

FILATELIA

MILANO 25 FEBBRAIO 2026

ASTA PUBBLICA

LA TARIFFA Per ogni annuncio fino a 60 parole, è fissata a L. 10 sul prospetto come sul dorso della busta. Lo spazio da occuparsi dall'annuncio è minore per quanto è più favorevole la sua posizione sulla busta stessa. Ogni annuncio è riprodotto su 1000 esemplari. (1)	PUBBLICITÀ SULLE BUSTE DA LETTERE SISTEMA BREVETTATO C. GASPARRI & C. (2) ROMA-NAPOLI-MILANO	DUE BUSTE AFFRANGATE PER LA POSTA INTERNA Cioè con francobollo di centesimi 5 — saranno vendute per soli centesimi 5. (3)
LA (4) Busta da lettera col francobollo da C. ^{mi} 20 sarà C.ⁱ 15 venduta indistintamente Centesimi 15.		LA (5) Busta da lettera col francobollo da C. ^{mi} 20 sarà C.ⁱ 15 venduta indistintamente Centesimi 15.
SI RIPRODUCONO in apposita Guida Commerciale, Industriale, Scientifica ed Artistica, compilata con ogni cura, e pubblicata annualmente al mite prezzo di costo, i soli nomi di coloro che abbiano inserito annunci sulle buste. (6)	RAPPRESENTANZE In tutta l'Italia ed all'Estero Questo sistema assicura una diffusione rapida sicura ed estesa per quanto lo è il percorso delle Poste. (7)	Chiunque inserisce un'annuncio sulle buste da lettere, avrà diritto di preferenza sul pubblico a 50 buste della Serie che lo riproduce per il prezzo di cent. 15 ognuna col francobollo di cent. 20; sicchè tenendo conto del prezzo reale della busta affrancata, sarà di sole Lire 7 effettive. (8)

CAMBI FERRARIO







FILATELIA

PHILATELY

MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO 2026

ore 14.15 - Lotti 1 - 1230

WEDNESDAY 25th FEBRUARY 2026

h 2.15 pm - Lots 1 - 1230

Asta 1103 - Auction 1103

ESPOSIZIONE - VIEWING

Solo su appuntamento - Only by appointment

MILANO

via Vallazze 78

Lunedì 16 Febbraio ore 9.30-13/14-18

Monday 16th of February h 9.30 am-13 pm/14 pm-18 pm

Martedì 17 Febbraio ore 9.30-13/14-18

Tuesday 17th of February h 9.30 am-13 pm/14 pm-18 pm

Mercoledì 18 Febbraio ore 9.30-13/14-18

Wednesday 18th of February h 9.30 am-13 pm/14 pm-18 pm

Giovedì 19 Febbraio ore 9.30-13/14-18

Thursday 19th of February h 9.30 am-13 pm/14 pm-18 pm

Venerdì 20 Febbraio ore 9.30-13/14-18

Friday 20th of February h 9.30 am-13 pm/14 pm-18 pm

MILANO

via San Marco 22

Lunedì 23 Febbraio ore 10-19

Monday 23th of February h 10 am-7 pm

Martedì 24 Febbraio ore 10-19

Tuesday 24th of February h 10 am-7 pm

Mercoledì 25 Febbraio ore 10-termini dell'asta

Wednesday 25th of February h 10 am-term of the auction

L'asta è realizzata in collaborazione con **Ferrario Aste**.

Le offerte possono essere inviate sia a Cambi Aste che a Ferrario Aste, ai seguenti indirizzi **ordini@ferrarioaste.com** oppure **offerte.milano@cambiaste.com**.

LA FATTURAZIONE I PAGAMENTI E LA CONSEGNA DELLA MERCE VERRÀ GESTITA INTERAMENTE DA FERRARIO ASTE.

*The auction is conducted in cooperation with **Ferrario Auctions**.*

*Bids can be sent to either Cambi Auctions or Ferrario Auctions, at the following addresses **ordini@ferrarioaste.com** or **offerte.milano@cambiaste.com**.*

LA INVOICING PAYMENTS AND DELIVERY OF GOODS WILL BE HANDLED ENTIRELY BY FERRARIO AUCTIONS.

ASTA LIVE

In questa asta è possibile partecipare sulle piattaforme **cambiaste.com** oppure **live.ferrarioaste.com** previa registrazione.

*In this auction you can participate on the **cambiaste.com** or **live.ferrarioaste.com** platforms upon registration.*

**CAMBI
FERRARIO**



024

N. 397.



L. Sig.^{ro} Giuscice

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ESPERTO DIPARTIMENTO
MICHELE PASSONI

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail

info@ferrarioaste.com
conditions.milano@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

info@ferrarioaste.com
conditions.milano@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

ordini@ferrarioaste.com
offerte.milano@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

ordini@ferrarioaste.com
bids.milano@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

DIREZIONE

Presidente



Matteo Cambi
matteo@cambiaste.com

CEO



Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Direttore



Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com

ARTE ANTICA

Argenti



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Orientale



Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Dipinti del XIX-XX secolo



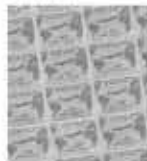
Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi



Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Filatelia



filatelo@cambiaste.com

Libri e Stampe Antiche



Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Maioliche e Porcellane



Enrico Cavaglia
e.cavaglia@cambiaste.com

Mobili e Arredi



Claudia Miceli
arredi@cambiaste.com

Numismatica



Paolo Giovanni Crippa
p.crippa@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti Antichi



Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590482
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Flossi - Tel. 339 7271701
g.flossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

LUXURY

Gioielli



Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Orologi da Polso



Domenico Cecconi
d.cecconi@cambiaste.com

Vini e Distillati



Franco Foschetti
f.foschetti@cambiaste.com

Fashion Vintage



vintage@cambiaste.com

ARTE DEL XX SECOLO

Arte Moderna e Contemporanea



Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com



Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo



Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

Fotografia



Chico Schoen
c.schoen@cambiaste.com

Design



Piermaria Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com



Walter Mondavilli
w.mondavilli@cambiaste.com



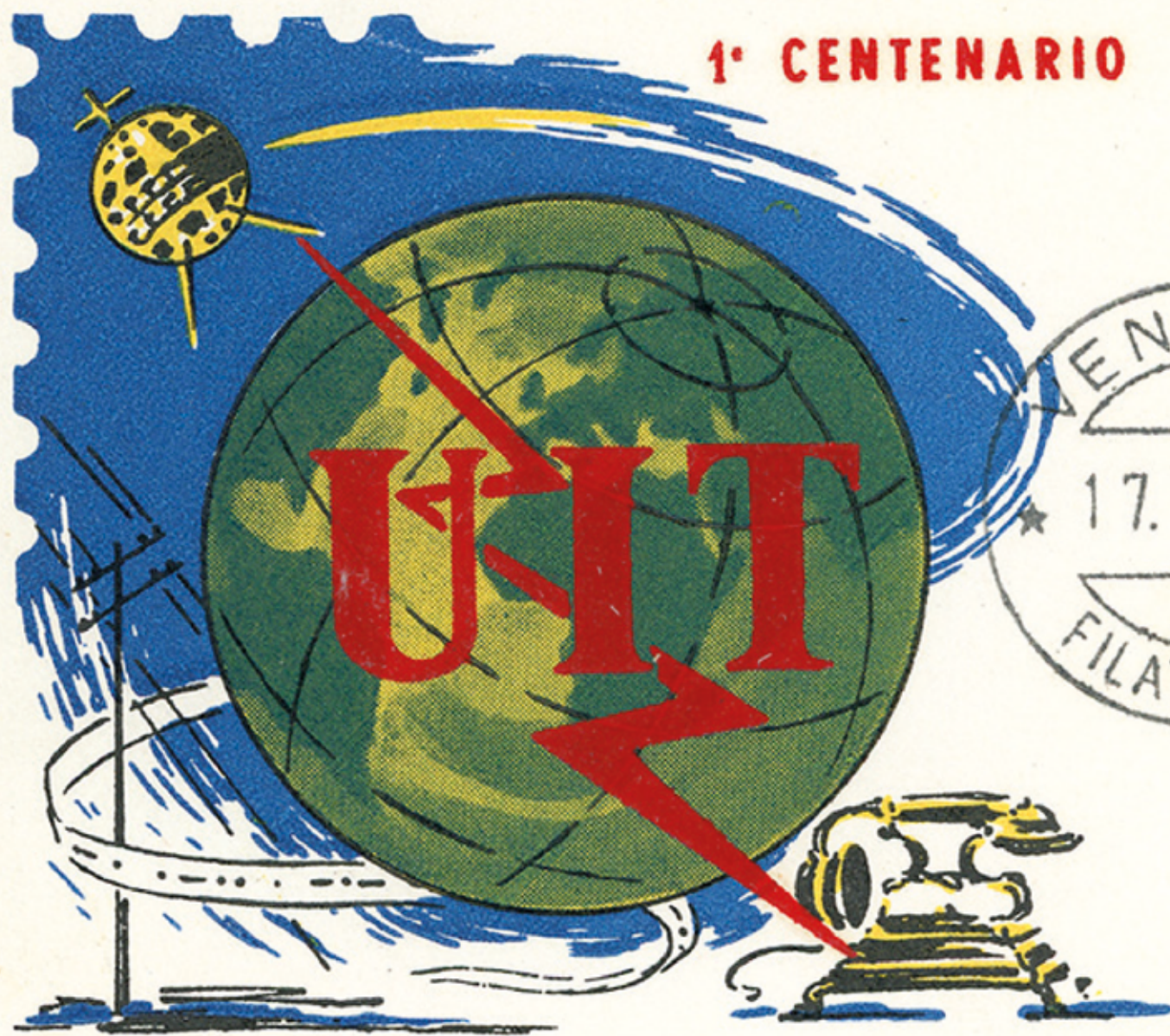
Sino Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

Manifesti e Pop Culture



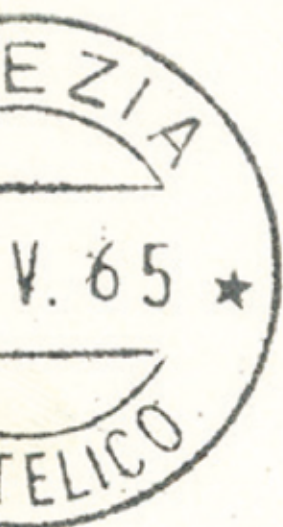
Mirko Morini
m.morini@cambiaste.com

1° CENTENARIO



**UNIONE
INTERNAZIONALE
TELECOMUNICAZIONI**

*F. D. C.
Siligato*



Al Signor

BERTONCELLO Ulisse

Viale Trieste, n. 34/a



(VE) S. STINO DI LIVENZA



Mercoledì 25 febbraio 2026 - ore 14.15

ANTICHI STATI ITALIANI

LOMBARDO VENETO

1	△	1850 - 5 cent. giallo ocra (1), tre esemplari usati a Milano su frammento, sovrapposti alla maniera austriaca (treppenfrankatur). Insieme unico! G.Oliva, cert. Sorani.	-	400
2	✉	1858 - 5 cent. giallo arancio (1g), ampio bordo di foglio inferiore, perfetto, isolato su stampati da Verona 4/3/1858 a Praga. Insieme molto bello. Colla.	-	100
3	△	1858 - 10 cent. nero, carta a mano, striscia verticale di tre e 5 soldi rosso chiaro, I tipo (2,25a), perfetti, su due distinti frammenti, tutti annullati a Bassano 12/11. I due frammenti sono stati ricollocati nella posizione originaria su una fotocopia della raccomandata a cui appartenevano e che venne posta in vendita nel 1959 dalla Casa d'aste irlandese Shanahan's lotto 1265. L'intera vendita venne trafugata e le lettere furono ridotte a frammenti nel tentativo di camuffarne la provenienza. Interessante insieme, un tempo costituente un'affrancatura mista di grandissima rarità e di qualità impeccabile, ora vivida testimonianza di uno dei più estesi e gravi "delitti filatelici". Dettagliato cert. Bottacchi. Allegata fotocopia della pagina del catalogo d'asta.	-	1.000
4	✉	1850 - 10 cent. grigio nero, I tiratura (2b), striscia di tre, il primo esemplare con varietà di clichè, perfetta, usata a Chiari 14/5. Ferrario.	2.500	100
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>5</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>7</p> </div> </div>				
5	⊙	1850 - 10 cent. grigio nero, I tiratura, ritocco della dicitura "centes" (2b/k), perfetto, usato a Milano. Varietà molto rara, specie negli esemplari della I tiratura. Cert. Sorani e Fiecchi. (cat. Sassone € 12.000 in proporzione).	-	700
6	✉	1855 - 10 cent. nero intenso, carta a mano (2d), un esemplare del I sottotipo e due del II, perfetti, su lettera del 22/10/1855 per Perarolo. Cert. Raybaudi.	-	350
7	*	1850 - 15 cent. rosso vermiglio inteso (3g), nuovo, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetto. Molto fresco e ben marginato. Cert. Ferrario e G.Colla.	10.000	1.000
8	⊙	1850 - 15 cent. I tipo, decalco parziale molto nitido al verso e spostato (3i), usato a Milano, perfetto. Molto bello e raro. Sorani, A.Diena.	-	100
9	✉	1852 - 15 cent. rosso, III tipo, carta a mano (6), bordo di foglio a destra, perfetto su busta "valentina" decorata a secco da Melzo 6/5, punti 7, a Cremona. Bella. R.Diena, Ferrario.	-	150
10	⊙	1852 - 45 cent. azzurro ardesia, II tipo, pli d'accordeon (11), usato a Milano, perfetto. Bello. Chiavarello, cert. Raybaudi.	-	30
11	✉	1853 - 45 cent. azzurro ardesia, II tipo (11), perfetto, su lettera da Milano 18/7/1853 a Firenze, nel Granducato di Toscana, e da qui rispedita a La Spezia, nel Regno di Sardegna, corsivo in rosso "Diritto Toscano L." 0,15 sul fronte. Interessante e pregevole rispedizione tra tre Antichi Stati diversi. Cert. Ferrario.	-	500

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



14



16



17



18



19



20



21



23



24





12	*	1858 - 15 soldi azzurro, I tipo (27), buona centratura, nuovo, gomma originale, perfetto. Raro e molto bello. Cert. E.Diena e Ferrario.	35.000	2.500
13	✉	1862 - Piccola fascetta per giornali da Padova a Bologna del 10 gennaio 1862, affrancata con 2 soldi giallo II tipo (28) isolato. E.Diena	-	250
14	✉	1859 - Lettera da Mantova del 20 luglio a Milano affrancata per doppio porto con 2 soldi giallo e coppia del 15 soldi azzurro (28a, 32). Pregevole affrancatura bicolore, di splendida qualità. A.Diena, Fabris e cert. Colla.	7.500++	500
15	△	1859 - 5 soldi rosso, II tipo (30), blocco di quattro e singolo, perfetti, usati su frammento a Polesella. Molto bello! Ferrario.	3.000+	250
16	✉	1860 - 10 soldi bruno, II tipo (31), un esemplare al recto e uno al verso per il diritto di raccomandazione, perfetti, su lettera raccomandata da Legnago 6/6/1860 a Pavia, non tassata in arrivo come consueto perché godeva di franchigia in Italia. Interessante e non comune. E.Diena.	-	200
17	✉	1860 - 10 soldi bruno, II tipo (31), un esemplare al recto, perfetto e uno al verso, danneggiato all'apertura, su lettera raccomandata da Venezia 16/6/1860 a Milano, tassata in arrivo 60 cent.	-	100
18	✉	1861 - 10 soldi bruno, II tipo (31), perfetto, su graziosa lettera a bande verticali "pseudo-valentina" da Venezia S.ta Lucia 14/3/1861 a Brescia, tassata 20 cent.	-	50
19	✉	1861 - 10 soldi bruno, II tipo (31), tre esemplari, su lettera di triplo porto da Venezia 4/2/1861 a Milano, dove venne tassata 1 lira per cinque porti Sardi. Interessante e non comune porto multiplo.	-	150
20	✉	1861 - Raccomandata da Venezia per Milano del 27 agosto 1861, affrancata per doppio porto con due esemplari del 10 soldi e un altro al verso per diritto di raccomandazione (31). Tassa di 8 decimi in arrivo. Lievi difetti di dentellatura sul 10 soldi al verso, ma bella e non comune affrancatura.	-	100
21	✉	1862 - Lettera da Venezia per Brindisi del 14 aprile 1862, affrancata con 10 soldi (31), tassata per 10 grana. Al verso, bolli di transito "Da Bologna a Desenzano", di Bologna del 15 aprile, di Genova del 15, di Napoli del 18 e di arrivo a Brindisi del 21. Molto interessante, non comune.	-	50





22	✉	1862 - Raccomandata da Venezia a Bergamo del 12 luglio 1862 affrancata in tariffa doppio porto per la I sez. austriaca con 15 e 10 soldi (al verso) II emissione II tipo, e 5 soldi rosso III emissione (31, 32, 33). Rara affrancatura, francobolli perfetti. Certificato E. Diena.	-	1.000
----	---	--	---	--------------





- 23  1859 - 15 soldi azzurro, Il tipo (32), quattro esemplari perfetti, usati su frammento a Venezia. Bello e non comune. Ferrario. 1.540+ **100**
- 24  1861 - 15 soldi azzurro, Il tipo, 5 soldi rosso (32,34), perfetti, in affrancatura mista II e III emissione, su lettera raccomandata da Venezia a Marostica 7/9/1861. Interessante e rara raccomandata con tutti i francobolli sul fronte. Molto bella. E.Diena, Ferrario. - **150**



- 25  1863 - Lettera da Venezia per Genova del 18 agosto 1863, in tariffa triplo porto di 48 soldi, con tre esemplari del 15 soldi e uno da 3 soldi (32, 35), perfetti, bollo di arrivo a Genova del 20 agosto. Rara affrancatura di ottima qualità. Cert. Vaccari. - **800**
- 26  1862 - 10 soldi bruno mattone (34), impronta in albino di uno spazio tipografico in alto a destra, usato, perfetto. Molto Raro! Cert. E.Diena. - **250**



- 27  1864 - 2 soldi giallo e 15 soldi bruno, due esemplari, tutti dent. 14 (36,40), perfetti, su lettera di doppio porto da Mantova 31/8/1864 a Gemonio. Pregevole affrancatura bicolore, di ottima qualità. Ferrario, cert. Bottacchi. - **800**
- 28  1865 - 2 soldi giallo, dent. 14, tre esemplari, uno leggermente difettoso, 10 soldi azzurro, dent. 9 1/2 (36,44), perfetti, su lettera da Chioggia 30/10/1865 a Firenze, bollo "PD" in rosso coannulatore. Pregevole affrancatura mista di due emissioni differenti. Raybaudi, cert. Avi. - **400**

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



29	☒	1864 - Lettera da Conegliano per Milano del 5 marzo 1864, affrancata con due esemplari da 3, uno da 5 e uno da 10 soldi della IV emissione (37a, 38, 39), in tariffa da 21 soldi dalla II sez. austriaca alla II italiana. Rarissima affrancatura tricolore composta solo da esemplari della IV em. Con francobolli perfetti e leggero annullo, accompagnato dal "PD" in rosso. Al verso bolli ambulante e di arrivo. Bellissima e rara. Gazzera, Fabris e cert. Bottacchi.	40.000+	3.000
30	☒	1865 - Raccomandata da Venezia per Bologna del 12 febbraio 1865, affrancata per 30 soldi con coppia del 10 soldi (39) e, al verso, un altro esemplare da 10 soldi, in tariffa dalla I sezione austriaca alla I italiana. Molto bella, non comune.	-	150
31	☒	1866 - 2 soldi giallo, dent. 9 1/2 (41), perfetto, isolato su circolare a stampa da Verona 11/10/1866 a San Michele. Ultimi giorni d'uso di francobolli austriaci nel Veneto. Rara e di splendida qualità. E.Diena.	4.500++	400
32	☒	1865 - 3 soldi verde, coppia verticale, e 10 soldi azzurro, due esemplari, di cui uno applicato al verso per il diritto di raccomandazione, tutti dent. 9 1/2 (42,44), perfetti, su busta raccomandata, parzialmente incompleta al verso, da Verona 5/4/1865 a Milano. Cert. Caffaz.	-	100
33	☉	1864 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), blocco di quattro usato a Mestre, perfetto. Molto fresco. Ferrario.	1.500	100
34	☒	1865 - 5 soldi rosa, 15 soldi bruno, dent. 9 1/2 (43,45), perfetti, su lettera insufficientemente affrancata da Udine 12/11/1865 a Milano, lineare "Deb.Aus.S.di" 10 e tassa 5 cent. Interessante e di ottima qualità.	-	250
35	☒	1865 - Lettera da Lendinara per Torino del 27 dicembre 1865, affrancata con coppia del 5 soldi V emissione (43), bolli "Deb. Aus. Sdi" (5) e A1, ovale "Bollo Insufficiente" e segno di tassa di 2 decimi dovuti all'Italia. Al verso bollo di transito di Ferrara del 28 dicembre e di arrivo a Torino del 29. Interessante.	-	100
36	☒	1866 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), ottimo stato, su sovracoperta di lettera da Venezia 15/1/1866 a Innsbruck. Primi giorni della tariffa unificata per l'Impero Austriaco di 5 soldi.	-	100
37	☒	1864 - 10 soldi azzurro, dent. 9 1/2 (44), perfetto, su frontespizio di busta con parte del verso da Padova 12/9/1864 a Chiaravalle nelle Marche, parziale bollo di arrivo al verso; sul fronte lineare "bollo insufficiente", "Deb.Aus.S.di" 5 e tassazione 15 cent. Non comune.	-	100
38	☒	1865 - 15 soldi bruno, dent. 9 1/2 (45), perfetto, su fresca lettera da Mantova 7/7/1865 a Genova, sul fronte bolli "A1", "Deb.Aus.S." e "affrancatura insufficiente" parziale coannullatore. Nonostante i diversi bolli accessori, la lettera non venne tassata in arrivo. Interessante e di ottima qualità. A.Diena e Zanaria.	-	200

LEVANTE AUSTRIACO

39	☒	1860 - Lettera in porto assegnato da Smirne 21/7/1860 a Como, trasportata dal Lloyd Austriaco a Trieste e da qui, via di terra, a Desenzano per poi proseguire, via Milano, a destino. Numerosi segni di tassa sul fronte. Interessante documento perché, anche se non affrancato, non è stato instradato per la via di Svizzera.	-	150
----	---	---	---	------------

			Catalogo €	Base €
40	✉	1865 - 2 soldi giallo, dent. 14 (36L), due esemplari con dentellatura orizzontale fortemente spostata in alto, perfetti, su circolare a stampa da Smirne 4/6/1865 a Genova, sul fronte "PD" in azzurro e "Piroscafi Postali Italiani" in cartella, al verso il transito di Brindisi. Rara. E.Diena.	-	400
41	✉	1867 - 3 soldi verde, 10 soldi azzurro, perfetti, e 15 soldi bruno, difettoso, dent. 9 1/2 (42L,44L,45L), su lettera da Costantinopoli 4/5/1867 a Genova, manoscritto "Via di Brindisi". Chiavarello.	3.000+	120
42	✉	1865 - Lettera da Smirne per Genova del 15 dicembre 1865 con affrancatura di 28 soldi con coppia e striscia di tre del 5 soldi + 3 soldi (43L, 42L). Tagli di disinfezione, bollo in cartella a lato "Piroscafi Postali Italiani" e "P. D." in azzurro. Al verso, bollo in transito di Brindisi del 20 dicembre e di arrivo del 22. Francobolli in discreto stato, non comune.	-	200
43	✉	1867 - 5 soldi rosa, 15 soldi bruno, coppia, dent. 9 1/2 (43L,45L), perfetti, su lettera da Salonicco 19/12/1867 a Bologna.	-	200
44	✉	1867 - 10 soldi azzurro, dent. 9 1/2 (44L), perfetto, su lettera da Scio-Cesme 3/8/1867 a Syros, tassata in arrivo con 10 lepta arancio Mercurio, un esemplare su carta bianca e uno su carta azzurra. Pregevole combinazione di valori gemelli. Ferrario.	-	150

MARCHE DA BOLLO USATE PER POSTA

45	△	1854 - 15 cent. marca da bollo calcografica (7), perfetta, usata a Zogno 23/4 LOV punti 11. Cert. Raybaudi.	1.340	100
----	---	---	-------	------------



46	✉	1854 - 15 cent. verde e nero, marca da bollo calcografica (7), eccezionale striscia verticale di tre, un esemplare difettoso, su lettera in parte restaurata, da Vicenza 1/4/1854 a Trieste, bollo d'arrivo. Non si conoscono altre strisce di tre o maggiori, su lettera, di questo fiscale. Rarità. Cert. Ferrario.	-	1.000
----	---	---	---	--------------



47	⊙	1854 - 75 cent. verde e nero, marca da bollo calcografica (10), perfetta, recuperata da documento e utilizzata postalmente con annullo di "Battaglia 24 set". Bella e rara. Ferrario, cert. Sorani.	12.500	1.000
48	△	1854 - Sette frammenti con marche da bollo da 15 cent. e uno da 30 cent., tutti con annulli differenti, quotati dai 5 ai 10 punti. Insieme non comune e di ottima qualità.	4.500+	200



37



38



39



40



41




42



43



44

- 49  1865 - 5 kr. marca per lettere di accompagnamento di pacchi postali (5), ottimo stato, su lettera da Vicenza 2/8/1865 a Milano, sul fronte bollo in nero "A1" e segno di tassazione. Interessante. E.Diena, Vaccari.

- 80

FRANCOBOLLI E SEGNATASSE PER GIORNALI

- 50 * 1858 - 1,05 soldi azzurro (8), nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. Matl.
- 51 * 1859 - 1,05 soldi lilla grigio (9), gomma originale, perfetto. A.Diena, cert. Ferrario.

4.500 300


10.000 400




- 52 * 1859 - 1 kr. nero (2), nuovo, gomma originale, perfetto. Raro. Cert. E.Diena 1983 e Ferrario.

14.000 1.200


GUERRE D'INDIPENDENZA

- 53  1860 - Lettera da Trieste, in Austria, per Marmande, in Francia, del 9/6/1860 affrancata con 15 kr. azzurro, tariffa sino al confine Austria-Svizzera. La lettera transitò per Feldkirch, St. Gallen, Zurigo, Basilea, Parigi e quindi giunse a Marmande il 15 giugno, bolli di transito e arrivo al verso, segni di tasse cancellati e dicitura "Ne transit pas". Rara e interessante via di Svizzera.

- 250


- 54  1866 - Lettera, parzialmente incompleta al verso, da Palma per Udine del 1/10/1866 affrancata con 10 cent. De La Rue (Regno L17), al verso bollo di arrivo del 2/10. L'uso di francobolli italiani nelle località ancora occupate dagli austriaci è estremamente raro, ancora di più per il calcolo della tariffa austriaca assolta con un francobollo da 10 centesimi equivalente al porto di cinque soldi. Eccezionale uso di un francobollo d'Italia a Palma prima della fine dell'occupazione austriaca. Grande rarità del settore. Cert. Colla

- 600

- 55  1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, Il tipo (Regno 24), striscia verticale di tre, perfetti, su lettera di tre porti da Udine 2/8/1866 (punti 10) a Cagliari. A.Diena.

3.000+ 200



- 56  1866 - 5 kr. rosa, dent. 9 1/2 (Austria 29), perfetto, su lettera da Trieste 4/9/1866 a Padova, al verso il transito di Milano del 9 settembre e l'arrivo a Padova del 10. Dopo la ripresa degli scambi diretti il 1/9/1866, per i primi 20 giorni le lettere venivano affrancate solo fino al confine e la lettera venne tassata 20 cent., convertiti in 8 soldi. Interessante e rara. Ferrario.

- 1.000

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



48

45

50

51

49

55

54

53



- | | | | | |
|----|---|--|---|--------------|
| 57 | ✉ | 1866 - 3 kr. verde, due esemplari, 5 kr. rosa, 15 kr. bistro, tutti dent. 9 1/2 (Unificato 28,29,31), perfetti ad eccezione del 15 kr. che presenta un angolo arrotondato, su lettera da Brody 5/8/1866 a Livorno inoltrata per la via di Svizzera (al verso il transito di Chur 11/8/1866), a causa delle ostilità della III Guerra d'Indipendenza, affrancata insufficientemente e tassata. Insieme unico, di eccezionale interesse. Cert. Ferrario. | - | 1.200 |
| 58 | ✉ | 1866 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), coppia verticale, buono stato, su ricevuta di ritorno di lettera raccomandata da Dolo 6/7/1866 a Venezia. Ultimi giorni d'uso dei francobolli austriaci a Dolo. Caffaz. | - | 100 |
| 59 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (Regno 25), perfetto, su busta da Milano 7/8/1866 a Vicenza, indirizzata a Steno Majnoni D'Intignano, Capitano nel Reggimento Savoia Cavalleria. | - | 50 |
| 60 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (Regno 25), striscia orizzontale di tre, perfetta, su lettera da Pordenone 7/9/1866 (già italiana) a Cividale, località dell'Oltre Torre, tornata sotto l'occupazione militare austriaca dopo l'armistizio di Cormons. Stante l'incertezza del periodo, la lettera venne affrancata per 60 centesimi, equivalenti a quanto richiesto per la "via di Svizzera", mentre avrebbe potuto essere affrancata per soli 20 centesimi, secondo la tariffa interna italiana. Molto interessante, per specialista. | - | 200 |
| 61 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (Regno 25), perfetto, su lettera da Udine 8/9/1866 (già italiana) a Tarcento, località dell'Oltre Torre, tassata sotto l'occupazione militare austriaca dopo l'armistizio di Cormons. La lettera viaggiò regolarmente con la tariffa interna italiana. | - | 150 |
| 62 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, I tipo (Regno 23), perfetto, su fresca busta insufficientemente affrancata da Milano 9/10/1866 a Mantova, dove giunse il 10 ottobre, ultimo giorno di Mantova Austriaca! Sul fronte diversi segni di tassa e il lineare corsivo Credito Italiano C.mi 8. Interessante, per specialista. | - | 200 |
| 63 | ✉ | 1866 - 5 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L16), due esemplari con lievi difetti, su busta in tariffa militare da Chiavari 10/8/1866 indirizzata ad un Bersagliere volontario in zona di guerra, al verso bolli in transito di Genova e di Piacenza. Interessante testo storico interno. | - | 100 |



- | | | | | |
|----|---|--|--------|--------------|
| 64 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (Regno 25), perfetto, su lettera da Tolmezzo 10/9/1866 ad Udine. Prima data d'uso nota su francobolli italiani dell'annullo di questa località dell'Oltre Torre (punti 13). Per specialista. Cert. Bottacchi. | 13.000 | 1.000 |
|----|---|--|--------|--------------|

- | | | | | |
|----|---|--|---|------------|
| 65 | ✉ | 1866 - 5 soldi rosa carminio, intero postale (18), e, al verso per il diritto di raccomandazione, 10 soldi azzurro, dent. 9 1/2 (44), perfetto, da Vicenza 12/4/1866 a Velo D'Astico, sul fronte il bollo a cerchio in rosso "raccomandata" con l'aggiunta del numero della stessa a penna. La lettera non fu ritirata dal destinatario e al verso venne manoscritto "Avvertito ma non mai comparso"; dopo un periodo di giacenza a Schio, la raccomandata venne rispedita a Vicenza, nel frattempo divenuta italiana il 15 luglio, dove arrivò il 28/8/1866, viaggiando regolarmente con l'affrancatura austriaca, ritenuta valida. Interessante e raro documento rispedito in una località liberata. | - | 300 |
| 66 | ✉ | 1866 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), lieve piega, su fresca lettera da Venezia 14/10/1866 a Mantova. Interessante lettera risalente agli ultimi giorni prima del definitivo passaggio del Veneto all'Italia. L'affrancatura fu ritenuta valida per l'accordo del 20/9/1866: le lettere potevano essere affrancate con la tariffa interna dello Stato di provenienza ed avevano il diritto di essere recapitate a destino senza tassazioni. Cert. Vaccari. | - | 150 |



- | | | | | |
|----|---|--|---------|------------|
| 67 | ✉ | 1866 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), perfetto, su fresca lettera scritta a Lendinara il 15/9/1866 (già italiana dal 10 luglio) per Venezia, inoltrata privatamente a Chioggia (ancora austriaca), dove venne messa in posta il giorno 16 settembre. Interessante e rara testimonianza di "inoltro" d'emergenza di corrispondenza tra il Veneto già italiano e quello austriaco, stante l'interruzione delle relazioni postali dirette a causa del conflitto in essere. Documento di grande interesse storico postale. Dettagliato cer. Colla. | - | 500 |
| 68 | ✉ | 1866 - 1 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L14), coppia, perfetta, su circolare a stampa da Firenze 15/9/1866 a Casalpoglio. Nel testo interno, a firma del Deputato C. Arrivabene, si legge una richiesta di informazioni in ordine ai fatti della III Guerra d'Indipendenza, in vista della pubblicazione di un libro sul tema. Molto interessante. | - | 100 |
| 69 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, I tipo (Regno 23), due esemplari, perfetti, su lettera di doppio porto in tariffa italiana da Valdarno 15/10/1866 a Verona, dove giunse il successivo 16 ottobre, giorno di entrata in esercizio dell'Amministrazione Postale Italiana. Interessante, per specialista. | - | 100 |
| 70 | ✉ | 1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, II tipo (24), perfetto, su lettera da Modena 17/10/1866 a Venezia, dove arrivò il successivo 18 ottobre, giorno in cui gli Austriaci lasciarono la città e, di conseguenza, non venne tassata. Molto interessante. | - | 150 |
| 71 | ✉ | 1866 - 40 cent. De La Rue (Regno L20), difettoso in alto, su lettera di doppio porto da Mantova 20/10/1866 a Lonato, rispedita a Giudizzolo e poi ancora a Reggio Emilia. PRIMA DATA NOTA del bollo "Mantua" su francobolli italiani (punti 13), che anticipa quella riportata dal catalogo Sassone. Per specialista. | 13.000+ | 300 |
| 72 | ✉ | 1866 - Lettera da Padova per Corfù del 22 agosto 1866 affrancata in tariffa di primo porto per 60 centesimi con 20 c. su 15 c. terzo tipo e un 40 centesimi DLR (T20, 25). Manoscritto "Via di Trieste" cancellato e aggiunto "Brindisi", essendo Trieste ancora austriaca. Bollo riquadrato "Piroscafi Postali Italiani" applicato a Brindisi e al verso bollo di transito del 27 agosto e di arrivo a Corfù del 22 agosto (Calendario Giuliano). Primi usi dei francobolli italiani nelle località liberate nel luglio 1866. La lettera fu trasportata con un vapore della Compagnia Peirano & Danovaro che dal 1862 gestiva per conto dell'Amministrazione Postale Italiana la linea settimanale tra Napoli e Ancona, effettuando anche lo scalo di Corfù. Il conflitto tra Italia e Austria del 1866 complicò la situazione perché il servizio Lloydiano fu sospeso dal 24 giugno al 13 settembre, per cui venne a mancare il mezzo di collegamento tra l'area italiana e quella greca. Non per questo la Peirano & Danovaro rinunciò alla propria attività. | - | 300 |



58



59



61



60



62



63



64



65

73	✉	1866 - 5 soldi rosa, dent. 9 1/2 (43), piega orizzontale, su lettera da Gemona 22/9/1866 (ancora austriaca) a Canda, Rovigo (già italiana). L'affrancatura venne ritenuta valida solo fino al confine e la lettera venne tassata in transito a Milano 30 cent., convertiti in arrivo in 12 soldi.	-	60
74	✉	1866 - Lettera da Ceriana (Imperia) per Revine (Treviso) del 24 luglio affrancata per 60 centesimi con 20 centesimi I tipo e 40 centesimi (23,T20), a formare la tariffa per le corrispondenze avviate per la Via di Svizzera, secondo le intenzioni dell'addetto al servizio di spedizione di Ceriana. La lettera però fu avviata per le normali vie padane a seguito della liberazione delle località trevigiane già nella seconda metà del luglio 1866. Al verso bolli di transito di San Remo del 24, Genova 25, Milano 25, Treviso 29, Ceneda e Serravalle dove giunse il 4 agosto. Interessante.	-	150
75	✉	1866 - 10 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L17), due esemplari, perfetti, su lettera da Schio 26/8/1866 a Vicenza.	-	50
76	✉	1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, II tipo (Regno 24), perfetto, su lettera da Monselice 26/8/1866 (punti 10) a Padova.	3.000	200
77	✉	1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, I tipo (Regno 23), ottimo stato, su fresca lettera da Pordenone 26/9/1866 a Venezia.	-	50
78	✉	1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, I tipo (Regno 23), un angolo arrotondato su lettera da Tolmezzo 27/10/1866 a Treviso. Primi giorni "italiani" di Tolmezzo, dopo la rioccupazione austriaca delle località dell'Oltre Torre.	-	150
79	✉	1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, II tipo (Regno 24), parzialmente separato con le forbici, su lettera da Moglia di Gonzaga 31/7/1866 a Sermide. Le località dell'Oltrepò Mantovano furono abbandonate dagli austriaci prima dell'inizio delle ostilità. Interessante e rara. Cert. Sorani.	-	200
80	✉	1866 - 5 cent. De La Rue, 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (Regno 25), perfetti, su lettera da Verona 31/10/1866 a Bolzano. Interessante lettera risalente al giorno di annessione ufficiale del Veneto all'Italia, dopo i risultati del plebiscito del 21 ottobre. Molto bella. Ferrario.	-	200

ANNULLAMENTI

81	✉	BAGNOLO, C1 punti 11 - 20 cent. IV emissione di Sardegna (15B), separato a mano, su lettera del 10/11/1859 per Brescia. Ex coll. Imperato.	5.000	100
82	✉	CAMERLATA, LOV punti 12 - 15 cent. marca da bollo calcografica (7), perfetta, su sovracoperta di lettera del 24/4 per Chiavenna. A. ed Enzo Diena, Chiavarello.	8.300	600



83	☉	CHIAVENNA, muto punti R5 - 15 cent. rosso, I tipo (3), perfetto, usato con il rarissimo annullamento muto praticamente completo. Rarità. E.Diena, Ferrario. Cert. Bottacchi.	35.000	2.500
84	✉	CONCOREZZO, punti 11 - 20 cent. (Sardegna 15C), perfetto, su lettera del 13/11/1860 per Torino. Prima data nota di questo annullo. Cert. Sorani.	5.150+	300
85	✉	VENEZIA M+SI punti 8 - 15 cent. (3f), perfetto, su lettera del 25/12/1850 (Natale!) a Padova. Cert. Sorani.	1.500	100
86	✉	VILLANOVA, SD punti 10 - 15 cent. rosa, II tipo (5), perfetto, su fresca lettera del 4/9/1852 per Padova, indirizzata al caffè Pedrocchi. Cert. Ferrario.	3.180	200

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



66



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77



78



79



80



81



82



84



85



86



92



89



87



93



94



96



90



95

			Catalogo €	Base €
95	☒	1858 - 5 cent. verde, con punto dopo la cifra quattro esemplari, uno senza punto (7), buono stato, su lettera da Modena 15/7/1858 a Venezia. Bella affrancatura multipla monovalore, impreziosita dalla varietà. A.Diena, cert. Raybaudi.	27.500+	600
96	**	1855 - 5 cent. verde oliva, blocco di quattro con interspazio verticale (8), gomma originale integra, perfetto. Bello e raro. Cert. Diena.	21.000+	1.000
97	☒	1855 - 5 cent. verde oliva, punto dopo la cifra (8) , perfetto, su lettera da Guastalla 7/8/1855 a Reggio, dove venne applicata l'etichetta di sanità "Ufficio disinfezione di Reggio" del I tipo, secondo la catalogazione AISP. La lettera è interessata da due tagli di disinfezione, lontani dal francobollo. Ottima qualità. Cert. Diena.	-	250
98	☒	1855 - 5 cent. verde oliva, punto dopo la cifra (8), perfetto, su lettera raccomandata da Reggio 3/10/1855 a Guastalla (al verso è ancora presente parte del francobollo da 25 cent. per il diritto di raccomandazione). La lettera venne sottoposta a disinfezione attraverso due tagli e venne applicata l'etichetta di sanità "Ufficio disinfezione di Reggio" del III tipo secondo la catalogazione AISP. Rara e di ottimo aspetto. A.Diena, cert. Bottacchi.	-	200
99	**	1855 - 5 cent. verde oliva, coppia orizzontale con un esemplare con varietà punto grosso dopo il 5, (8h+8), gomma originale integra, perfetta. Rara. Cert. Diena.	6.800+	300



100	☒	1857 - 5 cent. verde oliva, tre esemplari, uno con varietà tipografica "CENT. ", senza cifra (8i,8), perfetti, su sovracoperta di lettera, senza lembi laterali, da Modena 13/7/1857 a Mantova. Insieme eccezionale ed unico, di splendida qualità! A.Diena, G.Bolaffi, cert. Finanziario Bolaffi 100%.	40.000+	4.000
101	☒	1858 - 10 cent. rosa e 40 cent. azzurro, due esemplari (9,10), margini corti, su lettera da Modena 13/4/1858 a Parigi. Non comune, Ferrario.	8.250	200



97



98



99



102



101



105



106



107



108



109



111



110



113



114



112

			Catalogo €	Base €
102	⊙	1854 - 10 cent. rosa, punto dopo le cifre, errore tipografico "N" di "CENT" coricata (9i), usato con annullo che lascia scoperto il tassello con la varietà, difettoso. Raro. Em.Diena, Vaccari.	9.000	200



103	☒	1855 - 10 cent. rosa, errore tipografico "N" coricata, 5 cent. verde oliva, entrambi con punto dopo le cifre (9i,8), perfetti, su piccola busta da Carrara 10/6/1855 a Livorno. Bella e molto rara. A.Diena, cert. Vaccari.	45.000	4.500
-----	---	---	--------	--------------



104	☒	1857 - 40 cent. azzurro scuro, punto vicino al "4" (10b), perfetto, su lettera da Modena 9/2/1857 ad Edolo. Bella e rara! Cert. Ferrario.	7.500	750
105	**/*	1853 - 1 lira bianco (11), blocco di 20 esemplari, angolo di foglio, gomma originale integra, 4 esemplari con traccia di linguella, perfetto e di ottima qualità. Ferrario, cert. Sorani.	3.960+	350
106	☒	1856 - 1 lira bianco, riparato, 25 cent. tre esemplari e 5 5 cent. verde (11,4,7), su lettera di doppio porto da Modena, annullo P.D., a Parigi, giunta il 26 aprile 1856. Rara affrancatura tricolore, non censita dal Sassone. Cert. Raybaudi.	-	1.000

SEGNATASSE PER GIORNALI

107	△	1853 - 9 cent. bollo "Gazzette Estere" (B1), su frammento, perfetto. G.Oliva.	1.000	100
108	⊙	1857 - 10 cent. grigio lillaceo, errore tipografico "CEN1. 10" (4b), usato con annullo a rombi che lascia scoperta la varietà, ben marginato, leggermente assottigliato. Ottimo aspetto. Cert. A.Diena.	2.000	40
109	*	1859 - 10 cent. nero Aquilotto (5), filetto orizzontale di separazione quasi invisibile, nuovo, gomma originale, perfetto. Interessante e non comune. A.Diena, Ferrario.	2.000+	200

PROVE

110	(*)	1852 - 5 cent. bianco, doppia stampa di cui una capovolta (P20 nota), senza gomma come sempre, due esemplari con lievi difetti. Non comuni.	3.300	100
111	(*)	1852 - 5 cent. bianco, prova su carta vergata orizzontalmente (P20), coppia orizzontale con stampa recto-verso capovolta, nuova, senza gomma come sempre, difetti di marginatura. Molto rara. Vaccari.	-	200
112	(*)	1852 - 5 cent. bianco, prova su carta filigranata (P21), blocco di nove esemplari comprendente uno con errore tipografico "E" di "CENT" coricata, bordo di foglio in basso, nuovo, senza gomma come sempre, consuete ossidazioni. Em.Diena.	-	180



115



116



118



119



121



122



123



124



128



127

			Catalogo €	Base €
113	(*)	1853 - 9 cent. "B.G." piccole, prova su carta bianca (P34), blocco di quattro, angolo di gruppo, un esemplare con varietà stampa evanescente, nuovo, senza gomma come sempre, perfetto. Cardillo, Ferrario.	960++	100
114	(*)	1852 - Cinque prove del periodo, tra cui una su carta celeste chiaro e due con doppia stampa, nuove, senza gomma come sempre, generalmente di buona qualità. Quattro firmate da noti periti.	-	70

GOVERNO PROVVISORIO

115	☒	1859 - 10 cent. rosa, punto dopo le cifre (9), tre ottimi margini, rasente a destra in basso, su fresca lettera da Reggio 23/5/1859 a Massa Carrara, bollo di arrivo al verso. Rara lettera per una località dell'Oltrepennino già occupata dalle truppe sarde. R.Diena.	-	400
116	☒	INCOMING MAIL STATO PONTIFICIO 1859 - 8 baj bianco (Pontificio 9), bordo di foglio, perfetto e ben marginato, su lettera da Roma 4/6/1859 a Carrara, bollo di arrivo al verso. Rara lettera per una località dell'Oltrepennino già occupata dalle truppe sarde.	-	120



117	☒	1859 - Lettera da Modena per Torino del 25/8/1859 affrancata con 5 cent. e 25 cent, entrambi senza punto dopo le cifre (1, 4), annullati col bollo a nove sbarre di Modena e stemma al centro, a lato bollo "PD" in nero e al verso bollo di arrivo di Torino del 26/8/1859. Affrancatura molto rara, non quotata. G. Oliva, cert. Sorani.	-	1.500
118	☒	1859 - Lettera da Modena a Bologna del 22/6/1859 affrancata con 15 cent. (3), annullato col bollo a nove sbarre di Modena in dotazione al Governo Provvisorio. Al verso bollo di arrivo di Bologna del 24, in periodo di Governo Provvisorio delle Romagne. Raro uso isolato del 15 cent., esemplare perfetto. Em. Diena, cert. Colla.	8.000	400
119	☒	1859 - Lettera da Reggio per Modena del 5/10/1859 affrancata con coppia del 10 cent., punto dopo le cifre (9), annullata col bollo a doppio cerchio. Francobolli perfetti, splendida qualità. Molto rara. A.Diena, cert. Colla	5.500	400



120	(☒)	1859 - 10 cent. bruno porpora, 40 cent. rosso scarlatto della IV emissione di Sardegna (C2,C4), perfetti, su frontespizio completo di lettera da Massa Carrara 24/9/1859 a Parigi, Francia. Estremamente rare le corrispondenze per l'estero dall'Oltrepennino Modenese in questo periodo. Rarità del settore di ottima qualità. Em.Diena, cert. E.Diena.	-	7.500
-----	-----	---	---	-------

			Catalogo €	Base €
121	*	1859 - 15 cent. bruno (13), gomma originale, perfetto. Splendido. Em.Diena, cert. Bottacchi.	4.000+	375
122	*	1859 - 20 cent. ardesia violaceo (15), gomma originale, perfetto. Bello e molto fresco. Cert. E.Diena.	5.500	500
123	☒	1859 - Lettera da Reggio a Genova dell'8/11/1859 affrancata in tariffa di primo porto con 20 cent. ardesia violaceo (15), annullato col bollo stampatello diritto fornito durante il Governo Provvisorio. A lato bollo "PD" e al verso bollo di arrivo a Genova del 10 novembre. Non comune, molto bella.	2.250	180
124	☒	1860 - 20 cent. lilla grigio chiaro (16), perfetto, su lettera incompleta al verso da Massa Carrara 14/2/1860 a Bologna, bollo "dopo la partenza" sul fronte. Molto bella. Em.Diena, cert. Colla.	10.000	1.000



125	☒	1860 - 40 cent. rosa carminio, 5 cent. verde (17,12), perfetti, su fresca lettera raccomandata da Reggio 5/1/1860. Raro. Em. ed A.Diena, Sorani, Ferrario, cert. Colla.	23.000	1.700
-----	---	---	--------	--------------



126	☒	1860 - 80 cent. bistro arancio, 5 cent. verde (18,12), perfetti, su fresca lettera raccomandata in tariffa triplo porto, da Reggio 14/1/1860 a Sassuolo. Splendida e in ottimo stato di conservazione. Grande rarità. A.Bolaffi, Emilio e Alberto Diena. Cert. Enzo Diena e Ferrario.	280.000	30.000
127	☒	1860 - 20 cent. azzurro (15Ca), piccolo difetto in basso, su lettera scritta a Pavullo ma imposta a Modena 29/2/1860 per Pistoia. Interessante lettera del Cisappennino Modenese con i francobolli sardi nel febbraio 1860.	-	100

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



NAPOLI

- | | | | | |
|-----|---|---|--------|--------------|
| 133 | ☉ | 1858/59 - L'emissione completa di 14 esemplari, con tutte le tavole (1/14), usati, perfetti. Molto belli e di ottima qualità. Insieme raro. Tutti firmati e classificati da noti periti. I n. 12 e 13 cert. Raybaudi, il n. 14 cert. E.Diena. | 12.810 | 1.000 |
| 134 | ☒ | 1860 - 1/2 grano rosa chiaro, I tavola (1), striscia verticale di quattro, lievissima piega su un esemplare, su lettera da Napoli 15/3/1860 a Campobasso. Chiavarello. | 8.250 | 200 |



- | | | | | |
|-----|---|---|---------|--------------|
| 135 | ☒ | 1858 - 1/2 grano rosa brunoastro, I tavola (1b), blocco di quattro, un esemplare leggermente corto a destra, su fresca lettera da Sulmona 18/12/1858 a Napoli, al verso quattro impronte del datario di arrivo con date dal 20 al 27 dicembre, probabilmente apposte a causa dei dubbi sul corso da dare alla lettera, indirizzata solo al "Ministro del Governo". Molto interessante ed estremamente rara. A.Diena, cert. E.Diena e Chiavarello. | 135.000 | 3.000 |
| 136 | ☒ | 1858 - 1/2 grano carminio, II tavola (2), perfetto e ben marginato, usato su fascetta per giornale da Napoli 11/12/1858 a Gravina. Rara. Caffaz, cert. Ferrario. | 4.500 | 200 |
| 137 | ☒ | 1858 - 1 grano rosa chiaro, I tavola, coppia orizzontale con cattivo allineamento (3f), bordo di foglio a sinistra, su fresca lettera da Cosenza 26/11/1858 a Napoli. Vaccari, cert. Diena. | 1.000 | 100 |
| 138 | ☒ | 1860 - 1 grano rosa carminio e 5 grana carminio rosa, entrambi II tavola (4,9), perfetti, su fresca lettera assicurata da Altamura 29/4/1860 a Napoli. A.Diena. | 1.300+ | 100 |
| 139 | ☒ | 1858 - 2 grana rosa chiaro, carta crema (5), striscia orizzontale di cinque, bordo di foglio, perfetta, su lettera da Venafro a Napoli 10/5. A.Diena, Sorani, Chiavarello. | 10.000+ | 600 |



- | | | | | |
|-----|---|---|---|--------------|
| 140 | ☒ | 1858 - 2 grana, ritagliato lilliput lungo la cornice ottagonale, in uso fiscale e annullato con bollo rosso amministrativo. UNICO CASO NOTO, per collezionista avanzato e specializzato, da esposizione. Chiavarello (per esteso), cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. | - | 2.500 |
|-----|---|---|---|--------------|


			Catalogo €	Base €
141	△	1858 - 2 grana rosa brunastro, I tavola (5c), ritagliato lilliput, su ampio frammento di lettera annullato a Barletta 10/10/1859. raro. Chiavarello, Sassone, Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	150
142	△	1858 - 2 grana rosa brunastro, I tavola (5c), ritagliato lilliput lungo la linea ottagonale, su ampio frammento di lettera da Popoli 28/9/1859 a Napoli, bollo di arrivo al verso. Raro. Rattone, cert. E.Diena e Raybaudi.	-	250
143	☒	1859 - 2 grana rosa brunastro, III tavola (7), singolo e striscia orizzontale di cinque, il primo esemplare con interessante disallineamento rispetto agli altri, due esemplari difettosi, su lettera assicurata da Foggia 2/7/1859 a Napoli. Rara e di ottimo aspetto. Cert. A.Diena.	10.000++	300
144	⊙	1858 - Quattro esemplari (5,6,7,8), tutti bordo o angolo di foglio, usati, perfetti. Ottima qualità. G.Bolaffi per il 2 grana della II tavola.	-	50
145	⊙	1858 - Quattro esemplari (5,7,9), tutti con evidenti pli d'accordeon, usati, perfetti. Interessanti e non comuni, ottima qualità generale.	-	60
146	☒	1861 - Lettera da Napoli a Cividale del 21/3/1861 affrancata con 5 gr. (9a), scambiata a Desenzano e tassata 15 soldi. Interessante.	-	150
147	(*)	1858 - 10 grana rosa brunastro, I tavola (10), nuovo senza gomma, perfetto e ben marginato. Molto fresco. E.Diena. Ex coll. Imperato.	7.500	700
148	☒	1859 - 10 grana rosa carminio chiaro, II tavola, evidente pli d'accordeon (11a), perfetto, isolato su fresca lettera assicurata da Napoli 25/8/1859 a Campobasso. Bella e di ottima qualità. Cert. Colla. Ex coll. Imperato.	2.500++	400




149	☒	1858 - 20 grana rosa brunastro, I tavola (12), striscia verticale di tre, margine destro dei francobolli sapientemente restaurato, su lettera assicurata da Cosenza a Roma, 13/5/1858. Estremamente rara e di ottimo aspetto. Cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	150.000	4.000
150	☒	1858 - 20 grana rosa brunastro, I tavola, tre ottimi margini, leggermente intaccato in alto, 2 grana rosa carminio, I tavola, perfetto (12,5d), su busta da Napoli 25/9/1858 a Ginevra, in Svizzera, manoscritto sul fronte "via Marsiglia". Pregevole destinazione, di ottimo aspetto. Ex coll. Imperato.	-	300
151	(☒)	1859 - 20 grana rosa brunastro, I tavola, due esemplari, 2 grana rosa brunastro, III tavola, due esemplari, 5 grana carminio rosa, II tavola (12,7,9), ottimo stato, su frontespizio di lettera con parte del verso, diretta a Genova e tassata, bollo in rosso "Pioscafi Postali Francesi". Pregevole affrancatura. Em. ed A.Diena.	-	350

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.






- 152  1860 - 20 grana rosa chiaro, Il tavola (13), separato a mano, perfetto, isolato su fresca lettera assicurata di cinque porti da Cosenza 30/11/1860, a Napoli. Raro uso isolato in periodo di Luogotenenza Farini. Molto bella e raro uso isolato per l'interno. A.Diena, Caffaz, Ferrario. 22.000++ **1.800**




- 153  1860 - 20 grana rosa chiaro, Il tavola, due esemplari, 2 grana III tavola, un esemplare rosa chiaro, riutilizzato in frode postale, ed uno carminio (13,7b,7d), buono/ottimo stato, su lettera di doppio porto da Napoli 11/8/1860 a Embrach, in Svizzera, per la via di Francia. Insieme molto raro. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. 22.000++ **700**



- 154  1859 - 50 grana rosa brunastro, 1 grano rosa carminio, Il tavola, 2 grana rosa brunastro, I tavola, 5 grana rosa chiaro, I tavola (14,4,5,8c), perfetti, su lettera da Napoli 16/7/1859 a Marsiglia, in Francia. Rara affrancatura quadricolor per il doppio porto della tariffa speciale di 29 grana, di ottima qualità. Emilio Diena, Alberto Diena, Enzo Diena e cert. Ferrario. 60.000+ **6.000**
- 155  1858 - 50 grana rosa brunastro (14), usato, difettoso. Cert. Oliva. 5.000 **100**
- 156  1859 - 50 grana rosa carminio chiaro (14b), perfetto e ben marginato, usato a Napoli 13/3/1861. Splendido. E.Diena, cert. Ferrario. 7.500 **750**



- 157  **FALSI PER POSTA 1860 - 20 grana carminio falso per posta del V tipo, 2 grana rosa carminio, III tavola (F12,7b), perfetti e ben marginati, su fresca lettera da Napoli 28/4/1860 a Boudry, in Svizzera. Pregevole destinazione per i falsi per posta, di splendida qualità. Da esposizione. Due cert. E.Diena.** 12.000++ **1.500**



144



146



145



148



150



147



155



156



151

DITTATURA E LUOGOTENENZA

- | | | | | |
|-----|---|--|---|-----|
| 158 | ✉ | INCOMING MAIL GRAN BRETAGNA 1860 - 1 p. rosso (Gran Bretagna 10), perfetto, su circolare a stampa da Londra 18/10/1860 a Napoli, tassata. Pregevole e rara incoming mail in periodo di Dittatura di Garibaldi. | - | 200 |
|-----|---|--|---|-----|



- | | | | | |
|-----|---|---|---------|-------|
| 159 | ✉ | 1860 - 2 grana rosa carminio, III tavola (7c), perfetto, su lettera da Bari 4/9/1860, annullo a svolazzo, a Napoli, dove giunse il 7/9/1860, giorno in cui il Generale Garibaldi entrò nella città e assunse la Dittatura anche del Napoletano. Di grande interesse, per specialista. | - | 400 |
| 160 | ✉ | 1860 - 2 grana rosa carminio, I tavola (5d), bordo di foglio, perfetto e ben marginato, su lettera da Mola di Bari 30/11/1860, annullo a svolazzo (punti 13), a Napoli. Molto bella. Vaccari, cert. Ferrario. | 10.000+ | 1.000 |
| 161 | ✉ | 1860 - 2 grana rosa brunastro, III tavola (7), perfetto, su fresca lettera da Matera 9/9/1860, annullo a svolazzo, a Napoli. Interessante lettera risalente ai primi giorni della Dittatura di Garibaldi, di ottima qualità. | - | 150 |
| 162 | ✉ | 1860 - 2 grana rosa chiaro, III tavola (7b), perfetto, su fresca lettera da Lecce 9/12/1850, annullo a svolazzo, a Gallipoli. Lettera in periodo di Luogotenenza di Carlo Farini di splendida qualità. A.Diena. | - | 60 |
| 163 | ✉ | 1860 - 5 grana carminio rosa, II tavola (9), perfetto, su busta di piccolo formato da Napoli 17/11/1860 a Reggio Emilia. La lettera, in tariffa via di mare con i vapori sardi in vigore dal 1/10/1860, viaggiò fino a Genova con il vapore Febo della Compagnia Zucoli. Interessante e di ottima qualità. | - | 100 |
| 164 | ✉ | 1860 - Lettera da Napoli per Torino del 18/10/1860 affrancata con 5 grana II tavola (9a), perfetto. A lato bollo "PD" in cartella, al verso bollo in partenza da Napoli del 18, di transito a Genova del 20 e di arrivo a Torino del giorno stesso. La lettera è scritta dall'attore Tommaso Salvini (1829/1915), tra i protagonisti del teatro italiano della seconda metà del XIX secolo. | 1.200+ | 100 |



- | | | | | |
|-----|---|--|---------|-------|
| 165 | ⊙ | 1860 - 1/2 tornese azzurro Trinacria, doppia incisione della "T" spostamento verticale, filigrana cornice (15b), usato, perfetto e ben marginato. Rara e di ottima qualità. Cert. A.Diena e Colla. | 35.000+ | 3.500 |
|-----|---|--|---------|-------|

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



158



161



163



160



164



162



168



169 ex



171

PROVINCE NAPOLETANE



- | | | | | |
|-----|-----|--|---|-------|
| 166 | (*) | 1861 - 5 grana, prova di stampa in nero, senza effigie, due esemplari con ritocco a penna, in corrispondenza del difetto dell'incisione, senza gomma, perfette. Molto interessanti e rare. Cert. Diena. Ex coll. Emilio Diena. | - | 1.200 |
|-----|-----|--|---|-------|



- | | | | | |
|-----|------|---|-------|-----|
| 167 | (*) | 1861 - 50 grana, prova in nero violaceo con effigie capovolta probabilmente non coeva, senza gomma, perfetta e ben marginata. Molto rara. Em.Diena, cert. Diena. Ex coll. Emilio Diena. | - | 800 |
| 168 | **/* | 1861 - Serie completa (17/24), nuovi, gomma originale, integra per alcuni valori, perfetti. G.Bolaffi, cert. Finanziario Bolaffi 80%. | 4.300 | 200 |
| 169 | * | 1861 - Serie completa (17/24), nuovi, gomma originale, perfetti. A.Diena. | - | 150 |



- | | | | | |
|-----|---|---|-------|-------|
| 170 | ☒ | 1861 - 1/2 tornese verde, EFFIGIE CAPOVOLTA E DIRITTA (17), perfetto, isolato su giornale completo di fascetta da Napoli 28/8/1861 a Morcone. Splendida varietà di cui sono finora noti solo quattro casi. Rarità del settore. Chiavarello, Fiecchi e Alberto Diena per esteso, Ferrario, cert. Raybaudi ed Enzo Diena. Ex collezione Imperato. | - | 4.000 |
| 171 | ☒ | 1862 - 1/2 tornese verde (17), perfetto, isolato su sovracoperta di circolare da Napoli 3/1862 ad Asti. | 1.300 | 100 |
| 172 | ☒ | 1861 - 1/2 tornese verde giallo chiaro (17a), perfetto, usato su frammento di giornale "L'Omnibus" da Napoli 13/6/1861. Chiavarello. Ex coll. Imperato. | 850 | 50 |
| 173 | △ | 1861 - 1/2 grano bistro bruno (18), striscia verticale di quattro, perfetta e ben marginata, usata su frammento a Potenza 1/8/1861. Em.Diena, Ferrario. Ex coll. Imperato. | 2.250 | 150 |



172



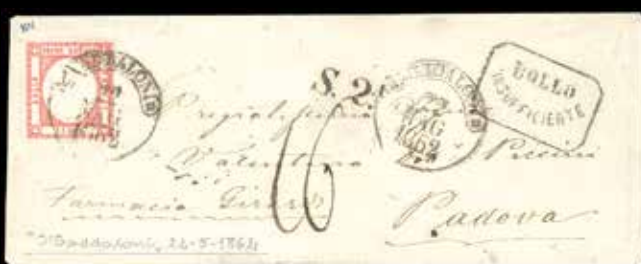
175



176



177



182



173



179



180



184



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|-------|
| 174 | ✉ | 1862 - 1/2 grano grigio bruno (18a), quattro coppie orizzontali perfette, tranne un esemplare con influente difetto in alto, su fresca sovracoperta di lettera da Chieti 16/4/1862 a S. Antimo, bolli d'arrivo.
Eccezionale affrancatura multipla monovalore, il secondo massimo multiplo noto di questa tinta.
Rarità. Stima di catalogo astronomica.
Cert. Chiavarello, Ferrario. | - | 5.000 |
| 175 | ✉ | 1861 - 1 grano nero, 2 grana azzurro chiaro, 5 grana rosso carminio, 10 grana arancio (19,20,21,22), tagliati irregolarmente, su busta assicurata da Napoli 24/12/1862, annulli in rosso, ad Isola. Rara affrancatura quadricolore. Mezzadri, Chiavarello. Ex coll. Imperato. | 80.000 | 1.000 |
| 176 | ✉ | 1861 - 2 grana azzurro chiaro (20), due esemplari, lievi difetti, su lettera da Napoli 1/4/1861 a Padova, tassata 5 soldi, insolita affrancatura. | - | 100 |
| 177 | ✉ | 1862 - Lettera da Ortona per Padova del 22/8/1862 insufficientemente affrancata con 2 esemplari da 2 grana e uno da 5 grana (20,21), tassata per 16 soldi. Grinza naturale su un esemplare del 2 grana ma bella affrancatura e raro documento di storia postale. | - | 300 |



- | | | | | |
|-----|---|--|---|-------|
| 178 | ✉ | 1861 - 2 grana azzurro (20b), perfetto, isolato in TARIFFA RIDOTTA PER MILITARI su lettera da Cosenza 3/7/1861 a Piacenza, rispedita a Sora. Sebbene il destinatario fosse un ufficiale e la tariffa ridotta fosse riservata ai militari di truppa, l'affrancatura venne ugualmente ritenuta valida e la lettera non fu tassata. Rarità del settore. Cert. Colla "uno dei due casi a me noti con questa affrancatura diretta a un militare". | - | 2.500 |
| 179 | ✉ | 1862 - 2 grana azzurro, striscia orizzontale di tre, 5 grana rosso carminio, coppia (20b,21), margini da ampi a rasenti, su busta assicurata da L'Aquila 7/9/1862 a Napoli. Rara affrancatura, non elencata del catalogo Sassone. | - | 500 |
| 180 | ✉ | 1861 - 2 grana indaco chiaro (20e), perfetto, su lettera da Teano 17/10/1862 a Napoli. Essendo il francobollo fuori uso dal 1° ottobre 1862, venne barrato con tratti di penna, indicando sul fronte "francobollo fuori uso" e la tassa 1 1/2. Interessante e rara. Sassone, cert. Colla. | - | 500 |



- | | | | | |
|-----|-------|---|---------|--------------|
| 181 | ☉ | 1861 - 2 grana azzurro, EFFIGIE CAPOVOLTA (20f), coppia verticale, margine sinistro intaccato, usato con il lineare annullato in rosso. Rarissimo multiplo di questa affascinante varietà. Chiavarello, cert. Storico Emilio Diena (1941) e Bottacchi. Ex coll. Imperato. | - | 500 |
| 182 | ✉ | 1862 - Lettera da Maddaloni per Padova del 22/5/1862 affrancata con 5 grana (21), al verso bolli di transito di Napoli (22/5), Milano (24/5) e di arrivo a Padova del 25/5. Sul fronte "Bollo Insufficiente" e tassata integralmente per 16 soldi senza tener conto dell'affrancatura corrispondente a 20 cent. (sarebbe dovuta essere affrancata per 10 grana dalla 2a distanza italiana alla 1a distanza austriaca). Fino al 30 settembre 1862, la corrispondenza veniva tassata come se non fosse affrancata. Interessante e rara. | - | 150 |
| 183 | (✉) | 1861 - 10 grana bistro arancio, striscia verticale di tre, 5 grana rosso carminio (22d,21), difetti, su gran parte di frontespizio da Napoli 2/4/1861 per la Francia. E.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario. | 20.000+ | 300 |
| 184 | */(*) | 1861 - 10 grana, tre esemplari in colori diversi, tutti senza effigie, nuovi, due gomma originale, uno senza gomma, buono stato. Pregevole e raro insieme. Ferrario. Cert. Diena. | - | 500 |
| 185 | ✉ | 1862 - 20 grana giallo, leggermente intaccato in basso, 5 grana rosso carminio, corto orizzontalmente (23,21), su busta assicurata da Napoli 2/2/1862, annulli in rosso, a Genova. Rarissima affrancatura di 25 grana. E.Diena, Chiavarello. Ex coll. Imperato. | 45.000 | 1.500 |



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|--------------|
| 186 | ✉ | 1862 - 20 grana arancio (23b), perfetto e ben marginato, su lettera di doppio porto da Napoli 25/3/1862 a Parigi. Raro uso isolato, impreziosito dalla pregevole tinta. A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. | 80.000 | 3.500 |
|-----|---|--|--------|--------------|

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



- | | | | | |
|-----|-----|---|--------|--------------|
| 187 | ☉ | 1861 - 50 grana grigio perla (24), perfetto, usato a Napoli 21/9/1861. Molto bello, raro di questa qualità. Emilio Diena, cert. Alberto ed Enzo Diena, Ferrario. Ex coll. Imperato. | 16.500 | 2.000 |
| 188 | (*) | PROVE 1861 - 1/2 tornese, prova di macchina in nero, su carta sottile con al verso la prova in verde di marche per passaporti, senza gomma come sempre, buono stato. Interessante. | - | 120 |

FALSI PER POSTA



- | | | | | |
|-----|---|---|--------|--------------|
| 189 | ☉ | 1861 - 5 grana carminio, falso per posta del I tipo (F2), usato con bollo "Partenza da Napoli 22 aprile 1861", riparato nell'angolo superiore destro. Rarissimo, pochissimi esemplari esistenti. Ferrario, cert. Raybaudi e Caffaz. | 60.000 | 1.800 |
| 190 | ☉ | 1861 - 10 grana giallo ocre, falso per posta del I tipo, effigie A (F5), usato, perfetto. Sorani, Cardillo. | 1.300 | 100 |



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|--------------|
| 191 | ☒ | 1861 - 10 grana giallo ocre, falso per posta del I tipo, effigie "A", perfetto e ben marginato, 2 grana azzurro, due esemplari con difetti di marginatura (F5,20b), su lettera assicurata da Napoli 11/4/1861 a Cerignola. Pregevole uso di questo falso su lettera assicurata per l'interno. Cert. E.Diena. | 19.500 | 1.500 |
| 192 | ☉ | 1861 - 10 grana, falso per posta del II tipo, effigie C, un esemplare arancio, uno giallo arancio e uno bistro (F8,F8a,F8b), usati, difettosi. Ottimo aspetto. | 5.600 | 130 |
| 193 | ☒ | 1862 - 10 grana arancio, falso per posta del II tipo, effigie C (F8), perfetto e con ampi margini, su lettera da Napoli 15/2/1862 a Parigi. Em.Diena e cert. Colla. | 7.000+ | 700 |





- | | | | | |
|-----|---|---|---------|--------------|
| 194 | ☒ | 1861 - 20 grana giallo arancio, 10 grana bistro arancio, I tipo, entrambi falsi per posta con effigie di tipo B, 5 grana rosa (F10,F6,21e), lievi difetti, ad eccezione del 10 grana, che è perfetto, su lettera da Napoli 21/5/1861 a Lione, in Francia. Affrancatura estremamente rara con due falsi per posta. Bargagli, Chiavarello, cert. A.Diena e Colla. | 56.000+ | 1.800 |
|-----|---|---|---------|--------------|

AFFRANCATURE MISTE

- | | | | | |
|-----|---|--|---|------------|
| 195 | △ | 1861 - 1 grano rosa carminio, Il tavolo, in affrancatura mista con 1 grano grigio nero delle Province Napoletane (4,19a), margini intaccati, usati su piccolo frammento. Rara affrancatura mista di valori gemelli, di ottimo aspetto. Ferrario. | - | 150 |
|-----|---|--|---|------------|

ANNULLAMENTI

- | | | | | |
|-----|---|--|--------|------------|
| 196 | ☒ | NAPOLI VIC.ES.LOR.+SF rossastri, punti 12 - 2 grana (5), perfetti, su lettera del 9 marzo per S.Maria di Capua. Rara. Bottacchi, Chiavarello. | 6.000+ | 500 |
| 197 | ☒ | NAPOLI+SF in rosso punti 9 - 2 grana (7), perfetto e ben marginato, su fresca lettera del 3/12/1858 a Caserta, con il pregevole bollo ferroviario in rosso sul fronte. Splendida. A.Diena, Ferrario. | 1.500+ | 150 |



- | | | | | |
|-----|---|--|---------|--------------|
| 198 | ☒ | RODI, ovale con ornati punti R2 - 2 grana (5f), quattro esemplari, tutti bordo di foglio a destra, uno con piega verticale, su lettera per Senigaglia, tassata 9 baj, sul fronte il transito di S.Severo. Il rarissimo bollo di Rodi è eccezionalmente impresso sul fronte come coannullatore. Insieme probabilmente unico! Cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. | 27.500+ | 1.000 |
| 199 | ☒ | SAN SEVERO, svolazzo + cerchio rosso punti R1 - 2 grana (20b), perfetto, su sovracoperta di lettera del 18/6/1861 per Lucera. Raro! Sassone, cert. Sorani. | 16.500 | 1.500 |
| 200 | ☒ | TERLIZZI, lineare + svolazzo e cerchio di Molfetta punti 13 - 2 grana (5), perfetto, su sovracoperta di lettera del 3/12/1860 per Napoli. Rara lettera in periodo di Luogotenenza di Carlo Farini. Cert. Sorani. | 10.000+ | 800 |



202



205



204



203



206



208



207



210



211



214



212



213

PARMA

EMISSIONI DUCALI



201	☒	1858 - Lettera non affrancata da Parma 21/4/1858 ad Alessandria d'Egitto, sul fronte manoscritto "Via Trieste" e diversi segni di tassa, al verso numerosi bolli di transito e di arrivo. Affascinante e rarissima destinazione, probabilmente unica dal Ducato di Parma in periodo filatelico. Da esposizione. Cert. Ferrario.	-	1.000
202	**/*	1852 - 5 cent. giallo arancio (1), blocco di quattro, bordo di foglio, nuovo, gomma originale, integra per due esemplari, perfetto. Bellissimo. Ferrario.	2.100+	150
203	☒	1853 - 5 cent. e 10 cent., margine di foglio (1,2), perfetto, su fresca lettera da Parma 2/10/1853 a Pontremoli. Bellissima! Ferrario.	1.950+	170
204	☒	1858 - 5 cent. giallo arancio, I emissione, in affrancatura mista con 25 cent. bruno lilla, III emissione (1,10), ottimo stato, su lettera da Piacenza 3/4/1858 a Genova, sul fronte bollo "PD" in cartella in rosso e manoscritto "con campione di niun valore". Interessante e non comune. Emilio ed Enzo Diena, cert. Ghiglione.	4.750+	500
205	**/*	1852 - 10 cent. bianco (2), blocco di quattro, angolo di foglio, nuovo, gomma originale, integra per due esemplari, perfetto. Bellissimo. A.Diena, Ferrario.	2.100+	150
206	**/*	1852 - 10 cent. bianco (2), striscia orizzontale di tre angolo di foglio superiore sinistro, nuova, gomma originale, perfetta. Fiecchi, Ferrario.	1.050++	100
207	☒	1857 - 15 cent. rosa (3), perfetto, ed eccezionalmente marginato, su lettera da Pontremoli 2/5/1857 a Pietrasanta. Rara tariffa di I distanza tra Parma e la Toscana, di splendida qualità. Raybaudi, Ferrario.	-	900
208	☒	1852 - 25 cent. violetto (4), perfetto, margini enormi da tutti i lati, su fresca lettera da Parma 26/6/1852 a Milano. Lettera di qualità difficilmente eguagliabile, splendida. Ferrario, cert. A. Diena e Sorani.	1.650+	350



209	*	1852 - 40 cent. azzurro (5), margine di foglio a sinistra, nuovo, gomma originale, perfetto. Molto fresco, ampi margini e lieve traccia di linguella. Cert Sorani.	14.000+	1.400
210	☒	1858 - 25 cent. violetto e 5 cent. giallo arancio (6,4), perfetti, su fresca sovracoperta di lettera da Piacenza 7/2/1858 a Genova, tassata, bollo d'arrivo. Bella e non comune mista I e II emissione. Fiecchi, Raybaudi, Ferrario.	8.250	600

			Catalogo €	Base €
211	⊙	1855 - 25 cent. bruno rosso (8), bordo di foglio a sinistra con riga di colore verticale, usato, perfetto. Molto raro e non catalogato. G.Oliva, Ferrario.	1.100++	150
212	⊙	1855 - 25 cent. bruno rosso, varietà senza cifra 5 e cifra 2 parziale (8h), usato, perfetto. Molto bello. A.Diena, cert. Ferrario.	3.000	200
213	*	1857/59 - Terza emissione, serie completa (9/11), nuovi, gomma originale, leggera linguella, perfetti. A.Diena, cert. Ferrario.	3.060	200
214	*	1859 - 15 cent. vermiglio (9), blocco di quattro, nuovo, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetto e molto fresco. Fiecchi, Ferrario.	4.500	300
215	⊙	1857/59 - Terza emissione, serie completa (9/11), usati, perfetti. Ferrario.	2.500	150



216	✉	1858 - 15 cent. rosa, I emissione, in affrancatura mista con 25 cent. bruno lilla, III emissione (3,10), perfetti, su lettera da Piacenza 6/6/1858 a St.Polten, in Austria. Pregevole affrancatura mista, impreziosita dalla destinazione estera. A.Diena, Ferrario, cert. Diena.	-	600
217	✉	1858 - 25 cent. bruno lilla (10), perfetto, su fresca lettera del 25/11/1858 da Parma a Desenza- no. Bella. Ferrario.	1.375	100
218	✉	1858 - 5 cent. giallo arancio, I emissione, in affrancatura mista con 25 cent. bruno lilla, III emissione (1,10), perfetti, su lettera da Parma 16/11/1858 a Torino. Cert. Ferrario.	4.750	500
219	**/*	1857 - 40 cent. azzurro (11), blocco di quattro, bordo di foglio, nuovo, gomma originale, integra per due esemplari, perfetto. Bellissimo. Fiecchi, Ferrario.	960+	80
220	✉	1858 - 40 cent. azzurro, I tipo, zero largo, stampa difettosa (11a), perfetto, isolato su lettera da Parma 12/6/1858 a Laveno. Sorani, A.Diena, cert. Ferrario.	4.800	300
221	⊙	1857 - 40 cent. azzurro scuro, II tiratura stampa difettosa, II tipo zero stretto (11c), usato, perfetto. Emilio e A.Diena, cert. Raybaudi.	1.500	120

GOVERNO PROVVISORIO

222	✉	1859 - 15 cent. vermiglio chiaro (9a), perfetto su lettera da Parma 25/5/1859 a Pontremoli, bollo di arrivo al verso in cui non è possibile decifrare la data. Dopo la Restaurazione della Duchessa Maria Luisa, il 27/5/1859 Pontremoli si proclamò Amministrazione Indipendente. Molto interessante. Fiecchi.	-	250
223	✉	1859 - 15 cent. vermiglio chiaro (9a), perfetto, su lettera da Parma 3/6/1859 a Pontremoli. Una delle rarissime lettere note in arrivo a Pontremoli in periodo di Commissario Straordinario, dopo la proclamazione dell'Amministrazione Indipendente.	-	300
224	(✉)	1859 - Lettera da Piacenza per Intra dell'8 luglio 1859, affrancata per 30 cent., tariffa ducale valida fino al 31 luglio, con 15 cent. III emissione (9), coppia, perfetta, con varietà di cliché lungo la cornice. Rara e di ottima qualità. Cert. E. Diena	9.000+	500



215



217



219



218



221



220



222



223



224



230



228



229



231



234

228	*	1859 - 5 cent. verde azzurro (12), nuovo, gomma originale, perfetto. Molto fresco. Emilio Diena, cert. Ferrario.	7.500	600
229	⊙	1859 - 5 cent. verde azzurro (12), usato, margini giusti, lieve punto d'assotigliamento al verso. Emilio Diena, cert. G.Oliva.	10.000	200
230	✉	1859 - 20 cent. azzurro (15), perfetto, ampi margini, su fresca lettera del 20/12/1859 da Parma a S.Secondo. Interessante il testo che parla di una fornitura di armi per la Guardia Nazionale. Bellissima. A.Diena, Ferrario.	3.000+	250
231	*	1859 - 20 cent. azzurro scuro, varietà di clichè lettere "ati" interotte da una linea ricurva (15e/D), gomma originale, perfetto. A. ed E.Diena, Sorani, Ferrario.	3.250	300



232	*	1859 - 40 cent. rosso bruno, I composizione (16), nuovo, gomma originale, perfetto. A. ed E.Diena, Sorani, cert. Diena.	70.000	5.000
-----	---	---	--------	--------------



233	✉	1859 - 40 cent. rosso bruno, I composizione (16), perfetto e ben marginato, su soprascritta di lettera, completa del lembo posteriore con il bollo d'arrivo, da Parma 1/12/1859 a Roma. Molto rara. Emilio ed Alberto Diena, Mezzadri, cert. Finanziario Bolaffi 80% ed Enzo Diena.	90.000	7.500
234	*	1859 - 80 cent. bistro oliva (18), varietà di stampa "0" incompleto, nuovo, gomma originale, perfetto. Molto bello. G.Oliva, cert. A.Diena 1971 e Ferrario.	18.000+	1.800

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



235



238



239



241



242




243




244




STATO PONTIFICIO

- 235  1852 - 1/2 baj grigio azzurro (1a), stampa con inchiostro pseudo-oleoso, coppia orizzontale con interspazio di gruppo al centro, bordo di foglio in basso, perfetta e ben marginata, al verso di lettera in porto assegnato per Ferrara 25/10/1852. Ferrario. 3.250+ **200**



- 236  1852 - 1/2 baj grigio azzurro, 1 baj verde grigiastro, 2 baj verde oliva, 4 baj bruno grigio chiaro, bordo di foglio (1a,2,3,5), perfetti, su lettera di doppio porto da Bologna 6/11/1852 a Genova, tassata 1,20. Rara affrancatura quadricolore, a formare la pregevole tariffa di 7 1/2 baj. E.Diena. - **800**




- 237  1862 - 1/2 baj lilla vivo (1e), coppia orizzontale con al centro l'interspazio di gruppo, ottimo stato, al verso di lettera in porto assegnato da Corneto 29/9/1862 a Montalto di Castro, tassata sul fronte 1. UNA DELLE DUE LETTERE NOTE CON INTERSPAZIO DI GRUPPO DI QUESTA RARA TONALITA' DI COLORE. Rarità da esposizione. Chiavarello, Ferrario, cert. Bottacchi. Ex coll. Imperato. 35.000+ **3.500**
- 238  1865 - 1/2 baj violetto (1Aa), perfetto, isolato su circolare da Roma 24/3/1865 a Rimini, tassata. Fiecchi, Chiavarello, Ghiglione. 2.800 **250**
- 239  1857 - 1 baj verde grigiastro, sei esemplari, 1 baj verde scuro, I composizione, sei esemplari (2,2A), tutti perfetti, usati su frammento a Viterbo. Eccezionale e spettacolare affrancatura multipla di valori gemelli. A.Diena, Chiavarello, Ferrario. Ex coll. Imperato. - **300**





240	☒	1853 - 1 baj verde grigiastro (2), blocco di quattro con interspazio orizzontale di gruppo al centro, perfetto e con filetti completi su tutti i lati, e quattro esemplari singoli, al verso di fresca lettera di otto porti, in porto assegnato, da Perugia 31/3/1853, francobolli annullati con il muto a griglietta, a Marsciano. UNICA AFFRANCATURA COSI' COMPOSTA FINORA NOTA, di eccezionale impatto visivo. Rarità da esposizione. G.Oliva, A.Diena, cert. E.Diena e Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	3.000
241	☒	1853 - 1 baj verde grigiastro, frazionato verticalmente (2), in uso isolato su manifesto, annullato a Bologna 2/7/1853. Bellissimo e non comune uso per la tariffa di 1/2 baj. Cert. Ferrario.	2.750	200
242	☒	1858 - 1 baj verde grigiastro, due esemplari uno con interspazio verticale, l'altro orizzontale, 2 baj verde oliva (2,3), due coppie, su lettera da Fossombrone 7/12/1858 a Firenze. Tutti i francobolli hanno ottimi margini, lieve piega verticale su un esemplare della seconda coppia. Appariscente e non comune affrancatura multipla. Chiavarello. Ex coll. Imperato.	-	150
243	☒	1859 - 1 baj verde grigiastro (2), tre coppie verticali, due con interspazio di gruppo al centro, una con due evidenti pli d'accordeon su un esemplare, ottimo stato, su lettera scritta a Recanati 15/8/1859, diretta a Pesaro, bollo lineare di Loreto sul fronte. Rara affrancatura. Chiavarello, Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	400
244	☒	1859 - 1 baj verde scuro, l composizione, striscia orizzontale di tre con interspazio di gruppo in alto, 2 baj verde oliva (2A,3), perfetti, su lettera da Roma 2/5/1859 a Napoli, tassata 5 grana. Ferrario.	-	150
245	**	1867 - 2 baj bianco (3A), blocco di 20 esemplari, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Sorani, Ferrario.	2.400+	200
246	☒	1858 - 3 baj giallo paglia (4d), perfetto, isolato su lettera da Macerata 23/6/1858 ad Ancona. Ferrario.	4.500	300
247	☒	1867 - 3 baj giallo cromo (4A), quattro esemplari, perfetti, su lettera da Roma 6/2/1867 a Firenze, segno di tassa "2" cassato e corretto in "6", per la tariffa di terzo porto. Multiplo estremamente raro di queste tonalità. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	12.000+	1.250
248	☒	1856 - 3 baj bruno, già usato e riutilizzato in frode postale, 2 baj verde oliva, due esemplari, uno perfetto, l'altro con lieve piega verticale, in affrancatura "a bandiera" su lettera datata internamente Ascoli 13/10/1856, con datario di Macerata sul fronte e diretta a Macerata. Molto interessante, Chiavarello.	-	150

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.






- 249  1863 - 3 baj bruno cuoio (4Ac), su lettera da Roma 17/1/1863 a Ferrara, tassata 20 cent. Giunta a destino, la lettera venne rispedita a Copparo previa riaffrancatura con 15 cent. azzurro tipo Sardegna (Regno 11). Rarissima affrancatura "mista" di rispedizione, di grande freschezza. E.Diena, Vaccari, ex coll. Imperato. - **2.500**



- 250 * 1862 - 3 baj bruno cuoio chiaro (4Aca), nuovo, gomma originale, leggerissima traccia di linguella, perfetto, con ampi margini su tutti i lati. Molto bello. A.Diena, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. 20.000 **2.000**
- 251  1853 - 4 baj bruno grigio chiaro (5), coppia orizzontale con interspazio di gruppo al centro, perfetta, su lettera da Ancona 11/8/1853 a Reggio, Ducato di Modena. Rara. Cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. 10.000 **1.000**
- 252  1856 - 4 baj bruno grigio chiaro (5), perfetto e ben marginato, bordo di foglio, al verso di lettera in porto assegnato di quattro porti da Perugia 5/2/1856 a Paciano, tassa 4 baj sul fronte. Non comune tariffa, splendida qualità. G.Oliva, E.Diena, Chiavarello, Ferrario. Ex coll. Imperato. - **150**



- 253  1855 - 4 baj bruno grigio chiaro, stampa con inchiostro grigio oleoso (5b), cinque esemplari, perfetti e ben marginati, uno con piccola grinzina d'applicazione, su lettera da Bologna 19/12/1855 a Parigi. Rarissima affrancatura multipla monovalore, probabilmente la massima nota per questo francobollo con inchiostro grigio oleoso. A.Diena, cert. E.Diena (stima cat. Sassone € 80.000+). - **4.000**
- 254  1864 - 4 baj giallo (5A), esemplare con interspazio verticale ed orizzontale, "cuore" del foglio, usato, difettoso, buon aspetto. Molto raro. Cert. Ferrario. - **200**
- 255  1859 - 4 baj giallo chiaro (5Ab), due esemplari di colore molto diverso, uno perfetto e ben marginato, l'altro sfiorato in alto, su lettera da Roma 5/2/1859 a Napoli, tassata. Bella e rara combinazione di valori gemelli. Sorani. - **250**

			Catalogo €	Base €
256	☒	1859 - 4 baj giallo chiaro (5Ab), perfetto, al verso di fresca lettera in porto assegnato da Ferrara 26/2/1859 a Comacchio, tassa 4 sul fronte. Pregevole porto multiplo, di ottima qualità. Francobollo di questa tinta non catalogato utilizzato al verso come segnatasse. A.Diena, Ferrario.	2.000	200
257	**	1858 - 4 baj giallo chiaro, decalco al verso (5Ab,ca), coppia orizzontale, gomma originale integra, perfetta. Ferrario.	3.600	180
258	*	1852 - 5 baj rosa chiaro (6), striscia di quattro "a seggiola", gomma originale, perfetta. Bella! A.Diena. Ex coll. Andreotti.	1.800+	120
259	☒	1852 - 5 baj rosa chiaro (6), perfetto, isolato su fresca lettera da Roma 13/9/1852 a Torino, rispedita a Bella, bollo RETRODATO al verso, P.P. in rosso al recto, tassata e detassata due volte, in quanto diretta ad un Senatore del Regno di Sardegna. Molto interessante. Chiavarello.	-	150
260	☒	1853 - 5 baj rosa chiaro, coppia verticale con interspazio di gruppo, interessante trasudo di gomma, pseudo oleoso (6), a filo a destra, su fresca lettera da Roma 22/2/1853 a Fano. Ferrario. Ex coll. Imperato.	1.000++	70
261	(☒)	1854 - 5 baj rosa chiaro (6), coppia verticale con interspazio di gruppo al centro, perfetta, su frontespizio di lettera da Roma 8/2/1854 a Mondovì, sul fronte lineare "via di Sarzana" e tassa 16. Chiavarello.	-	100
262	⊙	1852 - 5 baj rosa chiaro, stampa recto verso (6d), minimo punto di assottigliamento, usato. Molto raro, pochi esemplari noti. Cert. storico Emilio Diena (1941) e due cert. Alberto Diena che segnala sei esemplari a lui noti.	24.000	1.000
263	**	1859 - 5 baj rosa chiaro, stampa in albino (6e), blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, lieve piega verticale sui due esemplari di sinistra. Molto raro, un solo foglio noto di questa varietà. Cert. A.Diena.	8.000+	500
264	*	1852 - 6 baj grigio verdastro (7), nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. Ferrario.	2.500	250
265	☒	1858 - 6 baj grigio verdastro (7), striscia di cinque a seggiola, difetti di marginatura, su lettera di sei porti da Senigallia 13/5/1858 a Roma. Rara, occasione. Chiavarello. Ex coll. Imperato.	16.500	250
266	*	1864 - 6 baj lilla grigio (7A), nuovo, gomma originale, lieve traccia di linguella, perfetto. Molto fresco. Cert. Ferrario.	4.000	350
267	*	1852 - 7 baj azzurro (8), nuovo, gomma originale, perfetto. Molto fresco. Cert. Ferrario.	5.000	400
268	⊙	1852 - 7 baj azzurro (8), blocco di sette esemplari, perfetto, usato con bollo a griglia e tratto di penna. Splendido e molto fresco. G.Oliva, Fiecchi, L.Raybaudi, Ferrario, cert. A.Diena. Ex coll. Imperato.	-	700
269	☒	1855 - 7 baj azzurro, striscia orizzontale di tre bordo di foglio in basso, 5 baj rosa chiaro, perfetti, 1 baj verde grigiastro, margini leggermente intaccati, bordo di foglio (8,6,2), al verso di lettera in porto assegnato per Mogliano, sul fronte tassa di 27 baj. Eccezionale alta tassazione con l'uso di francobolli al verso, insieme unico. Alberto ed Enzo Diena.	-	1.000



270	*	1852 - 50 baj azzurro scuro (10a), nuovo, ottimi margini, gomma originale, perfetto. Fresco e molto raro così ben marginato. Cert. Manzoni, Alberto Diena e Ferrario.	50.000	4.000
271	*	1852 - 1 scudo rosa carminio (11), gomma originale, perfetto. Em. e A.Diena, cert. Ferrario.	7.500	600



245



246



254



247



248



252



251

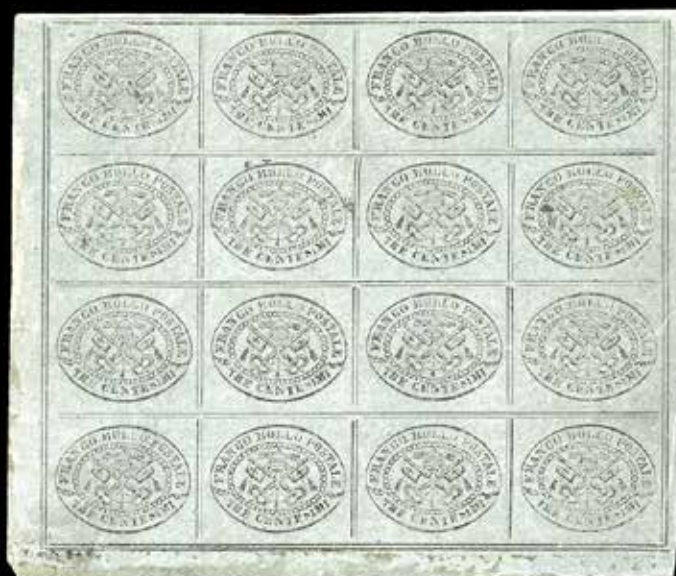


257



256

272	⊙	1864 - 50 baj azzurro oltremare scuro, stampa difettosa (12), usato, perfetto. Em.Diena, cert. Ferchenbauer.	7.500	650
273	*	1867 - Seconda emisione, cinque esemplari (13,14,16,18,20), nuovi, gomma originale, perfetti, tutti bordo di foglio e firmati A.Diena. Molto belli. Il 3 cent. Cert. Ferrario.	4.480+	300
274	✉	1868/69 - 2 cent. verde giallo, II emissione (13), ottimo stato, su circolare da Roma 25/3/1868 a Palombara, e 2 cent. verde chiaro, III emissione (22), ottimo stato, su stampato da Roma 23/8/1869 a Subiaco. Chiavarello per entrambi.	4.200	200
275	*	1867 - 3 cent. grigio rosa (14), nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. Colla.	7.500	600
276	*/(*)	1867 - 3 cent. grigio rosa (14), nuovo, gran parte di gomma originale, perfetto e ben marginato. Ferrario, Emilio Diena.	10.000	200
277	*	1867 - 3 cent. grigio rosa e 3 cent. grigio (14,15), nuovi, gomma originale, entrambi con leggera traccia di linguella. Cert. A.Diena per il primo, il secondo firmato Mondolfo e Chiavarello.	13.000	600



278	**/*	1867 - 3 cent. grigio (15), blocco di 16 esemplari, quarto inferiore sinistro del foglio, nuovo, gomma originale, integra per 12 francobolli, perfetto e molto fresco. Raro. E.Diena, cert. Diena.	84.000+	5.000
279	△	1867 - 3 cent. grigio (15), due esemplari, ottimi margini, usati su frammento di fascetta, lieve piega d'applicazione. Affrancatura multipla di questo francobollo molto rara. Emilio Diena, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	36.000+	800
280	✉	1868 - 5 cent. azzurro verdastro, 5 cent. azzurro celeste (16,16a), perfetti, su lettera da Roma 28/5/1868 a Viterbo. Affrancatura di valori gemelli molto rara. A.Diena, G.Oliva, Raybaudi, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	800
281	⊙	1867 - 80 cent. rosa lillaceo (20), usato, perfetto. Molto fresco, ampi margini. A.Diena, Ferrario.	1.000	80
282	✉	1867 - 80 cent. rosa lillaceo (20), bordo di foglio, perfetto, isolato su lettera assicurata da Roma 9/12/1867 a Cesena. Pregevole uso isolato. Grioni, A.Diena, cert. Ferrario.	8.000+	600

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



255



261



259



258



260



262



263



264



266



267



265



268



269



271



272



275



277



276



279



273



281



274



285



280



282



283



284

283	*	1868 - 3 cent. grigio rosa (23), nuovo, gomma originale, ben dentellato. Piccolissimo punto di assottigliamento in corrispondenza della traccia di linguella, al verso. Ottimo aspetto. A.Diena, cert. Ferrario.	30.000	500
284	⊙	1868 - 3 cent. grigio rosa (23), usato, perfetto. Molto bello, uno dei migliori esemplari usati noti di questo raro francobollo. Em.Diena, Fiecchi, Raybaudi, Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	31.500	3.000
285	△	1868 - 3 cent. grigio, 2 cent. verde chiaro (24,22), perfetti, usati su frammento. Molto bello. Chiavarello. Ex coll. Imperato.	6.690+	650
286	☒	1868 - 5 cent. celeste (25c), lievi difetti di dentellatura in alto, isolato su busta da Corneto per città. Rara tinta in uso isolato. Chiavarello, cert. Ferrario.	20.000	350
287	☒	1869 - 10 cent. arancio, cinque esemplari, perfetti (26), su fresca bustina da Bagnorea (lineare al verso, punti 7), per la Francia 8/5/1869. Molto bella e rara affrancatura multipla! Raybaudi, Ferrario.	10.550+	1.000



288	☒	1870 - 10 cent. arancio vermiglio, carta lucida (26), eccezionale striscia orizzontale di cinque, lievi difetti di dentellatura nel primo esemplare, su lettera di cinque porti da Carpineto (SD al verso, punti 12), annullata a Segni 3/7/1870, diretta a Roma. Molto rara. Firmata Chiavarello, ex coll. Imperato.	26.000	500
289	*	1867 - 10 cent. vermiglio arancio, blocco di quattro non dentellato orizzontalmente, interspazio con doppia dentellatura al centro (26a/l), gomma originale, perfetto. Splendido e raro! G.Oliva, cert. Bolaffi. Ex coll. Andreotti.	12.000+	1.000
290	☒	1870 - 10 cent. arancio vermiglio, carta opaca (26c), perfetto su lettera da Carpineto (SD al verso, punti 12), transito di Segni 17/5/1870 per Roma. Non comune. Chiavarello.	6.000	250
291	☒	1870 - 20 cent. lilla rosa e 5 cent. azzurro chiaro, coppia, un esemplare con piega verticale (28e,25), su gran parte di lettera da Veroli a Roma, bollo d'arrivo e transito al verso del 28/2/1870. Non comune combinazione. Chiavarello.	-	80
292	☒	1869 - 40 cent. giallo limone (29), perfetto, isolato su lettera assicurata da Roma 2/6/1869 a Civitavecchia. Non comune. Chiavarello.	-	100



286



287



292



290



295



289



293



291

- 293 ** 1867 - 80 cent. lilla rosa, non emesso (31), blocco di sedici, nuovo, gomma originale integra, perfetto, solo un esemplare con lieve difetto. Ferrario.

4.480+

350

FALSI PER POSTA



- 294 ☒ 1855 - 8 baj bianco, falso per posta del I tipo (F4), tre esemplari perfetti, su lettera di triplo porto da Bologna 16/10/1855 a Trieste.
Afrancatura multipla monovalore estremamente rara!
G.Oliva, A.Diena, cert. E.Diena.

60.000+

5.000

- 295 ☒ 1855 - 8 baj bianco, falso per posta, I tipo, 4 baj bruno grigio chiaro, stampa con inchiostro grigio oleoso (F4,5b), lieve piega orizzontale su entrambi, non deturpante, su lettera di piccolo formato da Bologna 23/9/1855 a Torino, bolli "franca" e "PD" in rosso. Raro l'abbinamento dei falsi per posta con francoboli originali. Ottimo aspetto. A.Diena, Ferrario. Ex coll. Imperato.

20.000+

500

- 296 ☒ 1855 - 8 baj bianco, falso per posta di Bologna, sette esemplari, due con otto filetti perfetti, 4 baj bruno grigio chiaro, inchiostro grigio oleoso (F5,5b), piega orizzontale su due falsi, su lettera da Bologna 22/12/1855 per la Francia.
Massima afrancatura nota del falso dell'8 baj, grande rarità!
Cert. E.Diena. Ex coll. Andreotti.

-

7.500

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



299



300



301



302

OCCUPAZIONE SARDA DELLE MARCHE



- | | | | | |
|-----|---|--|---|--------------|
| 297 | ✉ | 1860 - 5 cent. verde oliva chiaro IV emissione di Sardegna (13Bb), leggermente intaccato in due punti, al verso di lettera in porto assegnato da Ripatransone 31/10/1860 a Porto S.Giorgio, sul fronte datario di Fermo 1/11/1860 e tassa di 1 baj. Pregevole lettera risalente al periodo di occupazione Sarda delle Marche. A.Diena, Raybaudi. | - | 1.200 |
|-----|---|--|---|--------------|

ANNULLAMENTI



- | | | | | |
|-----|---|---|---------|--------------|
| 298 | ✉ | ACQUAPENDENTE, griglia + assicurata sul fronte, punti R1 - 80 cent. rosa lillaceo (20), perfetto e ben marginato, piccolo angolo di foglio, isolato su assicurata di doppio porto del 31/3/1868 per Bologna. Insieme inedito e di grande rarità, anche per l'uso isolato dell'80 cent. in un centro minore. Em.Diena, cert. Avanzo e Ferrario. Ex coll. Imperato. | 25.500+ | 2.000 |
| 299 | ✉ | CARPINETO, SD punti 12 - 10 cent. (26), coppia orizzontale, perfetta su lettera del 27/6/1869, datario di Segni sul fronte per Roma. Bella. Chiavarello. | 6.000 | 400 |
| 300 | ✉ | CORNETO, SI punti 11 - Due lettere affrancate con 10 cent. (17), perfetti, per Roma, entrambe con il bollo lineare sul fronte. Chiavarello. | 8.100 | 300 |
| 301 | ✉ | PALOMBARA, Cart. punti 10 - 10 cent. (26), perfetto, su fresca lettera per Roma 24/8/1868, bollo di arrivo al verso. Molto bella. Chiavarello. | 2.350 | 150 |
| 302 | ✉ | PALOMBARA, Cart. punti 13 - 10 cent. (17), perfetto e ben marginato, su fresca lettera del 28/8/1868 per Roma. Chiavarello, cert. Ferrario. | 10.450 | 500 |



ROMAGNE

303	✉	1859 - Lettera da Bologna a Schio dell'11/6/1859 affrancata con 5 baj (6). Ultimo giorno dell'Amministrazione Pontificia a Bologna: il 12 giugno 1859 la città proclamò la propria indipendenza, dando origine al Governo Provvisorio delle Romagne.	-	300
304	✉	1859 - Lettera in franchigia da Rimini per Montecolombo dell'11 luglio 1859 recante il bollo di tipo amministrativo in verde a doppio cerchio "Giunta Provvisoria di Governo" e ovale con ornato in centro "Rimini", che dichiara la concessione di 24 fucili alla Giunta Provvisoria di Coriano.	-	50
305	✉	INCOMING MAIL AUSTRIA 1859 - Fresca lettera da Trieste a Ferrara del 7/10/1859, affrancata con 5 e 10 kr. (Unificato 14, 15), scambiata a Pontelagoscuro e tassata in arrivo. Molto bella.	-	50
306	✉	INCOMING MAIL AUSTRIA 1859 - Raccomandata da Baden per Bologna del 4 dicembre 1859 affrancata con 15 kreuzer azzurro e, al verso, con 10 kreuzer bruno. La lettera, in arrivo a Bologna il 7 dicembre, fu tassata 30 cent. corrispondenti a 4 baj +50% = 6 baj. Molto rare le corrispondenze raccomandate in arrivo durante il Governo Provvisorio delle Romagne.	-	500
307	✉	INCOMING MAIL LOMBARDO VENETO 1860 - Raccomandata da Venezia per Ravenna del 20 febbraio 1860 affrancata con 5 soldi e, al verso, con 10 soldi (30, 31), segno di tassa di 60 centesimi, manoscritto "via di Padova e Bologna". Molto rare le raccomandate durante il Governo Provvisorio delle Romagne. Caffaz	-	600
308	✉	INCOMING MAIL AUSTRIA 1859 - 15 kr. azzurro, Il tipo (Austria Unif.16), perfetto, su lettera contenente un "campione di zucchero senza valore" da Trieste 18/10/1859 a Lugo, tassata 24 bajocchi. Interessante e raro oggetto postale in periodo di Governo Provvisorio. Ferrario.	-	100
309	✉	INCOMING MAIL PONTIFICIO 1859 - 6 baj grigio verdastro (7), leggermente corto in alto, su fresca lettera da Roma 14/12/1859 a Cento, tassata in arrivo 30 cent. Al verso il bollo in cartella "Franca" in uso presso l'Ordine Militare di Malta (punti 12++). Si tratta probabilmente dell'unica lettera nota per il Governo Provvisorio delle Romagne con questo raro bollo.	-	300
310	✉	INCOMING MAIL PONTIFICIO 1859 - 6 baj grigio verdastro (7), margini completi, su lettera da Roma 17/6/1859 a Bologna, bollo di arrivo al verso. In arrivo la lettera venne inizialmente tassata ma successivamente detassata. Interessante.	-	70
311	✉	1859 - 1 baj verde azzurro (2a), perfetto, al verso di lettera in porto assegnato da Bologna 21/6/1859 a Monterenzio, sul fronte il lineare Lojano (da cui dipendeva la località di destinazione) e la tassa di 1 bajocco. Cert. Bottacchi.	2.500	200



309



311

			Catalogo €	Base €
312	☒	1859 - Lettera di doppio porto, in porto assegnato, da Codigoro a Ferrara del 14/7/1859, tassata al verso con 2 baj (3), sul fronte segno di tassa 2. Affrancatura al verso non censita dal Catalogo Sassone.	-	200
313	☒	1859 - Manifesto del 10/7/1859 per una Fiera, da Vergato a San Giorgio di Piano, in porto assegnato, tassato al verso con un francobollo da 2 baj (3), frazionato diagonalmente a metà. Molto bello. Em. e A. Diena, Vaccari.	3.500+	250
314	☒	1859 - 3 baj bruno (4Aa), leggermente intaccato a destra, su lettera da Bagnocavallo, lineare in rosso al verso, a Ferrara, sul fronte il datario di Faenza 18/8/1859, da cui dipendeva la località di partenza.	6.500	150
315	☒	1859 - Lettera da Bologna a Budrio del 19/7/1859, in porto assegnato, tassata al verso con un francobollo da 3 baj bruno (4Aa) frazionato verticalmente ad 1/3 per assolvere alla tariffa di 1 baj, manoscritta sul fronte. Molto bella. A.Diena.	8.000	400
316	☒	1859 - 6 baj grigio verdastro (7), tre ottimi margini, leggermente corto a destra, su piccola lettera da Rimini 16/7/1859 a Roma.	11.000	250



317	☒	1859 - Lettera da Bologna a Ferrara del 21/7/1859 affrancata con 6 baj grigio verdastro (7) frazionato ad 1/3 per assolvere la tariffa di 2 baj. Rara. Emilio ed Alberto Diena, cert. Enzo Diena.	37.500	2.000
318	☒	1859 - Lettera di doppio porto da Bologna a Rimini del 25/6/1859 affrancata con 6 baj grigio verdastro (7), perfetto e ben marginato.	11.000	750
319	☒	1859 - 8 baj bianco (9), perfetto, su lettera, indirizzo in parte restaurato, da Ferrara 12/7/1859 (mese nel datario capovolto) a Livorno, nel Governo Provvisorio di Toscana. Cert. Bottacchi.	11.000	600



320	☒	1859 - 8 baj bianco, frazionato verticalmente a metà (9), su lettera di doppio porto da Bologna 23/7/1859 a Cento. Raro uso di questo francobollo frazionato al recto, catalogato solo con frazionamento orizzontale. A.Diena, cert. Ferrario.	20.000+	2.500
-----	---	--	---------	--------------



319



321 ex



322 ex



324



326



327



328 ex

			Catalogo €	Base €
321	**/*	1859 - Serie completa (1/9), diversi esemplari bordo di foglio, gomma originale integra, leggerissima traccia di linguella per il 4 e il 20 baj, perfetti e molto freschi. Ottima qualità. Cert. Finanziario Bolaffi 100%.	6.000+	200
322	*/(*)	1859 - Serie completa (1/9), l'1 baj in coppia, nuovi, gomma originale ad eccezione del 4 e del 5 baj che sono senza gomma, perfetti. A.Diena e Ferrario.	3.150	200



323	☒	1859 - 1/2 baj giallo paglia (1), perfetto, isolato su manifesto da Bologna 19/10/1859 ad Anzola. Molto bello e raro. A.Diena, cert. Ferrario.	45.000	4.000
324	☒	1859 - Lettera in porto assegnato da Codigoro a Ferrara del 15/12/1859, tassata al verso con una coppia del 1/2 baj (1), tassa 5 centesimi sul fronte. Molto fresca.	7.000+	500



325	☒	1859 - Lettera in porto assegnato da Codigoro a Ferrara del 9/11/1859, tassata al verso con 2 baj (3) frazionato diagonalmente a metà, tassa 5 centesimi sul fronte. Giulio Bolaffi, Emilio ed Alberto Diena.	13.750	800
326	☒	1860 - Lettera da Ferrara ad Udine del 7/1/1860, affrancata sino al confine con coppia del 2 baj (3), sul fronte tassa di 15 soldi. A. Diena, cert. Oliva.	5.500	400
327	☒	1859 - 4 baj fulvo (5), lieve piega, su lettera da Bologna a Venezia, dove venne tassata 5 soldi. La lettera venne inizialmente spedita senza affrancatura il 22/10/1859 e probabilmente bloccata alla località di scambio con il Veneto Austriaco proprio perché non affrancata. Ritornò quindi a Bologna il 1/1/1860, bollo al verso, per essere affrancata e ripartire il 2/1/1860 alla volta di Venezia. Molto interessante, per specialista. Emilio Diena.	-	400
328	☒	1860 - 20 cent. IV emissione di Sardegna (15C), due esemplari isolati su lettera per Modena, uno da Bologna 24/2/1860, l'altro da Bologna 11/3/1860, entrambe per Modena.	-	150



332



342



334



338



339



340



341



343



344



346 ex



347



348



350



349



351

SARDEGNA

- | | | | | |
|-----|---|---|-------|------------|
| 329 | ✉ | 1818 - Regia patente del 7/11/1818 relativa all'introduzione dei Cavallini. Molto interessante, per specialista. | - | 40 |
| 330 | ✉ | 1819 - Manifesto camerale del 13/11/1819 in lingua italiana, con le impronte dei tre Cavallini a secco. Firmato Ferrario. | 1.500 | 150 |



- | | | | | |
|-----|---|--|---|--------------|
| 331 | ✉ | 1848 - Lettera prefilatelica da Genova 29/2/1848 a Kerteh, in Malesia, sul fronte lineare su due righe in rosso "dopo la partenza" e segno di tassa, al verso manoscritti i 60 cent. pagati in partenza. Allegata un'altra lettera scritta a Kerteh 17/11/1848, affidata al capitano di un brigantino di passaggio in Malesia, e sbarcato a Genova, dove il 13/1/1848 fu affidata alla posta per essere recapitata in città, tassazione 10 cent. sul fronte. Destinazione ed incoming mail di straordinaria rarità e fascino, insieme probabilmente unico. Da esposizione! | - | 1.000 |
| 332 | ✉ | INCOMING MAIL REPUBBLICA CECA 1858 - Lettera non affrancata da Praga 12/12/1858 a Torino, sul fronte bollo rosso "A.3" e tampone 6 1/2. Non comune provenienza. | - | 50 |



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|--------------|
| 333 | * | 1851 - 5 cent. nero (1), nuovo, gomma originale, perfetto e ben marginato. Bello e molto fresco. Cert. A.Diena e Ferrario. | 35.000 | 3.750 |
| 334 | ☉ | 1851 - 5 cent. nero (1), usato, perfetto. Cert. Sorani. | 5.500 | 400 |

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



- 335 1853 - 5 cent. nero, coppia orizzontale, 40 cent. rosa (1,3), lievi difetti, su graziosa busta da Thonon 13/5/1853 a Parigi, in Francia. Rara e di buon aspetto. Cert. E.Diena. 67.000 **2.000**



336



337

- 336 * 1851 - 20 cent. azzurro (2), nuovo, gomma originale, perfetto. Fresco, ampi margini. Raro. Ferrario, cert. E.Diena e Finanziario Bolaffi. 32.000 **2.750**
- 337 * 1851 - 40 cent. rosa (3), nuovo, gomma originale, lieve traccia di linguella, perfetto e ben marginato. Emilio e Alberto Diena, cert. Ferrario ed Enzo Diena 1989. 50.000 **4.000**
- 338 1851 - 40 cent. rosa (3), usato, perfetto. Cert. Ferrario. 8.500 **700**
- 339 * 1853 - 20 cent. azzurro (5), nuovo, gomma originale, ben marginato, lieve grinza verticale, tipica per quest'emissione. Raro. A.Diena, Mezzadri, cert. Ferrario. 50.000 **1.500**
- 340 1853 - 20 cent. azzurro (5), ampio margine di foglio superiore, perfetto, usato su frammento a Castelnuovo Scrivia. Bellissimo. Ferrario. 550+ **70**
- 341 1853 - 40 cent. rosa chiaro (6), perfetto, usato su frammento ad Arona. Fiecchi, cert. Ferrario. 2.150 **175**
- 342 1854 - 40 cent. rosa chiaro (6), bordo di foglio in alto, leggermente intaccato in basso, su lettera da Torino 20/9/1854 a Genova. Chiavarello, cert. Fiecchi. 7.250 **750**
- 343 1855 - 5 cent. verde giallo, coppia orizzontale, e 20 cent. azzurro (7,8), difetti, su lettera da Torino 22/5/1855 a Piacenza, bollo PD in rosso sul fronte. Rara, occasione. Chiavarello, Ferrario. 28.375 **600**
- 344 (*) 1854 - 20 cent. azzurro (8), nuovo senza gomma, perfetto e molto fresco. Raro. Emilio e Alberto Diena, cert. R.Diena. 18.000 **1.500**



- 345 * 1854 - Terza emissione, non emessi, serie completa (10/12), gomma originale, lieve traccia di linguella, perfetti e molto freschi. Emilio ed Enzo Diena, cert. Finanziario Bolaffi. 12.720 **1.250**

			Catalogo €	Base €
346	**	1861/63 - IV emissione, serie completa nelle tonalità più comuni (13E/18A), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Splendidi! Cert. Finanziario Bolaffi 100% per il 3 lire.	1.950	100
347	*/(*)	1855 - 5 cent. verde smeraldo (13d), gomma originale parziale, lieve piega. Rara tonalità, occasione. Cert. Ferrario.	15.000	200
348	☒	1856 - 5 cent. verde smeraldo, due esemplari, uno giusto a sinistra, 40 cent. vermiglio tenue, perfetto (13d,16), su busta da Chambery 30/4/1856 a Parigi. Molto fresca. Fiecchi, Ferrario.	10.000+	700
349	☒	1856 - 5 cent. verde smeraldo giallastro, coppia orizzontale, 20 cent. cobalto (13e,15), perfetti, su fresca lettera da Torino 12/12/1856 a Piacenza, nel Ducato di Parma. Bella e non comune. Chiavarello, Ferrario. Ex coll. Imperato.	9.600+	500
350	☒	1857 - 5 cent. verde mirto (13A), striscia verticale di tre, in parte intaccata a destra, ampi gli altri margini, su lettera da Genova 26/6/1857 a Napoli, tassata 16 grana. Rara e di buon aspetto. A.Diena, cert. Ferrario.	17.000	400
351	☒	1858 - 5 cent. verde giallo olivastro (13Ag), striscia di tre, l'esemplare centrale corto, gli altri sfiorati, su sovracoperta di lettera da Genova 27/1/1858 a Napoli, tassata. Rara!	-	250
352	☒	1860 - 5 cent. verde giallo (13Ba), perfetto, isolato su circolare da Novara 15/4/1860 per città. Cert. Ferrario.	2.250	180
353	☒	1861- Circolare a stampa, da Torino a Vienna, in Austria, del 25 ottobre 1861 affrancata con 5 cent. (13Cc) e, contrariamente agli accordi, tassata per 2 kreuzer. Molto interessante. Sorani.	-	250
354	☒	1862 - 5 cent. verde giallastro, perfetto e ben marginato, 5 cent. verde olivastro, sfiorato in alto (13Da,13Dd), su lettera da Firenze 29/8/1862 a Siena. Bella combinazione di valori gemelli! A.Diena. Ex coll. Hess.	-	150
355	☒	1863 - 5 cent. verde giallastro (13Da), striscia di tre a seggiola, perfetta, su piccola lettera da Laviano 28/2/1863 (punti 7++) a Torino. Sorani, Raybaudi. Ex coll. Imperato.	1.600	150
356	☒	1862 - 5 cent. verde olivastro perfetto, 20 cent. azzurro scurissimo, coppia leggermente intaccata in alto (13Dc,15C), su lettera da Ponte in Valtellina 31/3/1862 per città. Interessante tariffa.	-	350
357	⊙	1863 - 5 cent. verde cupo (13E), blocco di quattro, perfetto, usato a Poggibonsi. Raro e molto bello. G.Oliva, A.Diena, Chiavarello.	11.000	800
358	☒	1863 - Giornale "Firenze", completo di quattro pagine, inviato da Firenze a Vienna del 23 settembre 1863, affrancato con 5 centesimi (13E) e tassato in arrivo con segnatasse per giornali da 2 kreuzer bruno, tipo II (Unificato Austria 3), annullato con timbro C1 di Vienna del 27 settembre. Francobolli perfetti, bella affrancatura "pseudo-mista". Raro insieme. Certificato Eichele.	-	300
359	**	1859 - 10 cent. bruno grigiastro (14A), blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. A.Diena, cert. Ferrario.	2.400+	150



352



353



354



355



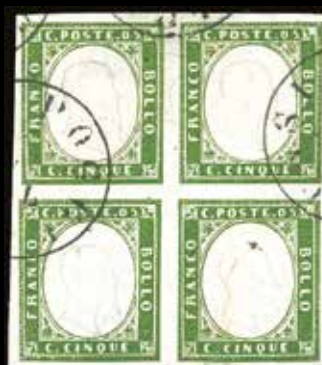
356



360



358



357



359



361





363



365



364

			Catalogo €	Base €
360	✉	1860 - 10 cent. bruno olivastro scuro (14Bd), coppia orizzontale con evidente disallineamento, perfetta, su sovracoperta di lettera da Brescia 8/10/1860 a Mantova, tassata 5 soldi. Interessante. Chiavarello, cert. Colla. Ex coll. Hess.	6.800+	300
361	△	1861 - 10 cent. oliva grigio scurissimo (14Cb), perfetto, usato su ampio frammento di lettera da Scansano 12/9/1861, a Grosseto, bollo d'arrivo. Cert. Ferrario.	3.250+	100
	 			
362	✉	1861 - 10 cent. grigio bistro chiaro, EFFIGIE CAPOVOLTA (14Cc), ottimo stato, su lettera da Firenze 22/7/1861 a Prato. Rarissima e molto fresca! Diena, cert. E.Diena.	95.000	8.000
363	✉	1861 - 10 cent. grigio (14Cd), coppia, perfetta su lettera da Modena 1/9/1861 a Novellara. Ferrario.	2.100	150
364	✉	1862 - Lettera da Milano per Sacile (Pordenone) del 28 giugno 1862 affrancata con due esemplari del 10 cent. (14Cm), bollo di arrivo al verso del 29 giugno. Al recto "Bollo Insufficiente" e bollo di tassazione di 21 soldi, come se non fosse stata affrancata. Esemplari con buoni margini, molto bella e non comune. Sorani, Colla e Raybaudi.	-	200
365	✉	1861 - 10 cent. Bruno bistro (14Co), perfetto, su busta da Firenze 16/5/1861 a Modena. La lettera venne affrancata in tariffa militare ma, essendo indirizzata ad un Luogotenente e non ad un soldato di truppa, venne tassata inizialmente 20 centesimi, successivamente cassati e corretti in 10. Bella e molto interessante.	-	200
366	✉	1862 - Lettera da Modena a San Benedetto del 3 agosto 1862 affrancata per 25 cent. dalla I distanza italiana alla I distanza austriaca, con 5 cent. e due esemplari del 10 cent. (14D, 13D), bolli accessori "P.D." e "S.1A" in nero. Al verso bollo dell'ambulante "Bologna-Milano" e di Codogno del 3 agosto. Bellissima, francobolli con grandi margini. Vaccari e A.D.	-	150
367	⊙	1862 - 10 cent. arancio ocra (14De), blocco di cinque, alcuni lievi difetti di marginatura, usato a Piazza 23/2/1863, ottimo aspetto. Raro. Em. e A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario.	17.500+	500
368	✉	1863 - 10 cent. arancio ocra (14De), tre esemplari, ben marginati, uno con lieve piega orizzontale, su lettera da Reggio 15/5/1863 a Samaden, Svizzera. Non comune e di ottimo aspetto.	-	150
369	✉	1863 - 10 cent. bistro (14E), perfetto, isolato su lettera incompleta al verso, da Milano 3/7/1863 a Bellinzona, bollo d'arrivo, in Svizzera, in tariffa di raggio limitrofo. Ferrario.	-	150
370	⊙	1863 - 10 cent. bistro chiaro (14Ea), blocco di quattro, margine inferiore sfiorato, usato a Napoli 30/4/1863. Raro e di ottimo aspetto. Chiavarello, cert. Ferrario.	16.000	300
371	✉	1861 - 20 cent. azzurro scurissimo (15c), due esemplari, perfetti, su lettera da Sassuolo 20/5/1861, PD annullatore + "SASSUOLO" in cartella punti 9 - a Borgonuovo, in Svizzera. Al verso diversi bolli di transito tra cui due ambulanti e un lacuale. Molto bella. A.Diena, cert. Vaccari.	-	300
372	✉	1861 - 20 cent. azzurro grigio (15Cb), perfetto, su lettera da Milano 18/2/1861 a Vienna, tassata 15 soldi.	1.500+	120



366



367



368



370



371



369



373









372








375



374

- 373  1861 - Lettera da Genova per Wuelfrath (Prussia Renana) del 19 novembre 1861 affrancata per 60 centesimi con 20 cent. e 40 cent. (15D, 16Da). La lettera fu inoltrata per via di Francia, essendo impossibile nel periodo inviare lettere franche via Austria. Il francobollo da 40 cent. ha i quattro filetti di inquadratura, pos. 12. Rara destinazione ed interessante insieme. Certificato Raybaudi. - **250**
- 374 /() 1862 - 20 cent. celeste chiaro, 40 cent. cosa vermiglio (15D,16F), perfetti, su lettera di triplo porto parzialmente incompleta al verso, da Bergamo Bassa 1/4/1860 a Verona, tassata 10 soldi, come doppio porto secondo la progressione dei pesi austriaci. - **100**
- 375  1862 - Lettera da Gazoldo (Mantova) a Verona del 25 maggio 1862 affrancata con 20 cent. (15D), al verso bollo di transito di Bozzolo del giorno stesso e di arrivo del 27 maggio. La lettera, che doveva essere affrancata con 25 cent., fu tassata per 10 soldi. Bollo "Distribuzione I" coannullatore. - **50**
- 376  1862 - Raccomandata da Bologna per Baden (Austria) dell'11 febbraio 1862, affrancata in tariffa di 60 centesimi con 20 cent. e 40 cent. (15D, 16Da), annullati col bollo ottagonale di Bologna, e tassata in arrivo per 15 soldi, bollo di arrivo al verso del 14 febbraio. - **200**
- 377  1862 - 20 cent. celeste grigiastro (15Db), due esemplari, perfetti, su lettera da Napoli 7/5/1862 a Venezia, tassa a tampone di 10 soldi. Bottacchi. - **200**



- 378  1862 - 20 cent. indaco chiaro (15Eb), blocco di otto, pos. 2/5,7/10, buono stato di conservazione complessiva, molto fresco, usato a Portoferraio 20/6/1862. Estremamente raro, si tratta di uno dei massimi multipli usati noti di questo francobollo. Raybaudi, Chiavarello, cert. Bottacchi. Ex coll. Imperato. - **2.000**
- 379  1860 - 40 cent. rosso (16C), coppia orizzontale con forte disallineamento, a filo a sinistra, su lettera da Modena 30/8/1860 a Verona. La lettera pesava tra i 30 e 35 grammi, che corrispondevano a 4 porti per la Sardegna e a 2 porti per la distanza austriaca, fu tassata con bolli a tampone inizialmente 5 soldi, poi corretti in 10. Interessante e molto rara, per specialista. Cardillo, Ferrario. Ex coll. Hess. - **325**
- 380  1860 - 40 cent. rosso (16c), rasente in basso, su lettera di doppio porto da Como 23/4/1860 a Vienna, tassata 15 kreuzer. Cert. Sorani. - **150**
- 381  1863- Lettera da Palermo per Venezia dell'8 maggio 1863 affrancata con 40 centesimi (16Ea) in tariffa di primo porto dalla II sezione italiana alla I sezione austriaca. Al verso bollo di transito di Milano e di arrivo a Venezia del 12 maggio. Francobollo con ampi margini. Molto bella. En.Diena, cert. Bottacchi. 4.500 **350**
- 382  1859 - 80 cent. giallo olivastro chiaro (17Aa), perfetto, usato con il muto a griglia di origine pontificia. A.Diena, Ferrario, cert. Chiavarello. Ex coll. Imperato. 1.750+ **120**

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



376



377



379



380



381



384



385



382



387



388



390



391



386



383	☒	1862 - 80 cent. giallo arancio (17C), tre esemplari, due perfetti, uno leggermente difettoso, su lettera di doppio porto pagata a destino da Genova 27/6/1862 a New York, via di Francia. Sul fronte il bollo di tassa a tampone "18" in rosso, apposto dall'ufficio ambulante francese, ad indicare le competenze per la Francia secondo la Convenzione con gli USA del 1857. Delle DUE LETTERE AD OGGI NOTE con la tassa a tampone "18" in rosso, questa è l'unica dall'Italia agli Stati Uniti. Per specialista. Chiavarello. Ex coll. Imperato, con dettagliata descrizione.	-	1.750
384	☉	1861 - 3 lire rame vivo (18A), perfetto, usato a Torino. Em.Diena, cert. Ferrario.	8.000	600
385	☉	1862 - 3 lire rame vivo (18A), coppia orizzontale usata a Torino 14/6/1862, il primo esemplare leggermente corto in alto, il secondo perfetto. Molto fresca, colore vivo. Rare le coppie del 3 lire. Golinelli, Alberto ed Enzo Diena. Cert. Diena. Ex coll. Imperato.	30.000	1.000
386	△	1862 - 2 cent. grigio nero per stampati (20), blocco di quattro perfetto, usato su frammento a Torino 18/4/1862. A.Diena, cert. Raybaudi.	3.000	180
387	**	1861 - 2 cent. nero intenso per stampati (20e), gomma originale integra, perfetto. Rara tonalità. Cert. Ferrario.	11.000	600
388	**	1861 - 2 cent. per stampati, errore di cifra, 1 al posto di 2 (20I), gomma originale, perfetto. Raro. Em.Diena, G.Oliva, cert. Ferrario.	38.000	1.500



389

389	(*)	SAGGI 1858 - 1 lira saggio di francobollo per Telegrafi su cartoncino verde chiaro, cornice con centro ovale in grigio e stampa delle diciture in rame, nuovo senza gomma come sempre perfetto. Rarissimo, dei pochissimi esemplari noti è l'UNICO NOTO su cartoncino di questo colore. Raybaudi. Cert. E.Diena.	-	5.000
390	☒	POSTA MILITARE 1858 - 10 cent. terra d'ombra (14) lieve piega d'archivio, ben marginato, su lettera diretta a militare, in tariffa ridotta, da Nizza Monferrato 21/4/1858 a Venaria Reale. Interessante in questo periodo non belligerante. Cert. Colla.	6.750++	300
391	☉	ANNULLAMENTI ISOLA DI SARDEGNA - SENIS, punti R2 - 10 cent. (14E), assottigliato, usato, ben marginato. Molto raro.	5.000	100



395



396



394



403



402



398



399



400



404



405



407



409



408



411



412



413



414



418



419

SICILIA



- 392 * 1859 - L'emissione completa di 7 valori nelle tavole più comuni (1,5,6,11,12,13,14), nuovi, gomma originale, perfetti. Il 10 grana senza gomma. Ottima qualità. Tutti firmati da noti periti, la serie cert. Ferrario. 9.550 750



- 393 ☉ 1859 - 1/2 grano arancio, I tavola, carta di Napoli (1a), perfetto e molto fresco annullato con un'impronta rovesciata del muto a "ferro di cavallo", in spregio al Sovrano. Interessante e raro. Chiavarello. Ex coll. Imperato. 2.000++ 300
- 394 ☉ 1859 - 1/2 grano arancio, II tavola, carta di Palermo (2), usato, perfetto. Cert. Ferrario. 11.000 500
- 395 ☒ 1859 - 2 grana cobalto, I tavola, carta di Napoli (6b), perfetto, su lettera datata internamente Napoli 18/3/1859 e messa in posta a Palermo 19/3/1859 per Ragusa. Interessante. A.Diena, Raybaudi, Chiavarello, Ferrario. 1.300++ 150
- 396 ☒ 1859 - 2 grana cobalto, I tavola, carta di Napoli, due esemplari posiz. 37 e 38 (6b), perfetti, su fresca lettera da Catania a Palermo 31/1/1859. A.Diena, Ferrario. Ex coll. Imperato. - 250



- 397 ☉ 1859 - 2 grana azzurro chiaro, II tavola, stampa recto-verso con a tergo un'impronta invertita di un francobollo da 2 grana azzurro pallido, III tavola (7k), usato, tre ottimi margini, leggermente corto in alto. Estremamente raro, pochissimi esistenti. Cert. A.Diena. 55.000 2.000



420



422

			Catalogo €	Base €
409	⊙	1859 - 20 grana grigio ardesia (13), usato, perfetto. Emilio, Alberto Diena, cert. Ferrario.	1.650	150



410	☒	1859 - 20 grana grigio ardesia, 2 grana azzurro chiaro, I tavola, posizione 78 con ritocco (13,6g), perfetti, su lettera da Messina 12/12/1859 a Torino, sul fronte bollo "Piroscafi postali Francesi" in rosso e tassa 20 cent. Molto bella. Colla, cert. Raybaudi e Ferrario. Ex coll. Imperato.	13.500+	1.500
411	△	1859 - 20 grana ardesia violaceo (13d), coppia orizzontale, bordo di foglio a destra, perfetta e ben marginata, usata su piccolo frammento. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	10.900+	800
412	*	1859 - 50 grana lacca bruno (14), nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. Ferrario.	2.000	200
413	*	1859 - 50 grana lacca bruno, pos. 4 (14), gomma originale, perfetto. Cert. Cardillo.	2.000	200
414	⊙	1859 - 50 grana lacca bruno (14), usato, ampi margini, piccola rottura non deturpante lungo il margine destro. Ottimo aspetto. Cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	13.000	200



415



416



417

415	⊙	1859 - 50 grana lacca bruno (14), usato, perfetto. Emilio Diena, cert. Fiechi e Ferrario.	13.000	1.000
416	⊙	1859 - 50 grana lacca bruno, posiz. n. 93 con ritocco (14), usato con leggero annullo a ferro di cavallo che lascia scoperto e ben visibile il ritocco, ben marginato, minima ed impercettibile abrasione. Estremamente raro, ottimo aspetto. Cert. Bottacchi.	75.000	2.000
417	⊙	1859 - 50 grana cioccolato (14a), usato, perfetto. Bellissimo! Rara tinta. Chiavarello, Emilio e Alberto Diena, cert. Enzo Diena. Ex coll. Imperato.	22.000	2.000

ANNULLAMENTI

418	☒	ADERNO', punti 12 - 2 grana, ritocco 71 (6), giusto in basso, su sovracoperta di lettera per Messina 6/3/1859. A. ed E.Diena.	7.000	500
419	☒	BRONTE, punti 11 - 2 grana, III tavola (8c), margine di foglio in alto, perfetto, su lettera per Palermo 31/8/1859. Em.Diena.	5.800	400
420	☒	CALATAFIMI, punti 13 - 2 grana (6b), perfetto e ben marginato, su lettera per Palermo 21/1/1859. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	11.300	900



- | | | | | |
|-----|-----|---|--------|-----|
| 421 | (☒) | CHIUSA, ovale con fregi punti R1 - 10 cent. (14C), perfetto, su frontespizio di lettera del giugno 1861 per Palermo. Bellissimo e raro! G.Bolaffi, Emilio e A.Diena, ex collezione Nino Aquila. (cat. € 17.500 per lettera completa). | 8.750 | 700 |
| 422 | △ | GANGI, cerchio (punti 12), + ASSICURATA in ovale nero (inedito) - 20 cent. indaco scuro violaceo (15Ea), perfetto, usato su ampio frammento il 23/6/1862. Si tratta dell'unico caso noto dell'impronta "ASSICURATA" di Gangi. Molto bello. Cert. Bottacchi, ex collez. Nino Aquila. | - | 700 |
| 423 | ☒ | GRANMICHELE, punti 12 - 5 cent. verde giallastro chiaro (13Db), due esemplari con margini da ampi a rasenti, su sovracoperta di lettera, priva di un lembo laterale, del 23/9/1862 diretta a Palermo, bollo d'arrivo. Cert. Bottacchi. | 6.400 | 250 |
| 424 | ☒ | S.STEFANO DI CAMASTRA, ovale rosso + assicurata punti 10 - 2 grana azzurro chiaro, III tavola (8), due esemplari perfetti, su assicurata del 21/3/1860 diretta a Palermo. Chiavarello. | 4.300+ | 200 |



- | | | | | |
|-----|---|---|--------|-------|
| 425 | ☒ | VALLELUNGA + ASSICURATA ovale s.f. azzurro nerastro, punti R1 - 2 grana azzurro, I tavola (6a), due esemplari perfetti, su fresca raccomandata diretta a Palermo 18/2/1859. Insieme raro, di ottima qualità. A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. | 20.500 | 1.800 |
|-----|---|---|--------|-------|



423



424

TOSCANA

COLLEZIONE DUCCIO

Nei francobolli toscani, la composizione dei cliché nella tavola di stampa era tenuta in posizione da un filetto di ottone, posto a oltre 1,6 millimetri dai cliché; in fase di stampa, l'impronta di questo filetto ha originato le cosiddette "linee di riquadro nel margine".

Occorre tenere presente che i fogli di 240 esemplari venivano separati in tre gruppi di ottanta, lungo i due interspazi orizzontali, prima della distribuzione ed i margini del foglio venivano rifilati per eliminare l'eccedenza di carta.

È quindi evidente la rarità degli esemplari mostranti le linee di riquadro, sia orizzontali che verticali, e sono da ritenersi eccezionali quelli mostranti le linee complete o addirittura straordinari quelli con tracce bianche oltre il filetto.

Gli esemplari proposti, unitamente all'eccezionale "pseudo errore di valore" ed altre varietà, sono uno splendido e difficilmente ripetibile campionario di questa peculiarità.



- | | | | | |
|-----|-----|--|---|------------|
| 426 | ⊙ | 1851 - 2 crazie azzurro chiaro su grigio (5), pseudo errore di valore "1 CRAZIE", causato da un'anomalia di stampa o del cliché, usato, leggermente intaccato a sinistra in alto. Si tratta probabilmente dell'unico esemplare noto di questa rara ed affascinante varietà, finora non catalogata. | - | 500 |
| 427 | ⊙/Δ | 1851 - Sette esemplari della I emissione, tutti con falle di stampa, più o meno evidenti, per lo più causate da intersposizione di corpi estranei al momento dell'impressione, usati, qualità mista. Raro insieme, per specialista. Tutti firmati Chiavarello. | - | 300 |
| 428 | ⊙/Δ | 1851 - Tredici esemplari della I emissione, tutti mostranti in basso parti di interspazio di gruppo, usati, qualità mista. Interessante e non comune insieme, per specialista. Alcuni firmati da noti periti. | - | 250 |




- | | | | | |
|-----|---|--|---------|------------|
| 429 | ⊙ | 1851 - 1 quattrino nero su grigio (1), parziale riga di riquadro verticale nel margine di foglio a destra, usato, perfetto. Alberto ed Enzo Diena. | 2.750++ | 200 |
|-----|---|--|---------|------------|




- | | | | | |
|-----|---|---|---------|------------|
| 430 | ⊙ | 1851 - 1 quattrino nero su azzurro (1a), parziale riga di riquadro verticale nel margine di foglio a destra, usato, perfetto. Enzo Diena. | 3.000++ | 300 |
|-----|---|---|---------|------------|



- 431  1853 - 2 crazie azzurro grigio su azzurro (5a), parziale riga di riquadro verticale nel margine di foglio a destra, perfetto e ben marginato su tutti i lati, su fresca lettera da Firenze 26/6/1853 a Siena. Splendida e rara. Alberto Diena.


- 350



- 432  1856 - 2 crazie azzurro su carta grigio/azzurra (5d), striscia verticale di tre, margini rasenti a sinistra per due esemplari, ECCEZIONALE RIGA DI COLORE DEL RIQUADRO SUPERIORE DEL FOGLIO, su fresca lettera da Livorno 12/4/1856 a Firenze. Molto rara. Cert. Ferrario.


12.000+ 500



- 433  1851 - 4 crazie verde su grigio (6), riga completa di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra, usato, perfetto e con margini eccezionali. Splendida qualità! G.Oliva, Ferrario.

- 200



- 434  1851 - 6 crazie verde azzurro su azzurro (6a), coppia orizzontale, riga completa di riquadro verticale nel margine di foglio a destra, usata, perfetta e ben marginata. Alberto Diena.

- 100



- 435 ☉ 1851 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro (7c), tre margini eccezionali, perfetto, annullato con leggero muto "a ragno", principio di riga di colore nel margine di sinistra in alto. Molto bello e di grande freschezza. A.Diena.

700+

120



- 436 ✉ 1855 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro (7c), ben evidente riga di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra, perfetto e ben marginato, su lettera da Livorno 19/8/1855 a Vienna. Molto rara. Raybaudi, Ferrario.

-

500



- 437 ☉ 1851 - 6 crazie azzurro su grigio (7d), riga completa di riquadro orizzontale nel margine di foglio in alto, usato, ampi margini su tutti i lati, leggermente assottigliato al verso. Aspetto eccezionale. Ferrario.

-

50



- 438 ☉ 1851 - 9 crazie bruno violaceo su grigio (8), riga completa di riquadro verticale nel margine di foglio a destra, usato, perfetto e ben marginato. Ottima qualità. G.Oliva.

-

150



- 439 ☉ 1851 - 9 crazie viola bruno scurissimo su azzurro (8a), riga di riquadro verticale, minima ma completa, nel margine di foglio a sinistra, perfetto, usato con leggero bollo muto a ragno. Raybaudi, Ferrario.

-

200



- | | | | | |
|-----|---|---|--------|------------|
| 440 | ⊙ | GOVERNO PROVVISORIO 1860 - 5 cent. verde, riga completa di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra (18d), con evidente varietà di clichè, usato, perfetto. Bottacchi. | 1.350+ | 150 |
|-----|---|---|--------|------------|



- | | | | | |
|-----|---|--|-------|------------|
| 441 | ⊙ | GOVERNO PROVVISORIO 1860 - 20 cent. azzurro grigio verdastro chiaro, ampia e completa riga di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra (20 c/e), perfetto e ben marginato, usato con annullo rosso di Livorno. Molto bello, ottima qualità. Ferrario. | 900++ | 100 |
|-----|---|--|-------|------------|



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|------------|
| 442 | ⊙ | GOVERNO PROVVISORIO 1860 - 40 cent. carminio cupo, ampia e completa riga di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra (21d), evidente varietà di clichè, usato, perfetto. A.Diena. | 2.000+ | 150 |
|-----|---|--|--------|------------|



- | | | | | |
|-----|---|--|--------|------------|
| 443 | ⊙ | GOVERNO PROVVISORIO 1860 - 40 cent. carminio, riga completa di riquadro verticale nel margine di foglio a sinistra (21d), usato, perfetto e ben marginato. Ottima qualità. G.Oliva, Chiavarello. | 2.000+ | 200 |
|-----|---|--|--------|------------|



- | | | | | |
|-----|---|---|---|------------|
| 444 | ⊙ | GOVERNO PROVVISORIO 1860 - 40 cent. carminio, ampia e completa riga di riquadro verticale nel margine di foglio a destra (21c), usato, perfetto. Varietà molto rara così evidente e con parte di margine bianco oltre la riga. E.Diena, Vaccari e Ferrario. | - | 400 |
|-----|---|---|---|------------|

EMISSIONI GRANDUCALI



445



446

445	*	1851 - 1 quattrino nero su grigio (1), nuovo, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetto. Molto raro. Emilio ed Alberto Diena, cert. Enzo Diena 1985.	36.000	3.000
446	*	1851 - 1 quattrino nero su carta azzurra, I emissione (1a), nuovo, gomma originale, lieve piega orizzontale non deturpante, molto fresco. Ferrario, cert. Sorani.	42.000	750
447	⊙	1851 - 1 quattrino nero su azzurro (1a), leggermente intaccato a sinistra, usato. Em.Diena, Ferrario.	3.000	90
448	⊙	1851 - 1 quattrino nero su azzurro (1a), tre margini eccezionali, rasente a sinistra, usato. Molto fresco. Em. e A.Diena, Ferrario.	3.000	160
449	⊙	1851 - 1 quattrino nero su azzurro, coppia orizzontale, entrambi gli esemplari con varietà di cliché (1a), usata, perfetta. Em.Diena, cert. Ferrario.	6.500+	500
450	⊙	1851 - 1 soldo ocra su grigio (2), leggermente difettoso in alto, usato con annullo rosso di Firenze. Ottimo aspetto. Ferrario.	3.250+	90
451	⊙	1851 - 1 soldo ocra su grigio (2), usato, perfetto e molto fresco. A.Diena, Bagagli, cert. Ferrario.	3.250	300



452	✉	1857 - 1 soldo ocra su grigio (2), perfetto e ben marginato, su stampato da Firenze 8/3/1857 a Rieti. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	13.000	1.500
453	⊙	1851 - 1 soldo giallo bistro su azzurro (2b), usato, perfetto. Em.Diena, cert. Ferrario.	4.000	300

Tutti i lotti e collezioni sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com



427



428



447

448

449

450

451

453



457

458

459

461

462





460



463



454	✉	1851 - 1 soldo bistro arancio su grigio (2d), coppia orizzontale, un esemplare con bella varietà di clichè, lievi difetti, annullata con il bollo a cinque sbarre di Firenze, su fresca fascetta della Gazzetta Medica Italiana Toscana per Correggio, nel Ducato di Modena. Tariffa di 2 soldi ed affrancatura estremamente rare. Cert. Raybaudi ed E.Diena.	-	2.500
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  455 </div> <div style="text-align: center;">  456 </div> </div>				
455	☉	1851 - 2 soldi scarlatto (3), usato, perfetto, ampi margini. Raro. Firmato per esteso Alberto Diena, cert. Ferrario.	16.000	1.750
456	*	1851 - 1 crazia carminio chiaro su grigio (4), nuovo, gomma originale, perfetto e ben marginato. Raro. A.Diena, cert. E.Diena.	22.000	1.750
457	☉	1851 - 1 crazia carminio bruno su grigio (4e), usato, perfetto e ben marginato. Molto bello. Chiavarello, Ferrario.	275	40
458	☉	1851 - 1 crazia carminio chiaro su grigio (4), striscia orizzontale di tre, perfetta e ben marginata, usata. A.Diena. Fiechi.	1.400	125
459	☉	1851 - 1 crazie carminio chiaro su grigio (4), perfetto, usato con annullo rosso. Ferrario.	275+	30
460	✉	1854 - 1 crazia carminio chiaro su carta grigio/azzurra (4), varietà di clichè, perfetto, isolato su lettera da Firenze 13/5/1854 a S.Giovanni in Val d'Arno. Bella. L.Gazzi.	2.750+	250
461	☉	1851 - 1 crazia carminio cupo su azzurro (4a), usato, perfetto. Ferrario.	600	60
462	☉	1851 - 1 crazia carminio su azzurro (4b), coppia orizzontale, usata, perfetta e ben marginata. Molto bella. G.Bolaffi, A.Diena, Ferrario.	1.380	100
463	✉	1853 - 1 crazia carminio su azzurro (4b), striscia di tre, leggermente sfiorata in alto, su fresca sovracoperta di lettera da Firenze 24/5/1853 a Ferrara, tassata 1 bajocco. Ottimo aspetto. Sorani.	9.000+	300
464	✉	1852 - 1 crazia carminio su grigio, interessante varietà di stampa a sinistra, cartiglio "franco-bollo" completamente illeggibile, bordo di foglio a sinistra, 2 crazie azzurro su grigio (4d,5d), margini da rasenti ad ampi, sul lettera da Pisa 25/7/1851 a Napoli, tassata. Bella e rara varietà, specie così evidente. A.Diena.	-	200
465	☉	1851 - 1 crazia carminio bruno su grigio (4e), usato, perfetto, ampi margini. Molto bello. Chiavarello, Ferrario.	275	25
466	☉	1851 - 1 crazia carminio bruno su grigio azzurro (4e), striscia orizzontale di tre, perfetta e ben marginata, usata con annullo di Livorno in rosso. Molto bella. Chiavarello, Ferrario.	1.400+	150



464



465



466



467



468



469



471



470



473



474



475



476



477



478



479



480



481



483



484

			Catalogo €	Base €
467	⊙	1851 - 1 crazia carminio grigio su bruno (4e), striscia orizzontale di tre, perfetta e ben marginata, usata. Molto bella. G.Bolaffi, A.Diena, Ferrario.	1.400	120
468	⊙	1851 - 1 crazia bruno carminio lillaceo su grigio (4f), coppia orizzontale, usata, perfetta e con ampi margini su tutti i lati. Splendida. Chiavarello, Ferrario.	575+	100
469	⊙	1851 - 2 crazie azzurro chiaro su grigio (5), striscia orizzontale di quattro, alcuni difetti ma ottimo aspetto. Molto fresca. Ferrario.	9.000	200
470	✉	1853 - 2 crazie azzurro grigio chiaro su grigio (5), perfetti, ottimi margini, su gran parte di lettera da Firenze 8/11/1853 ad Arezzo, bollo d'arrivo al verso, eccezionalmente annullati sia con il bollo corsivo "Insufficiente" sia con il muto a 5 sbarre, tassata. Insieme raro. A.Diena, Ferrario.	4.700++	350
471	△	1851 - 2 crazie azzurro grigio su azzurro (5a), perfetto e ben marginato, usato su frammento a Volterra 1/11/1852. Molto bello. Bargagli, Chiavarello.	725+	80



472	✉	1855 - 2 crazie azzurro verdastro su grigio (5e), sei esemplari di due tonalità di colore differenti, ottimo stato, al verso di sovracoperta di lettera da Livorno 28/7/1855 a Roma. Rarissima affrancatura multipla di valori gemelli di ottima qualità, impreziosita dall'uso al verso, in contrasto con i regolamenti postali. Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	2.500
473	⊙	1851 - 4 crazie verde su grigio (6), perfetto e ben marginato, usato con leggero annullo "a ragno" in rosso. Molto bello. A. ed E.Diena, Sorani.	325+	50
474	⊙	1851 - 4 crazie verde su grigio (6), usato, perfetto e ben marginato. Em.Diena, G.Oliva, Fiecchi, Chiavarello.	325	30
475	△	1851 - 4 crazie verde su grigio (6), perfetto e con ampi margini, usato su frammento con leggero annullo muto "a ragno" in nero. Bellissimo. Ferrario.	390++	80
476	✉	1856 - 4 crazie verde su grigio (4), due esemplari in ottimo stato, su assicurata da Portoferrario 3/1/1856 a Lari, contenente denaro come da indicazione manoscritta "con L.50, Diritto di Posta 13.4, restano L. 49.6.8". Insieme raro, pochi esistenti. Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	600
477	✉	1857 - 4 crazie verde su grigio (6), sfiorata a destra, su lettera da Livorno 16/9/1857, datario a banderuola e P.D. coannullatori, a Modena. Non comune.	1.200+	80
478	⊙	1851 - 6 crazie ardesia su grigio (7), usato, perfetto e ben marginato. G.Bolaffi, Ferrario.	500	50
479	⊙	1851 - 6 crazie ardesia su grigio, varietà di clichè nell'angolo superiore destro (7), usato, perfetto e ben marginato. Splendido. A.Diena, Ferrario.	500+	60
480	△	1851 - 6 crazie ardesia su grigio (7), perfetto, usato su piccolo frammento. G.Oliva, Chiavarello, Ferrario.	600	60
481	⊙	1851 - 6 crazie indaco su azzurro (7a), usato, perfetto e ben marginato. Molto bello. A.Diena, Ferrario.	800+	100
482	✉	1851 - 6 crazie indaco su azzurro, 2 crazie azzurro grigio su azzurro (7a,5a), il primo perfetto, il secondo corto in alto a destra, su lettera da Scansano 11/7/1851 ad Arcidosso. Non comune porto multiplo per l'interno.	6.000	180



			Catalogo €	Base €
483	⊙	1851 - 6 crazie azzurro violaceo su azzurro (7b), perfetto e ben marginato, usato con annullo a cuore di Firenze. Ottima qualità. A.Diena, Ferrario.	850+	80
484	⊙	1851 - 6 crazie azzurro violaceo su azzurro (7b), usato, perfetto. Molto bello. G.Oliva, Ferrario.	850	90
485	△	1851 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro (7c), coppia orizzontale, perfetta, usata su frammento. Molto fresca. Giulio Bolaffi, Mezzadri, cert. Ferrario.	3.400	350
486	△	1851 - 6 crazie azzurro scuro su carta azzurra (7c), perfetto e ben marginato, usato su frammento con annullo "a ragno". Molto bello. Ferrario.	850+	80
487	✉	1853 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro (7c), perfetto, grandi margini, su fresca letterina da Livorno 31/7/1853 ad Albano, nel Lazio. Molto bella. A.Diena.	2.800	250
488	⊙	1851 - 6 crazie azzurro su grigio (7d), usato, perfetto e ben marginato. Bello. Chiavarello, Ferrario.	500	50
489	△	1851 - 6 crazie azzurro su grigio (7d), perfetto e mostrante parti di quattro francobolli vicini, usato su frammento con annullo rosso di Firenze. Chiavarello, Ferrario.	600	60
490	✉	1854 - 6 crazie indaco su grigio (7e), tre esemplari perfetti, su lettera da Livorno 26/10/1854 a Milano. Raro multiplo, specialmente con gli esemplari ben marginati. Cert. Ferrario.	12.000	500
491	*	1851 - 6 crazie grigio scuro su grigio, varietà di clichè (7f), intaccato in basso e a sinistra, nuovo, gomma originale, molto fresco. Comunque raro, occasione. Cert. Cilio e Ferrario.	22.000+	400
492	⊙	1851 - 6 crazie grigio scuro su grigio (7f), usato, perfetto e ben marginato. Splendido. A.Diena, Ferrario.	500	50
493	⊙	1851 - 9 crazie bruno violaceo su grigio (8), usato, perfetto e ben marginato su tutti i lati. A. Diena, Ferrario.	500	60
494	⊙	1851 - 9 cr. viola bruno scurissimo su azzurro (8a), usato, perfetto. Molto bello. G.Oliva, A.Diena, Ferrario.	1.650	160
495	⊙	1851 - 9 crazie viola bruno scurissimo su azzurro (8a), striscia verticale di tre, usata, lievi difetti. G.Oliva, Chiavarello.	6.600	170



496	⊙	1851 - 9 crazie viola bruno scurissimo su carta azzurra (8a), eccezionale blocco di otto, usato con bollo "PD". Benchè presenti qualche difetto, si tratta probabilmente del massimo blocco usato di questa pregiata tinta. Rarità della prima emissione. Oliva, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	100.000+	2.500
-----	---	---	----------	--------------

497	⊙	1851 - 9 crazie bruno violaceo su azzurro (8b), usato, perfetto. Ferrario.	1.200	80
498	△	1851 - 9 crazie bruno violaceo chiaro su grigio (8c), coppia orizzontale, con varietà di clichè, perfetta, usata su minimo frammento a Livorno. Molto bella. Ferrario.	1.250+	125



499	⊙	1851 - 60 crazie scarlatto cupo su grigio (9), usato, perfetto e con margini bianchi su tutti i lati. Molto raro, specie in queste condizioni qualitative. Cert. Ferrario.	55.000	6.000
500	⊙	1857 - 1 quattrino nero, II emissione (10), coppia orizzontale, usata, perfetta. A.Diena, cert. Ferrario.	2.850	250
501	⊙	1857 - 1 quattrino nero, II emissione (10), usato, perfetto e ben marginato. Chiavarello, Ferrario.	1.350	120
502	⊙	1857 - 1 soldo ocra, II emissione (11), tre ottimi margini, leggermente corto a sinistra, annullato con tratti di penna. Raro e molto fresco. E.Diena, Ferrario.	12.000	260




503	⊙	1857 - 1 soldo ocra, II emissione (11), usato, perfetto. Raro. Em.Diena, G.Oliva, cert. Ferrario.	12.000	1.000
504	*	1857 - 1 crazia carminio, II emissione (12), gomma originale, ben marginato, piccola riparazione a sinistra. Molto fresco, comunque raro. Cert. Ferrario.	30.000	500






505	⊙	1857 - 1 crazia carminio, II emissione (12), striscia orizzontale di tre, usata, perfetta. Molto fresca. Cert. Ferrario.	5.000	500
506	△	1857 - 1 crazia carminio, II emissione (12), coppia orizzontale, ottimo stato, usata su frammento. A.Diena, cert. Ferrario.	3.900	250
507	✉	1859 - 1 crazia carminio, II emissione (12), coppia perfetta e ben marginata, su fresca lettera da Massa Marittima 24/2/1859 a Follonica. Splendida. G.Oliva, cert. Ferrario.	9.000	750

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.




- 508  1859 - 1 crazia carminio, II emissione, filigrana linee ondulate (12), sei esemplari, difetti di marginatura, su lettera da Firenze 11/1/1859 a Piacenza, nel Ducato di Parma. Eccezionale affrancatura multipla monovalore. Cert. Ferrario. 80.000+ **2.000**



- 509  1857 - 2 crazie azzurro grigio verdastro, II emissione (13a), esemplare tagliato irregolarmente, in probabile frode postale, usato su frammento a Prato 15/6/1857, con tratto di penna obliquo a convalidare l'affrancatura. Tipologia di frode postale molto rara nel Granducato di Toscana, per specialista. Chiavarello. - **500**
- 510  1857 - 4 crazie verde, II emissione (14), perfetto e con ampi margini su tutti i lati, usato. Molto bello. A.Diena, Ferrario. 325 **35**
- 511  1857 - 6 crazie azzurro chiaro, II emissione (15), striscia verticale di tre, due esemplari con evidenti varietà di cliché, usata, perfetta. Raro multiplo di questo francobollo, di ottima qualità. Emilio ed Enzo Diena, Raybaudi, Ferrario. 6.000+ **400**



- 512  1857 - 9 kr. azzurro di Austria (Unificato 5/l), due esemplari, uno perfetto, l'altro corto a destra, su frontespizio di lettera da Trieste 12/1/1858, dove è stata riaffrancata con 6 crazie azzurro chiaro, II emissione (15), singolo e coppia, difettosi, prima di essere rispedita dal forwarder Rizzari a Catania, dove è stata tassata 66 grana per il terzo porto. Interessante e rara affrancatura mista di rispedizione. Chiavarello, Ferrario. 24.000+ **1.000**



GOVERNO PROVVISORIO



513



1859 - 9 crazie bruno violaceo su grigio (8), riparato, su lettera da Pisa 27/11/1859 a Parigi, dove è stata riaffrancata con 40 cent. giallo arancio Napoleone III (Francia) per essere rispedita a Londra, come da indicazione manoscritta al verso. Eccezionale affrancatura mista di rispedizione, impreziosita dall'essere stata spedita in periodo di Governo Provvisorio. Insieme di grande fascino, probabilmente unica. Em.Diena, Chiavarello, cert. E.Diena. Ex coll. Imperato.

- 1.250



514



1859 - 9 crazie bruno violaceo chiaro su grigio, I emissione (8c), coppia verticale con margini eccezionali, piccola grinza d'applicazione al centro, su lettera da Firenze 10/8/1859 a Trento, transitata per la via di Svizzera e con segni di tassa sul fronte. Interessante e rara. Cert. Colla. Ex coll. Imperato.

- 2.500





515




1859 - 1 quattrino nero, II emissione (10), coppia perfetta con ampi margini, su circolare a stampa da Lucca 28/11/1859 a Barberino del Mugello. Insieme molto fresco e di ottima qualità, impreziosito dell'uso durante il Governo Provvisorio. A.Diena, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.

16.000






1.500

- 516  1859 - 1 crazia carminio, II emissione (12), coppia perfetta, su fresca lettera da Radicondoli 14/12/1859 per Chiusdino. Molto bella! Emilio Diena, cert. E.Diena. 18.000 **1.200**
- 517  1859 - Lettera da Manciano per Roma del 1 novembre 1859 affrancata in tariffa di 4 crazie per lettere via di terra per la seconda distanza, dirette nello Stato Pontificio, con coppia del 2 crazie verde su bianco (13a) annullata con bollo a doppio cerchio di Manciano, al verso bollo di arrivo di Roma del 3 novembre. Molto bella, coppia perfetta, ben marginata. Raro uso in Governo Provvisorio. Cert. E.Diena. 7.000+ **500**



- 518  1859 - 9 crazie bruno lillaceo, filigrana linee ondulate (16), usato con annullo leggero, perfetto. Raro. A.Diena, cert. Ferrario. 16.000 **1.500**



- 519  1859 - 9 crazie bruno lillaceo, filigrana linee ondulate (16), difetti di marginatura, isolato su piccola busta da Firenze 30/11/1859 per l'Irlanda. Si tratta dell' UNICA LETTERA NOTA affrancata con questo raro francobollo indirizzata in Irlanda! Da esposizione E.Diena, Chiavarelo, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato. 60.000+ **3.500**
- 520  1860 - L'emissione completa senza il 3 lire (17/22), usati, perfetti. Tutti molto freschi e ben marginati. Il primo e l'ultimo cert. Bolaffi, tutti firmati A.Diena e cert. Ferrario. 5.500+ **350**
- 521  1861 - 1 cent. violetto bruno (17), corto a sinistra, isolato su lettera da Lucca 24/5/1861 a Siena. Il tentativo in frode di utilizzare un francobollo da 1 cent in luogo di quello da 10 cent., di colore simile, venne scoperto e la lettera venne tassata per 19 cent., pari al doppio della tariffa dovuta diminuita dell'affrancatura effettivamente applicata. Insieme molto interessante e raro, probabilmente unico. Chiavarelo. Ex coll. Imperato. - **350**
- 522  1860 - 1 cent. bruno lilla (17b), perfetto, isolato su circolare a stampa da Fauglia a Pisa 7/10/1860. Raro uso isolato su circolare, di ottima qualità. Sorani, cert. Colla. 11.250 **1.000**
- 523  1861 - 5 cent. verde (18), coppia, margini da ampi a completi, su busta da Pieve S.Stefano 6/7/1861 a Firenze. E.Diena, Ferrario, cert. Raybaudi. 2.900 **250**

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



524



1861 - 5 cent. verde (18), due coppie orizzontali, accostate a comporre un blocco di quattro, margini da ampi a leggermente corti a sinistra, su lettera da San Sepolcro 24/1/1861 a Torino. Multiplo molto raro e di grande effetto. A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario.

105.000+

2.500

525



1860 - 10 cent. bruno (19), perfetto e ben marginato, isolato su lettera di doppio porto, 5 cent. x2, da Firenze 18/4/1860 per città. PORTO MULTIPO PER CITTA' MOLTO RARO, di ottima qualità. Cert. E.Diena.

-

1.500

526



1860 - 10 cent. bruno (19), un po' corto a destra, tre ottimi margini, eccezionalmente in uso isolato su circolare per l'estero, da Livorno 4/2/1860 ad Oporto in Portogallo, tassata in azzurro 20 r. Rarissima e pochissimi casi noti. Vaccari, cert. Ferrario. Ex collezione Imperato.

-

2.000

527



1860 - Frontespizio di lettera da Volterra a Grumello (Lombardia) del 13/9/1860, affrancata in TARIFFA RIDOTTA PER MILITARI con 10 centesimi (19), perfetto, bollo PD sul fronte. Interessante e rara.

-

300

528	✉	1861 - Lettera scritta a Catania il 28 dicembre 1860 per Trieste, affidata ad un forwarder, inoltrata a Livorno il 3 gennaio 1861 e qui affrancata con due esemplari del 20 centesimi azzurro di Governo Provvisorio (20), bolli al verso di transito a Bologna del 5 gennaio e di arrivo a Trieste l'8 gennaio. Tassa manoscritta di 15 soldi. Certificato E.Diena.	-	400
529	✉	1860 - 20 cent. azzurro grigio, striscia di tre (20b), appena sfiorata a sinistra, su fresca bustina da Firenze 20/2/1860 a Marseillan in Francia. Molto fresca e non comune. A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario.	20.000	500
530	*	1859 - 40 cent. carminio (21), pli d'accordeon in alto, tre ottimi margini, sfiorato in basso, nuovo, gomma originale, perfetto. Raro e molto fresco. Cert. storico A.Diena e Ferrario.	50.000	1.000



531	✉	1860 - 80 cent. carminio, perfetto, 20 cent. azzurro grigio verdastro chiaro, tre ottimi margini, corto a sinistra (22,20c), su lettera da Livorno 26/3/1860 ad Oporto, in Portogallo, tassata in arrivo 240 r. con bollo a tampone. Destinazione molto rara. E.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario. Ex coll. Imperato.	-	2.000
-----	---	--	---	--------------



532	⊙	1860 - 3 lire ocra arancio (23a), usato, annullo "PER CONSEGNA", margini da molto ampi a completi, perfetto. Colore eccezionalmente vivace, tassello del valore completamente visibile e stato di conservazione impeccabile. Cert. Ferrario di garanzia. Come da certificati allegati di Alberto ed Enzo Diena, è da considerarsi uno dei migliori esemplari esistenti. Grande rarità dell'area italiana.	230.000	24.000
-----	---	---	---------	---------------

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.

SEGNATASSE PER GIORNALI



- | | | | | |
|-----|---|---|---|-------|
| 533 | ✉ | 1855 - 2 soldi nero (1), perfetto, applicato in arrivo su copia completa del giornale "Corriere Italiano" del 12/1/1855 affrancato con 1 kr. giallo di Austria (1), difettoso, spedito da Vienna 12/1/1855 a Firenze 17/1/1855, bollo d'arrivo. Insieme probabilmente unico. Chiavarello, cert. Colla. Ex coll. Imperato. | - | 2.500 |
|-----|---|---|---|-------|

AFFRANCATURE MISTE

- | | | | | |
|-----|---|---|---------|-------|
| 534 | ✉ | 1861 - 40 cent. carminio, corto a destra, in affrancatura mista con 20 cent. azzurro scurissimo IV emissione di Sardegna, perfetto e ben marginato (15C), su lettera da Firenze 8/8/1861 a Londra. Interessante destinazione. Cert. Sorani. | 37.500+ | 1.000 |
|-----|---|---|---------|-------|



- | | | | | |
|-----|---|---|---------|-------|
| 535 | ✉ | 1861 - Lettera da Firenze per Mirano del 4 settembre 1861 affrancata sino al confine veneto con 10 centesimi bruno (19), in affrancatura mista gemellare con 10 cent. grigio olivastro chiaro della IV emissione di Sardegna (14C), tassa di 10 soldi in arrivo. Francobolli perfetti, molto rara. Cert. E.Diena. | 45.000+ | 1.200 |
|-----|---|---|---------|-------|

ANNULLAMENTI

- | | | | | |
|-----|---|---|-------|-----|
| 536 | ✉ | FIRENZE, Insufficiente punti 10 - 20 cent. (20), perfetto, su lettera del 1/6/1861 diretta a Napoli, manoscritto "via di mare". Pregevole annullo. A.Diena, Raybaudi. | 3.500 | 200 |
| 537 | ✉ | LIVORNO, doppio cerchio + muto a ragno + penna coannullatori - 1 crazia, 2 crazie (4e,5e), ottimo stato, su lettera per Pisa 13/7/1856, rispedita a Livorno. Bella combinazione di coannullatori, non catalogata! Sorani, Ferrario. | - | 250 |



534



537



536



538



539



540



541



542



545



546

VIE DI MARE


538	✉	1849? - Lettera dal Regno Unito, presumibilmente del 14/5/1849, a Genova, tassata 8, detassata e tassata 12, dicitura "par Janus", bolli Via di mare "A" + "E". Rara. Ferrario.	-	200
539	✉	1859 - Bella lettera scritta a Cagliari 11/5/1859 e diretta a Torino, bollo di transito di Genova del 13/5 a lineare rosso "SARDEGNA", eccezionalmente ripetuto 5 volte. La lettera venne anche tassata ed in seguito detassata in quanto diretta ad un Senatore del Regno di Sardegna. Insieme raro. Ferrario.	-	150
540	✉	1860 - 20 cent. indaco oltremare (15Bb), rasente in basso, su lettera da Genova 12/10/1860 a Messina, viaggiata con il vapore francese Quirinal e tassata in arrivo 22 grana.	-	80
541	✉	1860 - Lettera da Cagliari a Venezia del 12/5/1860 affrancata con 20 centesimi azzurro della IV emissione di Sardegna (15Ca), annullato in transito a Genova col bollo in rosso "Sardegna" (punti 9), bollo di tassa 10 soldi sul fronte.	-	200
542	✉	1861 - 20 cent. azzurro scurissimo (15c), striscia verticale di tre, finemente restaurata, su lettera dalla Sicilia, annullo "Da Sicilia" in rosso apposto a Genova, per Ponte di Brenta, bollo di arrivo del 14/12/1861, tassata 5 soldi.	-	150






543	☉	1861 - 20 grana giallo arancio delle Province Napoletane (23a), perfetto, usato con il numerale 1896 con punti e cifre piccole di Marsiglia (punti R3). Rarissimo. G.Oliva, Colla.	-	500
-----	---	--	---	------------



544	✉	1862 - DA ANCONA A MESSINA, punti R2 - 5 grana (Province Napoletane 21c), sfiorato in alto, su sovracoperta di lettera scritta a Crotone e impostata direttamente sul battello il 12/6/1862 a Messina. Rarissima, PROBABILMENTE UNICA. Em.Diena, cert. A. ed E.Diena. Ex coll. Imperato.	27.500	1.500
545	✉	1862 - Lettera da Napoli per Venezia del 23 gennaio 1862, affrancata con 5 grana rosso (21), a filo a destra, annullato in transito a Genova col bollo "Da Sicilia" (punti 12), in tariffa primo porto per il Veneto Austriaco, tassata 10 soldi. La missiva fu inviata a Giuseppe Fanelli, patriota italiano, uno degli organizzatori della spedizione dei Mille. Interessante e raro insieme. Cert. Cardillo.	7.000+	200
546	✉	1865 - 40 cent. Napoleone III (Francia 23), perfetto, su lettera da Marsiglia 25/3/1865 a Napoli, dove il francobollo non annullato in partenza, venne annullato il 30/3/1865, sul fronte il bollo rosso "Piroscafi Mercantili Estero". Interessante caso di francobollo francese annullato in Italia. Chiavarello. Ex coll. Imperato.	-	150

- 547  1865 - 40 cent. Napoleone III di Francia (Unificato 23), perfetto, su lettera da Marsiglia 11/10/1865, imbarcata direttamente sul postale francese e annullata in arrivo a Genova con il lineare su due righe "Francia-via di mare" in nero, manoscritto "VOLE DE NOCE" cancellato sul fronte e due tagli di disinfezione. Interessante e non comune. Chiavarello.



- 548  1865- Lettera da Catania per Trieste del 7 marzo 1865 affrancata con 5 e 30 cent. DLR e 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo del III tipo (L16,L19,25), annullati dal bollo "Malta/Palermo-Piroscafi Postali Italiani- 7 mar" (punti 11- senza anno), in dotazione al piroscafo Leone della Compagnia Florio, proveniente da Malta. La lettera fu sbarcata a Messina per essere nuovamente imbarcata su un vapore della Compagnia Peirano e Danovaro in servizio lungo le coste dell'Adriatico fino a Trieste. Molto rara e di ottima qualità. Grioni, cert. Colla.
- 549  AUSTRIA 1867 - 3 kr. verde, due esemplari, e 10 kr. azzurro, dent. 9 1/2 (Unif. 28,30), ottimo stato, su lettera da Zara 16/10/1867 a Cagli. I francobolli vennero annullati con il lineare corsivo "Lett.arr.ta per mare". Primi giorni di ripresa della Convenzione postale con il Regno d'Italia.
- 550  NAPOLI 1859 - 10 grana rosa carminio chiaro, Il tavolo, leggermente intaccato a destra, 2 grana rosa chiaro, I tavola, perfetti (11a,5), su fresca lettera da Napoli 24/9/1859 a Civitavecchia, tassata 16 grana, bollo "Civitavecchia della via di mare" coannullatore su due francobolli. Ottimo aspetto. A.Diena.



547



549



550

REGNO D'ITALIA

POSTA ORDINARIA

551	✉	1866 - Lettera autografa di Giuseppe Garibaldi che scrive ad un amico da Caprera 23/10/1866. Rara.	-	200
552	**	1861 - Non emessi, serie completa (1/5), gomma originale integra, perfetti, molto belli. Ferrario.	830	80
553	**/*	1861 - Non emessi, serie completa (1/5), blocchi di quattro, gomma originale, integra per 3 esemplari di ogni quartina, ad eccezione del 20 cent. (tutti con traccia di linguella), perfetti e molto freschi. Cert. Sorani.	2.800+	200



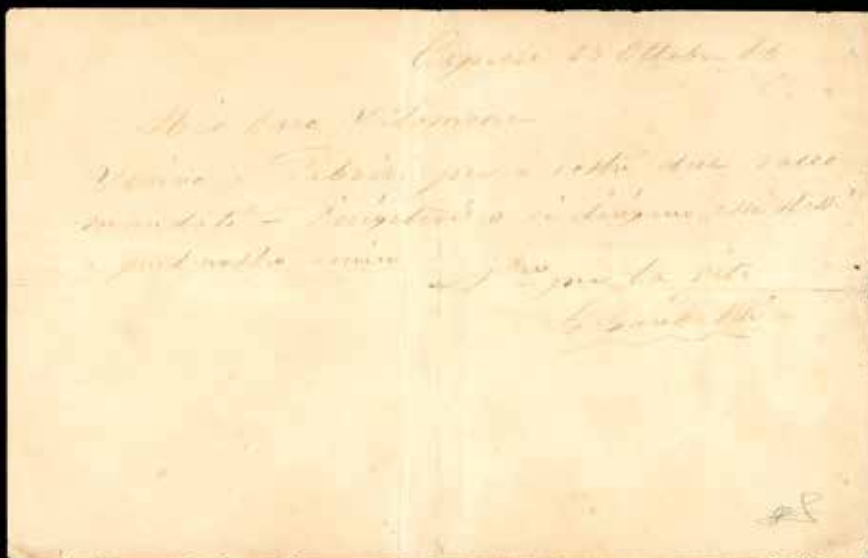
554	**	1862 - 10 cent. bistro giallastro (1), ottima centratura, non dentellato in basso perché proveniente dall'ultima fila orizzontale del foglio, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Cert. Alberto e Raffaele Diena, Fiecchi e Ferrario.	36.000	2.500
555	✉	1862 - Lettera da Cento per Venezia dell'11 dicembre 1862 con 5 cent. di Sardegna (13D) in affrancatura mista con 20 cent. d'Italia (2) in tariffa di 25 centesimi dalla I sezione italiana alla I sezione austriaca. Bollo P.D. e, al verso, bollo di transito di Ferrara e di arrivo a Venezia. Molto bella, non comune. A.Diena	-	120



556	✉	1863 - 20 cent. indaco chiaro, due coppie verticali, una non dentellata in basso (2b,2b/k), perfette, su sovracoperta di lettera da Torino 18/2/1863 a Parigi, in tariffa di doppio porto. Raro insieme, anche per l'uso nel 1863. A.Diena, cert. Bottacchi. (cat. Sassone € 60.000+ in proporzione).	-	3.000
557	**	1862 - 20 cent. indaco, blocco di quattro, i due esemplari inferiori non dentellati in basso e con bordo di foglio con linea di riquadro (2l,2), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	660+	50

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



551



553 ex



555



552 ex



562



557



560



563



564



565



569



571



573



574



577



- | | | | | |
|-----|----|--|--------|--------------|
| 558 | ** | 1861/62 - 1 e 2 cent. grigio nero e 2 cent. bistro, serie completa dei tre valori per stampati di Sardegna e Regno, con l'effigie al posto della cifra, francobolli sperimentali (10S, Sard.19S, 20S, Bolaffi 44C, 45C, 65B), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Splendidi. R.Diena, cert. Finanziario Bolaffi 70%. | 19.000 | 1.900 |
| 559 | ✉ | 1863 - 15 cent. azzurro tipo Sardegna (11), due esemplari, uno perfetto e ben marginato, l'altro giusto a destra, su lettera da Novara 15/3/1863 a Kublis, in Svizzera, numerosi bolli di transito e di arrivo al verso. A.Diena, Chiavarello. | - | 150 |
| 560 | ✉ | 1863 - 15 cent. azzurro, tipo Sardegna (11), coppia rasente a destra, su lettera da Rosignano 5/1/1863 a Pontedera, annullata sia con il bollo di Rosignano che con le sbarre di Livorno, in transito. Rara, punti 12. Sorani. | 6.900+ | 180 |



- | | | | | |
|-----|---|---|---------|---------------|
| 561 | ◎ | 1863 - 15 cent. azzurro scuro, doppia effigie di cui una capovolta (11lb), perfetto, usato a Castel S.Giovanni 10/2/1863.
Si tratta dell'UNICO ESEMPLARE NOTO di questa varietà, citato dal catalogo Sassone. Raybaudi, cert. Enzo Diena per esteso. | 160.000 | 12.500 |
| 562 | ◎ | 1863 - 15 cent. Litografico, I tipo, SENZA LA STAMPA DI RIQUADRO A SINISTRA (12fa), perfetto, usato a Monesiglio. Rarissimo, DUE SOLI ESEMPLARI NOTI. Fotocopia cert. Diena e Ferrario. | - | 1.500 |
| 563 | ✉ | 1863 - 15 cent. Litografico, II tipo (13), in affrancatura mista con 5 cent. verde IV emissione di Sardegna (13Ea), su lettera da Genova 1/12/1863, giorno d'emissione della serie De La Rue, a Civitavecchia, tassata 12 baj, bollo della via di mare sul fronte. I francobolli, che presentano una lieve piega, non vennero annullati in partenza ma in arrivo con il segno di tassa pontificia, perché la lettera venne consegnata direttamente alla nave che eseguì il trasporto. Insieme raro e di grande interesse. Cert. Ferrario. | - | 300 |
| 564 | ✉ | 1863 - Lettera da Milano ad Udine del 20 luglio 1863 affrancata in tariffa di 55 centesimi con 15 cent. litografico, II tipo, (Regno 13), in affrancatura mista con 40 cent. IV emissione di Sardegna (16D), dalla 2° sezione italiana alla 2° sezione austriaca che in base alla nuova convenzione non prevedeva tassazione da parte austriaca; bollo, al verso, di arrivo del 22 luglio. Bella e non comune affrancatura mista, di ottima qualità. | - | 150 |
| 565 | ◎ | 1863 - 1 cent. De La Rue, tiratura di Londra, dentellatura orizzontale fortemente spostata in alto, senza il tassello "Poste" (L14), usato, ottimo stato. Interessante ed appariscente varietà. Non catalogata. Ferrario. | - | 100 |

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



- | | | | | |
|-----|----|--|----------|--------------|
| 566 | ** | <p>1864 - 1 cent. verde grigio chiaro De La Rue, FRANCOBOLLO SPERIMENTALE con tratto bianco orizzontale al centro, TIRATURA DI LONDRA (14S), angolo di foglio, buona centratura per l'emissione, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Il francobollo, in posizione n. 1 dell'unico foglio di 100 esemplari noto, presenta il tratto orizzontale più sottile, che è posto al centro tra le lettere "n" e "t" di "centesimo" senza sovrapporsi. Estremamente raro e di grande freschezza. Cert. Finanziario Bolaffi (75%) del blocco di quattro di provenienza, fotocopia del cert. E.Diena dell'unico foglio noto, cert. Ferrario.</p> | 30.000++ | 4.500 |
|-----|----|--|----------|--------------|



- | | | | | |
|-----|---|--|---|------------|
| 567 | ✉ | <p>1864 - 2 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L15), perfetto, su circolare a stampa insufficientemente affrancata per Rovigo 9/11/1864. Il francobollo è annullato con un bollo a datario illeggibile e con il bollo in cartella "francobollo insufficiente"; sul fronte il lineare "credito italiano cent"3 e la tassa di 7 soldi, come lettera. Molto rara. Sorani.</p> | - | 500 |
|-----|---|--|---|------------|



568



570

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|--------------|
| 568 | * | <p>1866 - 2 cent. De La Rue, tiratura di Torino, coppia orizzontale con dentellatura verticale fortemente spostata a sinistra, il primo esemplare con le diciture marginali parzialmente all'interno del francobollo (T15gba,T15gbb), gomma originale, il primo esemplare con lieve piega. Varietà non catalogata allo stato di nuovo, insieme unico. Cert. Ferrario.</p> | - | 1.000 |
| 569 | ** | <p>1863 - 5 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L16), discreta centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Cert. Raybaudi.</p> | 7.000 | 600 |
| 570 | ** | <p>1863 - 5 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L16), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. E.Diena e Finanziario Bolaffi 50%.</p> | 7.000 | 400 |

			Catalogo €	Base €
571	*	1865 - 5 cent. verde grigio scuro, De La Rue, tiratura di Torino (T16), gomma originale, leggera traccia di linguella, ottima qualità. G.Oliva, Zanaria, cert. E.Diena.	4.250	300
				
572	**	1863 - 10 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L17), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Finanziario Bolaffi 60%.	13.000	600
573	**	1863 - 10 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L17), discreta centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Cert. Avanzo.	13.000	700
574	**	1863 - 10 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L17), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Fiecchi, cert. Diena.	13.000	900
575	✉	1866 - 10 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L17), coppia verticale, parzialmente separata con le forbici, su lettera insufficientemente affrancata da Milano 11/10/1866 a Bussolengo, sul fronte il lineare "credito italiano cent" 8 e tassa 9. Interessante testo storico.	-	100
				
		576 579 580		
576	*	1866 - 10 cent. giallo ocre, De La Rue, tiratura di Torino (T17), ben centrato, nuovo, gomma originale, impercettibile traccia di linguella, perfetto. Bello e molto fresco. A.Diena, cert. E.Diena 1990, Ferrario.	20.000	1.500
577	**	1863 - 15 cent. De La Rue (L18), gomma originale integra, perfetto. E.Diena, Ferrario, cert. Diena.	10.000	800
578	✉	1864 - Lettera da Parma per Trieste del 23 settembre 1864 affrancata con striscia verticale del 15 cent. DLR (L18), considerata erroneamente Parma come II distanza anziché I, quindi tassata 3 kr., mentre, in realtà, la lettera è sovraffrancata. Vari bolli di transito, ambulanti e arrivo al verso. Molto interessante e rara combinazione, esemplari perfetti.	-	80
579	**	1863 - 30 cent. bruno, De La Rue, tiratura di Londra (L19), gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Raro e di ottima qualità. Cert. Diena e Ferrario.	22.000	2.000
580	**	1863 - 40 cent. De La Rue, tiratura di Londra (L20), nuovo, gomma originale integra, perfetto e freschissimo. Cert. Oro Raybaudi e Ferrario.	20.000	1.800
581	✉	1866 - 40 cent. De La Rue, tiratura di Torino (T20), difetti, su busta da Caprino Bergamasco 10/12/1866 all'Ungheria, affrancata insufficientemente, lineare "debito italiano cent" 12 e tassata 10 kr. in arrivo. Interessante.	-	100



575



578



581



584



583



582



588



587



589



590



591



593



595

582	✉	1867 - 60 cent. De La Rue, tiratura di Torino (T21), perfetto, su lettera da Genova 6/8/1867 a Vienna, in Austria, bolli "francobollo insufficiente" in cartella, "debito italiano cent." 32 e "S.2", tassata in arrivo. Molto interessante e di ottima qualità. Cert. Vaccari.	-	200
583	**	1866 - 2 lire De La Rue, tiratura di Torino (T22), ben centrato, blocco di quattro, angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.800+	150
584	**	1866 - 2 lire, De La Rue, tiratura di Torino (T22), ottima centratura, blocco di quattro, bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Ferrario.	1.800	150



585



586

585	**	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, Il tipo (24), discreta centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Raro. E.Diena, Caffaz, Fiecchi, cert. Oro Raybaudi.	45.000	3.500
586	**	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, Il tipo (24), discreta centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Oro Raybaudi del blocco di quattro di provenienza e cert. Caffaz.	45.000	1.800
587	✉	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, Il tipo (24), un angolo arrotondato, su lettera da Siena 29/8/1865 a Trieste, rispedita a Venezia, sul fronte numerosi bolli tra cui due "insufficiente" di foggia diversa e "credito italiano cent." e "debito italiano cent." Interessante.	-	50
588	✉	1865 - Lettera da Pisa per Montagnana del 25 agosto 1865 affrancata con striscia verticale del 20 cent. su 15 cent. Il tipo (24), in tariffa di doppio porto, tassata per 40 cent., corrispondenti a 8 soldi. Bollo in cartella "Francobollo insufficiente" e "Debito Italiano cent."; bollo al verso di transito a Firenze del 25 agosto e di arrivo del 27. Molto interessante.	-	100
589	**	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (25), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Raybaudi, cert. Ferrario (cat.Sassone € 2.400/3.500).	-	270
590	**	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di Cavallo, III tipo (25), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Cert. Raybaudi.	3.500	400
591	*	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo (25), nuovo, gomma originale, perfetto e ben centrato. Ferrario.	1.750	150



592	**	1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo, SENZA SOPRASTAMPA (25A), gomma originale, integra, perfetto e molto fresco. Grande rarità del Regno d'Italia. Cert. Diena e Ferrario.	75.000	8.000
593	**	1867 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (L26), nuovo, gomma originale integra, perfetto. A.Diena, G.Oliva, cert. Ferrario.	9.000	500

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



598



600



601



602



603



604



605



606



608



609



613



614



615



611



616



594	**	1867 - 20 cent. azzurro, tiratura di Torino (T26), blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Raro. Ferrario, Alberto Diena, cert. Sorani.	20.000	1.600
595	*	1877 - 10 cent. azzurro (27), buona centratura, nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. Fiecchi.	12.000	700



596



597

596	**	1877 - 20 cent. ocra arancio (28), discreta centratura, gomma originale integra, perfetto. A.Diena, cert. Avanzo.	17.000	1.000
597	*	1877 - 20 cent. ocra arancio (28), discreta centratura, nuovo, gomma originale, lieve traccia di liguella, perfetto. Molto fresco. Cert. E.Diena.	8.500	800
598	✉	1878 - 20 cent. ocra arancio (28), su busta da Roma 10/6/1878 a Ragusa Inferiore. La busta con ogni probabilità conteneva denaro e venne raccomandata d'ufficio, come da indicazione manoscritta sul fronte, con applicazione al verso di cinque segnatasse da 30 cent. ocra e carminio (7), a rappresentare la tassa dovuta manoscritta sul fronte. Interessante e raro oggetto di storia postale.	-	200



599	**	1878 - Servizio soprastampati, serie completa (29/36), ottima centratura, nuovi, gomma originale integra. Splendidi! Serie molto rara da reperire con questa centratura, eccellente qualità. Diversi firmati da noti periti, cert. Sorani per il n. 34, otto cert. Raybaudi.	52.875	3.000
600	**/*	1878 - Servizio soprastampati, serie completa (29/36), nuovi, gomma originale praticamente integra, perfetti. Cert. A.Diena.	-	300
601	**	1878 - 2 cent. su 0,30 lire Servizio soprastampati (32), gomma originale integra, perfetto e molto fresco. A.Diena, A.Zanaria, Sorani, cert. Ferrario.	3.250	270

			Catalogo €	Base €
602	⊙	1878 - 2 cent. su 0,30 lire Servizio soprastampati, soprastampa capovolta (32b), usato, perfetto. Bello. A.Diena, cert. E.Diena.	2.800	230
603	**	1878 - 2 cent. su 10 lire Servizio soprastampati (36), gomma originale integra, perfetto. A.Diena, cert. Ferrario.	2.500	200
604	**	1878 - 2 cent. su 10 lire Servizio soprastampati (36), ottima centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro di questa centratura. Cert. Ferrario.	6.500	500
605	☒	INTERI POSTALI 1894 - 7 1/2 cent., cartolina postale con risposta pagata, III tiratura, millesimo 93, lieve piega verticale al centro (Filigrano C19), integrata con 5 cent. Stemma (59) e 1 p. Regina Vittoria di Gran Bretagna (Unificato 73), perfetti, da Plymouth 16/4/1894 a Torino. Interessante e non comune.	-	80
606	**	1879 - 20 cent. Umberto I (39), nuovo, gomma originale integra, perfetto, discreta centratura. Molto fresco. A.Diena, Ferrario, cert. G.Bolaffi.	1.500	150



607





610

607	**	1879 - 25 cent. Umberto I (40), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Cert. Bottacchi del blocco di provenienza e cert. Sorani.	13.750	800
608	**	1879 - 25 cent. Umberto I (40), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Cert. Diena.	2.750	150
609	**	1889 - 5 cent. Stemma, fondo pieno (44), coppia, nuova, gomma originale, perfetta. Ferrario, cert. Manzoni.	6.500	400
610	*	1889 - 45 cent. Umberto I (46), ottima centratura, gomma originale, leggerissima traccia di linguella, perfetto. Splendido e molto raro in queste condizioni. A.Bolaffi, cert. A.Diena.	12.000	1.200
611	**	1889 - 5 lire Umberto I (49), ottima centratura, blocco di quattro, piccolo bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	2.000+	200



612	**	1890/91 - Soprastampati (56/58), blocchi di quattro, buona centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e rari! Cert. Ferrario.	14.500	1.300
613	**	1890/91 - Soprastampati, serie completa (56/58), discreta centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. G.Bolaffi dei blocchi di provenienza e cert. Caffaz.	-	350

			Catalogo €	Base €
614	**	1890 - 20 cent. su 50 cent. Umberto I (58), ottima centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Cert. Oro Raybaudi.	4.375	350
615	**	1891 - 5 cent. Stemma, fondo rigato (59), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Raybaudi (cat.Sassone € 1.900/4.125).	-	200
616	**	1891/96 - Serie completa (59/64), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Il 5 cent. firmato A.Diena e cert. Ferrario.	2.495	200
617	**	1896 - 10 cent. Umberto I (60), blocco di quattro, angolo di foglio con numero di tavola, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	-	50
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>618</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>621</p> </div> </div>				
618	*	1896 - 10 cent. carminio, stampa su carta ricongiunta (60ba), nuovo, gomma originale, lieve traccia di linguella, perfetto. Solo 4 esemplari noti. Bellissimo. Cert. Sorani.	17.500	1.500
619	**	1891 - 5 lire carminio e azzurro Umberto I (64), ben centrato, blocco di quattro, bordo di foglio in alto, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	4.400+	250
620	**	1891 - 5 lire carminio e azzurro Umberto I (64), blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ottima qualità. Ferrario.	1.600+	100
621	**	1893 - 20 cent. rosso bruno e bruno, Nozze d'argento, non emesso (64A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	-	800
622	⊙	1901 - 2 cent. Floreale, coppia verticale, l'esemplare superiore stampato su carta ricongiunta (69f), usata, perfetta. Rara.	-	150
623	(*)	1902 - 2 cent. Floreale, prova su carta grigiastra, senza filigrana e senza gomma, non dentellata (P69), blocco di 10 esemplari, bordo di foglio, perfetti. Insieme molto raro. Due cert. Raybaudi e cert. Caffaz (cat.CEI € 35.000).	35.000+	500
624	**	1901 - 5 cent. arancio Floreale, errore di colore (70D), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Pochi esistenti. Ferrario.	3.000	300
625	**	1901 - 5 cent. Floreale, non dentellato (70g), bordo di foglio in alto, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Ferrario, cert. E.Diena.	3.750+	350
626	✉	1906 - 10 cent. Floreale (71), su cartolina da Siena 21/12/1904 ad Edimburgo, in Scozia, rispedita a Parigi previa riaffrancatura con 1 p. Edoardo VII (Gran Bretagna 107).	-	120
627	**	1901 - 40 cent. Floreale (74), nuovo, gomma originale integra, perfetto. A.Diena, cert. Raybaudi.	1.350	120
628	**	1901 - 50 cent. Floreale (76), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Oro Raybaudi.	11.500	800
629	**	1908 - 25 cent. Michetti (83), coppia verticale, l'esemplare superiore con dentellatura parziale in alto e a destra, causata da un'anomala piegatura del foglio al momento della perforazione, bordo di foglio in alto, nuova, gomma originale integra, perfetta. D'effetto. Ferrario.	-	80
630	**	1909 - 15 cent. Michetti, Il tipo (86), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ottimamente centrato. Ferrario, cert. Raybaudi.	3.750	300



617



619



620



623



622



625



624



627



628



631



630



632



626



633



629



634

631	**	1909 - 15 cent. Michetti, Il tipo (86), gomma originale integra, perfetto. A.Diena, Ferrario.	1.250	100
632	**	1909 - 15 cent. Michetti, Il tipo, dentellatura orizzontale fortemente spostata in alto, fino a comprendere parte delle diciture del margine di foglio superiore (86aa), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. E.Diena.	1.650+	150
633	**	1910 - Garibaldi, serie completa (87/90), nuovi, gomma originale integra, perfetti, buona centratura. Cert. Ferrario.	6.500	200
634	**	1910 - Garibaldi, serie completa (87/90), ottima centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Cert. Oro Raybaudi, Diena e Caffaz.	6.500	450
635	**	1910 - 15+5 cent. Garibaldi (88), striscia di tre con interspazio di gruppo, gomma originale integra, perfetta. Bella e molto rara!	-	350



636	**	1910 - Garibaldi, serie completa, ben centrati (87/90), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario, alti valori cert. Oro Raybaudi.	6.500	400
637	**	1911 - 15 cent. Michetti, III tipo (96), ottima centratura, blocco di 4, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	2.200	200
638	**	1912 - Campanile di Venezia, serie completa (97/98), buona centratura, blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti, ottima qualità. Ferrario.	4.000	140
639	*	1916 - 20 cent. su 15 cent. Michetti, coppia orizzontale con un esemplare senza soprastampa (106da), angolo di foglio con numero di tavola, dentellatura ripetuta sul bordo e, al verso, l'impronta della soprastampa mancante, nuova, gomma originale, perfetta. Varietà causata da un'anomala piegatura del foglio al momento della sovraimpressione, molto rara. Ferrario.	1.800++	150
640	**	1916 - 20 cent. Michetti, senza filigrana (107), blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.350	100
641	**/*	1917 - 20 cent. Michetti, non dentellato in basso a causa di un'anomala piegatura del foglio al momento della perforazione (109fab), in coppia con il normale, bordo di foglio in basso, nuova, gomma originale, integra, per l'esemplare con la varietà, perfetta. Raybaudi.	675+	50
642	**	1921 - 25 cent. Annessione Venezia Giulia, un esemplare non dentellato in alto e uno non dentellato in basso (113c,113d), entrambi bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario il primo, Raybaudi il secondo.	1.260	120
643	**	1921 - 15 cent. grigio Dante, non emesso (116A), gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	600	70
644	**	1921 - 15 cent. grigio Dante, non emesso (116A), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Formato più grande e lieve ingiallimento al verso. Ferrario, Raybaudi.	1.600	80
645	⊙	1921 - 15 cent. grigio Dante, non emesso (116A), usato, perfetto. Non comune. Ferrario. Cert. Raybaudi.	900	100

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



635



637



638 ex



640



639



642



641



643



644



645



648



647



651



649 ex



650 ex





646	**	1922 - Congresso Filatelico, soprastampati, serie completa (123/126), ben centrati, nuovi, gomma originale integra, perfetti. A.Diena, cert. Ferrario e Diena (cat.Sassone € 4.500/13.500).	-	1.500
647	*	1922 - Congresso Filatelico, serie completa (123/126), nuovi, gomma originale integra, perfetti. A.Diena.	1.800	200
648	**	1922 - 30 cent. Michetti (127), doppia stampa parziale, coppia verticale, angolo di foglio con numero di tavola, gomma integra, perfetta. Bella ed appariscente varietà non catalogata!	-	300
649	**	1923 - Manzoni, serie completa (151/156), ben centrati, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. A.Diena per il 5 lire, cert. Oro Raybaudi per la serie.	7.000	500
650	**	1923 - Manzoni, serie completa (151/156), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. E.Diena e cert. Ferrario per il 5 lire, Fiecchi per la serie.	3.500	220
651	**	1923 - 5 lire Manzoni (156), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Raybaudi.	2.500	180



652	**	1923 - 5 lire Manzoni (156), ottima centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ottima qualità. Cert. E.Diena.	5.000	500
-----	----	--	-------	------------



653	**	1923 - 5 lire Manzoni, blocco di quattro (156), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido e ottimamente centrato, qualità lusso. Cert. Cilio e Ferrario.	20.000	1.750
654	*	1923 - 5 lire Manzoni (156), nuovo, gomma originale, perfetto e ben centrato. Ferrario.	2.000	150
655	**	1923 - 5 lire Manzoni, non dentellato (156d), bordo di foglio, gomma originale integra. Bellissimo! Cert. Ferrario.	3.000	300
656	**	1924 - Vittoria soprastampati, serie completa (158/161), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Rari così centrati. Ferrario.	900	100
657	**	1924 - Crociera Italiana, serie completa in coppie orizzontali, tutte con l'esemplare di destra con la varietà nella prima "A" di "ITALIANA", pos. 32 del foglio (162/168+162e/168e), gomma originale integra, perfette. Insieme raro e sottoquotato, possibile una sola volta nel foglio di 100. A.Diena, cert. Colla.	-	500



654



655



656 ex



658



657 ex



659



660



663 ex



664



665



666



669



671



670 ex



672



673 ex



675 ex

			Catalogo €	Base €
658	**	1926 - 1,25 lire Giubileo, dent. 11 (191), ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	2.200	175
659	**	1926 - 1,25 lire S.Francesco, dent. 13 1/2 (196), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco, cert. A.Diena.	1.650	175
660	**	1926 - 1,25 lire San Francesco, dent. 13 1/2 (196), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. A.Diena, cert. Raybaudi.	3.300	270
		 		
		661 662		
661	**	1927 - 20 cent. Volta Violetto, anziché carminio, errore di colore (210A), gomma originale integra, perfetto. Raro, tiratura 480 esemplari. Cert. Ferrario.	9.750	1.400
662	⊙	1927 - 1,85 lire Parmeggiani, non dentellato (215c), usato, perfetto. UNICO ESEMPLARE NOTO, sia nuovo che usato, di questa varietà. Cert. Oro Raybaudi, Ferrario.	-	5.000
663	**	1928 - Emanuele Filiberto, serie completa di 13 valori (226/238), gomma originale integra, perfetti. Ferrario per gli alti valori.	1.875	150
664	**	1928 - 25 cent. Emanuele Filiberto, dent. mista 11 x 13 3/4 (227b), nuovo, gomma originale integra, perfetto. G.Oliva, Ferrario.	1.350	100
665	**	1928 - 1,25 lire Emanuele Filiberto, dent. 13 3/4 (235/l), ottima centratura, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Splendido. Ferrario, cert. Raybaudi.	3.750+	375
666	*	1928 - 20 lire Emanuele Filiberto (238), non dentellato e con centro spostato in alto, gomma originale, perfetto. Rara varietà, non catalogata. Cert. E.Diena.	6.000	800
		 		
		667 668		
667	**	1929 - 1,75 lire bruno Vittorio Emanuele III, dent. 13 3/4 (242), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ottima qualità, molto raro. Cert. A.Diena e Ferrario.	84.000	7.500
668	⊙	1929 - 1,75 lire bruno Vittorio Emanuele III, dent. 13 3/4 (242), buona centratura, usato a Bologna, perfetto. Ottima qualità. Cert. Ferrario.	6.500	650
669	**	1929 - 50 cent. Imperiale, blocco di 28 esemplari, tutti stampati su carta ricongiunta (251e), angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto, segni di biffatura al verso. Molto raro. Cert. Ferrario.	36.400+	2.000
670	**	1930 - Virgilio, serie completa (282/290+A), gomma integra, perfetti. Alti valori Ferrario.	1.125	100
671	**	1931 - 75 cent. S.Antonio, dent. 12 (299), ben centrato, angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Eccezionale. Cert. Raybaudi.	1.125++	150



674 ex



678 ex



676 ex



677 ex



679 ex



680



681 ex



682



684



685



686

			Catalogo €	Base €
672	**	1931 - 75 cent. S. Antonio, dent. 12 (299), buona centratura, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Ferrario.	1.125	100
673	**	1932 - Dante, serie completa (303/314+A), gomma originale integra, perfetti. Splendidi. Ferrario.	675+	70
674	**	1934 - Mondiali di Calcio, serie completa (357/361+A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	900	100
675	**	1934 - Medaglie al valore, serie completa (366/376+A), gomma originale integra, perfetti.	800	80
676	**	1935 - Salone aeronautico, serie completa (384/387), gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	1.800	150
677	**	1935 - Bellini, serie completa (388/393+A), gomma originale integra, perfetti. Alti valori Ferrario.	1.000	100
678	**	1935 - Bellini, serie completa (388/393+A), gomma originale integra, perfetti. Splendidi. Ferrario.	1.000	100
679	**	1936 - Orazio, serie completa (398/405+A), gomma originale integra, perfetti, ottima qualità.	700	70
680	☒	1937 - Colonie Estive, serie completa (406/15+ A100/A105), su tre aerogrammi raccomandati da Roma 2/9/1937 a Genova, bolli d'arrivo al verso. Insieme raro. Ferrario, cert. E.Diena 1986.	9.575+	1.000
681	**	1941 - Fratellanza d'armi, non emessi, serie completa in blocchi di quattro (457A/457C), bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	2.500++	250

POSTA AEREA

682	☒	1939 - 2 lire Imperiale (15), angolo di foglio con numero di cilindro, perfetto, su aerogramma da Roma 27/12/1939 a Milano, bollo di arrivo al verso. Molto raro, probabilmente unico. Ferrario.	-	250
-----	---	--	---	------------



683	☒	1930 - Virgilio, serie completa di posta aerea in blocchi di quattro (A21/A24), perfetti, su due aerogrammi da Roma da Chicago, negli Stati Uniti, bolli di arrivo al verso. Insieme rarissimo, probabilmente unico. Una firmata A.Diena, l'altra E.Diena, cert. Ferrario.	-	2.000
-----	---	--	---	--------------



687



688 ex



693 ex



689



692



691



699



700



694 ex



702 ex



695 ex



698



703 ex



701

			Catalogo €	Base €
684	**	1930 - 7,70 lire Balbo (25), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido e raro angolo di foglio con numero di cilindro. G.Bolaffi, cert. Finanziario Bolaffi 90%.	1.300++	250
685	**	1930 - 7,70 lire Crociera Balbo (25), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Cert. Ferrario.	1.625	150
686	**	1930 - 7,70 lire Crociera Balbo (25), gomma originale integra, perfetto, buona centratura. Molto fresco. A.Diena, cert. Ferrario.	1.300+	180
687	**	1932 - 100 lire Dante (41), ottima centratura, blocco di quattro, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	1.080+	100
688	**	1933 - Zeppelin, serie completa (45/50), gomma originale integra, perfetti.	400	50
689	**	1933 - 5,25 + 19,75 lire Trittico I-BORG, varietà "ciuffo" (51Da), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Diena.	4.500	350



690	**	1933 - 5,25 + 44,75 lire Trittico I-BIAN, soprastampato "VOLO DI RITORNO", non emesso (53), bordo di foglio a sinistra, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. E' uno dei 25 esemplari soprastampati con questa sigla. Rarità. Giulio Bolaffi, cert. Ferrario ed Enzo Diena 1977.	67.500+	10.000
691	✉	1933 - Anno Santo, tre serie complete, e 50 cent. Marcia su Roma posta aerea (54/55,42), perfetti, su busta raccomandata in contrassegno da Milano 4/12/1923 per la Germania.	-	250
692	✉	1934 - 5 lire Volo Roma-Buenos Aires e 1,75 lire Imperiale (A58,254), perfetti, su cartolina raccomandata via aerea da Roma 25-27/1/1934 a Rio de Janeiro, rispedita a Roma, bolli d'arrivo e transito, con il cachet speciale del volo. Molto bella e non comune uso su cartolina. Ferrario.	850	100

PROPAGANDA DI GUERRA

693	**	1942 - Non emessi, serie completa (12A/12C), gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	2.500	200
694	**	1942 - Non emessi, serie completa (12A/12C), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	2.500	250

SERVIZIO

695	**	1875 - Serie completa (1/8), ottima centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli, rari così centrati. Ferrario.	2.690	200
-----	----	--	-------	------------

SERVIZIO AEREO



696	**	1933 - 5,25 + 44,75 lire Trittico Servizio di Stato (1), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. E.Diena e Ferrario.	7.500	1.000
-----	----	---	-------	--------------



697	**	1933 - 5,25 + 44,75 lire Trittico Servizio di Stato, filigrana lettere praticamente completa (1a), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. E.Diena.	9.000+	1.000
-----	----	---	--------	--------------

698	**	1934 - 10 lire Coroncina (2), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Colla.	3.900	400
-----	----	--	-------	------------

ESPRESSI

699	**	1922 - 1,20 lire, non emesso (8), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	2.400	200
-----	----	---	-------	------------

700	**	1922 - 1,20 lire, non emesso (8), gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	800	80
-----	----	--	-----	-----------

RECAPITO AUTORIZZATO

701	✉	1929 - 10 cent. recapito autorizzato, dent. 14 (2), su busta da Varese per città, dove è stata riaffancata con 50 cent. Emanuele Filiberto (233), prima di essere rispedita a Sulzano, bollo di arrivo al verso. Interessante e rara affrancatura "mista" di rispeditura.	-	100
-----	---	---	---	------------

PACCHI POSTALI

702	**	1884/86 - Umberto I, serie completa (1/6), discreta centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Diena.	3.160	250
-----	----	--	-------	------------

703	**	1884/86 - Umberto I, serie completa (1/6), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi, alti valori ben centrati. E.Diena, cert. Ferrario.	5.500+	400
-----	----	--	--------	------------

704	**	1914/22 - Nodo di Savoia, serie completa (7/19), nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Cert. Diena.	3.000	200
-----	----	---	-------	------------

ASSICURATIVI

705	**	1936 - 1,50 lire Istituto Assicurazioni (17), blocco di quattro, angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto e di ottima qualità. Ferrario.	1.600++	175
-----	----	--	---------	------------

SEGNATASSE

706	**	1863 - 10 cent. ocra (1), nuovo, gomma originale integra, perfetto, due piccolissimi puntini di ruggine al verso. Cert. E.Diena.	4.000	150
-----	----	--	-------	------------


707	*	1863 - 10 cent. giallo (1), nuovo, gomma originale, perfetto e molto fresco. Cert. Colla.	2.600	250
-----	---	---	-------	------------

708	✉	1864 - 10 cent. ocra (1a), perfetto, usato come segnatasse, su lettera da Foligno 3/1/1864 per città, annullato con il bollo rosso di Foligno 5/1/1864 (punti 13). Bella e rara. Emilio e Alberto Diena, cert. Ferrario.	9.900	750
-----	---	--	-------	------------

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



- 709  1865 - 10 cent. arancio (1b), otto esemplari, perfetti, su lettera non affrancata da S. Angelo in Pontano a Macerata 12/7/1865, tassata 8. Sul fronte venne manoscritto "manca di contrassegno", ad indicare che la missiva non godeva di franchigia e i segnatasse vennero oblitterati con la dicitura manoscritta "annullato". Eccezionale e rarissima affrancatura multipla di questo segnatasse, probabilmente unica con questo annullo. Da esposizione. Cert. G. Oliva e Ferrario. - **3.000**



710



713



714

- | | | | | |
|-----|-----|--|---------|--------------|
| 710 | ** | 1869 - 10 cent. bruno arancio (2), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco, buona centratura. Raro di questa qualità. Fiecchi, Diena, cert. Ferrario e Oro Raybaudi. | 28.000+ | 3.000 |
| 711 | * | 1869 - 10 cent. bruno arancio (2), nuovo, gomma originale, perfetto, discreta centratura. Generalmente sempre mal centrato. G. Oliva, A. Diena, cert. Enzo Diena. | 14.000 | 600 |
| 712 | (*) | 1869 - 10 cent. bruno arancio (2), nuovo, gomma a nostro avviso non originale, perfetto. Venduto come senza gomma. | - | 100 |
| 713 | ** | 1870 - 50 cent. ocre e carminio (9), ottima centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello e raro di questa qualità. Cert. Diena, Caffaz, Ferrario. | 27.500 | 2.500 |
| 714 | ** | 1870 - 1 lira azzurro chiaro e bruno (11), bene centrato, gomma originale integra, perfetto e di ottima qualità. Raro. Em. Diena, Sorani, cert. Cilio. | 70.000 | 4.000 |
| 715 | ** | 1870 - 1 lira azzurro chiaro e bruno (11), gomma integra, perfetto. Molto fresco. A. Diena, G. Oliva, cert. Oro Raybaudi. | 16.000+ | 1.500 |
| 716 | ** | 1870 - 2 lire azzurro chiaro e bruno (12), gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Oro Raybaudi. | 13.200 | 1.400 |
| 717 | ** | 1874 - 5 lire azzurro e bruno (13), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Ferrario, cert. Manzoni. | 2.500 | 250 |
| 718 | ** | 1884/1934 - Alti valori, le due emissioni, 60 cent. arancio e bruno, Stemma con fasci, serie complete (15/16, 31/32, 33, 34/46), nuovi, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. | 1.860 | 100 |
| 719 | * | 1890/1891 - Mascherine, soprastampati, serie completa (17/19), nuovi, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetti. Il 30 cent. ben centrato. G. Oliva, cert. Raybaudi. | 10.000+ | 500 |



- | | | | | |
|-----|------|---|---------|--------------|
| 720 | **/* | 1890 - 30 cent. arancio e carminio, non dentellato (23g), blocco di quattro, angolo di foglio, gomma originale, integra per due esemplari, perfetto. Estremamente raro e di ottima qualità. Cert. Ferrario. | 27.500+ | 2.000 |
|-----|------|---|---------|--------------|

- | | | | | |
|-----|----|--|-----|-----------|
| 721 | ** | 1903 - 50 e 100 lire (31/32), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Ferrario. | 650 | 70 |
|-----|----|--|-----|-----------|

SEGNATASSE VAGLIA

- | | | | | |
|-----|----|--|--------|------------|
| 722 | ** | 1924 - Serie completa (1/6), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario. | 1.125+ | 100 |
|-----|----|--|--------|------------|

SERVIZIO COMMISSIONI

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|------------|
| 723 | ** | 1913/25 - Le due emissioni, serie complete (1/3,4/6), nuovi, gomma originale integra, perfetti. | 1.500 | 100 |
|-----|----|---|-------|------------|

RICOGNIZIONE POSTALE

- | | | | | |
|-----|----|--|------|-----------|
| 724 | ** | 1874 - 10 cent. ocra arancio (1), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. | 900+ | 60 |
|-----|----|--|------|-----------|

- | | | | | |
|-----|----|---|-----|-----------|
| 725 | ** | 1874 - 10 cent. ocra arancio (1), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario. | 900 | 90 |
|-----|----|---|-----|-----------|



- | | | | | |
|-----|----|---|---------|--------------|
| 726 | ** | 1874 - 10 cent. ocra arancio (1), eccezionale blocco di 10 esemplari, bordo di foglio superiore con numero di tavola in rettangolo 46, nuovo, gomma originale integra, perfetto. L'ultima coppia ha la dentellatura leggermente aperta verticalmente. Insieme splendido e raro. Cert. Ferrario. | 12.375+ | 1.000 |
|-----|----|---|---------|--------------|

EMISSIONI MILITARI

- | | | | | |
|-----|-----|---|-------|------------|
| 727 | (*) | 1943 - Franchigia, Anfiteatro di El Djem, prova di stampa in azzurro su carta gialla, non dentellata (1nota), nuova, gomma originale come sempre, perfetta. Ferrario. | 1.300 | 150 |
|-----|-----|---|-------|------------|

EMISSIONI PUBBLICITARIE



728



BUSTA PARLANTE SENZA NUMERO DI SERIE 1877 - 20 cent. azzurro su crema (2), recante sia il recto che al verso vari annunci pubblicitari e all'interno il calendario completo del 1877, affrancata con 2 cent. De La Rue, tiratura di Torino (T15), perfetto, da Napoli 1/4/1877 a Venezia, restituita al mittente a Napoli, manoscritto al verso "sconosciuto". Si tratta dell'UNICO ESEMPLARE NOTO USATO di questa busta parlante. Cert. Sorani, Oro Raybaudi e Ferrario.

25.000



729



FRANCALETTERE 1887 - 8-8 su 10 cent. Umberto I (3), in affrancatura mista complementare con 10 cent. Umberto I (38), perfetti, su BUSTA FRANCALETTERE da Siena 2/11/1877 a Firenze. Rarissima affrancatura di valori gemelli. G.Bolaffi, cert. Alberto ed Enzo Diena e Oro Raybaudi.

28.000++

3.000



704 ex



705



706



707



711



708



712



715



716



717



719



722 ex



723 ex



721 ex



724



725



734



736



738



740



741



727



737



742



730



FRANCALETTERE 1891 - 20 cent. su 30 cent. soprastampato Umberto I, perfetto, su busta francalettere (9), da Pomarance 5/1/1891 a Palaia. Molto rara e di ottima qualità. Cert. Oro Raybaudi e Sorani.

32.000

3.500



731



CARTOLINE DI PUBBLICITA' 1890 - 20 cent. Umberto I, perforato "CC" (1), su cartolina di pubblicità da Firenze 9/1/1890 a Piegara. Questo tipo di cartolina reca generalmente le pubblicità di attività commerciali di Bologna. Questa con pubblicità di Firenze è estremamente rara e non catalogata. Per specialista. Ferrario, cert. A.Diena.

11.000+

2.000

B.L.P.



732



1921 - Prima emissione, soprastampa del I tipo, serie completa (1/4), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Emilio e Alberto Diena, cert. E.Diena.

10.550

800

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



733



735

733	*	1921 - 25 cent. azzurro Michetti, soprastampa BLP del I tipo, DOPPIA DENTELLATURA IN ALTO (3l), nuovo, gomma originale, perfetto. E' l'unico esemplare nuovo finora noto. Si conosce solo un'altra coppia usata su busta. Rarità del settore. A.Diena, cert. Ferrario.	-	500
734	**	1922/23 - 60 cent. carminio Michetti, soprastampa BLP del II tipo (11), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. G.Oliva, Sorani, cert. Ferrario.	7.500	600
735	**	1923 - 1 lira, soprastampa BLP del II tipo (12), ottima centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ottima qualità, molto bello. A.Diena, Ferrario, cert. Diena.	24.000	2.000
736	**	1923 - 10 cent. rosa, soprastampa BLP del III tipo fortemente spostata a sinistra (13), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Bello e non catalogato. A.Diena, Raybaudi, cert. Ferrario.	-	100
737	**	1923 - 10 cent. doppia soprastampa BLP del III tipo in bruno, di cui una obliqua (13Bda), blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Em. e A.Diena, Chiavarello, cert. Ferrario.	7.200+	500
738	**	1923 - 10 cent. rosa, doppia soprastampa bruna BLP del III tipo di cui una obliqua e a cavallo (13Bda), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Emilio Diena, Raybaudi, cert. Ferrario.	1.800	200
739	**	1923 - 10 cent. soprastampa BLP del III tipo fortemente spostata in senso orizzontale, "a cavallo", decalco della soprastampa (13f,nota), coppia orizzontale, gomma originale integra, perfetta. A.Diena, cert. Ferrario.	3.600+	300
740	*	1923 - 30 cent. bruno arancio, soprastampa BLP del III tipo, dentellatura superiore fortemente spostata in alto, formato più alto (17n), nuovo, gomma originale, perfetto. Pochi esistenti. Ferrario.	1.200	120
741	**	1922 - 10 cent. Vittoria, non emesso, soprastampa BLP obliqua (23cb), gomma originale integra, perfetto. Bello e raro! G.Colla, cert. Ferrario.	6.000	500
742	**	1922 - 25 cent. Vittoria, non emesso, soprastampa BLP obliqua (25cb), gomma originale integra, perfetto. Fresco e rarissimo. Sorani. Cert. Ferrario.	6.000	600

PUBBLICITARI

743	**	1924 - 25 cent. Abrador (4), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ottimamente centrato. Raro. Ferrario.	1.200	200
744	**	1924 - 25 cent. Piperno (6), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Centratura molto buona per l'emissione, molto fresco. A.Diena, cert. Ferrario (cat. Sassone € 6.500/13.000).	-	800
745	**	1924 - 25 cent. Reinach (7), nuovo, gomma originale integra, bordo di foglio inferiore, perfetto. Molto fresco e ben centrato. Ferrario e Colla.	1.600+	170
746	**	1924 - 25 cent. Reinach (7), perfetto, nuovo, gomma originale integra. Ferrario.	800	100
747	**	1924 - 25 cent. Tagliacozzo (8), ben centrato, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. A.Diena, cert. Ferrario.	7.200	800
748	**	1924 - 25 cent. Tagliacozzo (8), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Molto bello. Cert. Raybaudi.	7.200	700



749



752



754

749	**	1924 - 25 cent. Tagliacozzo (8), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto ben centrato. Raro di questa qualità. Cert. Raybaudi e Toselli.	7.200	850
750	**	1924 - 30 cent. Columbia (9), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Ferrario.	450	50
751	**	1924 - 50 cent. Coen (10), gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	6.500	500
752	**	1924 - 50 cent. Piperno (13), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	8.000	1.000
753	**	1924 - 50 cent. Reinach (14), buona centratura, nuovo, gomma originale integra, perfetto. A.Diena (cat.Sassone € 1.500/3.000).	-	170
754	**	1924 - 50 cent. Tagliacozzo (17), nuovo, gomma originale integra, perfetto, ottima centratura e molto fresco. Raro di questa qualità. G.Oliva, cert. Diena e Oro Raybaudi.	18.000	2.000
755	**	1924 - 50 cent. Tantal (18), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. G.Bolaffi, cert. Ferrario.	5.000	375
756	**	1924 - 1 lira Columbia (19), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Molto bello. Cert. Colla.	7.200	750
757	**	1924 - 1 lira Columbia (19), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Cert. Ferrario.	3.600	400
758	**	1925 - 20 cent. Columbia e 60 cent. Perugina, non emessi (20/21), nuovi, gomma originale integra, freschi e ben centrati, perfetti. R.Diena, Ferrario.	980	100
759	**	1925 - 20 cent. Columbia e 60 cent. Perugina, non emessi (20/21), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi e ben centrati. Ferrario.	980	90



743



744



745



746



747



748



750



751



753



755



756



758



757



759



NTESIMI



760 ex



762 ex



763 ex



764 ex



766 ex



765 ex



767 ex



768 ex



770 ex



772 ex



773 ex



774



769

ENTI PARASTATALI

760	**	ASSOC.BIBLIOTECHE BOLOGNA 1924 - Serie completa (1/4), ben centrati, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Ferrario.	1.000	100
-----	----	---	-------	------------



761 ex

761	**	ASSOC.NAZ.MUTIL.INV.GUERRA-ROMA 1924 - Serie completa di otto valori (5/12), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi e il 3 lire ottimamente centrato firmato A.Diena. Tutti firmati Ferrario e alti valori cert. Ferrario.	17.500+	1.800
762	**	CASSA NAZIONALE ASSIC.INF.LAVORO 1924 - Serie completa (17/23), gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	900+	100
763	**	CASSA NAZIONALE ASSIC.INF.LAVORO 1924 - Serie completa (17/23), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Ferrario.	900	100
764	**	CASSA NAZIONALE ASSICURAZ.SOCIALI 1924 - Serie completa (24/29), ben centrati, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Raybaudi per l'alto valore, Ferrario per la serie.	2.200	200
765	**	CONSORZIO BIBLIOT.TORINO 1924 - Serie completa (30/33), nuovi, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. Ferrario.	2.200	200
766	**	FEDERAZ.ITALIANA BIBLIOTECHE POP.1924 - Serie completa (34/37), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	1.100+	100
767	**	GRUPPO D'AZIONE SCUOLE MILANO 1924 - Serie completa (38/41), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità.	900	100
768	**	GRUPPO D'AZIONE SCUOLE-MILANO 1924 - Serie completa (38/41), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	900	100
769	**	LEGA NAZIONALE TRIESTE 1924 - Serie completa (42/45), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Raybaudi.	4.800	450
770	**	OPERA ITALIA REDENTA-ROMA 1924 - Serie completa (46/49), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	1.250	120



771 ex

771	**	OPERA NAZ.PROTEZ.ASSIST.INV.GUERRA-ROMA 1924 - Serie completa (50/57), gomma originale integra, perfetti. Rara e di ottima qualità. A.Diena, Chiavarello, cert. Raybaudi e Ferrario per i due alti valori.	69.000	8.000
772	**	UFFICIO NAZIONALE COLLOC.DISOCCUP. 1924 - Serie completa (62/68), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Ferrario.	1.250	120

- 773 ** UFFICIO NAZIONALE COLLOC.DISOCCUP. 1924 - Serie completa (62/68), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario. 1.250+ **120**
- 774 ** VIGILANZA OBBLIGO SCOLASTICO 1924 - 25 cent. (69), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario. 400 **30**



775 ex

- 775 ** ASSOC. NAZ. MUTIL. INV. GUERRA-ROMA 1924 - Soprastampati, serie completa (70/77), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi e centratura sopra la media. Alti valori cert. Diena. 17.500+ **1.750**

PROVE E SAGGI

- 776 (*) 1862 - Saggi Pellas, 2 cent. (Unificato 16), due coppie e sei esemplari in colori differenti, senza gomma come sempre, perfetti ad eccezione degli esemplari in giallo ed in verde. Raro insieme. A.Diena, Ferrario. 5.000 **500**
- 777 (*) 1863 - Saggi Ronchi, otto valori in colore rosa, provenienti dal foglietto. Carta leggera, senza filigrana e senza gomma, perfetti. (Novellario sp 12/19). Cert. Ferrario. - **350**




776



777

REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

- 778  1943 - 25 cent. Imperiale, 25 cent. Esercito Propaganda di Guerra, 2 lire espresso aereo, 2,50 lire espresso (248,2,A73,E16), perfetti, su fattura commerciale raccomandata espresso da Milano 8 settembre 1943 per la Germania, bollo di arrivo al verso bolli e fascetta di censura. Affrancatura eccezionale e probabilmente unica nel giorno dell'armistizio di Badoglio. Per specialista. Cert. Raybaudi.



779 ex

- 779 ** 1944 - Soprastampati G.N.R.: tiratura di Verona, serie completa di posta ordinaria (470/489), firmati Ferrario, cert. oro Raybaudi alti valori; serie completa di posta aerea (A117/A125), cert. Ferrario e Raybaudi alti valori; i due espressi (E19/E20), firmati Ferrario e Raybaudi; serie completa dei segnataste, tiratura mista Brescia/Verona (S.2308/I), alti valori firmati Raybaudi e cert. Ferrario. Tutti nuovi con gomma originale integra e perfetti. Molto belli.
- 780 **/* 1944 - Soprastampati G.N.R., tiratura di Verona, alcuni bassi valori tiratura di Brescia (470/489), nuovi, gomma originale, integra per gli alti valori, perfetti. Alti valori cert. Luigi Raybaudi.
- 781 ** 1944 - Soprastampati G.N.R. di Verona, i 18 valori noti con soprastampa capovolta (470a/487a,489a), gomma originale integra, perfetti. G.Oliva, Raybuadi, cert. Bianchi.



- 782 * 1943 - Soprastampa G.N.R. di Brescia del I tipo spaziata, serie completa (470/A,483/A,485/A), nuovi, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetti. Rari, tiratura 200 esemplari. Tre cert. Ferrario.
- 783 ** 1944 - 25 cent. soprastampa fascio rosso (490), blocco di quattro, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. G.Oliva, cert. Ferrario.
- 784 ** 1944 - Soprastampati, serie completa con soprastampa capovolta (490a/495a), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.
- 785 ** 1944 - Soprastampati, tiratura di Genova, serie completa con espresso (491/495,E21), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Raybaudi per il 75 cent. e Oliva (1983) per la serie.
- 786 ** 1944 - 20 cent. carminio, soprastampato (495A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raybaudi, Penco, cert. Ferrario.



778



780 ex



781 ex



783



784 ex



785 ex



786



787



789



790 ex



794



791



792

- 787 ** 1944 - 20 cent. carminio, soprastampa capovolta (495Aa), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Ferrario, cert. Raybaudi.



1.250+ 130

- 788 ** 1944 - 50 lire soprastampa fascio in lilla, tiratura di Firenze (500), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Cert. Ferrario e Raybaudi.

6.000+ 700

- 789 ** 1944 - 25 cent. e 50 lire, soprastampa fascio carminio, tiratura di Verona (490,501), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario, Raybaudi, il 50 lire cert. Caffaz.

890 100

SERVIZI

- 790 ** POSTA AEREA 1944 - Soprastampati G.N.R. di Verona, serie completa (117/125), gomma originale integra, perfetti. Tutti firmati da noti periti, cert. Raybaudi per il 10 lire e Ferrario per i due alti valori.

4.800 550

- 791 ☒ PROPAGANDA DI GUERRA 1944 - 30 cent. bruno, serie completa dei quattro valori con soprastampa G.N.R. del II tipo e del III tipo di Brescia (17/II-20/II, 17/III-20/III), perfetti, su raccomandata da Brescia 8/2/1944, per città, bollo d'arrivo. Non comune. Ferrario.

- 150

- 792 ** PROPAGANDA DI GUERRA 1944 - 30 cent. Marina soprastampato fascio, blocco di 4, i due esemplari di sinistra senza soprastampa (29c), gomma originale integra, perfetti, lievi ossidazioni al verso di due esemplari. Molto raro. Ferrario.

4.400+ 200

- 793 ** PROPAGANDA DI GUERRA 1944 - 50 cent. Marina (33), blocco di 36 esemplari con soprastampa fortemente spostata in alto, in alcuni esemplari "a cavallo", nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro e non catalogato. Ferrario.

- 200

- 794 ** ESPRESSI 1943 - 2,50 lire soprastampa G.N.R. di Verona, I tipo, capovolta (20a), gomma integra, perfetto. G.Oliva.

1.600 150



- 795 ☒ ESPRESSI 1944 - 2,50 lire soprastampa G.N.R. di Brescia, III tipo, punto piccolo dopo la "R", 25 cent. Milizia, soprastampa G.N.R. di Brescia III tipo, 1 lira Imperiale, 75 cent. soprastampato fascetto (E20/IIIK, 16/III, 252A, 494), perfetti, su busta da Brescia 27/10/1944 a Salisburgo, in Germania, non recapitata a causa degli eventi bellici. Molto raro l'uso dell'espresso su lettera. Cert. Oro Raybaudi e Chiavarello.

17.800+ 1.750



793



797 ex



798 ex



801



802 ex



799 ex



800 ex



804



803



808 ex



807 ex



809 ex



796	**	RECAPITO AUTORIZZATO 1944 - 10 cent. bruno, soprastampa non ufficiale "grande fascio" impiegata alla Direzione delle Poste di Torino, foglio completo di 100 esemplari con numero di cilindro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Rarità per specialista. Dettagliato cert. Oro Raybaudi, in cui si specifica che "questa soprastampa doveva essere usata sullo stemma Sabauda degli avvisi di ricevimento e sugli interi postali. E' nota su buste viaggiare".	-	2.800
797	**	PACCHI POSTALI 1944 - Soprastampati fascetto, serie completa (36/47), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Diena.	3.750	350
798	**	PACCHI POSTALI 1944 - Soprastampati, serie completa (36/47), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli. Alti valori cert. Enzo Diena e Ferrario.	3.750	350
799	*	PACCHI POSTALI 1944 - Soprastampati, serie completi (36/47), nuovi, gomma originale, leggerissime tracce di linguella, perfetti e molto freschi. Fiechi per gli alti valori.	1.500	130
800	**	SEGNATASSE 1943/44 - Soprastampati G.N.R., serie completa nei tipi più comuni di Brescia o Verona (S.2308/I), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alti valori firmati G.Oliva, cert. Ferrario per gli alti valori.	3.000	300
801	**	SEGNATASSE 1944 - 20 lire, soprastampa G.N.R. di Verona capovolta, punto piccolo dopo "G" e punto grosso dopo "N" (59ae), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	3.500	250
802	**	SEGNATASSE 1944 - Soprastampati fascetto, serie completa (60/72), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alti valori cert. Caffaz.	1.150	100
803	**	SAGGI ESPRESSI 1944 - Soprastampati fascio grosso in nero di Verona due volte (P1/P2), bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli. Cert. Ferrario.	2.000	250

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

LUOGOTENENZA

- 804 ** 1943 - 50 cent. Imperiale, soprastampa in rosso vermiglio "Badoglio" (CEI 471A, 10.500 €), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Avanzo. - **600**



- 805 ** 1943 - 50 cent. Imperiale, soprastampa in rosso vermiglio "Badoglio" (CEI 471A, 105.000+), foglietto di 10 esemplari, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Rarissimo, pochissimi esistenti. Chiavarello, cert. Avanzo. - **3.500**



- 806 ** 1945 - 25 cent. Monumenti Distrutti, soprastampa in rosso bruno (525A), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro e di ottima qualità. G.Bolaffi, A.Diena, cert. Finanziario Bolaffi 70%. 11.000+ **1.000**
- 807 ** PACCHI POSTALI 1945 - Soprastampati, serie completa (48/59), blocchi di quattro, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alti valori Ferrario. 2.000 **150**
- 808 ** PACCHI POSTALI 1945/46 - Le due emissioni, serie complete (48/49,60/65), nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. 900 **90**
- 809 ** PACCHI POSTALI 1945/46 - Soprastampati e senza fasci al centro, serie complete (48/59,60/65), gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. 900 **90**



812



810 ex



813



815



816

REPUBBLICA ITALIANA

810	**	1945/48 - Democratica, serie completa (543/565), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. commerciale per i due alti valori.	1.350	120
-----	----	---	-------	------------



811 ex

811	**	1945/48 - Democratica, serie completa (543/565), tutti angolo superiore di foglio, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e di difficilissima reperibilità in qualità lusso. Alti valori cert. Ferrario.	-	350
812	**	1945 - 2 lire Democratica, blocco di nove esemplari in gran parte non dentellati o con dentellatura cieca, su tutti o solo alcuni lati (552h), gomma originale integra, perfetto e di ottima qualità. Insieme rarissimo. Carraro, cert. Ferrario.	-	1.500
813	**	1945 - 3 lire Democratica (553), macchie di colore diffuse e striatura bianca verticale, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	-	80
814	**	1946 - 4 lire Democratica (554), striscia verticale di tre, il primo esemplare con stampa totalmente mancante, il secondo con stampa parzialmente incompleta, probabilmente a causa della stampa su carta ricongiunta, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetta. Rara e d'effetto. G.Bolaffi, Ferrario.	-	200
815	**	1947 - 10 lire arancio Democratica, stampa evanescente (559g), gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	900	100
816	**	1945 - 20 lire Democratica (561), nitida doppia stampa nella parte inferiore e varietà "fiamma bianca", angolo di foglio con le diciture sul margine evanescenti, gomma originale integra, perfetto. Splendido e raro insieme di varietà, di grande impatto visivo. Ferrario.	-	200
817	**	1945 - 30 e 100 lire Democratica (563,565), blocchi di quattro, bordo o angolo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. Ferrario, cert. Cilio.	-	500
818	**	1945 - 30 lire Democratica (563), evidenti striatura diagonali di colore, gomma originale integra, perfetto. Raro. Ferrario.	-	150
819	**	1946/49 - 30 lire e 100 lire Democratica (563/565), gomma originale integra, perfetti. Cert. Raybaudi.	-	120
820	**	1946 - 100 lire Democratica, I lastra, dent. 14 1/4 x 14 1/4, carta grigia, blocco di quattro pos. 21-22 e 31-32, i due esemplari inferiori con doppia dentellatura orizzontale (25Ei), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto e di ottima qualità. Cert. E.Diena.	4.750+	450
821	**	1946 - 100 lire Democratica, I lastra, dent. 14 x 14, coppia orizzontale, pos. 9-10, salto di dentellatura in alto, il secondo esemplare con doppia dentellatura in basso (565vb), angolo di foglio senza diciture, gomma originale integra, perfetta. Ferrario.	2.225+	250
822	**	1946 - 100 lire Democratica, I lastra, dent. 14 x 14, coppia verticale con doppia dentellatura al centro, pos. 71 e 81 (565x), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetta. Rara e di ottima qualità. Carraro, Ferrario.	3.250+	350



814



817



823



821



826 ex



818



819



820



825 ex



822



824

823	**	1946 - 100 lire Democratica, Il lastra, dent. 14 1/4 x 14 1/4, carta grigia (Sass.spec.25), evidente pli d'accordeon diagonale, gomma originale integra, perfetto.	-	150
824	**	1946 - 100 lire Democratica, Il lastra, dent. 14 1/4, carta bianca, coppia orizzontale non dentellata verticalmente (Sass.spec.25a Eg), gomma originale integra, perfetta. Molto bella. Cert. Ferrario.	2.800	300
825	**	1948 - Santa Caterina, serie completa (574/577+A), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	11.000++	1.000
826	**	1948 - Risorgimento, serie completa (580/591+E), buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetti. Ferrario per gli alti valori.	1.050	90



779 ex

827	**	1948 - Risorgimento, serie completa (580/591+E), fogli di 50 esemplari, generalmente ben centrati, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Rari e di ottima qualità. Ferrario.	50.000+	3.800
828	**	1949 - Biennale di Venezia, serie completa (594/597), fogli di 50 esemplari, in parte di ottima centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto ferschi. Ferrario.	-	500
829	**	1949 - 50 lire UPU (599), foglio completo di 50 esemplari, ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ottima qualità. Ferrario.	5.250	400

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



828 ex



829



831 ex



832



833 ex



830	**	1949 - 100 lire Romana (600), foglio completo di 50 esemplari, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Ferrario.	17.000++	1.500
831	**	1949 - ERP, serie completa (601/603), fogli di 50 esemplari, privi del bordo inferiore, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	6.000+	500
832	**	1949 - 20 lire Sanità (697), foglio completo di 50 esemplari, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	2.500+	200
833	**	1949 - Volta, serie completa (611/612), fogli di 60 esemplari nuovi, il 50 lire ben centrato, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. Rari e molto belli. Ferrario.	-	1.000
834	**	1950 - UNESCO, serie completa (618/619), fogli di 50 esemplari, ben centrati, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli. Ferrario.	7.500+	700
835	**	1950 - Anno Santo, serie completa (620/621), fogli di 40 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. Ferrario.	9.000+	700
836	**	1950 - Radiodiffusione, serie completa (623/624), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Rari e di ottima qualità. Ferrario.	-	1.500
837	**	1950 - Tabacco, serie completa (629/631), fogli di 60 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. Rari. Ferrario.	8.200+	750
838	**	1951 - Toscana, serie completa (653/654), fogli di 40 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Ferrario.	2.400+	250
839	**	1951 - Fiera di Milano, serie completa (657/658), foglio di 50 esemplari per il 50 lire, ben centrato, e di 40 + 10 in blocco per il 20 lire, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Ferrario.	-	700
840	**	1951 - 20 lire Arte Tessile (659), foglio completo di 50 esemplari, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	1.750+	150



834 ex



835 ex



836 ex



837 ex



838 ex



839 ex



840



841 ex



842



843 ex



844 ex



847 ex



845 ex



846



848 ex



849 ex



850



853



854



851

841	**	1951 - Ginnici, serie completa (661/663), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	-	600
842	✉	1951 - Ginnici, serie completa (661/663), perfetti, su busta ufficiale della manifestazione con annullo speciale Firenze 24/5/1951. Cert. Sorani.	3.000	350
843	**	1951 - Montecassino, serie completa (664/665), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. Ottima qualità. Ferrario.	8.250+	600
844	**	1951 - Triennale, serie completa (666/667), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	3.500+	300
845	**	1951 - Verdi, serie completa (677/679), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Ottima qualità. Ferrario.	4.000+	350
846	**	1952 - 60 lire Fiera di Milano (685), foglio completo di 50 esemplari, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	3.500+	300
847	**	1952 - Leonardo, serie completa (686/688), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi.	1.750	150
848	**	1953/54 - Siracusana, filigrana ruota, serie completa (710/718), fogli di 100 esemplari, l'alto valore di ottima centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Rari e splendidi. Ferrario.	24.000+	1.800
849	**	1955/57 - Lavoro, filigrana stelle, serie completa (754/760), fogli di 50 esemplari, alcuni senza uno o più bordi, il 30 lire ben centrato, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	-	750
850	☉	1956 - 60 lire ONU, prima tiratura, doppia stampa del rosso (807b), usato, perfetto. Raro. Cert. Carraro.	1.300	160
851	**	1959 - 25 lire Roma-Parigi, blocco di 17 esemplari, undici esemplari con varietà di dentellatura parziale o cieca, che hanno dato origine a due coppie orizzontali non dentellate al centro (857a), gomma originale integra, perfetto. Molto raro e di ottima qualità. Caffaz e Ferrario.	20.000++	1.000



852	**	1961 - 205 lire Gronchi rosa (921), blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. I due esemplari di destra presentano una sottile riga bianca verticale, varietà "taglio chirurgico". Insieme raro. Cert. Ferrario.	8.000++	1.300
853	**	1961 - 205 lire Gronchi rosa (921), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. commerciale.	1.900	250
854	**	1961 - 205 lire Gronchi rosa (921), gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	1.900	300



856



857



858



859



861



862



867 ex



865



863



864



868 ex



866



- | | | | | |
|-----|----|--|-------|--------------|
| 855 | ✉ | 1965 - 70 lire UIT in basso, francobollo naturale (Sass.947a,Bolaffi 1091B), perfetto, usato su busta FDC da Venezia 17/5/1965, primo giorno d'emissione, a S.Sistino di Livenza. Molto raro, pochissime buste note. Cert. Finanziario Bolaffi 80% e Enzo Diena. | - | 4.500 |
| 856 | ** | 1979 - 1.500 lire Alti Valori senza testa, francobollo naturale (Bolaffi 1538B € 2.000), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Finanziario Bolaffi 90%. | - | 150 |
| 857 | ** | 1979 - 3.000 lire Alti Valori senza testa, francobollo naturale (Bolaffi 1540B € 2.200), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Finanziario Bolaffi 70%. | - | 100 |
| 858 | ** | 1978 - 5.000 lire Alti Valori senza testa, francobollo naturale (Bolaffi 1542B punti 125), angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Finanziario Bolaffi 85%. | - | 350 |
| 859 | ** | 1980 - 1.000 lire "Castello celeste", francobollo naturale (cat.Bolaffi 1632B), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Ferrario, fotocopia cert. Caffaz del blocco di provenienza. | 3.350 | 250 |



- | | | | | |
|-----|----|---|---|--------------|
| 860 | ** | 1984 - 400 lire Derby in pista, dentellatura orizzontale fortemente spostata in basso, francobollo naturale (Sassone 1684a,Bolaffi 1794B punti 240), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro e di ottima qualità. Cert. Finanziario Bolaffi 110%. | - | 1.500 |
| 861 | ** | 1988 - 650 Milan azzurro, anziché verde, stampa del giallo evanescente (Sass.1836a,Uni-f.1854Aa), nuovo, gomma originale integra, perfetto, appendice Inter angolo di foglio. Avi, cert. Ferrario. | - | 150 |
| 862 | ** | 1990 - 600 lire I maggio rosso, francobollo naturale (Bolaffi 2051B € 2.400), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Finanziario Bolaffi 60%. | - | 200 |
| 863 | ** | 1990 - 600 lire I maggio giallo, francobollo naturale (Bolaffi 2051C € 1.900), nuovo, gomma originale integra, perfetto. | - | 150 |
| 864 | ** | 1991 - 600 lire "Liceo grigio", francobollo naturale (Bolaffi 2086B € 2.800), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Finanziario Bolaffi. | - | 150 |
| 865 | ** | 2007 - 0,60 € Propaganda Turistica, senza la stampa del nero (2962a), colori fuori registro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Diena. | - | 100 |



869 ex



870 ex



871



872 ex



873 ex



875



878 ex



879 ex



880



882



881

FOGLIETTI E MINIFOGLI

866	**	2019 - Foglietto Maccari, nuovo, non piegato (114A), gomma originale integra, perfetto. Splendido e non sciupato! (gran parte della tiratura di 20.000 esemplari è con difetti o con piega centrale). Cert. Ferrario	-	90
867	**	2006 - Diciottenni, i due foglietti (43/44), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Entrambi nel folder, con busta speciale e lettera dei Ministri Landolfi l'azzurro e Gentiloni il rosa.	-	260
868	**	1978/87 - Alti valori, minifogli, serie completa dal 1.500 al 20.000 lire (1438/1442B), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	-	500

ESPRESSI

869	**	1945/52 - Democratica, serie completa (25/31), fogli di 50 esemplari, nuovi, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. Rari e di ottima qualità. Ferrario.	15.000+	1.200
-----	----	--	---------	--------------

RECAPITO AUTORIZZATO

870	**	1947 - 1 lira e 8 lire, serie completa (8/9), fogli di 60 esemplari, in buona parte di ottima centatura, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Ferrario.	3.600+	300
871	**	1947 - 8 lire, striscia orizzontale di sei, cinque esemplari con stampa incompleta o evanescente (9a), bordo di foglio, gomma originale integra, impercettibile traccia di linguella sull'ultimo esemplare, perfetta. Splendida e d'effetto. G.Bolaffi, cert. E.Diena.	6.500	500

PACCHI POSTALI

872	**	1946/51 - Filigrana ruota, serie completa (66/80), blocchi di quattro, nuovi, gomma originale integra, perfetti.	9.050	600
873	**	1946/51 - Filigrana ruota, serie completa (66/80), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Oliva (1986) per il 300 lire e Ferrario.	2.150	250



874	**	1946 - 300 lire filigrana ruota (79), ottima centatura, blocco di quattro, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Splendido. Cert. Ferrario.	12.600+	1.700
875	**	1952 - 300 lire dent. 13 1/4 x 13 1/4 a pettine, filigrana ruota III tipo, posizione SA (79/III, Sass. Spec.34-SA), gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	1.500	200



876	**	1954 - 1.000 lire Cavallino, filigrana ruota, dent. lineare (81/I), ben centrato, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Sorani.	6.000	900
-----	----	---	-------	------------



- | | | | | |
|-----|----|--|-------|------------|
| 877 | ** | 1954 - 1.000 lire Cavallino, filigrana ruota, dentellatura lineare (81/l), buona centratura, gomma originale integra, perfetto. Cert. E.Diena. | 4.500 | 750 |
|-----|----|--|-------|------------|

PACCHI IN CONCESSIONE

- | | | | | |
|-----|----|--|--------|------------|
| 878 | ** | 1953 - Filigrana ruota, serie completa (1/4), gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario. | 525 | 70 |
| 879 | ** | 1955/66 - 70 lire, 75 lire e 110 lire lilla rosa, filigrana stelle (8,9,12), gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario. | 795 | 100 |
| 880 | ** | 1955 - 75 e 110 lire, filigrana stelle (9,12), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario. | 740 | 80 |
| 881 | ** | 1955 - 75 lire e 110 lire filigrana stelle (9,12), gomma originale integra, bordo di foglio, perfetti e ben centrati. Molto belli. Cert. Ferrario. | 1.110+ | 120 |

SEGNATASSE

- | | | | | |
|-----|----|--|-----|-----------|
| 882 | ** | 1956 - 8 lire, filigrana stelle (112), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario. | 200 | 25 |
|-----|----|--|-----|-----------|



883



884



885 ex



887 ex



888



889



886

TRIESTE A - AMG-FTT

883	✉	1947 - Assicurata per lire 4.000 con affrancatura coreografica della serie Democratica, soprastampa su due righe, posta ordinaria, aerea ed espressi (1/8,12/17,A1/A6,E1,E3), da Trieste 3/10/1947 a Bergamo. Ferrario.	-	120
884	**	POSTA AEREA 1954 - 50 lire, nuovo tipo di soprastampa (22A), buona centratura, blocco di quattro, angolo di foglio, gomma integra, perfetto. Bello! Cert. Ferrario.	3.300+	300
885	**	PACCHI POSTALI 1947/48 - Soprastampati su due righe, serie completa (1/12), gomma originale integra, perfetti. A.Diena per il 200 lire, alti valori ben centrati e cert. Ferrario.	1.500++	200
886	**	PACCHI POSTALI 1947 - 100 lire, soprastampa su due righe, dent. 13 1/4, filigrana ruota, posizione DB, coppia verticale, il primo esemplare con dentellatura superiore fortemente spostata in basso (9/li,9/li), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetta. Rara. Ferrario, cert. Oro Raybaudi del blocco di provenienza.	5.000+	370
887	**	PACCHI POSTALI 1949/53 - Soprastampati su una riga, serie completa (13/25), il Cavallino con buona centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario per gli alti valori.	875	80
888	**	PACCHI POSTALI 1949 - 10 lire, soprastampa modificata (18A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Decentrato come la maggior parte dei 400 esemplari esistenti. Firmato Mondolfo, cert. Oro Raybaudi.	3.200	350
889	**	PACCHI POSTALI 1949 - 50 lire, soprastampa su una riga, doppia soprastampa (21b), gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.500	100
890	**	RECAPITO AUTORIZZATO 1954 - 20 lire, nuovo tipo di soprastampa (5A) ben centrato, blocco di quattro, nuovo, gomma originale, integra, perfetto. Sottoquotato. Cert. Ferrario.	1.875	250
891	**	SEGNATASSE 1947/49 - Soprastampati su due righe, serie completa (5/15), perfetti, nuovi, gomma originale integra. Ferrario.	1.500	160
892	**	SEGNATASSE 1954 - 25 lire, nuovo tipo di soprastampa (25A), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Bello. Cert. Ferrario.	675	90
893	**	SEGNATASSE 1954 - 25 lire, nuovo tipo di soprastampa (25A), blocco di quattro, ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. Bello! Cert. Ferrario.	3.000+	400



890



891 ex



892



893

EMISSIONI LOCALI E COMITATI DI LIBERAZIONE NAZIONALE

- | | | | | |
|-----|----|--|--------|------------|
| 894 | ** | CASTIGLIONE D'INTELLI 1945 - 1 lira su 25 cent., striscia verticale di tre, i due esemplari superiori senza soprastampa (7aba), bordo di foglio, nuova, gomma originale integra, perfetta. Molto rara. Cert. Raybaudi. | 6.750+ | 700 |
| 895 | ** | AOSTA EMISSIONE AUTONOMA DI PROPAGANDA 1945 - Fratelli Bandiera, serie completa in coppie con soprastampe in italiano e francese (CEI n.1/3, Orlandini S.1n.1/3), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario. | - | 259 |



- | | | | | |
|-----|----|--|--------|--------------|
| 896 | ** | CUVIO 1945 - Fratelli Bandiera, serie completa in coppie orizzontali con i due tipo di sopra-stampa (1+4, 2+5, 3+6), nuove, gomma originale integra, perfette, tutte con al verso il consueto timbrino recante ramo d'alloro. Ottima qualità. Rare, tiratura 300 serie, quasi tutte usate. Ferrario. Cert. Raybaudi. | 16.500 | 2.000 |
|-----|----|--|--------|--------------|



897 ex

- | | | | | |
|-----|----|---|--------|--------------|
| 897 | ** | MACCAGNO 1945 - Soprastampati serie completa (1/8), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Rara, solo 100 serie complete note. Cert. Sorani per i due alti valori. | 13.500 | 1.500 |
|-----|----|---|--------|--------------|



902



903



895 ex



894

- 898 ** MANTOVA 1945 - 2,15 lire su 35 cent., soprastampa recto-verso, senza punto dopo la "S" al recto (3aaw), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro, quattro esemplari noti. Cert. Raybaudi.

2.800

200



- 899 ** PONTE CHIASSO ESPRESSI 1945 - 1,25 lire soprastampato, punto piccolo dopo C (14a), gomma integra, perfetto. Dei soli 50 esemplari noti, si tratta dell'unico esemplare esistente con questa varietà. Rarità del settore! Cert. Oro Raybaudi.

36.000

2.500



900 ex

- 900 ** RAVENNA 1945 - Serie completa di nove valori soprastampati in blocchi di quattro (CEI n.1/9 € 24.000 a serie), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli e rari, occasione. Cert. Raybaudi.

96.000+

2.500

- 901 ** TORINO 1945 - Fratelli Bandiera, serie completa, coppie orizzontali con il secondo esemplare con terzo punto più grosso nella soprastampa (Errani Raybaudi 14h/16h), nuove, gomma originale integra, perfette. Rara varietà, possibili solo 20 serie. Ferrario, Raybaudi.

-

300

- 902 * VALLE CANNOBINA 1944 - Serie completa di 6 valori soprastampati, emissione non documentata (Orlandini pag.168), nuovi, applicati con linguella su supporto cartaceo. Al verso vi è un timbro rosso mostrante una medaglia. Non comuni. Soprastampe originali dell'epoca.

-

150

- 903 ** VALLE BORMIDA 1945 - 10 cent. Monumenti Distrutti, soprastampato, non emesso (8), gomma originale integra, perfetto. Raro, tiratura 200 esemplari. Mondolfo, cert. Ferrario.

3.000

300



898

901



OCCUPAZIONI PRIMA GUERRA MONDIALE

904	**	UDINE 1918 - 5 cent., dentellato su tutti e quattro i lati (1a), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Sorani.	2.250	200
905	☉	UDINE 1918 - 5 cent., coppia orizzontale tête-bêche, non dentellata su un lato orizzontale (1c), usata, perfetta.	1.100	120
906	*	UDINE 1918 - 5 cent., coppia orizzontale tête-bêche con i francobolli dentellati su tutti i quattro lati (1d), nuova, gomma originale, perfetta. E.Diena.	4.000	400

TERRE REDENTE



907	☉	TRENTINO ALTO ADIGE 1918 - 90 h. e 4 k. Soprastampati (14,17), usati, perfetti. Sono i due alti valori della serie. Rari. G.Oliva e cert. Ferrario.	23.500	2.000
908	✉	TRENTINO ALTO ADIGE 1919 - 5 h. su 5 cent. soprastampato (28), coppia, in affrancatura mista con 10 cent. Leoni (82), coppia, su busta da Brunico 4/3/1919 a Cuneo, rispedita a Varese, verificata per censura. Interessante e non comune affrancatura mista.	-	50



909 ex

909	**	VENEZIA GIULIA 1918 - Soprastampati, serie completa (1/17), nuovi, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. Splendidi. Alti valori cert. E.Diena e Toselli 100%.	9.000	1.000
910	**	VENEZIA GIULIA 1918 - 50 cent. soprastampa in caratteri sottili, saggio (S1), perfetto, gomma originale integra. Raro, tiratura 200 esemplari. Cert. Ferrario.	4.000	400
911	**	MERANO 1918 - 2 h. rosa (1), striscia orizzontale di tre, l'esemplare al centro con un trattino al posto del quadrato nell'angolo inferiore sinistro, nuova, gomma originale integra, lieve piega verticale sul primo esemplare, molto fresca. Interessante varietà, finora non catalogata. Ferrario.	2.400++	100



912	*	MERANO 1918 - I emissione, serie completa (1/3), gomma originale, perfetti. Bellissimi! Cert. Ferrario.	11.000	900
-----	---	---	--------	------------

			Catalogo €	Base €
913	⊙	MERANO 1918 - 10 h. rosso mattone, errore KFMSCHT (8B), usato, perfetto, molto fresco. Cert. Ferrario.	2.500	250
914	△	TRENTO E TRIESTE SEGNATASSE 1919 - 5 corone su 5 lire, varietà "cinque" (9d), perfetto, usato su frammento a Trento 21/4/1919. Estremamente raro. Ferrario, cert. Caffaz.	-	350



915	**	VEGLIA 1920 - Soprastampati in caratteri grandi, serie completa (1\4), gomma originale integra, perfetti. Splendidi, rari di questa qualità. G.Oliva, cert. Finanziario Bolaffi 100%.	8.750	1.000
-----	----	---	-------	--------------

SECONDA GUERRA MONDIALE - OCCUPAZIONI ITALIANE E STRANIERE



916	**	LUBIANA 1941 - 10 d. di soprastampa di tipo "b" (33B), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco e raro. Cert. Caffaz e Ferrario.	33.000	3.500
917	*	LUBIANA 1941 - 0,50 d. su 1,50 d. soprastampato (41), nuovo, gomma originale, linguella leggera, perfetto. G.Bolaffi, A.Diena, cert. Ferrario.	4.000	400



923



924



925



928



918	**	LUBIANA POSTA AEREA 1941 - Soprastampati "Alto Commissario", non emessi, serie completa (19/26), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto rari, solo 42 serie complete note, molte delle quali senza gomma o difettose. A.Diena, Fiecchi, cert. Ferrario e Diena.	84.000	10.000
919	△	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI 1941 - Mitologica, 9 valori (11/13,15,17,18,20/22), tutti usati a metà su frammento, perfetti. Raro insieme! Penco, Ferrario.	-	300
920	△	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI 1941 - 20 l. + 20 l. Mitologica, doppia soprastampa a macchina (13f), perfetto, usato su frammento. A.Diena, cert. Ferrario.	5.500+	400
921	⊙	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI 1941 - 1 d. + 1 d. Previdenza Sociale, varietà "ITALIAIA" al posto di "ITALIANA" (31q), usata, perfetto. Molto raro! Raybaudi, cert. Ferrario.	-	300
922	⊙	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI 1941 - 10 l. + 10 l. Beneficenza, soprastampa a macchina capovolta (32e), usato, perfetto. Raybaudi, A.Diena, cert. Ferrario.	5.500	400
923	△	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI 1941 - 50 l. + 50 l. Mitologica, soprastampa a mano verticale su coppia verticale (60b), perfetta, usata su piccolo frammento. Raybaudi, Mondolfo, A.Diena, cert. Ferrario.	5.500	400
924	⊙	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI POSTA AEREA 1941 - 1 d. + 1 d. Mitologica, soprastampa a macchina verticale dal basso in alto, varietà "ITALIAIA" al posto di "ITALIANA" (2c+2e), usato, perfetto. Rarissimo. A.Diena, cert. Raybaudi.	-	400
925	△	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ARGOSTOLI POSTA AEREA 1941 - 7 d., soprastampa a mano capovolta (17c), perfetto, usato su frammento. Raro, Ferrario.	-	200
926	⊙	CEFALONIA E ITACA - EMISSIONI DI ITACA 1941 - 2 d. Mitologica (34), usato, perfetto. A.Diena, Raybaudi, Chiavarello.	1.400	100
927	△	CORFU' 1941 - 10 l. Mitologica, varietà "TIPY", soprastampa in albino (20A), perfetto, usato su frammento. Bella e rara varietà non catalogata neanche sul francobollo tipo. Rarità del settore. Ferrario (cat. Sassone € 2.750 per il francobollo senza varietà).	-	500
928	△	CORFU' SEGNATASSE 1941 - 1 d. soprastampato (4), perfetto, usato su piccolo frammento. Cert. Chiavarello.	2.500+	200

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



ex

- 929 ZONA FIUMANO KUPA 1941 - Soprastampati, serie completa (1/14), perfetti, su tre buste senza indirizzo con annullo Susak 17/5/1946. Insieme molto raro. Cert. E.Diena e Ferrario. (cat.Sassone € 42.350/53.000). - **5.000**



- 930 ** MONTENEGRO 1942 - Legionari, soprastampati in rosso, serie completa (28/31), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Rari, tiratura 200 serie, di cui parecchie difettose. A.Diena, Sassone, cert. Ferrario. 17.500 **2.200**



ex

- 931 ** MONTENEGRO POSTA AEREA 1942 - Governatorato del Montenegro, soprastampa in rosso, serie completa (18/25), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Rari e di ottima qualità. Tiratura 500 serie. Raybaudi, cert. Caffaz. 8.000 **1.000**



- 932 ** OCCUPAZIONE TEDESCA LUBIANA 1944 - 50 + 50 cent. Imperiale, soprastampa su esemplari in coppia (19A), nuova, gomma originale integra, perfetta. Rarità di ottima qualità. A.Diena, cert. Ferrario. 27.000 **3.000**

UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

LEVANTE ITALIANO

933	⊙	EMISSIONI GENERALI 1874 - 5 cent. soprastampato, angolo non modificato (3b), perfetto, usato. Raro! A. Diena, cert. Sorani.	3.750	300
934	*	EMISSIONI GENERALI 1874 - 10 cent. De La Rue soprastampato (4), gomma originale, impercettibile traccia di linguella, perfetto. A.Diena, cert. Ferrario.	7.000	500
935	⊙	EMISSIONI GENERALI 1874 - 10 cent. De La Rue, angolo superiore sinistro non modificato (4d), usato, perfetto. Raro. Em. ed E.Diena, cert. Ferrario.	2.750	250



936	✉	ALESSANDRIA D'EGITTO 1870ca - 30 cent. e 60 cent. oca e carminio, segnatasse (Regno 7,10), ottimo stato, su lettera inoltrata inizialmente affrancata ma a cui vennero sottratti i francobolli, e per questo tassata, da Messina 21/9 ad Alessandria d'Egitto, che provvede ad annullare i francobolli con il bollo a doppio cerchio a bandella "Alessandria d'Egitto-Consegne" (punti R2). Grande rarità degli annullamenti del Levante italiano, uno dei soli casi noti dell'impiego di questo bollo come coannullatore, unico caso su lettera, infatti l'altro uso noto è su ricevuta vaglia. Dettagliato cert. Bottacchi.	37.500	2.500
937	⊙	ALESSANDRIA D'EGITTO 1878 - 20 cent. celeste (Regno L26), leggermente riparato in un angolo, annullato con il datario a doppio cerchio con bandella "vaglia" (punti R3). Molto raro, pochissimi casi noti. A.Diena.	7.500	250
938	△	LA GOLETTA 1889 - 5 cent. Stemma, fondo pieno (Regno 44), coppia e singolo, perfetti, usati su frammento con il bollo a cerchio grande "Goletta (Tunisia)" 31/10/1892. Annullo molto raro, non quotato dal cat. Sassone. Fiecchi, cert. Ferrario.	-	200
939	**	LA CANEA 1905 - Soprastampati, serie completa (3/13), gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Cert. Ferrario.	4.500	500
940	✉	COSTANTINOPOLI 1910 - 5 e 15 cent. soprastampati, I emissione locale, e 5 e 15 cent. soprastampati, II emissione locale (1,3,8,10), perfetti, su busta raccomandata in perfetta tariffa da Costantinopoli 30/9/1910 a Il Cairo, in Egitto. Molto rara ed interessante per l'uso di valori gemelli. Ferrario, cert. Avanzo.	7.325++	700

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.

941	**	COSTANTINOPOLI SEGNATASSE 1922 - 2 lire (5), gomma originale integra, perfetto. A.Diena, cert. Ferrario.	6.500	700
942	*	COSTANTINOPOLI SEGNATASSE 1922 - 2 lire e 5 lire (5/6), gomma originale, perfetti. A.Diena, Ferrario.	4.850	400

CINA

943	**	PECHINO 1917 - 6 cent. su 15 cent. Michetti, soprastampa locale a mano (3), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Fiecchi, Enzo Diena.	7.000	800
-----	----	--	-------	------------



944	*	PECHINO 1917 - 8 cent. su 20 cent. Michetti, soprastampa locale a mano (5), nuovo, gomma originale, perfetto. Cert. E.Diena.	25.000	2.500
945	**	PECHINO 1917/18 - Soprastampati a macchina, serie completa (8/17), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Il basso valore da 25 cent. presenta ossidazioni. Altri valori cert. Diena.	3.500	300



933



934



935



937



938



939 ex



947 ex



941



942



943



945 ex



940





- 946 ** TIENTSIN 1917 - Soprastampati localmente a mano, serie completa (1/3), nuovi gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Il n. 1 firmato Mondolfo, E.Diena e cert. Diena, cert. Ferrario per la serie. 17.500 **2.000**
- 947 **/* TIENTSIN 1918/19 - Soprastampati localmente con nuovo valore, serie completa (15/23), nuovi, gomma originale, perfetti. Alcuni esemplari con gomma integra conteggiati come linguellati. Ottima qualità. Alti valori cert. Diena. 2.500 **250**



- 948 ** TIENTSIN SEGNOTASSE 1918 - 4 cent. su 10 cent., soprastampa locale (5), gomma originale integra, perfetto. Raro e di ottima qualità. G.Bolaffi 27.000 **3.000**



949 ex



950 ex



951 ex



953



952



959 ex



954



958



956 ex





960 ex



961 ex



962 ex



963 ex



964 ex



966 ex



965 ex



979



967



968 ex



969 ex



975 ex



977 ex

978 ex

980 ex

COLONIE E POSSEDIMENTI

EMISSIONI GENERALI

949	**	1934 - Mondiali di Calcio, serie completa (46/50+A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	3.000	260
-----	----	--	-------	------------

AFRICA ORIENTALE ITALIANA

950	**	1938 - Soggetti vari, serie completa di 35 valori (1/20+A+E), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità.	2.800	250
-----	----	---	-------	------------

CIRENAICA

951	**	1924 - Manzoni, serie completa (11/16), gomma originale integra, perfetti. Cert. Raybaudi per il 5 lire.	2.500	220
952	**	1926 - 1,25 lire Giubileo, dent. 13 1/2 (26), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco. Cert. Ferrario.	2.250+	200
953	**	1926 - 1,25 lire Giubileo, dent. 13 1/2 (26), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido, qualità lusso. Cert. Ferrario.	2.500+	300
954	✉	POSTA AEREA 1932 - 50, 60 e 80 cent. soprastampati in azzurro, 50 cent. soprastampa in maiuscolo e sbarrette, 5 lire Soggetti Africani (A1,A2,A3,A4,A11), perfetti, su aerogramma raccomandato da Bengasi 8/9/1932 a Rio de Janeiro in Brasile, viaggiato con il Graf Zeppelin, 6° Sudamerikafahrt, come da cachet speciale apposto al recto. Molto bello e non comune. A.Diena, cert. Ferrario.	2.650+	300



955	**	SERVIZIO AEREO 1934 - 25 + 2 lire Coroncina (1), nuovo, gomma originale integra, perfetto, molto fresco. Alberto Diena, cert. Ferrario.	7.500	1.000
-----	----	---	-------	--------------

EGEO

956	**	1929 - Pittorica dent. 11, serie completa (3/11), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Altri valori cert. Ferrario.	2.750	250
-----	----	--	-------	------------



957 ex

957	**	1930 - Soprastampati "XXI Congresso Idrologico", serie completa (12/20), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Altri valori cert. Ferrario.	9.000	1.000
958	**	1931 - 5 cent. soprastampato Congresso Eucaristico, non dentellato a sinistra (30c), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello e raro. Ferrario.	1.650	100

			Catalogo €	Base €
959	**	1931 - Sant'Antonio, serie completa (37/43), gomma originale integra, perfetti, ottima qualità. Ferrario.	1.250	150
960	**	1932 - Ventennale Occupazione, serie completa (65/74), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alti valori Ferrario.	1.500	150
961	**	1934 - Mondiali di Calcio, serie completa di posta ordinaria (75/79), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli. Cert. Ferrario.	2.500	240
962	**	1934 - Medaglie al Valore, serie completa di posta ordinaria (80/90), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	2.000	200
963	**	1935 - Anno Santo, serie completa (91/98), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Il 5 lire Raybaudi.	1.625	170
964	**	1935 - Anno Santo, serie completa (91/98), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Il 5 lire firmato Ferrario, gli altri angolo di foglio.	1.625+	160
965	**	POSTA AEREA 1932 - Garibaldi, serie completa (14/20), nuovi, gomma originale integra, perfetti, ottima qualità.	2.750	250
966	**	POSTA AEREA 1933 - Zeppelin, serie completa (A22/A27), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Cert. Ferrario.	3.000	300
967	✉	POSTA AEREA 1933 - 3 lire, due esemplari, 5 lire, due esemplari, Zeppelin, con valori complementari (A22,A23,58,61,62), perfetti, su intero postale di Regno 30 cent. Michetti, raccomandato via aerea, da Rodi 20/5/1933 a Marsiglia in Francia, viaggiato tramite il dirigibile Zeppelin, con il bollo speciale della Crociera Italiana. Molto bello e raro. G.Colla, cert. Ferrario.	3.700+	400
968	**	POSTA AEREA 1933 - Trittici Crociera Nord Atlantica (28/29), blocchi di quattro, bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto belli. G.Bolaffi, cert. Ferrario.	2.600+	400
969	**	POSTA AEREA 1933 - Trittici, serie completa (28/29), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	650	100



970	☉	POSTA AEREA 1934 - Mondiali di Calcio, serie completa (A34/A37), fogli completi di 50 esemplari usati di ottima qualità. Insieme probabilmente unico, per amatore. Cer. Ferrario.	-	3.500
-----	---	---	---	--------------

971 ** PACCHI POSTALI/SEGNATASSE 1934 - Le due serie complete (P1/11,T1/9), nuovi, gomma originale integra, minime ossidazioni su alcuni esemplari.

850

20

972 ☒ OCCUPAZIONE TEDESCA EGEO 1943 - Pro assistenza Egeo, soprastampati, serie completa con espressi (118/125+E), perfetti, su busta non viaggiata annullati a Rodi 18/11/1943. Raybaudi.

1.500+

150

973 ☒ OCCUPAZIONE TEDESCA EGEO 1943 - 5 + 5 lire lilla rosa, soprastampato "Pro Assistenza Egeo", dent. 11, senza filigrana, con valori complementari (125A,118/124), perfetti, usati su busta non viaggiata (come sempre), con annullo "Rodi 1/11/1943", primo giorno d'emissione. Il 5 lire è privo delle consuete abrasioni ed è da ritenersi straordinario l'uso nel primo giorno d'emissione. Rarità del settore. Cert. Alberto Diena e Ferrario.

60.000++

6.000

974 △ OCCUPAZIONE TEDESCA EGEO 1945 - Pro Croce Rossa, serie completa (132/133) su foglietto ricordo usati a Rodi 18/2/1945. Allegato un altro foglietto con serie completa con sopra-stampa capovolta (132a/133a). Tutti i francobolli sono perfetti. Raybaudi per il primo, Sorani per il secondo.

-

250

975 ** OCCUPAZIONE TEDESCA EGEO POSTA AEREA 1944 - Soprastampati, Pro Sinistrati di guerra (A56/A59), nuovo, gomma originale integra, perfetta. Ferrario.

650+

60

976 ☒ OCCUPAZIONE TEDESCA EGEO POSTA AEREA 1944 - Pro sinistrati di guerra, soprastampati, serie completa (56/59), perfetti, su busta raccomandata da Rodi 11/10/1944, primo giorno d'emissione, a Leros, bollo di arrivo al verso. Raybaudi.

825++

100

ERITREA

977 * 1893 - Prima emissione, soprastampati Colonia Eritrea (1/11), nuovi, gomma originale, leggere linguella, perfetti. Alti valori firmati Ferrario.

-

350

978 * 1903 - Floreale soprastampati, serie completa (19/29), nuovi, gomma originale, perfetti. Il n. 21 è usato.

1.750

100

979 * 1924 - 5 lire Manzoni, soprastampato (76), nuovo, gomma originale, lievissima traccia di linguella, perfetto e ottimamente centrato. Splendido. E.Diena.

1.400+

100

980 ** 1925 - Soprastampati, serie completa (93/95), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.

700+

70

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



974 ex



976



982 ex



983 ex



984 ex



985 ex



986 ex



988



989



994



990 ex



991 ex



997 ex



999 ex



998



1004 ex



1001 ex



1002 ex



981	**	1927 - 1,25 lire + 60 cent. e 5 lire + 2,50 lire Milizia, I emissione, colori invertiti, non emessi (119A/119A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi e rari. G.Oliva, cert. Ferrario ed Enzo Diena 1988.	11.000	1.250
982	**	1928/29 - Soprastampati, serie completa (123/127), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	2.750	180
983	**	1928/29 - Soggetti africani, dent. 11, serie completa (129/131), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	1.500	150
984	**	1930 - Soggetti africani, serie completa (155/164), tutti bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi.	700+	70
985	**	1933 - Soggetti africani, serie completa (203/212), nuovi, tutti bordo di foglio, gomma originale integra, perfetti. Molto belli.	600+	60
986	**	1934 - Onoranze al Duca degli Abruzzi, serie completa (213/219), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Splendidi, tutti bordo di foglio. Ferrario.	700+	70



987	**	ESPRESSI 1935 - 1,25 lire su 60 cent., dent. 11, soprastampato in nero (8), salto di dentellatura in basso, formato più piccolo, gomma originale integra, perfetto. Raro e varietà non catalogata. G.Oliva, Sassone, cert. Sorani e Ferrario.	22.500+	2.000
988	⊙	ESPRESSI 1935 - 1,25 lire su 60 cent. soprastampa nera, dent. 11 (8), usato, perfetto. Splendido e ben centrato. Ferrario.	2.250	200
989	*	ESPRESSI 1935 - 1,25 lire su 60 cent., dent. 13 1/2, soprastampa nera (10), ben centrato, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetto e molto fresco. Ferrario.	2.400	100
990	**/*	PACCHI POSTALI 1916 - Nodo di Savoia, soprastampa piccola, sette valori della serie (1,3/8), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Il 3 lire con lieve traccia di Linguella. Molto freschi.	6.840	500
991	**	PACCHI POSTALI 1917/24 - Nodo di Savoia al centro, soprastampa grande, serie completa (9/21), gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	3.200	325



992 ex

992	**	PACCHI POSTALI 1927/37 - Fascio al centro, soprastampati, serie completa (22/32), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Tre alti valori cert. Raybaudi, 10 cent. cert. A.Diena, tutti cert. Ferrario.	28.000	3.500
-----	----	--	--------	--------------



993 ex

993	**	SEGNATASSE 1903 - Soprastampati in alto, serie completa con il raro 10 lire (1/11), gomma originale integra, perfetti. Centatura sopra la media. G.Oliva per i n. 5 e 6, cert. Oro Raybaudi per i n. 10 e 11.	17.000++	2.200
994	**	SEGNATASSE 1903 - 10 lire, soprastampato in alto (11), gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Raro. A.Diena, Sirotti, cert. Ferrario.	14.000	1.500



995	**	SEGNATASSE 1903 - 50 lire e 100 lire soprastampati, serie completa (12/13), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Cert. Oro Raybaudi.	4.000	500
-----	----	--	-------	------------



996 ex

996	**	SEGNATASSE 1920/26 - Soprastampati in basso, serie completa (14/24), gomma originale integra, perfetti, solo il basso valore da 1 lire con lievi ossidazioni, gli altri molto freschi. Cert. Cilio per gli alti valori.	12.000+	1.200
997	**	SEGNATASSE VAGLIA/SERVIZIO COMMISSIONI 1916/1924 - Le due emissioni, serie complete (SV1/6, SC1/3), nuovi, gomma originale integra, perfetti.	1.850	50

LIBIA

998	☒	1917 - 5 cent. Leoni soprastampato (3), in affrancatura mista con 5 cent. marca da bollo delle Colonie soprastampata, perfetti, su cartolina da Tobruk 12/4/1917 a Torino. Rara affrancatura mista di valori gemelli. Sorani.	-	300
999	**	1924/29 - Pittorica, senza filigrana, dent. 13 1/4 - 14, serie completa (44/53), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Il n. 52 cert. Ferrario.	3.000	200



1000 ex

1000	**	1926/30 - Pittorica, dent. 11, senza filigrana, serie completa (58/65), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario.	13.750+	1.000
------	----	---	---------	--------------

1001	**	1929 - III Fiera di Tripoli, serie completa (81/86), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	1.375	120
1002	**	1930 - IV Fiera di Tripoli, serie completa (87/93), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	550	50



1003	⊙	1930 - 1,75 lire Vittorio Emanuele III, dent. 13 3/4 (94), usato, perfetto. Molto raro. A.Diena, cert. Colla e Ferrario.	28.000	3.000
1004	**	1931 - V Fiera di Tripoli, serie completa (95/102+A+E), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	975	100
1005	(*)	1932 - VI Fiera di Tripoli, prove di lusso su carta gessata, serie completa di posta ordinaria (108/117 nota), non dentellate, senza gomma come sempre, perfette e di ottima qualità. Ferrario.	3.000	300
1006	**	1933 - VII Fiera di Tripoli, serie completa (118/124+A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Cert. Ferrario.	3.125	300
1007	**	1934 - VIII Fiera di Tripoli, serie completa (125/131+A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Cert. Ferrario.	3.750	360



1008



1009

1008	**	1937 - 5 lire e 10 lire Pittorica, senza filigrana, dent. 11 (144/145), ottima centratura, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e rari di questa qualità. A.Diena, cert. Oro Raybaudi e Ferrario.	19.250	1.750
1009	*	1937 - 5 e 10 lire Pittorica, senza filigrana, dent. 11 (144/145), nuovi, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetti e ben centrati. A.Diena, G.Bolaffi.	9.200	750
1010	**	1940 - 5 lire Pittorica, senza filigrana, dent. 14 (163), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Ferrario.	2.000	150
1011	**	ESPRESSI 1933 - 2,50 su 2 lire azzurro e carminio, soprastampato, dent. 11 (13), bordo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.100+	100
1012	**	PACCHI POSTALI 1927/1937 - Soprastampati, serie completa (14/24), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Alti valori G.Oliva e cert. Ferrario.	3.000	300

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com



1005 ex



1006 ex



1010



1007 ex



1011



1015



1012 ex



1014 ex



1016 ex



1017 ex



1018 ex



1019 ex



1021 ex



1020 ex



1025



1027 ex



1028 ex



1026



1029 ex



1030 ex



1013	**	SEGNATASSE 1930 - 40 cent. arancio, cifre nere (11A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Freschissimo e splendido. Questo raro francobollo, di cui esistono solo 100 esemplari provenienti da un unico foglio, non esiste centrato, qualitativamente questo è uno dei migliori esistenti. Cert. Ferrario ed Enzo Diena 1986.	24.000	2.600
------	----	---	--------	--------------

OLTRE GIUBA

1014	**	1925 - Prima emissione, soprastampati, serie completa (1/15), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi, alti valori firmati Ferrario.	2.000	150
1015	**	1925 - 1 lira Giubileo, dent. 13 1/2 (22), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	3.500	250
1016	**/*	1926 - Floreale soprastampati (42/44), ottima centratura, blocchi di quattro, gomma originale, integra per i due esemplari inferiori, perfetti. Molto belli. (cat. 5.000/10.000€).	-	350
1017	**	1926 - Floreale soprastampati (42/44), gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	1.250	120
1018	**	SEGNATASSE 1925 - Soprastampati, serie completa (1/10), gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Chiavarello e cert. Ferrario per gli alti valori.	2.800	300
1019	**	SEGNATASSE PER VAGLIA 1925 - Soprastampati, serie completa (1/6), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	2.200	180
1020	**	SEGNATASSE VAGLIA 1925 - Serie completa (1/6), gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	2.000	200

SASENO

1021	**	1923 - Soprastampati, serie completa (1/8), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Firmati Ferrario.	1.750	170
------	----	---	-------	------------

SOMALIA



1022	✉	1904 - 10 anna lilla Leoni, coppia orizzontale, 2 e 2 1/2 a. Leoni (7,4,5), perfetti su raccomandata commerciale da Mogadiscio 27/1/1904 a Milano. Straordinario e rarissimo uso postale multiplo non filatelico del 10 anna. Rarità del settore, finora inedita. Cert. Ferrario.	-	2.500
------	---	---	---	--------------

- 1023 ☉ 1905 - Soprastampati a Zanzibar (8/9), usati, perfetti, bellissimi. Em.Diena per il 15 cent., cert. Ferrario.

2.800

250

- 1024 ** 1921 - Elefanti e Leoni, non emessi, soprastampati, serie completa (23A/23G), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Bellissimi e molto rari. Firmati Enzo e Alberto Diena, cert. Ferrario e Bolaffi finanziario 100%.

66.000

9.000

- 1025 ** 1924 - 3 r. su 5 lire Manzoni, soprastampato (60), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.

1.750

170

- 1026 ** 1926 - 1,25 lire Giubileo, dent. 11 (69), ben centrato, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. A. ed R. Diena, cert. Ferrario.

5.000+

600

- 1027 ** 1926/1930 - Floreale, Michetti e Leoni soprastampati, serie completa di 14 valori (92/104+96A), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Alti valori Ferrario.

3.000

300

- 1028 ** 1928 - Soprastampati, serie completa (116/118), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.

800

75

- 1029 ** 1932 - Pittorica, dent. 12, serie completa (167/184), gomma originale integra, perfetti.

10.000

1.000

- 1030 ** 1934 - Duca degli Abruzzi, serie completa (185/92), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.

1.000

100

- 1031 ** 1935 - Visita del Re in Somalia, serie completa (199/212), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alto valore cert. Ferrario.

2.500

240

- 1032 ☒ 1936 - 20 cent. Pittorica, dent. 14, due coppie, 1 lira posta aerea (217,A21), perfetti, su aerogramma da Mogadiscio 23/11/1936 a Città del Vaticano, bollo di arrivo al verso. Rarissima destinazione, in perfetta tariffa speciale da 80 cent. più soprattassa aerea. Ferrario.

-

120

- 1033 ** 1936 - 2 lire Pittorica, dent. 14 (225), foglio completo di 60 esemplari, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.

48.000+

600

- 1034 ** 1937 - 20 lire Pittorica, dent. 14 (229), nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Raro. Fotocopia cert. Colla della striscia di provenienza, cert. Ferrario.

33.000

5.000

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.



- 1035 ** SERVIZIO AEREO 1934 - 25 cent. soprastampato (2), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario. 8.000 **1.000**



- 1036 ** SERVIZIO AEREO 1934 - 25 + 2 lire Coroncina (1), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco e ben centrato. A.Diena, cert. Ferrario. 7.500 **1.000**
- 1037 ** ESPRESSI 1923 - Soprastampati in moneta somala, serie completa (1/2), entrambi angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Rari. 300++ **60**
- 1038 ** PACCHI POSTALI 1917/19 - Nodo di Savoia, soprastampati in nero, I tipo, serie completa (1/9), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cer. Ferrario. 3.500 **375**
- 1039 ** PACCHI POSTALI 1926 - Nodo di Savoia, soprastampa in rosso del III tipo, serie completa (30/42), gomma originale integra, leggera traccia di linguella per il basso valore da 4 lire, perfetti. 3.500 **350**
- 1040 ** PACCHI POSTALI 1926/1931 - Non emessi, soprastampati, serie completa (43/49), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Cert. Ferrario. 3.500 **350**



- 1041 ** PACCHI POSTALI 1940 - 50 cent. arancio fasce al centro, soprastampa del I tipo (58), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto raro e di ottima qualità. A.Diena, cert. E.Diena. 24.000 **3.000**



1042 ex

- 1042 ** SEGNATASSE 1906 - Soprastampati "Somalia Italiana Meridionale", serie completa (1/11), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Alti valori cert. Enzo Diena. 18.000 **2.200**
- 1043 ** SEGNATASSE 1934 - Soprastampati, serie completa (52/64), nuovi, gomma originale integra, minime ossidazioni su qualche esemplare. 1.350 **35**



1032



1033



1031 ex



1044 ex



1037



1038 ex



1039 ex



1040 ex



1045 ex



1046 ex



1047



1048 ex



1053



1051 ex



1044 ** SEGNATASSE 1934 - Soprastampati, serie completa (52/64), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Alti valori Ferrario.

1.350

125

1045 ** SEGNATASSE PER VAGLIA 1924/1926 - Le due serie complete soprastampate (1/6,7/12), nuovi, gomma originale integra, perfetto. Tutti firmati Ferrario.

2.050

200

TRIPOLITANIA

1046 ** 1924 - Manzoni, serie completa (11/16), gomma originale integra, perfetti e di grande freschezza. A. ed E.Diena e cert. Diena per il 5 lire.

2.500

250

1047 ** 1924 - 5 lire Manzoni, soprastampato (16), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Molto fresco. Enzo Diena, cert. Ferrario. Cat. Sassone € 1.750/3.000.

-

200

1048 ** POSTA AEREA 1934 - Circuito delle Oasi, serie completa (A34/A41), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Alti valori Raybaudi/Oliva/A.Diena, tutti cert. Ferrario.

3.500

400



1049 ** SERVIZIO AEREO 1934 - 25 + 2 lire Coroncina (1), nuovo, gomma originale integra, perfetto e ben centrato. Molto fresco. A.Diena, cert. Ferrario.

7.500

1.100



1050 ☉ SERVIZIO AEREO 1934 - 25 lire + 2 lire Coroncina (1), usato a Tripoli d'Africa 5/11/1934 nel primo giorno d'emissione, perfetto. Bello e raro. Alberto Diena, cert. Raybaudi ed Enzo Diena.

9.000+

1.000

OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE

1051 ** OCCUPAZIONE BRITANNICA AFRICA ORIENTALE 1941 - Soprastampati, non emessi, serie completa (1/9), gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. A.Diena, il 10 lire cert. G.Bolaffi.

6.500

650



1052 ** OCCUPAZIONE BRITANNICA AFRICA ORIENTALE 1941 - Soprastampa grigio nera, non emessi, serie completa di 6 valori (2/1-7/1), gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Cert. Oliva e Ferrario.

18.000

2.000

1053 ☒ OCCUPAZIONE BRITANNICA ERITREA 1951 - Soprastampa "BA ERITREA" e nuovo valore, serie completa (27/33), perfetti, su raccomandata da Asmara 8/6/1951 a Milano, bollo d'arrivo. Molto bella e raro uso postale degli alti valori della serie. Cert. Ferrario.

55.000

1.250



SAN MARINO

1054	△	1866 - 60 cent. De La Rue, tiratura di Londra (Regno L21 RSM F7L), coppia, perfetta, usata con il bollo a punti di S.Marino. Splendida ed unica! E.Diena, Sorani, Fiecchi, Chiavarello, Ferrario, cert. Raybaudi.	22.000++	1.500
1055	☒	1868 - 20 cent. azzurro lillaceo chiaro, tiratura di Londra (Regno L26a, RSM F11La), perfetto, su busta da S.Marino 28/8/1868, bollo a punti annullatore e doppio cerchio sul fronte, a Napoli, rispedita a Vairano. Rare rispedita da San Marino. Ferrario, cert. Oro Raybaudi ed E.Diena.	15.000+	1.500
1056	*	1877/90 - Cifra o Stemma, serie completa e 10 cent. azzurro (1/7,3A), nuovi, gomma originale, perfetti. Cert. Ferrario.	6.400	500





1057	**	1888 - 10 cent. azzurro Stemma (3A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido per freschezza e centratura. A.Diena, cert. Ferrario.	22.500	1.500
------	----	--	--------	-------



1058	☒	1889 - 40 cent. lilla scuro Stemma (7), bordo di foglio, con gran parte di numero di tavola in rettangolo, perfetto, su busta da San Marino 9/1/1889 (datario al verso) per Steinau, Germania, bollo d'arrivo. UNICO NOTO SU BUSTA, non catalogato, rarità per specialista. G.Bolaffi. Cert. Ferrario.	-	2.500
------	---	--	---	-------



1059	*	1892 - 5 cent. su 10 cent. oltremare Stemma, soprastampato, posizione 40 della composizione (8A), nuovo, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetto. Rarità della Repubblica di San Marino, di cui si conoscono solo una decina di esemplari nuovi. Raybaudi, cert. Ferrario ed Enzo Diena 1990.	87.500+	12.500
------	---	---	---------	--------

1060	*	1892 - 5 cent. su 30 cent., soprastampa capovolta, coppia orizzontale, un esemplare con due linee sottili al posto di quella spessa (9a/K), nuova, gomma originale, leggera traccia di linguella, perfetta. Combinazione di varietà non catalogata. Ferrario, cert. Raybaudi e A.Diena.	-	200
1061	**	1892 - 1 lira carminio su giallo Stemma (20), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. G.Bolaffi.	7.000	600
1062	✉	1894 - 1 lira carminio su giallo Stemma (20), perfetto, isolato su busta raccomandata da San Marino 20/6/1894 ad Hannover, Germania. Molto rara. A.Diena, Golinelli, cert. Ferrario.	5.500++	1.000
				
1063	**	1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido e centratura eccezionale. Raro di questa qualità. Firmato Emilio Diena, cert. Ferrario e Oro Raybaudi.	20.000	2.500
				
1064	☉	1894 - 1 lira oltremare Stemma (31), blocco di quattro, perfetto, usato. Molto fresco ed estremamente raro. Emilio Diena, cert. Diena.	21.000	2.000
1065	**	1903 - Cifra o veduta, serie completa (34/45), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Molto freschi. Cert. Ferrario per i due alti valori.	5.875	650
1066	**	1903 - 10 cent. Vedute, dentellatura orizzontale fortemente spostata in basso, senza il tassello superiore (36ca), bordo di foglio in basso, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Raybaudi.	1.350	150
1067	**	1916 - 10 + 5 cent. Croce Rossa, non emesso, non dentellato (CEI 50Aa, € 1.500+), angolo di foglio, nuovo, gomma originale integra, perfetto e molto fresco. Ferrario.	-	100
1068	**	1929/35 - Veduta, Palazzo del Consiglio e busto della Libertà, serie completa (141/158), nuovi, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. Cert. Ferrario per i due alti valori.	1.650	200
1069	**	1929/35 - Veduta, Palazzo del Consiglio e Busto della Libertà, serie completa di 19 valori (141/158), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Il 20 lire cert. Ferrario.	1.650	200
1070	**	1932 - Palazzetto della Posta, serie completa (159/163), gomma originale integra, perfetti, ottima qualità. Cert. Colla per gli alti valori.	1.750	220
1071	**	1932 - 20 cent. carminio Garibaldi, perforato "specimen", saggio (P169), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Raro, tiratura 200 esemplari. Cert. Ferrario.	1.100+	130
1072	**	1932 - 75 cent. violetto Garibaldi, perforato "specimen", saggio (P172), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Raro, tiratura 200 esemplari. Cert. Ferrario.	1.100+	130
1073	**	1934 - Palazzetto della Posta soprastampati, serie completa (184/185), gomma originale integra, perfetti. Ferrario, cert. Savarese Oliva.	500	70

1074	**	1934 - Palazzetto soprastampati, serie completa (184/185), blocchi di quattro, bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Cert. Ferrario.	2.250+	200
1075	**	1935 - Delfico, serie completa (193/204), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità.	800	100
1076	**	1943 - 5 cent. Governo Provvisorio, soprastampa di tipo diverso, solo "1943 F.R." e sbarrette in soprastampa (253Adc), angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	4.500+	600
1077	**	1943 - 10 cent. soprastampa "Governo Provvisorio" di tipo diverso fortemente spostata in basso e sbarrette ripetute anche sul bordo inferiore di foglio (267Aha), gomma originale integra, perfetta. Bello e raro. Cert. E.Diena.	4.500	600
1078	**	1947 - 5 lire Roosevelt, stampa dell'effigie recto-verso (0303ma), coppia verticale, il primo esemplare appartenente alla prima riga del foglio, gomma originale integra, perfetta. Splendida e rarissima! Cert. Ferrario.	11.000+	1.250
1079	**/*	1947 - 3 lire Centenario del francobollo degli Stati Uniti, blocco di quattro angolo di foglio, il primo esemplare senza la stampa del rosso della bandiera degli Stati Uniti, apposta al verso (0331hc), nuovo, gomma originale, perfetto. Tale eccezionale varietà è dovuta al piegamento del foglio all'atto della stampa. UNICO CASO NOTO, una delle più importanti e rare varietà di San Marino. Cert. Avanzo e Ferrario.	-	1.000
1080	**	1949 - 10 lire Paesaggi (349), striscia orizzontale di tre, il secondo esemplare con parte della stampa del nero spostata in basso, il terzo con la stampa del nero fortemente evanescente, gomma originale integra, perfetta. Molto rara e non catalogata. E.Diena, cert. Ferrario.	-	400
1081	**/*	1952 - Colombo, i quattro valori noti non dentellati (379c,380c,381c,A101c), gomma originale, integra per i tre primi valori, perfetti. Tutti firmati da noti periti, il 200 lire cert. Raybaudi.	1.140	130
1082	**	1952 - 20 lire Colombo, dentellatura fortemente spostata nei due sensi e parzialmente obliqua (379gd), coppia orizzontale, angolo di foglio, il secondo esemplare senza una parte del francobollo, nuova, gomma originale integra, perfetta. Rara varietà. E.Diena, Ferrario.	2.000++	300

POSTA AEREA

1083	**	1933 - Zeppelin, serie completa (11/16), gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Cert. commerciale.	650	90
1084	**	1933 - 20 lire su 3 lire carminio Zeppelin, perforato "SPECIMEN" (P16), gomma originale integra, perfetto, splendido e raro, tiratura 200 esemplari. Cert. E.Diena.	2.400	300



1085	**	1943 - Ventennale dei Fasci, non emessi, serie completa (26/33), gomma originale, perfetti e molto freschi. Cert. E.Diena e Ferrario.	10.500	1.250
------	----	---	--------	--------------



1074 ex



1073



1076



1077



1078



1079



1081 ex



1080



1086	(*)	1947 - 100 lire Centenario francobollo Stati Uniti (75), prova in colori non adottati, senza l'indicazione del valore, non dentellata, senza gomma, perfetta. Rarissima. Cert. Oro Raybaudi.	-	400
1087	**	1947 - 100 lire Centenario francobollo Stati Uniti, non dentellato (75b), blocco di quattro, angolo di foglio, gomma integra, leggermente bicolore, perfetto. Molto fresco e raro. Cert. Raybaudi.	1.600++	250
1088	**	1950 - 500 lire Vedute, non dentellato (91b), blocco di quattro, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Bello e raro. Cert. Ferrario.	4.800+	600
1089	**	1951 - 300 lire UPU, non dentellato (95a), angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Bello e raro. Ferrario.	3.500+	450
1090	**	1951 - 1.000 lire Bandiera (99), nuovo, gomma originale integra, perfetto. E.Diena, Ferrario.	850	100
1091	**	1952 - 200 lire Colombo, non dentellato (101c), blocco di quattro, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.800+	200

FOGLIETTI E MINIFOGLI

1092	**	1944 - Pro Case Popolari, foglietti, serie completa (4/5), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario.	900	140
1093	(*)	1951 - 200 lire UPU, foglietto (9), prova su carta rosa, senza filigrana, non dentellato, senza gomma, perfetto. Molto raro, PROBABILMENTE UNICO. Cert. Raybaudi.	-	1.000



1094	**	1951 - 500 lire Veduta, foglietto (12), nuovo, gomma originale integra, perfetto e di ottima qualità. Cert. E.Diena.	5.500	800
------	----	--	-------	------------

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Consigliamo di registrarsi sul nostro sito per poter partecipare in diretta Internet all'Asta.



1082



1083 ex



1084



1087



1088



1091



1092 ex



1089



1090



1093



1095	**	1951 - 1.000 lire Bandierone, foglietto (13), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro e di ottima qualità. Avi, cert. Ferrario.	15.000	3.000
1096	**	1953 - 200 lire Sciattrice, foglietto (15), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Oliva, R.Diena, cert. Ferrario.	1.750	320
1097	**	1954 - 1.000 lire Aereo, foglietto (16), gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	1.750	320
1098	**	1954 - 1.000 lire Aereo, foglietto (16), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	1.750	250
1099	**	1958 - 500 lire Panorama, foglietto (18), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Cert. Ferrario.	1.500	250



1100	**	1960 - Foglietto verde e bruno, Olimpiadi di Roma, stampa del bruno mancante nei tre esemplari superiori e nel primo inferiore, e bruno spostato in alto negli ultimi due (21c, nota), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido e probabilmente unico. Cert. Sorani e Raybaudi.	7.500+	1.000
1101	**	1945/46 - Stemma, minifogli, serie completa (1/5), nuovi, gomma originale integra, perfetti e molto freschi. Ferrario.	1.630	250
1102	**	1946 - 100 lire UNRRA, minifoglio (6), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	1.300	200
1103	**	1946 - 10 lire su 50 lire Pro Opere Assistenza, minifoglio (7), gomma originale integra, perfetto e senza la consueta piega. Molto bello. Raybaudi, cert. Ferrario.	3.000	600
1104	**	1947 - 100 lire Centenario francobollo americano, minifoglio (8), nuovo, gomma originale integra, perfetto e senza piega. Cert. Ferrario.	5.000	800



1096



1097



1098



1099



1101 ex



1103



1104



- | | | | | |
|------|----|--|--------|--------------|
| 1105 | ** | 1948 - 100 lire Lavoratori, minifoglio (9), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Molto fresco, senza pieghe e di ottima qualità. G.Bolaffi, cert. Ferrario. | 18.000 | 2.800 |
|------|----|--|--------|--------------|

PACCHI POSTALI



- | | | | | |
|------|-----|---|------|------------|
| 1106 | (*) | 1928 - 20 cent. (3), prova in nero grigio, con l'indicazione del valore "20 cent." in celeste applicata mediante due piccoli rettangoli di carta avorio, su carta non filigranata, non dentellata, senza gomma come sempre, perfetta, Eccezionale prova, probabilmente predisposta per verificare l'abbinamento cromatico del colore del francobollo con quello del valore. Probabilmente unical. Ferrario, cert. Oro Raybaudi. | - | 500 |
| 1107 | ** | 1945 - Serie completa, non dentellati (16c/30c), tutti bordo di foglio, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Non comuni. | 825+ | 125 |
| 1108 | ** | 1948/50 - Soprastampati, serie completa (33/34), nuovi, gomma originale integra e perfetti. Ferrario. | 500 | 70 |
| 1109 | ** | 1953 - 10 lire e 300 lire, filigrana ruota (35/36), gomma originale integra, perfetti. Cert. Raybaudi. | 350 | 60 |
| 1110 | ** | 1953 - 10 lire e 300 lire, filigrana ruota, serie completa (35/36), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ferrario. | 375 | 60 |
| 1111 | (*) | 1928 - Prova in nero grigio, senza indicazione del valore del francobollo per pacchi, su carta avorio senza filigrana, non dentellata, coppia verticale, angolo di foglio, senza gomma come sempre, perfetta. Molto rara. E.Diena, Ferrario, cert. Raybaudi. | - | 300 |

SEGNATASSE

- | | | | | |
|------|----|--|-------|------------|
| 1112 | ** | 1897/1919 - Prima emissione, serie completa (1/9), nuovi, gomma originale integra, perfetti. G.Bolaffi per il 5 lire, Ferrario per la serie. | 1.250 | 130 |
| 1113 | ** | 1925 - Colori cambiati, serie completa (19/27), gomma originale integra, perfetti. Ferrario per gli alti valori. | 1.250 | 130 |

1114	**	1936/39 - Soprastampati (47/53), gomma originale integra, perfetti. Ferrario per gli alti valori.	1.250	150
1115	**	1924 - Soprastampati, serietta di 5 valori (1/5), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Ottima qualità. Ferrario.	3.750+	400

SEGNATASSE VAGLIA



1116	**	1924 - 3 lire soprastampato (6), nuovo, gomma originale integra, perfetto, ottima centratura. Splendido, molto raro di questa qualità. G.Oliva, Sassone, A.Diena, cert. Caffaz.	18.000	2.400
------	----	---	--------	-------



1102



1107 ex



1109



1112 ex



1108



1110



1113 ex



1111



1114 ex



1115

VATICANO



- 1117 ** 1934 - Provvisoria, serie completa (35/40), buona centratura, nuovi, gomma originale integra, perfetti. Mondolfo, Sorani, cert. Ferrario. 4.000+ **500**



- 1118 ** 1934/37 - Provvisoria, serie completa (35/40), nuovi, gomma originale integra, perfetti e di ottima qualità. Cert. Ferrario. 4.000 **550**
- 1119 ** 1935 - Giuridico, serie completa (41/46), alti valori ben centrati, gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario per gli alti valori (cat. Sassone € 1.200/1.800). - **140**
- 1120 ** POSTA AEREA 1948 - Tobia, serie completa (16/17), nuovi, gomma originale integra, perfetti. Cert. Ferrario. 700 **90**



- 1121 ** SEGNATASSE 1931 - 5 cent. senza soprastampa "SEGNATASSE" (1b), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro e di ottima qualità. Cert. Cardillo. 33.000 **3.000**



1119 ex



1120



1122



1123



1124



1127



1126



1128



1129

EUROPA

1122	✉	AUSTRIA 1863 - 2 kr. giallo e 10 kr. bruno, due esemplari (Austria 17,20), ottimo stato, su fascetta per stampati di 11 porti da Trieste 6/7/1863 a Milano, rispedita a Moltrasio. Interessante e molto rara. Vaccari.	-	250
1123	✉	AUSTRIA 1860 - Lettera da Trieste per Genova del 16 ottobre 1860 recante affrancatura triplo porto con tre esemplari del 15 kr. (16) annullati dal bollo "Col. Lloyd da Trieste" apposto a Venezia in transito. In arrivo a Genova fu tassata per una lira per lettere da 35 a 50 gr. Molto bella, rara tariffa. Sigla Vaccari.	-	400
1124	✉	AUSTRIA 1862 - 2 kr. giallo (Austria 17), perfetto, isolato su circolare a stampa da Arco 9/8/1862 a Traona.	-	20



1125	✉	AUSTRIA 1862 - Lettera da Vienna per Ancona del 27 settembre 1862 affrancata per 52 kreuzer della IV emissione d'Austria con quattro esemplari del 3 kr., due del 5 kr. e due del 10 kr. (18,19,20), in tariffa doppio porto da 26 kreuzer per distanze dalla III sezione austriaca alla II italiana. Spettacolare affrancatura, in eccellente stato, scambiata a Pontelagoscuro. Molto rara.	-	1.000
1126	✉	AUSTRIA 1861 - Raccomandata da Trento per Milano del 9 settembre 1861 affrancata con 2 es. del 5 kr. sul fronte e due al verso (19) in tariffa sino al confine e tassata in Italia per 80c. (2 x 20c. doppio porto + 40c. raccomandazione). Lievissimi difetti sull'affrancatura al verso, di ottimo aspetto. Cert. Briefmarkenprüfstelle Basel	-	150
1127	✉	AUSTRIA 1862 - Lettera da Vienna a Napoli del 9/7/1862 affrancata con 15 kr. (21), e tassata in arrivo 65 cent., corrispondenti a 15 grana e mezzo. Molto interessante.	-	60
1128	✉	AUSTRIA 1863 - 15 kr. azzurro (21), perfetto, su lettera da Trieste 3/8/1863 a Toscolano, sul fronte i bolli "A2.", "bollo insufficiente", "Deb.Aus.S.di" 5 e la tassa di 5 cent.	-	50
1129	✉	AUSTRIA 1864 - 10 kr. azzurro, dent. 9 1/2 (25), perfetto, su ricevuta di ritorno da Vienna 24/8/1864 a Milano. Interessante.	-	60

Tutti i lotti singoli sono visibili sui nostri siti cambiaste.com e ferrarioaste.com

Si concedono dilazioni di pagamento, da concordarsi prima dell'asta.





1130	☒	AUSTRIA 1866 - 2 kr. giallo, 3 kr. verde, 5 kr. rosa, due esemplari, 15 kr. bistro, cinque esemplari, tutti dent. 9 1/2 (27,28,29,31), tutti perfetti ad eccezione di un 5 kr., su busta raccomandata da Vienna 7/9/1866 a Bologna, tassata 60 cent. La lettera affrancata inizialmente per soli 52 kr., integrarsi con ulteriori 38 kr. il 10/9/1866. Rara affrancatura quadricolore per il Regno d'Italia, molto interessante anche per la riaffrancatura. Sorani, cert. Ferrario.	-	1.000
1131	☒	AUSTRIA 1865 - Intero postale da 15 kreuzer spedito per raccomandata da Vienna per Livorno del 20 aprile 1865 con integrazione di due es. del 3 kr. (uno al verso) e uno del 15 kr. dell'emissione 1863 (28,31), annullati col bollo in rosso "Raccomandirt Wien 20/4- 1865". Tariffa dalla III sez. austriaca alla II italiana di tre porti (26 kreuzer + 10 kreuzer per diritto di raccomandazione). Pregevole affrancatura.	-	200
1132	☒	AUSTRIA 1866 - 3 kr. verde, due esemplari, 15 kr. bistro, e, al verso per la raccomandazione 10 kr. azzurro, tutti dent. 9 1/2 (28,31,30), perfetti, su busta raccomandata da Praga 24/12/1866 a Verona, tariffa dalla 3a distanza Austriaca alla 1a Italiana.	-	200
1133	☒	AUSTRIA 1866 - 5 kr. rosa, dent. 9 1/2 (Unificato 29), perfetto, su lettera insufficientemente affrancata da Praga 18/10/1866 a Padova, sul fronte bolli "A3", "Credito Austr.soldi" 10 e segno di tassa 15.	-	150
1134	☒	AUSTRIA 1867 - 5 kr. rosa, due esemplari, 15 kr. bistro, tutti dent. 9 1/2 (Unificato 29,30), perfetti, su busta con affrancatura insufficiente da Vienna a Milano, sul fronte lineare "Deb.Aus.S." 10 e tassa di 5 cent.	-	70
1135	☒	AUSTRIA 1866 - 10 kr. azzurro, 15 kr. bistro, entrambi due esemplari, tutti dent. 9 1/2 (Austria 30,31), buono stato, su lettera insufficientemente affrancata da Vienna 14/3/1866 a Milano e tassata in arrivo 35 centesimi. Interessante lettera di 2 porti austriaci e di 3 porti italiani, tra A3 e I2. Interessante.	-	100
1136	**	AUSTRIA 1974 - 2,50 s. Giornata dei Comuni Europei, non emesso (1279A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Raro. Cert. Ferrario.	800	150
1137	△	AUSTRIA INTERI POSTALI 1863 - 5 kr. rosso, ritaglio lungo l'ovale (lilliput) dell'intero postale, applicato e usato su frammento a Dornbrin 13/4. Non comune.	-	40
1138	(*)/⊙	BULGARIA 1879 - Prima emissione, serie di 5 valori (Yv.1/5), nuovi, senza gomma i n. 1, 2 e 5 e usati gli altri.	-	20
1139	⊙	FRANCIA POSTA AEREA 1936 - 50 fr. Burelè (A15), usato, perfetto.	400	40
1140	⊙	FRANCIA FOGLIETTI 1927 - Esposizione di Strasburgo, foglietto (BF2), perfetto, usato a Strasburgo 6/6/1927, con bollo speciale della manifestazione sul bordo. Ferrario.	2.000	200
1141	☒	GERMANIA/GRAN BRETAGNA 1846 - Redirected with additional franking.	-	150
1142	⊙	GERMANIA REICH FOGLIETTI 1930 - IPOSTA, foglietto (BF1), perfetto, usato a Berlino 13/9/1930 con annullo speciale della manifestazione. Allegato talloncino di raccomandazione della manifestazione. Ferrario.	2.000	250

1143	**	GIBILTERRA 1938/1951 - Giorgio VI e soggetti vari, serie completa (Unif.103/116), nuovi, gomma originale integra, MNH, perfetti.	250	40
1144	☒	GRAN BRETAGNA 1861 - Unusual cover sent two times (redirected), with double different franking.	-	150
1145	☒	GRAN BRETAGNA 1874 - Redirected with double franking.	-	100
1146	☒	GRAN BRETAGNA/FRANCIA/MONACO 1927 - Redirected, with postage due. Rare.	-	125
1147	**	LUSSEMBURGO 1935 - Intellettuali, serie completa (Unif.259/273), nuovi, gomma originale integra, perfetti, MNH.	1.600	150



1138



1139



1140



1142



1147 ex



1141



1144



1146



1145

OLTREMARE

1148	*	BERMUDA-BRITISH COLONIES 1943 - 12/6 grigio e arancio brunastro Giorgio VI (S.G.120a), nuovo, gomma originale MLH, perfetto cert. BPA.	-	20
1149	*	BRITISH COLONIES ASCENSION 1934 - Giorgio V, serie completa (Yv.21/30), nuovi, gomma originale, MH, perfetti.	-	30
1150	*	BRITISH COLONIES-GRENADA 1921/29 - Giorgio V, serie completa (Yv.83/104), nuovi, gomma originale, perfetti, MH.	-	40
1151	*	BRITISH COLONIES-MONTSERRAT 1922/43 - Due serie complete, Giorgio V (Yv.56/73,77/86), nuove, gomma originale, MH, perfette.	-	60
1152	⊙	BRITISH COLONIES-NEW SOUTH WALES 1851/54 - Regina Vittoria, serie completa (Yv.8/14), usati, da esaminare.	-	50
1153	*	BRITISH COLONIES-SOUTHERN NIGERIA 1907/1912 - 1 £ Edoardo VII e 1 £ Giorgio V (Yv.44,56), nuovi, gomma originale, MLH, perfetti.	-	70
1154	✉	CHINA UFFICI INGLESI 1896 - 10 cent. Regina Vittoria (Yv.41), perfetto, su busta da Shanghai 23/5/1896 a Varese, in Italia, dove è stata riaffrancata con 5 cent. Stemma di Umberto I (59), un angolo arrotondato, prima di essere rispedita a Londra. Affascinante e rara affrancatura mista di spedizione.	-	100
1155	*	COLONIE FRANCESI-ALTO SENEGAL E NIGER SEGNATASSE 1906 - Serie completa (Yv.1/7), nuovi, gomma originale, MH, perfetti.	150	20



1148



1149 ex



1150 ex



1151 ex



1152



1153



1155 ex



1172 ex



1154

LOTTE E COLLEZIONI

1156	✉	LOMBARDO VENETO 1850/1858 - Nove lettere affrancate con 15 cent. della I emissione, con discreta varietà di annulli, generalmente di buona qualità.	-	80
1157	✉	LOMBARDO VENETO 1850/1858 - Quaranta lettere affrancate con 15 cent. della I emissione, tutte da Milano a Calcio, generalmente di buona qualità.	-	100
1158	*/☉/△	MODENA 1852/1859 - Bell'insieme di oltre 30 esemplari del periodo, nuovi o usati, con ottime presenze ed alcune varietà. Due certificati. Ottimo per dettaglio, occasione.	-	350
1159	☉/△	NAPOLI 1858/1860 - Bell'insieme di 41 francobolli e tre lettere con annulli a svolazzo. Moltissimi esemplari firmati e di ottima qualità. Insieme non comune. Ex collezione Imperato.	-	200
1160	✉	NAPOLI 1858/1861 - Lotto di 25 lettere affrancate del periodo con buona varietà di annulli. Buon valore di catalogo. Ex collezione Imperato.	-	250
1161	*/☉/✉	SICILIA 1859/1860 - Interessante resto di collezione del Prof. Imperato, composto da 46 francobolli nuovi o usati e 10 lettere, generalmente montati ancora su fogli da esposizione. Qualità mista, ma di sicuro interesse. Alto valore di catalogo.	-	1.000
1162	✉	TOSCANA 1852/1858 - Bell'insieme di 8 lettere ed un grande frammento, con affrancature e annulli del periodo. Diverse firmate da noti periti. Ottimo per dettaglio. Ex coll. Imperato.	33.000+	500
1163	☉/△	TOSCANA 1852/1860 - Insieme di francobolli e frammenti usati delle varie emissioni, varietà di tinte e carte non conteggiate. Qualità mista. Ex collezione Imperato.	32.000+	500
1164	*/☉/✉/△	ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1870 - Piccolo insieme di francobolli e lettere del periodo. Buon valore di catalogo. Ottimo per dettaglio.	-	150
1165	**	REGNO D'ITALIA 1893/1896 - 10 cent., 20 cent. e 25 cent. Umberto I (60,61,62), fogli completi di 100 esemplari, generalmente buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetti e molto freschi.	10.500	300
1166	**/*/☉	REGNO D'ITALIA 1901/1945 - Ben avviata collezione di francobolli quasi tutti nuovi, in un album. Buona qualità. Alto valore di catalogo, ottimo per dettaglio.	-	500
1167	✉	REGNO D'ITALIA INTERI POSTALI 1890/1900 - Interessante insieme di cartoline postali, cartoline vaglia e cartoline di commissione privata del periodo nuove, con alcune presenze della Colonia Eritrea, ottima qualità.	-	50
1168	**	REGNO D'ITALIA PROPAGANDA DI GUERRA 1942 - Dieci serie complete (1/12), in blocchi di 20 con interspazio di gruppo al centro, non piegato. Non comuni, ottima qualità.	2.100+	70
1169	**	REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA PROPAGANDA DI GUERRA 1944 - Soprastampati (25/36), otto serie complete in blocchi di 16 con interspazio di gruppo al centro, non piegato. Non comuni, ottima qualità.	1.920+	70
1170	☉	REPUBBLICA ITALIANA 1945/1956 - Collezione completa di francobolli usati di posta ordinaria in un classificatore. Ginnici con annulli non garantiti. Buona qualità.	-	40
1171	**	REPUBBLICA ITALIANA 1945/1963 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi del periodo in un classificatore. Notati due Gronchi Rosa, originali, con gomma integra.	-	600

			Catalogo €	Base €
1172	✉	REPUBBLICA ITALIANA 1945/1995 - Raccoglitore con decine di buste con affrancature del periodo.	-	1
1173	**	REPUBBLICA ITALIANA 1949/1961 - Avviatissima collezione di quartine nuove del periodo, gomma integra, in un album. Ottima qualità, elevato valore di catalogo.	-	300
1174	✉	AREA ITALIANA 1858/1930 - Alcune decine di lettere, per lo più affrancate con emissioni del periodo, in una scatoletta. Notata qualche non comune presenza. Di sicuro divertimento.	-	1
1175	*/☉	AREA ITALIANA 1900/1940 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi e usati del periodo inerenti alle Colonie Italiane, Fiume e Uffici all'Estero. Notate molto serie di pregio, buona qualità, francobolli tutti linguellati. Alto valore di catalogo.	-	500
1176	**/*/☉	AREA ITALIANA 1942/2013 - Due album con francobolli di Regno, Repubblica e San Marino, generalmente nuovi, con alcune interessanti presenze e buon valore facciale. Di sicuro interesse.	-	200
1177	**	TRIESTE A AMG-FTT 1947/1954 - Collezione completa di francobolli e servizio "tipo", senza varietà, nuovi, gomma originale integra, in un album Marini. Ottima qualità, tutti perfetti e molto freschi. Alti valori firmati Ferrario.	-	400
1178	*	UFFICI POSTALI IN CINA 1917/1920 - Bell'insieme di francobolli nuovi, linguellati del periodo, soprastampati, tutti originali ed in ottime condizioni. Alti valore di catalogo, di sicuro interesse.	27.000+	750
1179	**	CASTELROSSO 1922 - Tutte le emissioni dell'isola, serie complete (1/9,10/14,15/24,25/29,30/39), gomma originale integra, perfetti, ottima qualità, in pagine d'album.	3.050	150
1180	**	EGEO ISOLE 1932 - Garibaldi, giro completo delle 14 isole, compreso Castelrosso e la serie di posta aerea dell'Egeo, tutti gomma originale integra, perfetti, montati in fogli Bolaffi. Qualità eccellente.	12.950	1.000
1181	**/*	SOMALIA PACCHI POSTALI 1923/1937 - Bell'insieme di serie del periodo, qualche valore mancante, nuovi, gomma originale integra, alcuni con leggera traccia di linguella. Ottima qualità generale, alto valore di catalogo, occasione.	-	60
1182	**	S.MARINO 1959/1986 - Collezione di francobolli e foglietti nuovi del periodo in due album Marini. Inoltre collezione di francobolli nuovi di Repubblica Italiana dal 1974 al 1984. Ottima qualità.	-	50
1183	**/*	SAN MARINO 1894/1961 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi, praticamente tutti con gomma integra, in un classificatore. Qualità generalmente ottima, alto valore di catalogo, ottimo per dettaglio.	-	500
1184	**/*	AUSTRIA 1945/1986 - Collezione di francobolli nuovi del periodo in un album. Buon valore di catalogo.	-	1
1185	**/*	BELGIO 1920/1952 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi, generalmente linguellati, del periodo in due album Lindner, unita piccola collezione di Congo Belga. Buon valore di catalogo.	-	100
1186	✉	BULGARIA 1915/1918 - Splendida collezione altamente specializzata di buste, cartoline, interi postali e franchigie relative alla Posta bulgara durante la I Guerra Mondiale, per lo più montata in fogli da esposizione. Sono presenti numerosi pezzi unici o estremamente rari, raccolti con dedizione in oltre quarant'anni da Mr. Galitz. I documenti più rari sono corredati da dettagliati certificati del periodo bulgaro. N. Penev. Insieme unico ed irripetibile, già premiato con medaglia d'oro internazionale. Per specialista.	-	7.500
1187	**/*/☉	FRANCIA 1849/1998 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi o usati del periodo, in due album Marini. Elevato valore di catalogo. Di sicuro interesse.	-	1

			Catalogo €	Base €
1188	**/*	FRANCIA 1919/1951 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi del periodo in un classificatore. Qualche esemplare usato nel Levante/Occupazioni. Buon valore di catalogo.	-	1
1189	*/⊙	GERMANIA ANTICHI STATI TEDESCHI 1849/1912 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi o usati del periodo in fogli d'album. Qualità generalmente ottima, elevato valore di catalogo. Merita esame.	-	500
1190	*/⊙	GERMANIA ANTICHI STATI TEDESCHI 1849/1920 - Inizio di collezione di francobolli nuovi ed usati in un album. Qualità mista, buon valore di catalogo.	-	100
1191	*	GERMANIA COLONIE 1899/1916 - Bell'insieme di serie del periodo in un piccolo raccoglitore, ottima qualità.	-	200
1192	**	GERMANIA OCCIDENTALE 1968/1998 - Collezione completa di francobolli e foglietti nuovi del periodo, in due album Marini. Ottima qualità.	-	1
1193	✉	GRAN BRETAGNA 1843/1854 - Piccolo ma interessante insieme di otto lettere prefilateliche o non affrancate, tutte dirette all'Isola di Wight. Notate due dallo Stato Pontificio e una dall'India. Interessante e non comune insieme.	-	150
1194	**/*/⊙	GRECIA 1861/1973 - Collezione di francobolli usati del primo periodo e nuovi successivamente, in due classificatori.	-	1
1195	**	ISRAELE 1958/1980 - Collezione di francobolli nuovi in due album Marini, ottima qualità.	-	1
1196	**/*/⊙	OLANDA 1919/1994 - Ben avviata collezione di francobolli del periodo, quasi tutti nuovi, in un classificatore. Piccola appendice di Colonie olandesi. Ottima qualità generale.	-	1
1197	*/⊙	PAESI EUROPEI 1850/1925 - Ben avviate collezioni di francobolli nuovi o usati, di vari Stati Europei, in tre grandi album Schaubek. Notati diversi francobolli di pregio, comunque da esaminare. Qualità complessivamente molto buona. Alto valore di catalogo.	-	500
1198	*/⊙	PAESI NORDICI 1900/1960 - Inizi di collezioni di francobolli, nuovi e usati di: Danimarca, Groenlandia, Islanda, Svezia, Norvegia, Finlandia e Carelia in un classificatore.	-	1
1199	*/⊙	PORTOGALLO E COLONIE PORTOGHESI 1910/1950 - Due classificatori con collezioni di francobolli nuovi e usati del periodo. Buona qualità.	-	100
1200	**/*/⊙	RUSSIA E PAESI DELL'EST 1918/1968 - Collezione di francobolli nuovi o usati del periodo in un classificatore, con diverse serie di pregio.	-	1
1201	**	SMOM,MALTA,SPAGNA 1964/1984 - Collezioni di francobolli nuovi in tre album Marini/Bollaffi, SMOM dal 1966 al 1984, Malta dal 1964 al 1982 e Spagna dal 1975 al 1984. Ottima qualità.	-	50
1202	**/*/⊙	SPAGNA 1920/1960 - Collezione di francobolli nuovi o usati del periodo in un classificatore.	-	1
1203	**/*/⊙	SVIZZERA 1854/1998 - Collezione di francobolli e servizi usati del periodo, in due album Marini, con buone presenze. Elevato valore facciale e di catalogo. Molto esame.	-	1
1204	⊙	SVIZZERA 1900/2003 - Collezione/accumulazione di francobolli usati con diverse ripetizioni in un grande classificatore. In fondo appendice di francobolli nuovi. Alto valore di catalogo.	-	1
1205	**	EUROPA CEPT 1974/1994 - Collezione di francobolli nuovi del periodo in due album Marini. Ottima qualità.	-	1

1206	*/☉	AFRICA 1853/1910 - Ben avviate collezioni di francobolli nuovi e usati di vari Stati e Colonie Inglesi, Francesi e Tedesche, in due grandi album Schaubek. Notati diversi esemplari di pregio, qualità da esaminare. Alto valore di catalogo, insieme di difficile reperibilità.	-	400
1207	*/☉	BRITISH COLONIES 1851/1920 - Bell'insieme di francobolli nuovi e usati del periodo in cartoncini. Buona qualità.	-	80
1208	*/☉	BRITISH COLONIES-MAURITIUS 1858/1862 - Piccolo insieme di 6 francobolli del periodo, da esaminare.	-	40
1209	*/☉	BRITISH COLONIES-TASMANIA 1857/1860 - Bell'insieme di 11 esemplari nuovi e usati del periodo. Da esaminare.	-	30
1210	*/☉	CENTRO AMERICA, CANADA, OCEANIA 1851/1915 - Ben avviate collezioni di francobolli nuovi e usati in un album Schaubek. Sono presenti francobolli di vari Stati, Colonie Inglesi e Francesi. Notati molti esemplari di pregio, qualità da esaminare. Alto valore di catalogo e insieme di difficile reperibilità.	-	500
1211	**/*/ (*)/☉	CHINA/PAESI ORIENTALI 1920/1975 - Interessante insieme di francobolli nuovi o usati del periodo. Qualità mista.	-	1
1212	**/*/☉	CINA/GIAPPONE/COREA/FORMOSA 1900/1965 - Inizi di collezioni di francobolli nuovi o usati del periodo in un classificatore, con alcune discrete presenze. Buon valore di catalogo.	-	1
1213	*/☉	COLONIE FRANCESI 1880/1950 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi ed usati di varie colonie, in un raccoglitore. Da studiare, merita esame.	-	200
1214	**/*/☉	COLONIE INGLESII 1900/1960 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi e usati del periodo in due album. Notate diverse serie di pregio, qualità generalmente ottima. Buon valore di catalogo, insieme non comune che merita esame.	-	300
1215	**/*/☉	COLONIE INGLESII 1952/1977 - Collezione di francobolli nuovi del periodo di varie colonie inglesi in un raccoglitore. Ottima qualità. Unito un classificatore di francobolli di Vaticano (1930/1960), qualità da esaminare.	-	1
1216	✉	EGITTO 1890/1940 - Piccolo insieme di interi postali nuovi e di buste affrancate con emissioni del periodo, Interessante, merita esame.	-	50
1217	*/*(*)/☉	EGITTO, LIBERIA, ETIOPIA 1914/1950 - Principi di collezioni di francobolli nuovi e usati del periodo in un classificatore.	-	1
1218	*/☉	MAROCCO-MAZAGAN A MARRAKECH 1897 - Lotto di sei esemplari nuovi o usati (Yv.53,54,55).	-	30
1219	✉	MONDIALI 1845/1920 - Diverse decine di lettere, affrancate e non, del periodo, in una scatola. Notate diverse e non comuni presenze, divertente e di sicuro interesse. Merita esame.	-	200
1220	*/☉	MONDIALI 1850/1920 - Interessante insieme di cartoncini con francobolli nuovi e usati di tutto il mondo in una piccola scatola, con serie anche di un certo pregio. Qualità da buona a mista, da esaminare. Buon valore di catalogo.	-	250
1221	**/*/☉	MONDIALI 1870/1984 - Sette classificatori e due album con inizi di collezioni di francobolli nuovi o usati del periodo di Paesi vari. Unito biglietto autografo dell'attore Petrolini in piccola cornice. Divertente.	-	1

1222	✉	MONDIALI INTERI POSTALI 1890/19040 - Alcune centinaia di interi postali del periodo, per lo più usati, in una scatola, con interessanti presenze. Divertente, merita esame.	-	150
1223	*/☉	PAESI ASIATICI 1870/1920 - Ben avviata collezione di francobolli nuovi o usati in due album Schaubek. Sono presenti molti francobolli di un certo pregio e di difficile reperibilità. Molto ben sviluppate le collezioni di Iran, India e Colonie Inglesi e Francesi. Alto valore di catalogo, da studiare.	-	500
1224	**/*/☉	PAESI EST EUROPA 1910/1950 - Inizi di collezioni di francobolli nuovi e usati del periodo in 2 classificatori, con discrete presenze. Buona qualità.	-	1
1225	**/*/☉	STATI UNITI D'AMERICA 1847/1976 - Ben avviata collezione di francobolli, usati nella prima parte, successivamente nuovi, in un album Scott. Notate diverse buone serie e qualità generalmente ottima. Alto valore di catalogo.	-	300
1226	**/*/☉	STATI UNITI D'AMERICA 1870/1991 - Collezione di francobolli nuovi ed usati del periodo, in due album. Unito un classificatore con esemplari del periodo ripetuti.	-	1
1227	**/*/☉	SUD E CENTRO AMERICA 1853/1940 - Tre grandi album Schaubek contenenti collezioni molto ben avviate di Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Columbia, Costa Rica, Cuba, Repubblica Dominicana, Ecuador, Guatemala, Haiti, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, El Salvador, Uruguay e Venezuela. Divertente, alto valore di catalogo. Materiale di difficile reperibilità.	-	400
1228	**/*/✉	TEMATICA CRISTOFORO COLOMBO 1950/1992 - Collezione a tema di francobolli e buste del periodo in un raccoglitore.	-	1
1229	**/*/✉	TEMATICA ECCELLENZE ITALIANE 2000/2015 - Raccoglitore con francobolli nuovi di Repubblica e buste del periodo. Buon valore facciale.	-	1
1230	**/*/☉/✉	TEMATICA GARIBALDI 1862/2011 - Collezione di francobolli e buste del periodo in un raccoglitore con alcune interessanti e non comuni presenze. Merita esame.	-	1

CAMBI **FERRARIO**

INVITO ALLA CONSEGNA

Prossima asta di **Filatelia**
Autunno 2026



Termine per affidamenti 15 settembre 2026

CONDIZIONI DI VENDITA

1. Premesse

La vendita all'asta e/o a trattativa privata dei lotti conferiti a Ferrario Aste S.r.l. sono disciplinate dalle presenti condizioni di vendita. Con l'invio del proprio ordine d'acquisto o con la propria offerta in sala, l'acquirente accetta integralmente tutte le condizioni di vendita di seguito elencate. Tutti i lotti offerti sono di proprietà di terzi, che hanno garantito la piena e libera disponibilità, nonché la legittima e lecita provenienza degli stessi, e che hanno conferito a Ferrario Aste S.r.l. mandato a vendere per loro conto. Tutto il materiale è garantito dal conferente, autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo. Lo stato di conservazione dei lotti è segnalato a titolo meramente indicativo.

2. Partecipazioni in sala

Ferrario Aste S.r.l. si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle proprie generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di vietare a partecipanti non graditi l'ingresso in sala.

3. Partecipazione per corrispondenza o tramite collegamento telefonico

Gli ordini potranno essere inviati per posta, posta elettronica o tramite fax, utilizzando l'apposito modulo d'ordine, da compilare in ogni sua parte. Con la sottoscrizione e l'invio dello stesso, il partecipante si impegna a corrispondere il prezzo dei lotti che gli verranno aggiudicati. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. In caso di partecipazione tramite collegamento telefonico, Ferrario Aste S.r.l. declina ogni responsabilità connessa a eventuali disguidi che possono intervenire precedentemente o durante il collegamento stesso.

4. Offerte

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Ferrario Aste S.r.l. si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni. Non si accettano offerte inferiori al prezzo base, né offerte "al meglio" o "salvo visione", ovvero offerte che comprendono lotti in alternativa a quello indicato. Il prezzo di partenza in sala dei singoli lotti sarà quello indicato come base, salvo il caso di offerte per corrispondenza sul lotto. In tal caso, il prezzo di partenza sarà quello della penultima offerta più alta, maggiorata di uno scatto (es: un lotto con base d'asta di € 100, che riceve tre offerte di € 100, € 200 ed € 300, partirà in sala da € 220). In caso di offerte per corrispondenza di identico importo, avrà la precedenza quella giunta per prima; in ogni caso, le offerte per corrispondenza avranno priorità sulle offerte in sala. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, raggruppare e/o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore, comunque non superiori al 10%; lo scatto minimo sarà di € 5,00.

5. Prezzo d'acquisto

L'acquirente corrisponderà a Ferrario Aste S.r.l., oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione del 25% IVA compresa.

6. Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato: per i presenti in sala alla consegna dei lotti; per gli acquirenti per corrispondenza entro 7 giorni dal ricevimento della fattura. Lo stesso potrà essere effettuato tramite contanti (nei limiti di legge), assegno bancario e/o circolare, bonifico bancario, carta di credito (Visa e Mastercard) o PayPal (+3%).

Coordinate bancarie:

Ferrario Aste S.r.l.
BANCA INTESA SAN PAOLO - Filiale 01876 - via G. Verdi 8, 20121 Milano
IBAN: IT50 0303 6909 4001 0000 0071 505
BIC/SWIFT: BCITITMM

In caso di ritardo di pagamento, verranno conteggiati interessi di mora, salvo variazione, pari allo 0,8% mensile. Eventuali dilazioni di pagamento, che potranno essere concesse a discrezione della società, dovranno in ogni caso essere concordate e formalizzate prima dell'asta. In caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente entro 30 giorni dalla data di emissione della fattura, Ferrario Aste S.r.l. avrà espressa facoltà di risolvere di diritto il contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 c. c. mediante comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento causato dall'inadempimento dello stesso. Eventuali rate corrisposte dall'acquirente prima della risoluzione del contratto, in ogni caso, resteranno alla casa d'aste a titolo di indennità ex art. 1526 c. c., fermo il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

7. Vendita con riserva di proprietà

I lotti sono venduti da Ferrario Aste S.r.l. con riserva di proprietà, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1523 c. c.; la proprietà degli stessi, pertanto, si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento e/o di danneggiamento dei lotti si trasferirà al momento della consegna dei lotti stessi all'acquirente. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è, in ogni caso, subordinato al previo integrale pagamento del prezzo dovuto.

8. Spedizione

I lotti non ritirati personalmente saranno inviati, dopo l'integrale pagamento, a mezzo lettera assicurata convenzionale a spese - forfettariamente quantificate in € 12,00 - e a rischio dell'acquirente. Gli invii dei lotti voluminosi e/o di peso superiore a 2 kg verranno effettuati a mezzo corriere e saranno addebitati al costo. In caso di dilazione di pagamento, i lotti saranno custoditi presso la sede di Ferrario Aste S.r.l. fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. Esportazione

Eventuali spese doganali e/o di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate da Ferrario Aste S.r.l. per conto dell'acquirente alle Autorità competenti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per le procedure d'esportazione saranno necessarie, indicativamente, 10/12 settimane.

10. Rimborso IVA

I clienti privati extra UE possono ottenere un rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. In tal caso, il totale della fattura sarà pari al prezzo di aggiudicazione, alle commissioni e all'IVA ordinaria. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, con sede in Paesi dell'UE o extra UE, possono chiedere il rimborso dell'IVA, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale), che dimostri l'uscita del bene dal territorio UE entro 90 giorni dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori del territorio italiano a cura di Ferrario Aste S.r.l., l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà inserita in fattura.

11. Stato di conservazione

Tutto il materiale è garantito dal conferente autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo. Le immagini di tutti i lotti singoli sono riprodotte sul catalogo ovvero sul sito internet; tali immagini sono parte integrante della descrizione, in particolar modo in ordine a margini, dentellatura, centratura e annulli. Le descrizioni dei singoli lotti sono state redatte con la massima cura. In ogni caso, i lotti sono venduti con la clausola "visto e piaciuto", salvo errori palesi o in presenza di falsificazioni sfuggite al nostro controllo. L'asta sarà preceduta da una pubblica visione dei lotti, che consentirà agli eventuali compratori di esaminare personalmente ovvero attraverso incaricati di propria fiducia il materiale per accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la qualità e gli eventuali difetti.

12. Extension

I lotti sono venduti in base alla descrizione e alla perizia indicata. Tutti gli esemplari di maggior pregio sono muniti di firma o di certificato fotografico peritale e/o di garanzia. Eventuali extension peritali dovranno essere richieste prima dell'inizio dell'asta; in ogni caso, il banditore si riserva il diritto di accettare o meno tale richiesta.

13. Simboli e abbreviazioni

**	nuovo con gomma originale integra
*	nuovo linguellato
(*)	nuovo senza gomma
⊙	usato
✉	lettera/documento postale
(:)	frontespizio
P	prove e saggi
△	frammento

14. Cataloghi

La numerazione adottata è quella del catalogo Sassone per l'area italiana. Unificato per l'Europa Occidentale, Yvert & Teller per gli altri Paesi, salvo diversa indicazione nei singoli lotti.

15. Reclami

Potranno essere prese in considerazione esclusivamente contestazioni in ordine all'autenticità dei lotti, all'esistenza di gravi vizi e/o difetti occulti e/o alla non conformità tra i lotti acquistati e quelli descritti nel catalogo d'asta e disponibili per la visione prima dell'asta. Non sarà in nessun caso considerato difetto di conformità quello conoscibile con l'ordinaria diligenza dall'acquirente al momento dell'acquisto, avendo avuto l'opportunità di visionare l'immagine del lotto o durante la visione lotti. Eventuali reclami dovranno essere presentati: per gli acquisti in sala (anche tramite agente, intermediario o commissionario), al momento della consegna del lotto; per gli acquisti per corrispondenza entro quindici giorni dalla data di ricevimento del lotto mediante lettera raccomandata con avviso di ricevimento. Non saranno presi in considerazione reclami trascorsi 60 giorni dalla data di svolgimento dell'asta. In nessun caso potranno essere accettati reclami relativi a: vizi e/o difetti espressamente citati nella descrizione del lotto e/o comunque riscontrabili dall'immagine del lotto o nella visione del lotto; lotti composti da più pezzi non descritti singolarmente e/o collezioni e/o accumulazioni; lotti con la clausola "da esaminare" e/o "non garantito"; stato di conservazione dei lotti, essendo la valutazione di tale elemento del tutto soggettiva; vizi e/o difetti imputabili a condotta dell'acquirente successiva alla consegna del lotto. Ferrario Aste S.r.l. accetterà i reclami solo nel caso in cui, a giudizio dei periti nominati da ciascuna parte, il lotto risultasse non autentico, affetto da gravi vizi o difetti occulti e/o per nulla conforme a quanto descritto nel catalogo d'asta. In caso di accettazione del reclamo sarà dovuta all'acquirente solo la restituzione delle somme corrisposte per l'acquisto del lotto (con l'esclusione delle spese postali), essendo espressamente escluso ogni risarcimento e/o rimborso ulteriore (ivi incluso quello per le perizie/extension). Siamo sempre disponibili a valutare ogni situazione.

16. Legislazione e Foro competente

La presente vendita è regolata esclusivamente dalla legge italiana; per ogni controversia è competente, in via esclusiva, il Foro di Milano.

TERMS AND CONDITIONS OF SALE

1. Introduction

These general conditions regulate the sale at auction and/or private negotiations of the lots conferred to the Ferrario Aste S.r.l. auction house. **By sending your purchase order or by offering in the saleroom, the buyer fully accepts all the conditions of sale listed below.** All lots put up for auction are the property of third parties, who have guaranteed their complete availability as well as legitimate and legal provenance, and who have given Ferrario Aste S.r.l. the mandate to sell on their behalf. The consignor guarantees the authenticity of each lot offered, without concealed defects unless otherwise stated in the catalogue. The state of conservation of the lots is reported as merely indicative.

2. Participation in the saleroom

Ferrario Aste S.r.l. reserves the right to request the auction participants information regarding personal details and bank references, as well as the right to refuse undesirable partakers entry to the saleroom.

3. Participation by correspondence or telephone connection

Orders can be sent by post, e-mail or fax, using the appropriate order form, to be completed in its entirety. By signing and submitting the order forms, the participant agrees to undertake to pay the lot hammered price, if his/her offer(s) should be successful. Claims due to negligence or error in filling out written offers will not be accepted. In case of participation via telephone, Ferrario Aste S.r.l. declines any responsibility due to any errors that may occur previously or during the connection itself.

4. Bids

Lots are awarded to the highest bidder. Ferrario Aste S.r.l. reserves the right to cancel the assignment in the event of any disputes. No bids below starting price will be accepted, nor "without limit" bids, or "upon examination" bids or rather offers that include lots as an alternative to the one indicated. The starting price in the saleroom of the single lots will be the one indicated as base, except in the case of offers for correspondence, in which case the starting price will be that of the subsequent increment to the second to last higher offer (ex: a lot with a € 100 auction base, which receives three offers of € 100, € 200 and € 300, will start from € 220 in the room). In the case of correspondence offers of the same amount, that which came first will take precedence; in any case, offers by correspondence will have priority over the offers in the saleroom. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, group or divide lots, as well as the right to refuse a bid in the saleroom or a commission bid. The size of increments will be regulated at the auctioneer's discretion, not over 10%. The minimum increment will be € 5,00.

5. Purchase price

In addition to the hammer price, the buyer will be charged for a commission of 25% including VAT, in favor of Ferrario Aste S.r.l.

6. Payment

Payment must be made: for those present in the saleroom upon delivery of the lots; for purchase by correspondence or telephone within 7 days of receipt of the invoice. Such payment may be made in cash, within the limits of the law, by certified and/or personal check, wire transfer, credit cards (Visa and Mastercard) or PayPal (+3%).

Bank account details:

Ferrario Aste S.r.l.
BANCA INTESA SAN PAOLO - Filiale 01876 - via G. Verdi 8, 20121 Milano
IBAN: IT50 0303 6909 4001 0000 0071 505
BIC/SWIFT: BCITITMM

In case of late payment, default interest will be charged, except variation, equal to 0.8% monthly. **Any payment extensions, which may be granted at the discretion of Ferrario Aste S.r.l., must in any case be agreed and formalized before the auction.** In case the buyer does not pay the sale price within 30 days from the date of invoice, Ferrario Aste S.r.l. will have the right to terminate the contract in pursuant to and for the purposes of art. 1456 c. c. by written notice to the purchaser, with reserve of any further right and action for compensation for any damages arising from non-fulfilment. Any amount paid by the purchaser as part of the total price prior to the termination of the contract will be retained by the auction house in accordance to the ex art. 1526 c. c., without prejudice to any higher damages.

7. Conditional sale

Lots are sold by Ferrario Aste S.r.l. with conditional sale in accordance to art. 1523 c. c.; therefore the buyer will not acquire title to the lots until the full payment of the purchase price. The risk of deterioration and/or of damage of the lots will pass to the buyer upon delivery of the lots. The delivery of the purchased lots is, in any case, subject to prior full payment of the price due.

8. Shipment

Lots not collected personally will be sent, after full payment, by insured letter at the expense - calculated at a fixed of € 12.00 - and at the risk of the buyer. Voluminous lots and/or weighing more than 2 kg will be sent by courier and will be charged at cost. In case of deferment payment, the lots will be stored at Ferrario Aste S.r.l. until full payment of the price.

9. Exportation

Custom duties and/or export charges are for the account of the buyer. Requests

to issue certification of free circulation for export, in accordance with the legislative provisions in force on the subject, will be made by Ferrario Aste S.r.l. to the competent Authorities on behalf of the purchaser. The buyer is required to pay the expenses on receipt of the invoice. Approximately 10/12 weeks are necessary to obtain authorization for export.

10. VAT refunds

Private clients non EU resident may get a VAT refund on the hammer price by presenting an official document (customs form) stating that the goods will leave the European Union within 90 days of delivery. In this case, the total invoice will be equal to the hammer price, commissions and ordinary VAT. Non-resident clients subject to VAT, who are based in EU countries or outside the EU, may request a VAT refund, by presenting an official document (CMR or customs form) stating that the goods will leave Italy or the European Union within 90 days of delivery. For shipment of the goods outside Italy by the auction house, the refundable VAT as detailed above will not be included in the invoice.

11. State of preservation

All the material is guaranteed authentic and without hidden faults by the consignor unless otherwise indicated in the description of the catalog. The images of all the individual lots are reproduced in the catalog or on the website; these images are an integral part of the description, especially in terms of edges, perforation, centering and cancellation. The descriptions of the individual lots are drawn up with the utmost care. In any case, the lots are sold under the "as is" clause, except for obvious errors or in the presence of forgery that have escaped our control. Public pre-auction viewing will allow potential buyers to inspect the lots in person or through their own trusted agents in order to verify their authenticity, preservation, provenance, quality and any defects.

12. Extension

Lots are sold according to the description and the appraisal indicated. All the most valuable samples are provided with a signature or a photographic certificate and/or certificate of authenticity. Any appraisal extensions must be requested prior the auction; in any case, the auctioneer reserves the right to accept this request.

13. Symbols and abbreviations

**	mint never hinged with original gum
*	mint hinged
(*)	mint without gum
⊙	used
⊞	cover
(⊞)	front cover
P	essay and specimen
△	piece

13. Catalogues

Numbering adopted is that of the Sassone catalog for the Italian area, Unificato for Western Europe, Yvert & Tellier for other countries, unless otherwise indicated in the individual lots.

15. Claims

Only claims regarding the authenticity of the lots, the presence of serious flaws and/or concealed defects and/or non-conformity between the purchased lots and those described in the auction catalog and available for pre-auction viewing, may be taken into consideration. In no case defects of conformity that can be known with the ordinary diligence of the buyer at the time of purchase, having had the opportunity to view the image of the lot or during pre-auction viewing, will it be considered. Any claims for purchases in the saleroom (also through agent or intermediary), at the time of delivery of the lot, via correspondence, must be presented within fifteen days from the date of receipt of the lot by registered letter with advice of delivery. Claims will not be considered after 60 days from the auction date. In no case will be accepted: claims relating to flaws and/or defects specifically mentioned in the description of the lot and/or in any case easily discernible by the lot image or during the pre-auction viewing; multiple lots composed of several pieces not individually described and/or collections and/or accumulations; lots with "to be examined" and/or "not guaranteed" clause; state of conservation of the lots, being the evaluation completely subjective; flaws and/or defects attributable to the conduct of the purchaser subsequent to the delivery of the lot. Ferrario Aste S.r.l. will accept the claims only if, in the opinion of the experts appointed by each party, the lot as to be found not authentic, affected by serious flaws and/or concealed defects and/or not in compliance with what is described in the auction catalog. In case complaint is accepted, only the sums paid for the purchase of the lot (excluding postal charges) will be refund, being any compensation and/or additional refund is specifically excluded (including that for appraisals/extensions). We are always available to evaluate every situation.

16. Applicable law and competent Court

This sale is regulated exclusively by Italian law; for any controversy the Court of Milan has exclusive jurisdiction.

For any controversy and/or interpretative doubt in relation to these terms and conditions of sale, the Italian text shall prevail.

Modulo offerte per corrispondenza

Lotto n.	Importo diritti esclusi	Lotto n.	Importo diritti esclusi	Lotto n.	Importo diritti esclusi

Nome e Cognome / Ragione Sociale**

Indirizzo**

Città**

Provincia**

CAP**

Tel. / Cell.**

Codice Fiscale**

e-mail

(in caso di Società)

C. F. e P. IVA**

Professione

For foreign Collectors

Place and date of birth**

Il pagamento sarà effettuato tramite

☐

BONIFICO

☐

ASSEGNO

☐

BANCOMAT***

☐

CARTA DI CREDITO***/PAYPAL (maggiorazione 3%)

Con la presente vi chiedo e autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra indicati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte di 5 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta e da eventuali spese (come da condizioni generali di vendita). Sono consapevole che le spese di spedizione dei/lotti lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Si consiglia di spedire il seguente modulo preferibilmente 24 ore prima dell'inizio dell'asta via mail all'indirizzo: ordini@ferrarioaste.com o via fax al numero **02 49535722**. In ogni caso Ferrario Aste S.r.l. non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione per corrispondenza qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

Data

Firma per accettazione*

Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita consultabile sul catalogo dell'asta in oggetto e di accettarle tutte integralmente.

Data

Firma per visione e accettazione*

Consenso al trattamento dati personali - Codice Privacy D. Lgs. N. 196/2003 Art. 13 e regolamento 2016/679.

I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle aste Ferrario Aste S.r.l. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi a quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta la cancellazione, l'integrazione o l'aggiornamento ai sensi dell'Art. 7 comma 3 del Codice Privacy alla titolare del trattamento dei dati: Ferrario Aste S.r.l., via Vallazze, 78 - 20131 Milano. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle aste Ferrario Aste S.r.l.

Data

Firma per visione e accettazione*

* È necessario porre tutte le firme per dare esecuzione all'offerta - ** Dati obbligatori - *** Presso la sede dell'Asta o i nostri uffici



CAMBIASTE.COM
FERRARIOASTE.COM