>250</b>
<b>714</b>	**	Ordinari sovrastampati, serie cpl. n. 116/8. (750)	<b>75</b>
<b>715</b>	*	Milizia III, serie cpl. n. 140/43. (400)	<b>40</b>
<b>716</b>	*	Duca degli Abruzzi, serie cpl. n. 185/92. (400)	<b>40</b>
<b>717</b>	**	Visita del Re, serie cpl. n. 199/212. (2500)	<b>250</b>
<b>718</b>	*	Visita del Re, serie cpl. n. 199/212. (1000)	<b>100</b>
<b>719</b>	**	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 7/16. (850)	<b>75</b>
<b>720</b>	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 7/16. (340)	<b>40</b>
<b>721</b>	**	Recapito Autorizzato 10 c. sovr. n. 1 (fotocopia del cert. E. Diena del blocco di 6 da cui proviene). (300)	<b>30</b>
<b>722</b>	**	Pacchi Postali sovr., serie cpl. n. 21/29. (1600)	<b>150</b>
<b>723</b>	**	Pacchi Postali con sovr. in rosso del III tipo, serie cpl. n. 30/42. (3500)	<b>300</b>
<b>724</b>	*	Pacchi Postali "alti Valori" sovr., serie cpl. n. 50/53. (375)	<b>40</b>
<b>725</b>	US	Segnatasse 2 lire con sovr. in alto n. 20. (380)	<b>35</b>
<b>726</b>	*	Segnatasse con cifre nere, serie cpl. n. 41/51. (1250)	<b>125</b>
<b>727</b>	*	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 52/64. (540)	<b>50</b>
<b>728</b>	**	Segnatasse per Vaglia sovr. in moneta locale, serie cpl. n. 1/6. (1200)	<b>100</b>

**Tripolitania**

<b>729</b>	*	Manzoni, serietta fino a 1 lira n. 11/15. (240)	<b>25</b>
------------	---	---	-----------

**COLONIE ITALIANE – Tripolitania**

Base

730	**	<b>Giubileo 1,25 lire dent. 11 n. 25, ottima centratura, raro (cert. R. Diena per esteso). (10000)</b>	<b>1.400</b>
731	**	Milizia III, serie cpl. n. 69/72. (1000)	100
732	*	Milizia III, serie cpl. n. 69/72. (400)	40
733	**	Mostra d'Arte Coloniale, serie cpl. n. 94/9 + P.A. (330)	35
734	**	Mostra d'Arte Coloniale, serie cpl. n. 94/99 + P.A. (330)	40
735	**	50 c. bruno sovr. P.A. n. 8. (300)	30
736	**	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 22/7. (300)	40
737	*	Roma - Mogadiscio, serie cpl. P.A. n. 47/56. (340)	40
738	**	Recapito Autorizzato, 10 c. bruno n. 1 (cert. R. Diena). (100)	15
739	**	Segnatasse per Vaglia, serie cpl. di 6 valori con le sovrastampe più comuni, n. 1 + 3/6 + 8. (2400)	250

## OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE EX-COLONIE ITALIANE

### Occ. Inglese

740	**	M.E.F. - Sovrastampati della tiratura del Cairo, serie cpl. n. 1/5 in quartine fresche e ben dentellate (cert. Avanzo). (2200)	200
741	**	<b>AFRICA ORIENTALE - Sovrastampati "British Occupation", serie cpl. n. 1/9. Rara (cert. Raybaudi). (6500)</b>	<b>750</b>
742	**	<b>AFRICA ORIENTALE - Sovrastampati "British Occupation", serie cpl. n. 1/9. Rara (AD). (6500)</b>	<b>750</b>
743	**	ERITREA - Segnatasse sovr. B.A., serie cpl. n. 6/10. (250)	25

### Occ. Tedesca dell'Egeo

744	**	Etichetta in bruno rosso sovr. INSELPOST con dentellatura a zi-zag, n. 3. Molto bello e non comune (cert. R. Diena). (3500)	400
745	IP	Sovr. n. 3 + 9 su cartolina Postale 30 c. "Vinceremo" di Regno + 25 e 50 c. stessa serie. Annulli Feldpost 24.12.44. Non viaggiata (cert. Wallner). (7000)	500

### Somalia A.F.I.S.

746	US	Posta Aerea, serie cpl. n. 1/11. (425)	40
-----	----	--	----

## CITTÀ DEL VATICANO

### Francobolli Sciolti

747	**	<b>"Provvisoria", serie cpl. n. 35/40, fresca e ben dentellata (AD, cert. Cilio). (4000)</b>	<b>500</b>
748	**	<b>"Provvisoria", serie cpl. n. 35/40, bella centratura, conteggiata per normale (AD). (4000)</b>	<b>600</b>
749	**	Basiliche, serie cpl. n. 122/131 + exp. (170)	20

## VATICANO

Base

750	**	Calcedonia, serie cpl. n. 149/153. (112)	15
751	US	U.P.U., serie cpl. P.A. n. 18/19. (150)	15
752	US	Graziano, serie cpl. P.A. n. 20/21. (300)	30
753	**	Cupoloni I, serie cpl. P.A. n. 22/23. (130)	15
754	**	<b>Cupoloni II, 500 lire dent. 14 a pettine P.A. n. 33/I, molto raro (cert. G. Col-la). (7000)</b>	<b>750</b>

## CITTA' DEL VATICANO

## Francobolli su Busta

755	FDC	Basiliche, serie cpl. n. 122/131 + exp. su 2 Buste Primo Giorno Venetia, viaggiat- te. (700)	75
756	FDC	Calcedonia, serie cpl. n. 149/153, su Busta Primo Giorno Venetia, viaggiata. (200)	25
757	FDC	Tobia, serie cpl. P.A. n. 16/17 su Busta Primo Giorno Venetia, viaggiata. (1600)	200
758	FDC	U.P.U., serie cpl. P.A. n. 18/19, su Busta Primo Giorno Venetia, viaggiata. (320)	40
759	FDC	Graziano, serie cpl. P.A. n. 20/21, su Busta Primo Giorno Venetia, viaggiata. (550)	75
760	FDC	Cupoloni I, serie cpl. P.A. n. 22/23 su Busta Primo Giorno Venetia, viaggiata. (160)	20

## REPUBBLICA DI SAN MARINO

761	US	Cifra o Stemma, serie cpl. n. 1/7. (500)	50
762	**	Stemma, 30 c. bruno n. 6 fresco e ben dentellato, buona/ottima centratura (cat. euro 3.900/12.000)(AD, cert. Cilio).	600
763	**	Stemma, 40 c. lilla n. 7 fresco e ben dentellato, buona/ottima centratura (cat. eu- ro 3.900/12.000)(AD, cert. "oro" Raybaudi).	600
764	US	Sovrastampati, serie cpl. n. 8/11. (250)	25
765	US	Cifra o Stemma, serie cpl. n. 12/22. Annulli nitidi e leggeri, molto bello l'es. da 1 lira. (2250)	250
766	**	Palazzo del Governo, serie cpl. n. 23/5, ben centrata. Non comune in queste con- dizioni (cert. R. Diena). (4480)	400
767	US	Cifra o Stemma, serie cpl. n. 26/31. (1100)	100
768	**	<b>1 lira "azzurra" n. 31, bell'esemplare, fresco e ben dentellato, discre- ta/buona centratura (cert. R. Diena). (6000)</b>	<b>500</b>
769	US	Cifra o Veduta, serie cpl. n. 34/45, annulli nitidi e leggeri. Il 5 lire su piccolo frammento. Il 2 lire siglato (AD). (1200)	125
770	**	Stemma, serie cpl. su carta giallo chiaro, n. 47/48. (250)	25
771	**	Sovr. Pro Combattenti 1917, serie cpl. n. 51/52. (250)	25
772	**	Pro Combattenti, serie cpl. n. 54/62 + sovr. 3 novembre 1918 n. 63/68. (475)	50
773	**	Cifra o Veduta, serie cpl. n. 69/81. (200)	20
774	**	2 b. bruno rosso n. 69, in coppia a.d.f. superiore dx. con NUMERO DI TAVO- LA.	20
775	**	Pro Combattenti sovr., serie cpl. n. 103/106. (225)	25
776	**	Veduta, serie cpl. n. 107/118. (200)	20
777	**	Onofri sovr., serie cpl. n. 130/132. (250)	25

## SAN MARINO

Base

778	**	San Francesco, serie cpl. n. 137/140. (300)	30
779	*	Veduta o Statua della Libertà, serie cpl. n. 141/58. (600)	75
780	US	Veduta o Statua della Libertà, serie cpl. n. 141/158. (600)	50
781	*	Palazzetto della Posta, serie cpl. n. 159/163. (700)	75
782	US	Palazzetto della Posta, serie cpl. n. 159/163. (500)	50
783	US	Ferrovia San Marino - Rimini, serie cpl. n. 164/167. (170)	20
784	**	Garibaldi, serie cpl. n. 168/175, molto bella (ED, cert. G. Bolaffi). (1750)	200
785	US	Garibaldi, serie cpl. n. 168/175. (700)	75
786	US	Palazzetto sovr. Convegno Filatelico 1933, serie cpl. n. 176/179. (650)	60
787	**	Palazzetto sovr. Mostra Filatelica 1934, serie cpl. n. 180/183. (175)	20
788	US	Palazzetto sovr. 3,70 lire, serie cpl. n. 184/185. (200)	20
789	US	Delfico, serie cpl. n. 193/204. (320)	30
790	**	Ventennale dei Fasci, serie cpl. n. 240/252. (220)	25
791	**	Stemma, 20 lire n. 292ga, con stampa dell'azzurro spostata in basso. (100)	15
792	**	Lavoro, serie cpl. n. 336/340. (170)	20
793	**	Paesaggi, serie cpl. n. 342/355. (700)	75
794	US	Paesaggi, serie cpl. n. 342/355. (300)	30
795	**	Paesaggi, 10 lire n. 349a, con stampa del centro in azzurro fortemente spostata a dx. (100)	15
796	**	Croce Rossa, 75 lire non dentellato verticalmente n. 370c. (200)	20
797	**	Colombo, serie cpl. n. 372/383 + P.A. (300)	30
798	US	Colombo, serie cpl. n. 372/383 + P.A. (150)	20
799	**	Sport I, serie cpl. n. 391/398 + P.A. (140)	20
800	US	Vedute, serie cpl. P.A. n. 1/10. Annulli nitidi e leggeri. (1100)	100
801	*	Zeppelin, serie cpl. P.A. n. 11/16 con leggerissima traccia di linguella. (325)	40
802	US	Zeppelin, serie cpl. n. 11/16, con leggeri annulli speciali. (2000)	150
803	**	Veduta sovr. lire 10, serie cpl. P.A. n. 19/20. (400)	40
804	US	Veduta sovr. 10 lire, serie cpl. P.A. n. 19/20. (180)	20
<b>805</b>	<b>**</b>	<b>Ventennale dei Fasci, serie cpl. P.A. n. 26/33 fresca e ben dentellata (cert. Finanziario Bolaffi 70%). (9750)</b>	<b>1.750</b>
806	**	Vedute, serie cpl. P.A. n. 83/91. (475)	50
807	US	Vedute, serie cpl. P.A. n. 83/91. (250)	25
808	**	Veduta, 500 lire bruno P.A. n. 97 fresco e ben dentellato, centrato. (300)	40
809	US	Veduta 500 lire bruno e verde P.A. n. 97, b.d.f. in alto. (150)	20
810	**	Aereo e Bandiera, 1.000 lire P.A. n. 99, ben centrato. (850)	100
811	US	Aereo e Bandiera, 1.000 lire P.A. n. 99. (600)	75
812	**	Giornata Filatelica 1952, serie cpl. P.A. n. 103/108. (100)	15
813	**	Sciattrice, 200 lire P.A. n. 111. (115)	15
814	**	Aereo e Stemma, 1.000 lire P.A. n. 112. (175)	25
815	US	Aereo e stemma, 1000 lire P.A. n. 112. (125)	15
816	FR	Aereo e Stemma, 1.000 lire P.A. n. 112, su frammento con annullo completo. (125)	20
817	**	Espressi sovr., serie cpl. n. 16/20. (140)	20
818	**	Pacchi Postali non dentellati al centro, serie cpl. n. 1/15. (250)	40
819	US	Pacchi Postali non dentellati al centro, serie cpl. n. 1/15. (125)	20
820	**	Pacchi Postali 25 e 50 lire, serie cpl. n. 31/32. (180)	25
821	US	Pacchi Postali sovr., serie cpl. n. 33/34. (320)	30
822	**	Pacchi Postali 10 e 300 lire, serie cpl. n. 35/36. (350)	40
823	*	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9. (440)	50

## SAN MARINO

Base

824	US	Segnatasse, serie cpl. n. 1/9. (250)	25
825	**	Segnatasse, serie cpl. n. 10/18. (2500)	250
826	US	Segnatasse, serie cpl. n. 10/18. (800)	80
827	**	Segnatasse, serie cpl. n. 19/32. (1450)	150
828	US	Segnatasse, serie cpl. n. 19/31. (260)	30
829	*/*	Segnatasse "Mascherine", serie cpl. sovrastampata n. 32/46. Alcuni con gomma integra, ma tutta conteggiata per linguellata. (600)	75
830	US	Segnatasse "Mascherine", serie cpl. n. 32/46. (425)	40
831	US	"Mascherine", segnatasse serie cpl. n. 32/46. (425)	50
832	**	Segnatasse "Mascherine", 2 lire n. 45a, con sovr. del nero e dell'argento spostate in basso. (1050)	75
833	US	Segnatasse sovr., serie cpl. n. 47/53. (160)	20

## PAESI EUROPEI

834	**	ANDORRA SPAGNOLA - Vedute, serie cpl. n. 15/26. (580)	75
835	**	BERLINO - Sovrastampa nera, serie cpl. n. 1A/20A. (380)	50
836	**	BERLINO - Sovr. rossa, serie cpl. n. 1B/18B molto bella, fresca e ben dentellata (Sor.). (1400)	150
837	**	BERLINO - U.P.U., serie cpl. n. 21/27 (Caffaz). (800)	100
838	**	BERLINO - Goethe, serie cpl. n. 51/53. (330)	40
839	**	BERLINO - Riforma Monetaria, serie cpl. n. 54/56. (360)	50
840	**	BERLINO - Campane, le 3 serie complete n. 61/65 + 68/72 + 87/91. (305)	40
841	**	BERLINO - Svalutazione, B.F. n. 1 (cert. Schlegel). (950)	100
842	*	SVIZZERA - Veduta, 3 fr. carminio n. 142, alto valore della serie. (850)	100

## OLTREMARE

843	*	CANALE DI SUEZ - Da 5 a 40 c. n. 2/4, ben marginati (AD, ED). (410)	50
844	*	PERÙ - Serie cpl. n. 189/198. (70)	15
845	*	PERÙ - Serie cpl. n. 201/208. (100)	20
846	*	PERÙ - Centenario della Fondazione di Lima, serie n. 303/310. (50)	15


[www.filarte.it](http://www.filarte.it)

 Lun-Sab dalle 9:00/19:00 - Dom chiuso  
 +39.06.812.56.61 +39.06.812.18.78


HOME FRANCOBOLLI EDITORIA NUMISMATICA CONFEZIONI ACCESSORI FILARTE CATALOGHI CONDIZIONI



# PERITI FILATELICI

*Elenco dei Periti Filatelici Italiani  
viventi riconosciuti dalla Filarte*

Helmut **AVI**

(Perito svizzero per l'Italia  
con assicurazione)

Giacomo **BOTTACCHI**

(Antichi Stati Italiani,  
Regno d'Italia 1863/1900)

Egidio **CAFFAZ**

Studio **CARRARO**

(Repubblica Varietà e  
Specializzazioni, Area Italiana)

Sebastiano **Cilio**

Giorgio **COLLA**

Raffaele **DIENA**

Oliviero **EMOROSO -  
FiumeFil**

(Fiume)

Marcello **MANELLI**

(Repubblica Varietà e  
Specializzazioni, Area Italiana)

Studio **RAYBAUDI**

Studio **SORANI**

Studio **PERITALE  
ROMANO**

(S.P.R.)

## FILARTE

Esperienza e serietà, sempre a disposizione di ogni Collezionista

**Richieda i nostri cataloghi, li spediremo gratuitamente.**

**Ci contatti e il nostro personale specializzato**

**La guiderà nella scelta migliore per le sue esigenze.**

**Tel. 06/812.56.61 - 06/812.18.78 Fax 06/810.68.16**

**www.filarte.it · email: info@filarte.it**

# Asta n° 365 – II sessione

## Venerdì 14 novembre 2025

### Ore 18,00 - Lotti 1001/1059

#### AREA ITALIANA

1001	B	<b>PREFILATELICHE, ECC</b> - Alcune decine di lettere senza annulli, documenti cartacei, ecc	<b>30</b>
1002	B	<b>PREFILATELICHE</b> - 30 lettere prefilateliche o franchigie con annulli del Lazio Inoltre 2 lettere affrancate, una con 3 es. da 1 b ed una con 20 c n 26 di Regno	<b>60</b>
1003		<b>REGI DECRETI</b> - Alcuni diversi fra il 1862 e il 1870, in una busta	<b>15</b>
1004	*US	<b>ANTICHI STATI ITALIANI</b> - Piccolo insieme da esaminare, di qualità mista, su pagine di classificatore	<b>50</b>
1005	*US	<b>ANTICHI STATI ITALIANI/AUSTRIA</b> - Insieme su 4 cartoncini con esemplari di qualità molto mista Alcuni Segnatasse per Giornali di Austria Ripetizioni	<b>60</b>
1006	US	<b>REGNO</b> - Accumulazione in genere di Segnatasse, oltre ad altro materiale comune, su classificatore Ottimo per studio	<b>25</b>
1007	**	<b>REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA</b> - Accumulazione in genere in fogli o grandi blocchi con molti della serie sovrastampata "fascetti" anche in Rosso Arancio o Rosso Bruno (un certificato "oro" Raybaudi) Presenti anche Propaganda di Guerra sovr GNR in grandi blocchi	<b>1.750</b>
1008	**	<b>REPUBBLICA - 1945/1964</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo con piccolo inizio di collezione Cartella a 22 anelli e custodia (di colore diverso)	<b>20</b>
1009	**	<b>REPUBBLICA - 1965/1986</b> - Collezione avanzatissima del periodo in QUAR-TINE su fogli Marini King a taschine senza cartella, in una valigetta	<b>50</b>
1010	**	<b>REPUBBLICA</b> - Accumulazione disordinata su 5 classificatori di diverso formato Discrete presenze, totalmente da esaminare	<b>60</b>
1011	**	<b>REPUBBLICA - 1953/1983</b> - Collezione avanzata del periodo su fogli Marini King a taschine dal 1945 con cartella e custodia	<b>75</b>
1012	**	<b>REPUBBLICA ITALIANA - 1949/1980</b> - Collezione inizialmente poco avanzata (con qualche linguellato), poi quasi completa (senza Gronchi Rosa e servizi) Su fogli Marini King a taschine dal 1945 con cartella a 2 viti e custodia	<b>80</b>
1013	**	<b>REPUBBLICA - 1954/1971</b> - Collezione assai avanzata del periodo in QUAR-TINE (no Gronchi Rosa), con qualche servizio, su fogli Marini King a taschine con cartella a 2 viti e custodia	<b>100</b>
1014	**	<b>REPUBBLICA - 1946/1992</b> - Collezione avanzata del periodo (pochi servizi) senza le serie maggiori, su fogli Marini King a taschine dal 1945 con 2 eleganti cartelle a 22 anelli con custodie rigide	<b>250</b>

<b>LOTTI E COLLEZIONI – AREA ITALIANA</b>		<b>Base</b>
<b>1015</b>	US <b>REPUBBLICA</b> - Ordinata accumulazione su grande classificatore Inoltre scatola con buste di francobolli in genere ordinari, anche di Regno Il tutto totalmente da esaminare	<b>40</b>
<b>1016</b>	US <b>REPUBBLICA - 1945/1960</b> - Collezione avanzata del periodo su vecchio album senza taschine Alcune mancanze (Ginnici, servizi, ecc) e piccola presenza di Regno all'inizio	<b>50</b>
<b>1017</b>	US <b>REPUBBLICA - 1945/1979</b> - Collezione avanzata del periodo con molte buste inserite nelle pagine, pochi servizi (notato Segnatasse 8 lire filigrana stelle), su fogli Marini senza taschine con cartella a 2 viti	<b>75</b>
<b>1018</b>	US <b>REPUBBLICA - 1945/1979</b> - Collezione assai avanzata del periodo (senza Ginnici e servizi) su fogli Marini senza taschine con elegante cartella a 2 viti e custodia	<b>100</b>
<b>1019</b>	US <b>REPUBBLICA - 1980/2006</b> - Collezione avanzata del periodo su fogli Marini in gran parte senza taschine, con 2 belle cartelle a 22 anelli e custodie rigide	<b>50</b>
<b>1020</b>	* <b>FIUME/TRIESTE AMG-FTT</b> - Buon inizio di collezione su fogli Marini senza taschine con cartella a 2 viti Buon valore di catalogo	<b>100</b>
<b>1021</b>	** <b>VATICANO - 1979/2000</b> - Collezione pressoché completa del periodo, su fogli Marini King a taschine con cartella Postiglione a 22 anelli intestata e custodia	<b>40</b>
<b>1022</b>	** <b>VATICANO - 1929/2000</b> - Collezione discretamente avanzata, mancante di tutte le migliori serie del primo periodo, di Posta Aerea e dei Servizi, su fogli Marini King a taschine del periodo con 2 cartelle (una a 2 viti, una a 22 anelli) e una custodia	<b>150</b>
<b>1023</b>	*US <b>VATICANO - 1949/1976</b> - Collezione discretamente avanzata su fogli Marini King a taschine con cartella a 2 viti e custodia	<b>100</b>
<b>1024</b>	** <b>VATICANO - 1966/1986</b> - Collezione pressoché completa del periodo in QUARTINE su fogli Marini King a taschine su 2 cartelle a 22 anelli con custodie	<b>40</b>
<b>1025</b>	** <b>SAN MARINO - 1877/2014</b> - Collezione con pochi esemplari del primo periodo (con qualche linguellato), poi assai avanzata e con alcuni del 2015, su fogli Marini con 4 cartelle (1 a 2 viti, 3 ad anelli) e custodie Alto valore di catalogo, nominale e di listino Marini	<b>400</b>
<b>1026</b>	US <b>SAN MARINO - 1958/1994</b> - Collezione usata molto avanzata del periodo, su grande album senza taschine Inoltre una collezione su Buste Primo Giornata	<b>50</b>
<b>1027</b>	** <b>SMOM - 1966/1998</b> - Collezione assai avanzata del periodo su fogli Marini King a taschine (fino al 1999) con elegante cartella a 2 viti e custodia Alto valore di catalogo e listino	<b>250</b>
<b>1028</b>	** <b>AREA ITALIANA</b> - Raccolta in serie complete e foglietti, con minime ripetizioni, di Vaticano, San Marino, SMOM e Somalia indipendente, anni 1960/2010 ca. Inoltre pochi di Trieste AMG-FTT Su un grande classificatore e pagine di un altro	<b>100</b>
<b>1029</b>	** <b>AREA ITALIANA, SPAGNA, SOMALIA</b> - Insieme di serie e foglietti anni '90/2000 e oltre, su 3 classificatori a fogli mobili e tasche con cartelle e custodie in cartoncino Alto valore nominale e di catalogo	<b>150</b>

**LOTTE E COLLEZIONI – AREA ITALIANA****Base**

<b>1030</b>	<b>*US AREA ITALIANA/JUGOSLAVIA</b> - Accumulazione varia di emissioni prevalentemente dell'Area Italiana e di Jugoslavia, comprese quartine e grossi blocchi, lettere e documenti postali, ecc In 6 diversi contenitori	<b>150</b>
<b>1031</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - COLONIE ITALIANE</b> - Fogli Marini a taschine o strisce (mancanti di Somalia e Tripolitania), con 3 cartelle Postiglione a 22 anelli intestate con custodie I fogli di Oltre Giuba sono autocostruiti	<b>50</b>
<b>1032</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - COLONIE ITALIANE</b> - Fogli Marini King a taschine con cartella a 22 anelli e custodia	<b>75</b>
<b>1033</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - EMISSIONI LOCALI/OCCUPAZIONI</b> - Fogli Marini King a taschine o autocostruiti, su 3 cartelle Postiglione a 22 anelli con custodie	<b>40</b>
<b>1034</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REGNO</b> - Fogli Marini King a taschine (comprese RSI e Luogotenenza), con cartella a 2 anelli e custodia	<b>40</b>
<b>1035</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REPUBBLICA 1945/2016</b> - Fogli Leucchturm a taschine del periodo, compresa RSI 1943/1945, con 6 eleganti cartelle ad anelli marroni e custodie Sono presenti all'interno alcune serie/annate di basso valore	<b>100</b>
<b>1036</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - REPUBBLICA 1945/2021</b> - Fogli Marini King a taschine del periodo con 7 cartelle Postiglione a 22 anelli e custodie Difficile a trovarsi così avanzato	<b>250</b>
<b>1037</b>	<b>MATERIALE FILATELICO - TRIESTE AMG-FTT</b> - Fogli Marini versione "Europa" a strisce, con cartella Postiglione intestata a 22 anelli e custodia	<b>20</b>

**PAESI EUROPEI**

<b>1038</b>	<b>*US AUSTRIA</b> - Buon inizio di collezione, in genere nuova, su 2 vecchi album con taschine aggiunte	<b>50</b>
<b>1039</b>	<b>*US AUSTRIA - 1945/1991</b> - Raccolta del periodo, con esemplari nuovi e/o usati, anche in quartine, su fogli SaFe con taschine aggiunte, 2 cartelle ad anelli e custodie	<b>75</b>
<b>1040</b>	<b>*US AUSTRIA - 1850/2000</b> - Raccolta del periodo, con ripetizioni, su 3 classificatori di diverso formato	<b>100</b>
<b>1041</b>	<b>US GERMANIA OCC</b> - Ordinata accumulazione, in genere di ottima qualità su 5 libretti a scelta Francobolli catalogati e prezzati ancora in lire Alto valore di catalogo	<b>200</b>
<b>1042</b>	<b>** BERLINO - 1949/1990</b> - Avanzata collezione del periodo su fogli Marini King a taschine (dal 1948) con cartella Postiglione a 22 anelli e custodia	<b>150</b>
<b>1043</b>	<b>** GRAN BRETAGNA - 1952/2008</b> - Buon inizio di collezione del periodo con molte discrete serie del primo periodo (Elisabetta e Castelli n 283/6 con certificato Chiavarello, alcune ordinarie), poi presenze "a macchia di leopardo" Su fogli Leucchturm con 3 cartelle e custodie	<b>200</b>
<b>1044</b>	<b>** GUERNSEY - 1941/1998</b> - Collezione pressoché completa del periodo su fogli Marini King a taschine con 2 cartelle Postiglione intestate a 22 anelli con custodie Buon valore	<b>100</b>

**LOTTE E COLLEZIONI – PAESI EUROPEI****Base**

<b>1045</b>	<b>**</b>	<b>LIECHTENSTEIN - 1917/1970</b> - Collezione avanzata del periodo su fogli GBE (dal 1912) a taschine con cartella intestata e custodia Buon valore di catalogo	<b>150</b>
<b>1046</b>	<b>**</b>	<b>LIECHTENSTEIN - 1962/2014</b> - Collezione avanzatissima del periodo su fogli Marini King a taschine (dal 1912) con minime presenze nel periodo precedente La Collezione e contenuta in 3 cartelle Postiglione a 22 anelli con relative custodie Alto valore di catalogo e listino	<b>200</b>
<b>1047</b>	<b>**</b>	<b>MAN - 1973/1983</b> - Collezione pressoché completa del periodo su fogli Leuchtturm a taschine con cartella ad anelli e custodia	<b>40</b>
<b>1048</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI EUROPEI - 1840/1950</b> - Bell'inizio di collezione su fogli generici Schaubek con cartella Buone presenze soprattutto in Gran Bretagna ed altri Stati Vale un attento esame	<b>750</b>
<b>1049</b>	<b>*US</b>	<b>RUSSIA - 1900/2000 ca.</b> - Collezione comprendente varie centinaia di francobolli diversi, in genere moderni, su 3 classificatori	<b>75</b>

**OLTREMARE**

<b>1050</b>	<b>*US</b>	<b>AMERICA</b> - Inizio di Collezione di Vari Stati comprendente centinaia di francobolli diversi, su classificatore	<b>25</b>
<b>1051</b>	<b>**</b>	<b>FALKLAND - 1954/1995</b> - Buon inizio di collezione con alcune importanti serie del primo periodo e molte mancanze, su fogli Leuchtturm fino al 2008 a strisce con 2 cartelle e	<b>200</b>
<b>1052</b>	<b>*US</b>	<b>ISRAELE</b> - Buon inizio di collezione, anche con bandella, su un album e 2 classificatori	<b>60</b>
<b>1053</b>	<b>US</b>	<b>LIBANO</b> - Collezione comprendente centinaia di esemplari diversi, su classificatore	<b>40</b>
<b>1054</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Eterogenea collezione su 2 album autocostruiti, un classificatore ed una scatoletta Inoltre Libro "Imperiale" delle Poste	<b>25</b>
<b>1055</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Insieme di serie complete e non, francobolli sciolti, ecc su 5 classificatori KK	<b>40</b>
<b>1056</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Accumulazione su 2 grandi classificatori Francobolli in genere diversi	<b>50</b>
<b>1057</b>	<b>*US</b>	<b>PAESI VARI</b> - Accumulazione su 2 classificatori e in 2 buste	<b>50</b>
<b>1058</b>	<b>**</b>	<b>SOMALIA - 1998/2003</b> - Collezione di serie e foglietti del periodo, avanzata, su 2 classificatori	<b>40</b>
<b>1059</b>	<b>US</b>	<b>U.S.A.</b> - Accumulazione comprendente molte centinaia di esemplari, con ripetizioni, in genere moderni, su 2 classificatori	<b>25</b>

**PER INVIARE GLI ORDINI USATE IL FAX  
È IN FUNZIONE TUTTI I GIORNI 24 ORE SU 24  
INVIATE LE VOSTRE PRENOTAZIONI  
VIA FAX: **06/81.06.816****



# ATTENZIONE



*Il mio medico... o lo stregone?*

*Il mio avvocato... o il ruffiano?*

*Il mio maestro di sci... o l'amico che sa sciare?*

*Il mio capo firmato... o la copia cinese?*

*Il mio Filatelico... o il trafficante abusivo?*

## **C'è sempre una strada facile che porta al nulla**

Solo il Commerciante Filatelico Professionista può garantire che il Tuo hobby dia divertimento, passione e, nel tempo, anche risparmio.

La Filarte opera da oltre 30 anni ed ha un team di Professionisti apprezzato e riconosciuto, non scompare da un giorno all'altro, ha un indirizzo fisso e una Partita IVA. E risponde alla legge, alla sua Clientela e alla sua Associazione se sbaglia!

... e se andassimo nella Tua ditta ad offrire il nostro operato a minor prezzo (senza garanzia, contratti, regole, leggi) saresti contento?

Ecco cosa propone il mercato abusivo del francobollo: dietro fantomatici "collezionisti privati che vendono proprie raccolte" si camuffano gli abusivi del "mordi e fuggi" con materiale scadente e spesso "ripulito" per la vendita.

Ribellati e rivolgiti ad Operatori Professionali che sul lavoro scommettono il proprio futuro!

La Filarte da oltre 30 anni ha lavorato, e lavorerà nei decenni a venire, per lo sviluppo della Filatelia, con passione e coscienza, con un team affiatato ed esperto, continuamente aggiornato professionalmente e commercialmente.

**Dacci la Tua fiducia.**

Via Val Grana 8  
00141 ROMA



Tel. 06 812.56.61  
06 812.18.78  
Fax 06 810.68.16

Il Sottoscritto

residente .....

nel trasmettere le sue offerte per la ..... vendita, chiede la

rateazione in sei mesi dei suoi acquisti, qualora dovessero superare

l'importo di € .....

Importo minimo di € 1.000,00

È d'accordo di pagare la prima rata di 1/6 + 5% dell'importo\*

totale della fattura per spese ed interessi al ricevimento di questa e sceglie per le altre cinque

rate:

- l'addebito diretto in conto corrente\*
- l'addebito mensile su carta di credito\*
- altra forma di pagamento da concordare

Referenze bancarie .....

**\*senza interessi**

Firma

.....

Scriva il nome di un Suo amico collezionista.

Gli farà piacere ricevere gratuitamente e senza impegno i ns. cataloghi e listini.

COGNOME E NOME .....

VIA .....

C.A.P. .... CITTÀ .....

.....







2

3

4

7



5

6

10

11

25



12

13

15

16

17



14

18

19

20

21

22



23

24

26



28

29

33

37

39



30

41



31

42



32

43



35



40



44

45

46

47

48

49



50

51

52

56

57

58



59

ex60

61

67



63

68

69

70



71

73

74



78

79

81

83

95

96

97



98

99

100

101

102



82



116



ex152



103



105



108



110



114



115



122



124



125



126



127



128



129



130



131



132



133



134



135



136



139



137



138



140



141



142



ex143



144



145





ex170

ex172

ex180

ex181



171



175



ex173

174

176

ex177



ex178

ex179

184

ex186

ex187



ex182

ex183

ex185

ex191

ex194



ex188

ex189

ex190



192

ex193

ex195



ex196

ex197

ex198

ex201

202



ex199



ex200



ex203



ex209



ex204



ex210



ex211



ex213



ex205



ex206



ex207



ex208



ex212



ex214



ex215



217



ex218



ex219



220



221



ex222



223



226



227



224



ex230



ex231



225



228



ex232



236



229



243



ex233



ex234



ex235



237



238



239



240



ex241



ex244



ex245



247



248



249



250



251



246



252



253



254



ex255



256



257



258



259



260



261



262



263



264



265



266



267



268



269



270



271



272



273



274



ex275



276



ex277



278



280



279



281



282



285



283



284



286



287



289



288



301



ex302



303



304



300



305



306



ex307



ex309



308



ex310



ex311



ex312



ex314



ex315



ex316



317



ex320



ex321



ex322



318



319



ex326



ex330



ex323



325



ex327



ex329



324



ex331



334



332



333



ex352



353



335



337



ex339



ex340



341



342



343



344



ex345



ex348



ex346



ex347



349



350



351



354



355



357



358



359



360



363



369



361



364



367



362



365



366



368



370



371



372



374



373



378



375



376



395



403



377



386



379



ex389



ex390



380



392



393



381



383



387



388



394



396



397

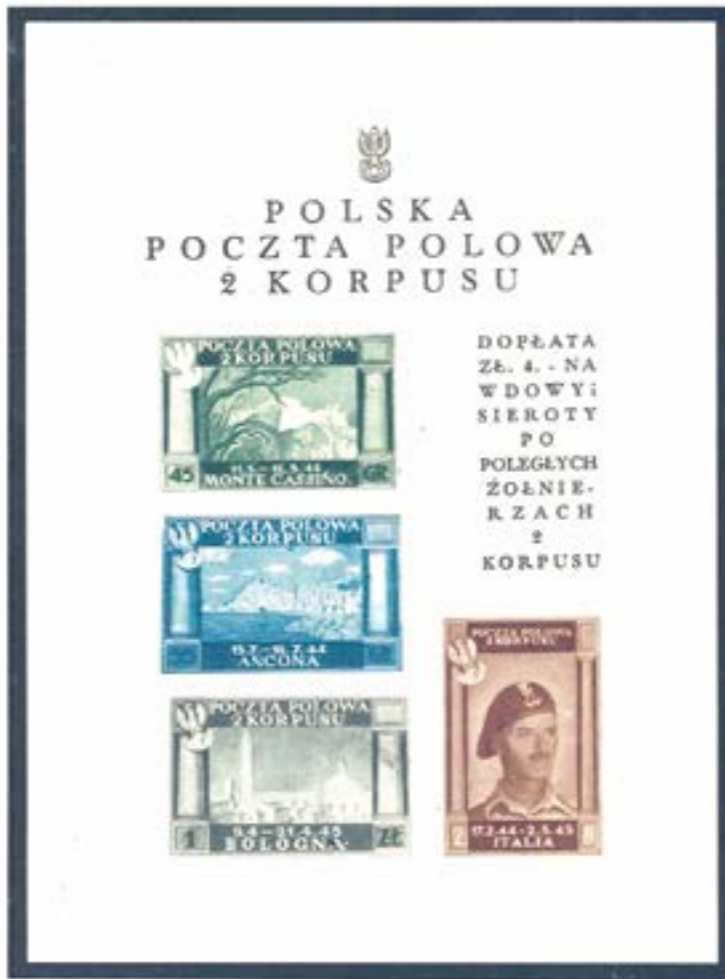


399



ex400





430



437



446



448



439



440



441



442



ex443



444



ex445



ex447



449



450



451



ex456



ex452



453



455



457



454



458



459



460



462



ex461



ex464



ex463



465



466



467



468



ex469



ex470



ex473



ex475



476



477



ex478



ex479



ex480



482



483



484



ex485



486



ex487



488



ex489



ex490



ex491



492



ex493



ex494



ex495



ex496



ex497



ex498



ex499



ex500



501



502



503



ex504



505



506



507



508



509



510



512



ex513



ex514



ex515



ex516



ex517



ex518



ex519



ex520



ex521



522



ex523



ex527



ex524



ex525



ex526



ex528



ex529



ex531





ex558



ex563



ex566



564



ex565



ex567



568



ex570



ex571



ex572



ex573



574



ex575



ex576



ex577



ex578



579



ex580



ex581



582



ex583



ex584



ex585



586



ex587



ex588



589



590



591



ex592



ex593



ex594



ex595



596



ex597



ex598



ex603



ex599



ex600



ex601



ex602



ex604



605



ex606



607



ex609



608



ex610



ex611



ex612



613



ex614



ex615



616



617



618



ex619



ex621



ex626



ex620



ex622



ex623



ex624



ex625



649



ex628



ex629



630



631



ex633



632



647



648



ex650



ex634



ex635



ex636



ex637



638



639



640



641



ex642



ex643



644



645



646



ex651



652



ex653



ex654



ex658



655



656



ex657



ex659



671



ex661



ex663



669



670



ex665



ex666



ex667



ex668



674



676



677



681



678



679



ex680



682



683



684



685



686



687



ex688



689



ex691



ex692





ex693

ex698

ex699

ex700

ex706



701



ex702



ex704



ex705



ex717



ex718



ex707



ex708



ex710



709



ex711



ex712



ex713



ex714



ex715



ex716



ex719



721



ex722



ex724



725



ex723



ex726



ex727



ex728



ex729



730



ex731



ex732



735



ex736



ex737



738



ex739



ex743



ex734



ex740



ex741



ex742



ex752



744



ex746



ex749



ex750



ex771



747



ex751



762



748



ex761



753



754



766



763



ex764



ex765



ex767



768



ex769



770



ex773



ex776



ex777



ex772



ex775



ex779



ex780



774



ex790



ex805



ex806



ex807



ex778



ex782



ex783



ex784



ex786



ex785



ex787



788



ex789



791



ex792



ex793



ex794



795



796



ex797



ex798



ex799



ex800



ex801



ex802



803



ex804



808



809



813



816



810



811



ex812



814



815



ex817



ex818



ex819



820



821



822



ex823



ex824



ex825



ex827



ex828



ex829



ex830



ex831



832



ex833



ex834



ex835



ex836



837



ex843



838



839



ex840



842



ex844



842

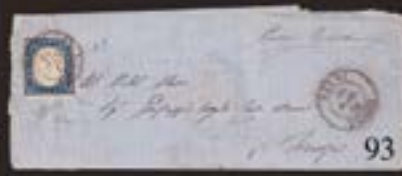
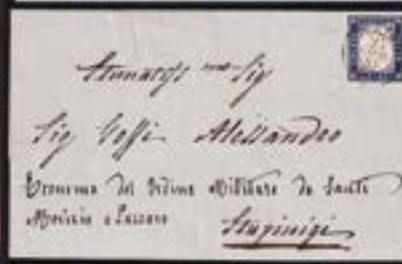


ex846



841







N. 2086 (447)  
(R. 1941 - Ann)

MINISTERO DEL SERVIZIO SANITARIO MILITARE  
DIREZIONE GENERALE  
Ufficio di Direzione  
S. 116  
MILANO  
CORRISPONDENZA  
MILITARE  
CORRISPONDENZA  
MILITARE



CERTIFICATO MEDICO PER LICENZA DI CONVALESCENZA

Il sottoscritto certifica che il nominato *Sold. Giovanni Rucchi*  
nel *(3) 22* *luglio 1943* ascritto al N. *—* di matricola ( *—* ),  
curato in quest *(4)* *ospedale* dal *10. 9* 1943  
per *(5)* *causa tubercolare*, *Insante*  
in salute, di una licenza di convalida di giorni *—*  
a *Brescia (Italia)* Distretto militare di *Brescia*  
*1943* addì *18 - 9*

Fornite di questo *—*  
all' *—* n. *81555*



(1) Ospedale militare di... Infermeria presidiana, ecc.  
Infermeria presidiana. — (2) Indicazione della malattia.  
posto e grado. — (3) Corpo. — (4) Ospedale o  
Infermeria presidiana.

*Acade il 18-11-1943*

GRUPPO - 100 STAMP. MILITARI



# Album Mari/Filclub

## Aggiornamenti 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024

Sono disponibili gli aggiornamenti 2022 per gli album Mari-Filclub:

A richiesta il listino completo

2020	CON TASCHE	PREZZO €	SENZA TASCHE	PREZZO €
REPUBBLICA ITALIANA	460773	28,00	470773	14,00
VATICANO	460774	10,00	470774	5,00
SAN MARINO	460775	8,00	470775	4,00
RUSSIA	461022	36,00	471022	18,00
2021	CON TASCHE	PREZZO €	SENZA TASCHE	PREZZO €
REPUBBLICA ITALIANA	460776	28,00	470776	14,00
VATICANO	460777	13,00	470777	6,00
SAN MARINO	460778	8,00	470778	4,00
RUSSIA	461023	25,00	471023	12,00
2022	CON TASCHE	PREZZO €	SENZA TASCHE	PREZZO €
REPUBBLICA ITALIANA	460779	23,00	470779	11,00
VATICANO	460780	13,00	470780	6,00
SAN MARINO	460781	13,00	470781	6,00
RUSSIA	461024	36,00	471024	18,00
2023	CON TASCHE	PREZZO €	SENZA TASCHE	PREZZO €
REPUBBLICA ITALIANA	460782	28,00	470782	13,00
VATICANO	460783	13,00	470783	6,00
SAN MARINO	460784	10,00	470784	5,00
RUSSIA	461025	45,00	471025	21,00
2024	CON TASCHE	PREZZO €	SENZA TASCHE	PREZZO €
REPUBBLICA ITALIANA	460785	40,00	470785	20,00
VATICANO	460787	Fine settembre	470787	Fine settembre
SAN MARINO	460786	12,00	470786	6,00

